



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

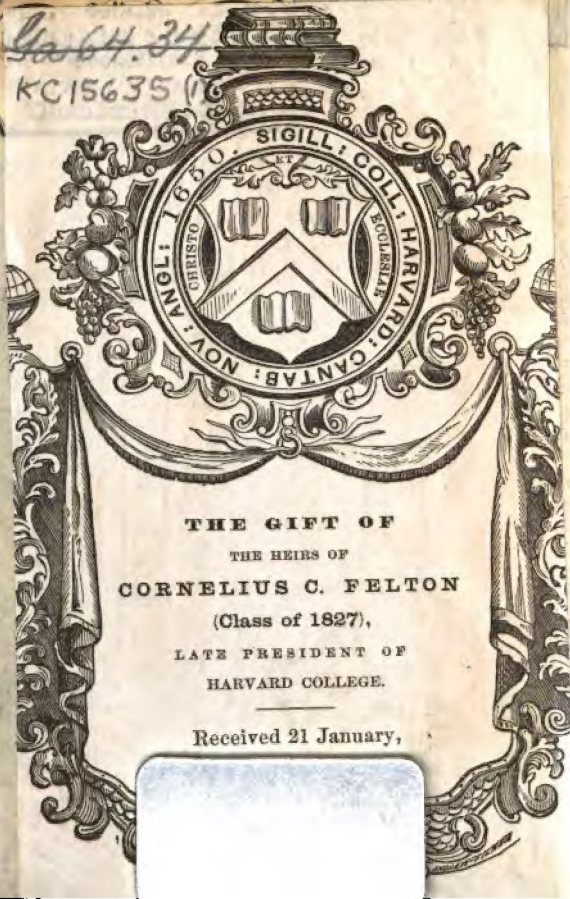
KC

15635  
(1)



HN 3EY Y \$

Go 64.34  
KC15635 (1)



**THE GIFT OF**  
THE HEIRS OF  
**CORNELIUS C. FELTON**  
(Class of 1827),  
LATE PRESIDENT OF  
HARVARD COLLEGE.

Received 21 January,

3422  
C. C. Felton

1831





*Constantinus Cephalas.*

**ANTHOLOGIA**

**G R A E C A**

**AD**

**PALATINI CODICIS**

**STIDEM EDITA**

---

**EDITIO STEREOTYPA.**

---

**T O M V S I.**

---

**C.  
LIPSIÆ**

**EX OFFICINA CAR. TAVCHNITII.**

**1819.**

~~50164.34~~  
KC15635 (1)

1886, Jan. 21,

Gift of

The Heirs of O. O. Felton.

**ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ**  
**ΕΛΛΗΝΙΚΗ**

---

**ΣΥΝ ΠΛΕΙΣΤΗ ΑΚΡΙΒΕΙΑ,  
ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΩΣ  
ΕΚΔΟΘΕΙΣΑ.**

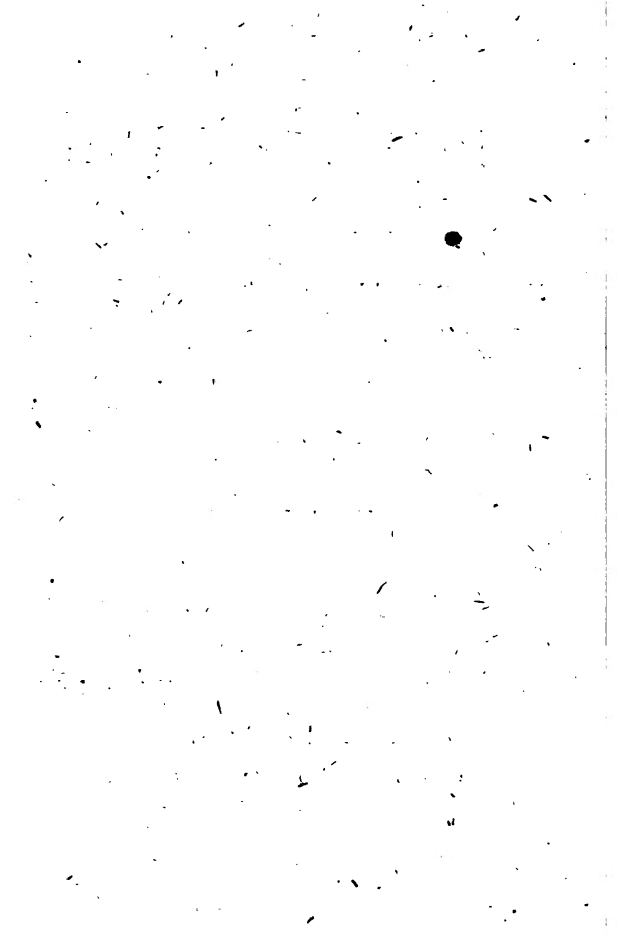
---

**ΤΟΜΟΣ α'.**

---

**ΕΝ ΛΕΙΨΙΑ**  
**ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΚΑΡ. ΤΟΥ ΤΑΥΧΝΙΖΙΟΥ**

**1819.**



I.

ΤΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ  
ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

1. Εἰς τὸ κιβώριον τῆς ἁγίας Σοφίας.

<sup>α</sup> Ἄς οἱ πλάνοι καθεῖλον ἐνθάδ' εἰκόνας,  
ἄνακτες ἐστήλωσαν εὐσεβεῖς πάλιν.

2. Ἐν ταῖς ἀψῖσι τῶν Βλαχερνῶν.

Θεὸς Ἰουστίνος, Σοφίης πόσις, ὃ πόρε Χριστὸς  
πάντα διορθοῦσθαι, καὶ κλέος ἐν παλέμοις,  
Μητρὸς ἀπειρογάμοιο δόμον σκάζοντα νοήσας,  
σαθρὸν ἀποσκεδάσας τεῦξέ μιν ἀσφαλέως.

3. Εἰς τὸ αὐτὸ ἐν ταῖς αὐταῖς.

Ὁ πρὶν Ἰουστίνος περικαλλέα δέλματο νηὸν  
τοῦτον Μητρὶ Θεοῦ, κάλλει λαμπόμενον.  
Ὀπλοτέρος δὲ μετ' αὐτὸν Ἰουστίνος βασιλεύων,  
κρείσσονα τῆς προτέρης ὤπασιν ἀγλαίην.

4. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ Προδρόμου ἐν τῷ Στουδίου.  
Τοῦτον Ἰωάννη, Χριστοῦ μεγάλῳ θεράποντι,  
Στουδίου ἀγλαὸν οἶκον ἐδείματο καρπαλίμως δι'  
Anth. I. A



τῶν κάμεν εὗρετο μισθόν, ἐλὼν ὑπατιῆδα ῥάβδον.

5. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἁγίου ἀποστόλου Θωμᾶ ἐν τοῖς Ἀμαντίου.

Τόνδε Θεῷ κάμες οἶκον, Ἀμάντιε, μεσούθι πόντου,  
τοῖς πόλυνδινήτοις κῆμασι μαρνάμενος.

Οὐ νότος, οὐ βορέης ἱερὸν σέο δῶμα τινάξει,  
νηῷ θεόπεσίῳ τῷδε φυλασσόμενον.

Ζώοις ἡματα πολλά· σὺ γὰρ νεοθηλέα Ῥώμην,  
πόντῳ ἐπαΐξας, θήκαο φαιδροτέρην.

8. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἁγίου Θεοδώρου ἐν τοῖς Σφωρακίου.  
Σφωράκιος ποιήσε φυγῶν φλόγα μάτρουρι νηόν.

7. Εἰς τὸν αὐτόν.

Σφωράκιε, ζῶοντι φίλα θρεπτήρια τίνων  
γῆθειν Ἀντόλιος, σὸς ἀνεψιός· οἰχομένῳ δέ  
αἰεὶ σοι γεγραρὴν τελείη χάριν· ὥστε καὶ ἄλλην  
εὔρε, καὶ ἐν νηῷ σ' ἀνεθήκατο, τὸν κάμες αὐτός.

6. Εἰς τὸν ναὸν τῶν ἁγίων ἀποστόλων Πέτρου καὶ  
Παύλου.

Χριστὸν παμβασίλῃα φίλοις καμάτοισι γεραίρων,  
Τοῦτον Ἰουστινιανὸς ἀγκαλέα δέιματο νηόν  
Πέτρῳ καὶ Παύλῳ· θεράπουσι γὰρ εὖχος ὀπάζων,  
αὐτῷ δὴ τις ἄρακτι φέρει πολυκυδέα τιμὴν.

Ὑνθάδε καὶ ψυχῇ καὶ ὁμμασι κέρδος ἐτοῖμον·  
εὐχαΐσιν μὲν ἕκαστος ὃ τι χρεός ἐστὶν ἐλέσθω,  
τερπέσθω δὲ ὄρων κάλλος καὶ δώματος αἴγλην.

9. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἀρχαγγέλου ἐν Βοθρέπῳ.

Καὶ τόδε σὼν καμάτων παναοίδιμον ἔργον ἐτύχθη

Γερῶάδιε κλυτόμητι· σὺ γὰρ περικαλλέα νηὸν  
ἀγγελικῆς στρατιῆς σημάτωντορος αὐτὶς ἔδειξας.

10. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἁγίου μάρτυρος Πολυεύκτου·  
Εὐδοκίη μὲν ἄνασσα θεὸν σπεύδουσα γεραίρειν,  
πρῶτη νηὸν ἔλευξε Θεοφραδέος Πολυεύκτου·  
ἀλλ' οὐ τοῖον ἔτευξε καὶ οὐ τόσον· οὐ τινι φειδοῖ,  
οὐ κτεάτων χατέουσα — τίνος βασιλεία χατίζει; —  
ἀλλ' ὥς θυμὸν ἔχουσα Θεοπρόπον, ὅτι γενέθλην  
καλλεῖπει δεδανῖαν ἀμείνονα κόσμον ὀπάζειν.  
Ἐνθεν Ἰουλιανή, ζαΐέων ἀμάρυγμα τοκῆων,  
τέτρατον ἐκ κείνων βασιλῆϊον αἶμα λαχοῦσα,  
ἐλπίδας οὐκ ἔψευσεν ἀριστιώδινος ἀνάσσης·  
ἀλλὰ μιν ἐκ βαιοῖο μέγαν καὶ τοῖον ἐγέρει,  
κῦδος ἀεξήσασα πολυσκήπτρων γενετῆρων·  
πάντα γὰρ ὅσσα τέλεσεν ὑπέρτερα τεῦξε τοκῆων,  
ὄρθῃν πύδτιν ἔχουσα φιλοχρίστοιο μενοινῆς.  
Τίς γὰρ Ἰουλιανὴν οὐκ ἔκλυεν, ὅτι καὶ αὐτοὺς  
εὐκαμάτοις ἔργοισιν ἐοὺς φαίδρυνε τοκῆας,  
εὐσεβίης ἀλέγουσα· μόνη δ' ἰδρωτὶ δικαίῳ  
ἄξιον οἶκον ἔτευξεν ἀειζών Πολυεύκτω.  
Καὶ γὰρ αἰεὶ δεδάηκεν ἀμεμφέα θῶρα κομίζειν  
πᾶσιν ἀεθλητῆρσιν ἐπουρανίου βασιλῆος.  
Πᾶσα χθὼν βοάα, πᾶσα πτόλις, ὅτι τοκῆας  
φαιδρύτερους ποίησεν ἀρειατέροισιν ἐπ' ἔργοις.  
Ποῦ γὰρ Ἰουλιανὴν ἁγίοις οὐκ ἔστιν ἰδέσθαι  
νηὸν ἀναστήσασαν ἀγακλέα; ποῦ σέο μούνης  
εὐσεβέων οὐκ ἔστιν ἰδεῖν σημήϊα χειρῶν;  
Μοῖρος δ' ἔπλετο χῶρος, ὅς οὐ μάθ'· σείο μενοινῆν

εὐσεβίης πλήθουσιν ; ὅλης χθονὸς ἐνναετῆρες  
 σοὺς καμάτους μέλπουσιν ἀειμνήστους γεγαῶτας.  
 Ἔργα γὰρ εὐσεβίης οὐ κρύπτεται· οὐ γὰρ ἀέθλους  
 λήθη ὑποσβέννυσιν ἀριστοπόων ἀρετῶν.  
 Ὅσσα δὲ σὴ παλάμη θεοπέλθεα δώματα τεύχει  
 οὐδ' αὐτὴ δεδάηκας· ἀμετρήτους γάρ, οἷω,  
 μούνη σὺ ξύμπασαν ἀνὰ χθόνα· δείμας νοοῦς  
 οὐραγίου θεράποντας αἰετρώμευσα θεοῖο.  
 Ἰχνεσι δ' εὐκαμάτοιςιν ἐφespoμένη γενετήρων  
 πᾶσιν, αἰζώουσιν ἐὼν τέκν' ἵνατο φύτλην,  
 εὐσεβίης ξύμπασαν αἰετρώουσα πόρειν.  
 Τοῦνεκά μιν θεράποντες ἐπουρανίου βασιλῆος,  
 ὅσοις δῶρα δίδωσιν, ὅσοις δωμήσατο νηοῦς,  
 προφρονέως ἐρύεσθε σὺν νιῇ, τοῖό τε κούραις·  
 μίμνοι δ' ἄσπετον εὖχος ἀριστοπόνοιο γενέθλης,  
 εἰσόκεν ἥελιος πυριλαμπέα δίφρον ἐλαύνει.

Ποῖος Ἰουλιανῆς χορὸς ἄρκος ἐστὶν ἀέθλοις,  
 ἢ μετὰ Κωνσταντῖνον ἑῆς κοσμήτορα Ῥώμης,  
 καὶ μετὰ Θεοδοσίου παγχρύσειον ἱερὸν ὄμμα,  
 καὶ μετὰ τοσσαίων προγόνων βασιληΐδα ῥίζαν,  
 ἄξιον ἧς γενεῆς καὶ ὑπέρτερον ἔνυσεν ἔργον  
 εἰν ὀλίγοις ἔτεσιν ; \* χρόνον δ' ἐβίησατο μούνη,  
 καὶ σοφίην παρέλασεν αἰδομένου Σολομῶνος,  
 νηὶν ἀναστήσασα θεηδόχον, οὗ μέγας αἰὼν  
 οὐ δύναται μέλπει χαρίτων πολυδαίδαλον αἴγλην·  
 οἷος μὲν προβέβηκε βαθυρόζυιοι θεμέθλεις,  
 νέρθεν ἀναθρώσκων, καὶ αἰθέρος ἄστρα διώκων·  
 οἷος δ' ἀντὶκλῆς μεκύνεται ἐς δύσιν ἔρπων,

ἀρρήτοις Φαέθοντος ὑπαστράπτων ἀμαρυγαῖς.  
 τῇ καὶ τῇ πλευρῇσι· μέσης δ' ἐκότερθε πορείης  
 κίονες ἀρρήκτοις ἐπὶ κίοσιν ἑστηῶτες,  
 χρυσορόφου ἀκτῖνας ἀεργάζουσι καλὺπτης.  
 Κόλποι δ' ἀμφοτέρωθεν ἐπ' ἀψίδεσσι χυθέντες,  
 φέγγος ἀειδίνητον ἀμαιώσαντο σελήνης·  
 τοῖχοι δ' ἀντιπέρηθεν ἀμειρήτοισι κελεύθοις  
 θεσπεσίους λειμῶνας ἀνεζώσαντο μετὰλλων,  
 οὓς φύσις ἀνθήσασα μέσοις ἐνὶ βένθεσι πέτρης  
 ἀγλαΐην ἔκλεπτε, θεοῦ δ' ἐφύλασσε μελίθροις,  
 δῶρον Ἰουλιανῆς, ἵνα θέσκελα ἔργα τελεσθῇ  
 ἀχράντοις κραδίης ὑπὸ νεύμασι, ταῦτα καμοῦσα.  
 Τίς δὲ φέρων θοδὸν ἔχρος ἐπὶ ζεφυρηΐδας αὖρας,  
 ὕμνοπόλος σοφίης, ἑκατὸν βλεφάροισι πεποιθώς,  
 τοξεύσει ἐκότερθε πολὺτροπα δῆνεα τέχνης,  
 οἶκον ἰδὼν λάμποντα, περίδρομον, ἄλλον ἐπ' ἄλλῳ,  
 ἐνθ' ἵνα καὶ γραφίδων ἱερῶν ὑπὲρ ἀντιόχος αὐλῆς  
 ἔστιν ἰδεῖν μέγα θαῦμα, πολὺφρονα Κωνσταντῖνον,  
 πῶς προφυγῶν εἰδῶλα θεημάχον ἔσβεσε λύσσαν,  
 καὶ Τριάδος φάος εὗρεν ἐν ὕδασι γυῖα καθήρας.  
 Τοῖον Ἰουλιανή, μετὰ μυρίον ἐσμὸν ἀέθλων,  
 ἦνυσσε τοῦτογ' ἀέθλον ὑπὲρ ψυχῆς γενετήρων,  
 καὶ σφετέρου βιότοιο, καὶ ξυσομένων καὶ ἐόντων,

11. Εἰς τοὺς ἁγίους ἀναγέροντες τοὺς εἰς τὸ Βασιλεῖον.

Τοῖς σοῖς θεράπουσιν

Ἡ θεράπεινα προσφέρειν Σοφία τὸ δῶρον.

Χρῆστέ, προσδέχου τὰ σά,  
 καὶ τῷ βασιλεῖ μου

μισθὸν Ἰουστίνῳ δίδου,  
νίκας ἐπὶ νίκαις κατὰ νόσων καὶ βαρβάρων.

12. Εἰς τὴν ἁγίαν Εὐφροσύνην τὴν Ὀλυβρίου.  
Εἰμὶ δόμος Τριάδος, τρισσὴ δέ με τεῦξε γενέθλη.  
πρώτῃ μὲν πολέμους καὶ βαρβάρους φύλα φυγοῦσα  
τεύξατο, καὶ μ' ἀνέθηκε θεῶ ζωάγρια μόχθων  
Θεοδοσίου θυγάτηρ Εὐδοξία· ἐκ δέ με κεινῆς  
Πλακιδίῃ κόσμησε σὺν ὀλβίστῳ παρακοίτῃ.  
Εἰ δέ που ἀγλαΐης ἐπεδεύετο κάλλος ἐμεῖο,  
τὴν δέ μοι ὀλβιόδωρος ὑπὲρ μνήμης γενετῆρων  
δῶκεν Ἰουλιανή, καὶ ὑπέρτατον ῥῆπασε κῦδος  
μητέρι, καὶ γενέτῃ, καὶ ἀγακλεῖ μητρὶ τεκούσῃς,  
κόσμον ἀεξήσασα παλαιότερον· ἐς δ' ἐμὸν ἔργον....

13. Εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν ἔνδοθεν τοῦ περιδρόμου.  
Κάλλος ἔχον καὶ πρὸς θεὸν ἐπήρατον· ἀλλ' ἐπὶ μορφῇ  
τῇ πρὶν ἀρειοτέρην νῦν λάχον ἀγλαΐην.

14. Ἄλλο.

Οὕτω γῆρας ἐμὸν μετὰ μητέρα καὶ μετὰ τηθὴν  
ξῦσεν Ἰουλιανή, καὶ νέον ἄνθος ἔχω.

15. Ἄλλο.

Ὦν ἄρα καὶ κάλλους ἔτι κάλλιον· εὖτ' ἐμὸν ἔργον,  
καὶ πρὶν ἐὼν περίπυστον, αἰοίδιμον ἐς χθόνα πῦσαν,  
ἀγλαΐης προτέρης ἐς ὑπέρτερον ἤγαγε κάλλος  
τόσσον Ἰουλιανή, ὅσον ἄστρασιν ἀντιφερίζειν.

16. Ἄλλο.

Αὐτὴν ἐργοπόνοισιν ἐπιπνεύουσιν ἀρωγῇ  
εἶχεν Ἰουλιανή μάρτυρα νηοπόλον·

Οὐποτε γὰρ τοῖόν τε τόσον τ' εὐδαιδαλον ἔργον  
ἦνυσεν, οὐρανίης ἔμπλεον ἀγλαΐης.

17. Ἄλλο.

Οὐκέτι θαυμάξεις προτέρων κλέος, οὐ διὰ τέχνης  
εὖχος ἐν ὀψιγόνοις λίπεν ἄσπετον, δασυτίδον περ,  
κῦθος Ἰουλιανῆς πινυτόφρονος, ἥ χάριν ἔργων  
ἀρχηγόνων νίκησε νοήματα πάνσοφα φωτῶν.

18. Εἰς Ἀκούβιτον. Εἰς Βαήν.

Τῆς ἀγαθῆς ἀγαθὸς μὲν ἐγὼ κύκλος Ἀγαθονίκης.

\* \* \* \* \*

ἄνθετο δ' ἀχράντῳ μάρτυρί με Τροφίμου.

19. ΚΛΑΤΔΙΑΝΟΥ.

Εἰς τὸν σωτήρα.

Ω πυρὸς ἀενάοιο σοφὴν ὠδὶνα φυλάσσω  
ἐμβεβαῶς κόσμοιο παλινδίνητον ἀνάγκην,  
Χριστέ, θεορρήτιο βίου φωτίζεο πηγῇ,  
πατρὸς ἀσημάντοιο θεοῦ πρωτόσπορος φωνῇ,  
ὅς, μετὰ μητρῶων τοκετῶν ἐγκύμονά φόρτον,  
καὶ γόνον αὐτοτέλεστον ἀνυμφεύτων ὑμεναίων  
στήσας Ἀσσυρίης γενεῆς ἐτερόφρονα λύσας,  
ὄργια δ' εἰδώλων κενεῶν ψευδώνυμα λύσας,  
αἰθέρος ἀμφιβέβηκας ἐφ' ἐπτάζωνον ὀχῆα,  
ἀγγελικαῖς πτερύγεσσιν ἐν ἀρρήτοισι θαύσων·  
Παθι, παγγενέταο θεοῦ πρεσβήτιον ὄμμα,  
φρουρεῖ βίου, σῶτερ μερόποιν, αἰῶνος ἀνάσσω.

20. ΤΟΤΑΤΟΥ.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἀρτιφανές, πολιοῦχε, πάλαιγενές, νιὲ νεογνέ.



αἰὼν ἔων προσῶν τε, ὑπέρτατε, ὕστατε, Χριστέ,  
ἀθανάτοιο πατρός τε ὁμόχρονε, πᾶμπαν ὁμοῖε.

21. Εἰς τὸν αὐτόν.

Παῖ, γέρον, αἰῶνων προγενέστερε, πατρός ὁμῆλιξ.

22. Εἰς τὸν αὐτόν.

Πατρός ἐπουρανίου λόγε πάνσοφε. κοίρανε κόσμου,  
ὁ βροτέην γενεὴν τιμήσας εἰκόνι σεῖο·  
σὴν χάριν ἄμμιν ὁπάξτε καὶ ὀλβιόδωρον ἄρωγῇν·  
εἰς σέ γὰρ εἰσορόωσιν ἐν ἐλπίσιν ὄμματα πάντων.

23. Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἀθανάτου πατρός υἱὲς συνάχρονε, κοίρανε πάντων,  
αἰθερίων μεδέων, εἰναλίων, χθονίων·  
δμῶϊ τεῷ, τῷ τήνδε βίβλον γράψαντι Μαρίνω,  
ὁδὸς χάριν εὐεπίης καὶ λογικῆς σοφίας.

24. Εἰς τὸν αὐτόν.

Σὺν θρονοῖς καὶ συνάναρχε τεῷ πατρί, πνεύματι τῷ  
ἑσθλῷ,  
οἰχομένων, ὄντων τε καὶ ἐσσομένων βασιλεύων,  
τῷ ταῦτα γράψαντι τὴν χάριν αὐτὸς ὁπάξοις,  
ὄφρα κε σῆς ἐφετηῇσι καλῶς βίου οἶμον ὀδεύοι.

25. Εἰς τὸν αὐτόν.

Χριστέ, θεοῦ σοφίη, κόσμου μεδέων καὶ ἀνάσσειν,  
ἡμετέραν τὸ πάροιθε πλάσας μεροπηΐδα φύτλην,  
ὁδὸς μαθεῖν βίου οἶμον ἐν ἡμετέραις ἐφετηῇσι.

26. Εἰς τὸν αὐτόν.

Τριμέδων θεοῦ υἱέ, φαισφόρον αἰδίδιον εἶς,

σὴν μοι ὄπαζε χάριν καὶ νῦν, καὶ ἔπειτα, καὶ αἰεὶ,  
ὥς προθύμῳ ἐοῦσαν ὅτῃ καὶ ὅπῃ καταγένοις.

27. Εἰς τὸν αὐτόν.

Πανσθενὲς υἱὲ θεοῦ, Χριστέ, προάναρχε πάντων,  
πᾶσιν ἐπιχθονίοις σάτηρια νόματα βλύζων,  
μητρὸς ἀπειρογάμοιο τεῆς λιτέων ἐπακούων,  
σὴν χάριν ἄμμιν ὄπαζε καὶ ἐν μύθοις καὶ ἐν ἔργοις.

28. Εἰς τὸν αὐτόν.

Χριστέ, θεοῦ σοφίῃ, χάριν ἅπασον εὐεπιάων,  
καὶ λογικῆς σοφίης ἔμπεραμον τέλεσον,  
ὃς τόδε τεῦχος ἔγραψεν ἑαῖς \* χερσὶ Μαρίνος,  
φάρμακον ἀφραδίης, πρόξενον εὐφραδίης.

29. Εἰς τὸν αὐτὸν μονόστιχα.

Χριστέ, τὴν προΐαλλε χάριν καμᾶτοισιν ἐμεῖο.

\* \* \*

Ὁ Χριστὸς καὶ ἐμοῖς ἐπιτάφροθος ἔσσεται ἔργοις.

\* \* \*

Χριστὸς ἐμοῖς καμᾶτοισιν ἀρηγὸνα χεῖρα τιταίνει.

\* \* \*

Χριστέ, σὺ μοι προΐαλλε τὴν πολυόλβον ὁρωγὴν.

\* \* \*

Χριστέ, τὴν καμᾶτοισιν ἐμοῖς χάριν αὐτὸς ὀπάξεις.

30. Εἰς τὸν αὐτόν.

Χριστέ μάκαρ, μερόπων φᾶος ἀφθιτον, ἑλπίς πάντων,  
ἐσθλὰ δίδου χατέουσι, τὰ δ' αὖ καλὰ νόσφιν ἐρύκοις.

31. Εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον.

Παμμεδέοντα, ἄνασσα, Θεοῦ γόνυ, τιδὼν υἱόν,

ἄγγελοι ὃν τρομέουσι, τῆς παλάμῃσι κρατοῦσα,  
 πρευμαῖα πρᾶπίδεσιν ὑπὲρ μερόπων τελέθουσα,  
 ῥύεο συντηροῦσα ἀπήμογα κόσμον ἅπαντα.

32. Εἰς τὸν ἀρχάγγελον Μιχαήλ.

Ὡςδε τάλαιπαθέων χραισμῆϊα θεσकेλα κείται,  
 ἥ δέμας, ἥ κραδίην τειρομένων μερόπων·  
 καὶ γὰρ ἀνιάζουσα πόνων φύσις αὐτίκα φεύγει  
 οὐνομα σὸν Μιχαήλ, ἥ τύπον, ἥ θαλάμους.

33. ΝΕΙΛΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Εἰς εἰκόνα τοῦ ἀρχαγγέλου.

Ὡς θρασὺ μορφῶσαι τὸν ἀσώματον· ἀλλὰ καὶ εἰκὼν  
 ἔς νοερὴν ἀνάγει μνηστὶν ἐπουρανίων.

34. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Εἰς τὴν αὐτὴν ἐν Πλάτῃ.

Ἀσκοπον ἀγγελίαρχον, ἀσώματον εἶδει μορφῆς,  
 ἃ μέγα τολμήεις, κήρὸς ἀπεπλάσματο·  
 ἔμπης οὐκ ἀχάριστον, ἐπεὶ βροτὸς εἰκόνα λεύσσω  
 θυμὸν ἀπιθύνει κρείσσονι φαντασίῃ·  
 οὐκέτι γ' ἄλλοπρόδαλλον ἔχει σέβας, ἔλλ' ἐν ἑαυτῷ  
 τὸν τύπον ἐγγράψας ὥς παρεόντα τρέμει,  
 ὅμματα δ' ὀτρύνουσι βαθὺν νόον· οἶδε δὲ τέχνη  
 χρώμασι πορθμεῦσαι τὴν φρενὸς ἱκεσίην.

35. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Εἰς τὸν αὐτὸν ἐν τῷ Σωσθενίῳ.

Καρικὸς Αἰμιλιανός, Ἰωάννης τε σὺν αὐτῷ,  
 Ρουφῆνος Φαρίης, Ἀγαθὴς Ἀσίης,

τίτρατον, ἀγγελιαρχε, νόμων λυκάβαντα λαχόντες,  
 ἄνθειςιν εἰς σέ, μάκαρ, τὴν σφετέρην γραφίδα,  
 αἰτοῦντες τὸν ἔπειτα καλὸν χρόνον· ἀλλὰ φανείης  
 ἐλπίδας ἰθύνων ἑσσομένου βιότου.

## 36. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εἰς εἰκόνα Θεοδώρου Ἰλλουστρίου καὶ δις ἀνθυπάτου, ἐν  
 ᾗ γέγραπται παρὰ τοῦ ἀρχαγγέλου δεχόμενος τὰς ἀξίας ἐν  
 Ἐφέσῳ.

Πλαθι μορφωθείς, ἀρχάγγελε· σὴ γὰρ ὁπωπὴ  
 ἄσκοπος· ἀλλὰ βροτιῶν δῶρα πέλουνσι τάδε·  
 ἐκ σέο γὰρ Θεόδωρος ἔχει ζωσιτῆρα μαγίστρου  
 καὶ δις ἀεθλεύει πρὸς θρόνον ἀνθυπαίων·  
 τῆς δ' εὐγνωμοσύνης μάρτυς γραφίς· ὑμτέρην γὰρ  
 χρώμασι μιμηλὴν ἀντιτύπωσας χάριν.

## 37. Εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν

Σάλπιγγες, στεροπαί, γαῖα τρέμει· ἀλλ' ἐπὶ μήτηρ  
 παρθενικὴν κατέβης ἄψοφον ἔχνος ἔχων·

## 38. Εἰς τὸ αὐτό.

Οὐρανὸς ἡ φάτιν, καὶ οὐρανοῦ ἔπλετο μείζων·  
 οὐρανὸς ἐργασίῃ τοῦδε πέλει βρέφους.

## 39. Εἰς τοὺς ποιμένας καὶ τοὺς ἀγγέλους.

Εἷς χορὸς, ἐν μέλος ἀνθρώποισι καὶ ἀγγελιώταις,  
 οὐνεκεν ἄνθρωπος καὶ θεὸς ἐν γέγονεν.

## 40. Εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν

Οὐρανὸς ἡ φάτιν, καὶ οὐρανοῦ ἔπλετο μείζων,  
 οὐνεκεν ὅνπερ ἔδεκτο ἄναξ πέλειν οὐρανίωνων.

41. Εἰς τοὺς μάγους·

Οὐκ ἐτί δῶρ' ἀνάγουσι μάγοι πυρὶ ἠελίῳ τε·  
ἠέλιον γὰρ ἔτευξε τόδε βρέφος, ὥς πυρὸς αὐγᾶς.

42. Εἰς τὸ Βηθλεέμ.

Δίχνησο, Βηθλεέμ, ὃν προέειπε προφήτης ἐσθλὸς  
ἔξασθαι, λαῶν ἡγούμενον ἐκ σοῦ ὑπάντων.

43. Εἰς τὴν Ῥαχὴλ·

Τίπτε, Ῥαχὴλ, γοῶσα πικρὸν κατὰ δάκρυον εἴβεις;  
ὀλλυμένην ὀρώσας γαστῆρ κατὰ δάκρυον εἴβω.

44. Εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν.

Χαῖρε, κόρη χαρίεσσα, μακαριότη, ἄφθορε νύμφη  
νῆα Θεοῦ λαγόνεσσιν ἄτερ πατρὸς ἔμβρυον ἔξεις.

45. Εἰς τὸν ἀσπασμόν.

Ἐνδοθε γαστρὸς ἐὼν σκιριτήμασιν εἶδε προφήτης  
σὸν γόνον ὥς Θεὸς ἐστὶ, καὶ ἤνεσε πέτνια μήτηρ.

46. Εἰς τὴν ὑπαντήν.

Πρεσβύτα, παῖδα δέχοιο, Ἀδάμ, προγενέστερον ὄντα,  
ὃς σε βίου λύσει, καὶ ἐς βίον ἄφθιτον ἄξει.

47. Εἰς Βάπτισιν.

Πατρὸς ἀπ' ἀθανάτοιο μεγασθενὲς ἦλυθε πνεῦμα,  
υἱὸς ἐπεὶ βαπτίζεται Ἰορδάνου ἀμφὶ ῥέεθρα.

48. Εἰς μεταμόρφωσιν.

Ἀδάμ ἠῶτο..

49. Εἰς τὸν Αἰζαρον.

Χριστὸς ἔφη· πρόμολ' ὦδε· καὶ ἔλλιπε Αἰζαρος ἡδὴν,

αὐαλέω μυνκτῆρι παλίνσοον ἄσθμα κορίζων.

50. Εἰς τὸν αὐτὸν ἐν Ἐφέσῳ.  
Ψυχὴν αὐτὸς ἔτενξε, δέμας μόρφωσεν ὁ αὐτός·  
Λάζαρον ἐκ νεκρῶν ἐς φάος αὐτὸς ἄγει.

51. Εἰς τὸν αὐτόν.  
Τέτρατον ἡμαρ ἔην, καὶ Λάζαρος ἔγρετο τῷμβου.

52. Εἰς τὰ Βατα.  
Χαῖρε, Σιών θύγατερ, καὶ δέρεο Χριστὸν ἄνακτα  
πότῳ ἐφεζόμενον, καὶ ἐς πάθος αἶψα κίοντα.

53. Εἰς τὸ Πάσχα.  
Ἀμνὸν ἔπαυσε νόμου, καὶ ἄμβροτον ὥπασε θῦμα,  
Χριστός, ἐὼν ἱερεὺς, αὐτὸς ἐὼν θυσίη.

54. Εἰς τὴν σταύρωσιν.  
Ὡ πάθος, ὦ σταυρός, μαθίων ἐλατήριον αἶμα,  
πλῦνον ἐμῆς ψυχῆς πᾶσαν ἀτασθαλίην.

55. Εἰς τὸν Σωτήρα.  
Παρθένου υἱὸν ἔφη τὸν παρθένον, ἄλλον ἑαυτὸν·  
Ἰλαθι τῆς καθαρῆς δέσποτα παρθένης.

56. Εἰς τὴν ἀνάστασιν.  
Χριστὸς ἐὼν θεὸς εἴλε νέκυσ ἐξ ᾧδου πάντας·  
μοῦνον δὲ βροτολογὸν ἀκήριον ἔλλιπεν ᾧδην.

57. Εἰς τὸν ἀμνὸν τοῦ θεοῦ.  
Ψυχῆς ἐν φιλῆσιν ἐμῆς σωτήριον αἶμα  
ἀμνοῦ, ὁλοθρεῦων, φεῦγε· μὴ ἐγγὺς ἔθι.



58. Εἰς τὸν πόκον Γεδεών.

Εἷς πόκος ὄμβρον ἔχει· λεκάνη δρόσον ὥπασεν αὐτός·  
ἄβροχος αὐτός ὄδε· κρύπτε νόω κρύφια.

59. Εἰς τὸν Μωσῆν καὶ εἰς τὴν θυγατέρα Φαραῶ.

Αἰγυπτίη, κρύφιόν τε βρέφος, καὶ ἐγγύθεν ὕδωρ·  
ἃ προτυποῖ μούνοις εὐσεβέεσσι λόγοις.

60. Εἰς τὸν αὐτὸν ὅτε τὰς παλάμας ἐξέτεινε τροποῦμετος  
τὸν Ἀμαλήκ.

Σταυροφανῶς τανύεις παλάμας τίνος εἵνεκα, Μωσῆ;  
τῷδε τύπῳ Ἀμαλήκ ὀλλυται ἀμφοτέρως.

61. Εἰς τὸν αὐτόν.

Ῥύεο σὴν ἐθνικὴν νύμφην παρὰ ὕδασι, Μωσῆ,  
νυμφίου ἀψευδοῦς οὐνεκεν ἐσσι τύπος.

62. Εἰς τὸν κιβωτὸν ὅτε τὴν Ἰορδάνην ἐπῆρασεν.

Λάρνακι χρυσαίῃ ῥόδος εἵκαθεν· ἴλαθι, Χριστέ,  
οὗς τύπος ἡ λάρναξ, τῇδε λοσσόμενον.

63. Ἄλλο.

Ἐξ ἐθνῶν καὶ Ἄγαρ· τί δὲ ἄγγελος; ἢ τί τὸ ὕδωρ;  
ἐξ ἐθνῶν καὶ ἐγώ· τοῦνεκεν οἶδα τὰδε.

64. Εἰς τοὺς οὐ Φοίνικας καὶ τὰς ἱβ. πηγὰς.

Ἐπτάκι τοὺς δέκα Φοίνικας, δυοκαίδεκα πηγὰς  
Χριστοῦ τοσσατίων ἴσθι τύπους ἐτάρων.

65. Εἰς τὸν Ἀβραάμ,

Ἀβραάμ υἱὸν ἄγει θυσίην θεῷ, ἴλαθι, ποιήν  
νοῦς δρᾶξ θυσίαν, ἥς τῷδε γράμμα τύπος.

66. Εἰς τὸν Μελχισεδὲκ διδοῦντα τῷ Ἀβραάμ οἶκον καὶ ἄρτον.

Μελχισεδὲκ βασιλεῦ, ἱερεῦ, ἄρτους τε καὶ οἶνον  
ὥς τίς ἔχων παρέχεις; ὥς τύπος ἀτρεκίης.

67. Εἰς τὸν Ἀβραάμ, ὅτε ὑπεδέξατο τὸν θεόν.

Μορφήν ἐνθάδε \* μούνην ἔχει θεός· ὅστερον αὐτὲ  
ἐς φύσιν ἀτρεκέως ἤλυθε ἀνδρομένην.

68. Εἰς τὸν Ἰσαὰκ καὶ τὸν Ἰακώβ ὅτε αὐτὸν ἠλλόγησεν.

Προίην μὲν διὰ πνεῦμα, δέρας δὲ λίχον διὰ γράμμα·  
εὐφραίνει πατέρα νοῦς θεὸν εἰσορόων.

69. Εἰς τὴν Ῥεβέκκαν

Νυμφίε μουνογενές, νύμφη ἐθνική σε φιλοῦσα  
κάτιθορεν ἐξ ὕψους σώματος οὐ καθαροῦ.

70. Εἰς τὴν αὐτήν.

Τηλόθεν οὐχ ὑδάτων μνηστεύετο πότινα Ῥεβέκκα,  
νύμφης ἐξ ἐθνῶν οὐκ ἐστὶ τύπος.

71. Εἰς τὴν Σωμανίτιν.

Εὐχὴ Ἑλισσαίου, Σωμανίτι, δις πόρεν υἱόν,  
πρῶτα μὲν ἐκ γαστροῦ, δεύτερον δ' ἐκ νεκύων.

72. Εἰς τὴν μηλωτὴν Ἥλιου.

Τοῦτο δέρας προλέγει ἄμνόν θεοῦ εἵνεκα πάντων  
ἀνθρώπων ζωῆς τῇδε λοισσόμενον.

73. Εἰς τὸν Λαβίδ χειόμενον.

Ἐν νῷ ἔχων πέφρικα πατὴρ τίνος ἔκλυε Λαβίδ  
οὔτις, ὃν εἰσορίμης ἐνθάδε χειόμενον.

74. Εἰς τὸν τυφλόν·

Οὐνομα τῇ πηγῇ ἐσταλμένος· ἀλλὰ τίς ἐκ τοῦ  
ἐσταλται νοεῖς, ὅφρα τέλεια βλέποις;

75. Εἰς τὴν Σαμαρεῖτιν;

Οὐ τύπος, ἀλλὰ Θεὸς καὶ νυμφίος ἐνθάδε κύμφην  
σώζει, τὴν ἐθνικὴν, ὕδατος ἐγγὺς ἰδών.

76. Εἰς τὸν γάμον.

Τεῦξε μὲν ἀτρεκέως οἶνον Θεός· ὅσσα δὲ κρυπτά  
θαυμάτος, εἰ Χριστοῦ πνεῦμα ἔχει, νοεῖς.

77. Εἰς τὴν χήραν τὴν τὸν Ἥλιον θρῆψαν·

Βλύζει λαιψηρὴ κάλπις καὶ κίστη ἀλεύρου·  
ἔμπεδον ἢ χήρῃ οὐνεκα πίστιν ἔχει.

78. Εἰς Πέτρον τὸν ἀπόστολον·

Πάντων ἀρχιερεὺς Πέτρος Θεοῦ ἀρχιερέων,  
ὃς Θεοῦ ἐκ φωνῆς ἔλλαχε τοῦτο γέρας.

79. Εἰς Παῦλον τὸν ἀπόστολον.

Παῦλος ἐπεὶ θεῖον σέλας οὐρανοῦ ἔδρακεν ἄντην  
φωτὸς ἀπειρεσίου γαῖαν ἔπλησεν ὅλην.

80. Εἰς Ἰωάννην τὸν ἀπόστολον.

Ἀρχιερεὺς Ἐφῆσοιο Σιηγόρος ἐκ Θεοῦ εἶπεν  
πρῶτος Ἰωάννης, ὡς Θεὸς ἦν ὁ λόγος.

81. Εἰς τὸν ἀδιόν.

Καὶ λαλέοντας ἄκουσε λόγου καὶ πέφραδεν αὐτὸς  
Πρῶτος Ἰωάννης, ὡς Θεὸς ἦν ὁ λόγος.

82. Εἰς τὸν ἀδιὸν ἀπόστολον Ἰωάννην.

Οὐρανίης σοφίης Θεοτερπὲς Ἰῶμα κυχῆσας  
εἶπεν Ἰωάννης, ὡς Θεὸς ἦν ὁ λόγος.

83. Εἰς τὸν Ματθαῖον.

Γράψε Θεοῦ σαρκώσιος ἔξοχα θαύματα πάντα  
Ματθαῖος σελίδεσσιν, ἐπεὶ λίπε δῶμα τελώνου.

84. Εἰς τὸν Λουκᾶν.

Ἀθανάτου βιώτοιο τελεσφόρα ἔργματα Χριστοῦ  
πυκτίου ἐν λαγόνεσσι σαφῶς ἐνέπασσέ γε Λουκᾶς

85. Εἰς τὸν Μάρκον.

Ὃν κατ' ἐπωνυμίην αἰγυπτίον ἔλλαχε λαθὺν  
ὄφρην, ἐπεὶ φωνῆς Μάρκου ἔδεκτο φάος.

86. Εἰς τὸν ἅγιον Βασίλειον.

Παρθενὴν Βασίλειος Ἰωάννου σοφὴν τε  
ἔλλαχεν, ἴσα λαχὼν καὶ τὰδε Γρηγορίῳ.

87. Εἰς τὸν ἅγιον Πολύκαρπον.

Ὀλκίτρωμον Πολύκαρπος, ὃ καὶ θρόνον ἀρχιερέως  
ἔσχε, καὶ ἀτρεκέως μαρτυρῆς στεφάνους.

88. Εἰς τὸν ἅγιον Διονύσιον.

Οὐρανίων θιάσων ἱεράρχια τάγματα μέλψας,  
μορφοφανῶν τε τύπων κρύφιοις νόον εἰς φῶς ἔλκων,  
ζωοσόφων λογίων θεοτερπέα πυρσὸν ἀνάπτεις.

89. Εἰς τὸν ἅγιον Νικόλαον.

Νικόλεων Πολύκαρπος ἔχει σχεδόν, οὐνεκεν ἄμφω  
εἰς ἔλεον παλάμας ἔχον ἐτοιμοτάτας.

90. ΣΩΦΡΟΝΙΟΥ ΠΑΤΡΑΡΧΟΥ ἹΕΡΟΣΟ-  
ΛΗΜΩΝ.

Εἰς Κῆρον καὶ Ἰωάννην.

Κύρην, ἀκεστρότης πανυπέριστα μέτρα λαχόντι,  
καυτῷ Ἰωάννῃ, μάρτυσι θεοπεσίοις,

Σωφρόνιος, βλεφάρων ψυχάλγεια νοῦσον ἀλύξας,  
βαιδὸν ἀμειβόμενος τήνδ' ἀνέθηκε βιβλον.

91. Εἰς Ἰουστινιανὸν τὸν Βασιλέα ἐν Ἐφέσῳ.  
Ἰουστινιανὸν καὶ ἡγαθήν Θεοδώρην  
στέφαν' Ἰωάννης Χριστοῦ ἐφημοσύναις.

92. Ἐν Κατσαρείᾳ εἰς τὸν παῖδα τοῦ ἁγίου Βασιλείου.  
Ἦν ὅτε Χριστὸς ἴαυεν ἐφ' ὀλκάδος ἔμφυτον ὕπνον,  
τετρήχε δὲ θάλασσα κοθαιμοτόκοισιν ἀήταις,  
δείματί τε πλωτῆρες ἀνίαχον· ἔργεο σῶτερ  
ὀλλυμένοις ἐπάμυνον· ἀναξ δὲ κέλευεν ἀναστὰς  
ἀτρεμέειν ἀνέμους καὶ κύματα, καὶ πέλεν οὕτως·  
θανύματι δὲ φρούζοντο Θεοῦ φύσιν οἱ παρεόντες.

93. Εἰς τὸν αὐτὸν ναόν.  
Ζωογόνων ἀρετῶν τετρακτύος εἰκόνα λεύσσω,  
σεῦς νόσφι πρὸς μόχθον ἐκούσιον· εὐσεβίης γὰρ  
ιδρωῖτες δεδάσιν ἀγήραον ἐς βίον ἔλκειν.

94. Εἰς τὴν κοίμῃσιν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου.  
Νεύμασι δεσπεσίῳ μετάρσιοι ἤλυθεν ἄρδην,  
ἐς δόμον ἀχράντοιο ἀμωμήτοιο γυναικὸς  
κεκλόμενοι μαθηταὶ ἀλλήλοισιν αἰγλήντες,  
οἱ μὲν ἀπ' ἀντολῆς, οἱ δ' ἐσπερίοισιν γαίης,  
ἄλλοι μεσημβρίας, ἕτεροι βραῖνον δ' ἀπ' ἀρκτώων,  
διζήμενοι κηδεῦσαι σῶμα τὸ σωσικόσμοιο.

95. Ἐν Ἐφέσῳ.  
Σοί, μάκαρ, ἐκ σὺν θῶκα τάπερ πόρες ἄμμιν ἄρηϊ.

96. Εἰς σκήπτρον.

Τοῦτο γέρας λάχεν ἐσθλὸς Ἀμάντιος, ὥς βασιλῆϊ  
πιστὸς ἔων, Χριστὸν δὲ Θεουδείησιν ἰαίνων.

97. Ἐν τῇ Μελίτῃ

Νηὸς ἐγὼ κύδιστος Ἰουστίνου ἀνακτος,  
καὶ μὲν ὕπατος Θεόδωρος, δὲ καρτερός, δὲ τρις ὕπαρχος,  
ἀνθετο καὶ βασιλῆϊ, καὶ νῆϊ παμβασιλῆος,  
Ἰουστινιανῶ, στρατιῆς ἡγήτορι πάσης.

98. Ἐν τῷ αὐτῷ πότι.

Ἔργον δρᾶς περίπυστον Ἰουστίνου βασιλῆος,  
Ἰουστινιανοῦ τε, μεγασθενέος στρατιάρχου,  
λαμπόμενον στεροπῇσιν ἀμετρήτοιο μετᾶλλου·  
τοῦτο κάμεν Θεόδωρος αἰόδιμος, ὃς πόλιν ἄρας  
τὸ τρίτον ἀμφιβέβηκεν ἔχων ὑπατιῆδα τιμῇ.

99. Ἐν τῷ κίονι τοῦ ὀσίου Δανιὴλ ἐν τῷ ἀνάπλω.  
Μεσσηγὺς γαίης τε καὶ οὐρανοῦ ἴσταται ἀνῆρ,  
πάντοθεν ἀρνομένους οὐ τρομέων ἀνέμους.

\* \* \* \* \*

ἔχνια ῥιζώσας κίονι διχθαδίῳ·  
λιμῶ δ' ἀμβροσίῃ τρέφεται καὶ ἀπῆμονι δίψῃ,  
ὕψα κηρύσσων μητρὸς ἀπειρογάμου.

100. Εἰς Νεῖλον μοναχὸν τὸν μέγαν ἐν τοῖς ἀσκηταῖς.  
Νεῖλου μὲν ποταμῷ ῥόδος χθόνα οἶδε ποτίζων,  
Νεῖλου δ' αὖ μοναχοῖο λόγος φρένας οἶδεν ἰαίνειν.

101. ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ ΠΡΟΤΙΚΤΟΡΟΣ.

Εἰς Πέρσην, μάγον, γενόμενον χριστιανὸν καὶ μαρτυρήσαντα  
Ἦν πάρος ἐν Πέρσησιν ἐγὼ μάγος Ἰσβοζήτης,  
εἰς ὅλην ἀπάτην ἐλπίδας ἐκκεμάσας·



εὔτε δὲ πυρός ἐδαπτεν ἐμὴν πόλιν, ἤλθον ἀρῆσαι,  
 ἤλθε δὲ καὶ Χριστοῦ πάνσθενέος θεράπων·  
 κείνῳ δ' ἐσβέσθη δύναμις πυρός· ἀλλὰ καὶ ἔμπης  
 νικηθεὶς νίκην ἤνυσα θειοτέραν·

102. Εἰς τὸν σατῆρα καὶ κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χρ. τὸν  
 υἱὸν τοῦ Θεοῦ.

Ω πάντων ἐπέκεινα—τί γὰρ πλεον ἄλλο σε μέλπω;—  
 πῶς σὲ τὸν ἐν πάντεσιν ὑπείροχον ἐξονομήνω;  
 πῶς δὲ λόγῳ μέλπω σὲ τὸν οὐδὲ λόγῳ περιληπτόν;

103. Εἰς ὑπέκθυρον οἴκῳ ἐν Κυρίῳ σωθέντος ἀπὸ  
 πυρός.

Μῶμε μαιφύνε, σὺς σε κατέκτανε πικρὸς οἷστος·  
 ῥύσατε γὰρ μανίης με τεῆς Θεὸς ὀλβιον οἶκον.

104. Εἰς τὴν θήμην τῶν λειψάνων τοῦ ἁγίου μάρτυρος  
 Ἀκακίου καὶ Ἀλεξάνδρου.

Νάρτυρος Ἀκακίῳ, Ἀλεξάνδρου θ' ἱερός·  
 ἐνθάδε σώματα κεῖται, ἅπερ χερσὶν ὀλβιος ἡὔρε.

105. Εἰς Εὐδοκίαν τὴν γυναῖκα Θεοδοσίῳ βασιλεῶς.  
 Ἡ μὲν σοφὴ δέσποινα τῆς οἰκουμένης,  
 ὑπ' εὐσεβοῦς ἔρωτος ἠρεῖσθαι μένη,  
 πάρεστι δούλη, προσκυνεῖ δ' ἐνὸς τάφου,  
 ἣ πᾶσιν ἀνθρώποισι προσκυνουμένη.  
 Ὁ γὰρ δεδοκὼς τὸν θρόνον καὶ τὸν γάμον  
 τέθνηκεν ὡς ἄνθρωπος, ἀλλὰ ζῇ Θεός.  
 κάτω μὲν ἠνθρώπιζεν· ἦν δ' ὡς ἦν ἄνω.

106. Ἐν τῷ χρυσοτοικίῳ Μαζαρινου.  
 Ἐλαμψεν ἀκτὶς τῆς ἀληθείης πάλιν,

καὶ τὰς κόρας ἡμβλυνε τῶν ψευδηγόρων·  
 ἡϋξήσεν εὐσεβεία, πέπτωκε πλάνη,  
 καὶ πίστις ἀνθεῖ καὶ πλατύνεται χάρις.  
 Ἰδοὺ γὰρ αὖθις Χριστὸς εἰκονισμένος  
 λάμπει πρὸς ὕψος τῆς καθέδρας τοῦ κράτους,  
 καὶ τὰς σκοτεινὰς αἰρέσεις ἀνατρέπει.  
 Τῆς εἰσόδου δ' ὑπερθεν, ὡς θεία πύλη,  
 στηλογραφεῖται, καὶ φύλαξ, ἡ παρθένος,  
 ἄναξ δὲ καὶ πρόεδρος, ὡς πλανοτρόποι  
 σὺν τοῖς συνεργοῖς ἱστοροῦνται πλησίον·  
 κύκλῳ δὲ παντός οἷα φρουροὶ τοῦ δόμου,  
 νόες, μαθηταί, μάρτυρες, θνητοὶ,  
 ὄθεν καλοῦμεν χριστοτρίκλινον νέον,  
 τὸν πρὶν λαχόντα κλήσεως χρυσωνύμου,  
 ὡς τὸν θρόνον ἔχοντα Χριστοῦ κυρίου,  
 Χριστοῦ δὲ μητρός, χριστοκηρύκων τύπους,  
 καὶ τοῦ σοφουργοῦ Μιχαὴλ τὴν εἰκόνα.

107. Εἰς τὸν αὐτὸν Χριστοτρίκλινον.

Ὡς τὴν φαινήν ἀξίαν τῆς εἰκότος  
 τῆς πρὶν φυλάττων, Μιχαὴλ αὐτοκράτωρ,  
 κρατῶν τε πάντων σαρκικῶν μολυσμάτων,  
 ἐξεικονίζεις καὶ γραφῇ τὸν δεσπότην,  
 ἔργῳ κρατύνων τοὺς λόγους τῶν δογμάτων.

108. Ἀδίσποτον εἰς τὸν Ἀδάμ.

Οὐ σοφίης ἀπάνευθεν Ἀδάμ τὸ πρὶν ἐκαλεῖτο,  
 τέσσαρα γράμματ' ἔχων εἰς τέσσαρα κλίματα κόσμου·  
 Ἄλφα γὰρ ἀντολῆς ἔλαχεν· δύσειος δὲ τὸ Δέλτα,  
 Ἄλφα πάλιν δ' ἄρκταιο, μεσημβρίας δὲ τὸ λοιπόν.

## 109. IGNOTIO

τοῦ Μαγίστορος τῶν γραμματικῶν.

Εἰς τὸν ναὸν τῆς Θεοτόκου εἰς τὴν πηγὴν.

Πτωθέντα κοσμεῖ τὸν ναὸν τῆς παρθένου  
Βασιλείος τε \* σὺν Κωνσταντινωλέων

110. Εἰς τὸν αὐτὸν εἰς τὸν τροῦλλον, ἐν τῇ ἀναλήψει.

Ἐκ γῆς ἀνελθὼν πατρικὸν σου πρὸς θρόνον,  
τὸν μητρικὸν σου, σῶτερ, οἶκον δεικνύεις  
πηγὴν νοητὴν κρείττωνων χαρισμάτων.

111. Ἐν τῷ αὐτῷ ναῷ, εἰς τὴν σταύρωσιν.

Ὁ νεκρὸς Αἰδης ἐξεμεῖ τεθνηκότας,  
κάθαρσιν εὐρὴν σάρκα τὴν τοῦ δεσπότου.

112. Εἰς τὸν αὐτὸν ναόν, εἰς τὴν μεταμόρφωσιν.

Λάμπας ὁ Χριστὸς ἐν Θαβώρ φωτὸς πλέων,  
σκιάν πέπαυκα τοῦ παλαιάτου νόμου.

113. Ἐν τῷ αὐτῷ ναῷ, εἰς τὴν ὑπαντήν.

Ὁρώμενος νῦν χειρὶ πρεσβύτου βρέφος  
παλαιὸς ἐστὶ δημιουργὸς τῶν χρόνων.

114. Ἐν τῷ αὐτῷ ναῷ, εἰς χμισετιστόν.

Προοιμιάζει κοσμικὴν σωτηρίαν,  
εἰπὼν τὸ Χαῖρε ταῖς γυναῖξι δεσπότης.

115. Εἰς τὴν Θεοτόκον.

Παρθένος υἱὰ τέκτε· μεθ' υἱὰ παρθένος ἦεν.

116. Εἰς τὸν Σωτήρα.

Χρηστὴ μάκαρ, μερόπων φάος ἄφθιτον, υἱὲ Θεοῦ,  
δῶρ' ἀπὸ κρυστάλλων, δῶτ' ἀπὸ σαρκοθενύχων

δίχνησο, παρθενικῆς τέκος ὄφθιτον, υἱὲ θεοῖο,  
 ἰδῶρ' ἀπὸ κρυστάλλων, δῶρ' ὑπὸ σαρδονύχων.

117. Εἰς τὸν τυφλόν.

Ἔβλεψα τυφλὸς ἐκ τόκου μεμυσμένος,  
 Χριστὸς γὰρ ἦλθεν ἢ πανόμματος χάρις.

118. Εὐκτικά.

Ἦγειρεν ἡμῖν τῶν κακῶν τρικυμῖαν  
 ἐχθρὸς κάκιωτος, πνευματώσας τὸν σάλλον,  
 ὄθεν ταράσσει καὶ βυθίζει, καὶ βρέχει  
 τὸν φόβου ἡμῶν ψυχικῆς εἰς ὀλκάδος.  
 ἄλλ', ὡ γαλήνη καὶ σπουδαία τῆς χάριτος,  
 σύ, Χριστέ, δείξαις ἀβυσσοῦς ἀμαρτίας,  
 τῷ σὺ πρὸς ὄρωμ' προσφύγων προσορμίσας,  
 ἐχθρὸν δὲ τοῦτον συμφοραῖς βεβρεγμένον;

119. Ὑπόθεσις. ἀπολογία Ἐδφη. Ὀμηροκέντρων.  
 Βιβλος Πατρικίῳ Θεουδῶς ἀρητήρος,  
 Ὃς μέγα ἔργον ἔρεξεν, ὀμηρείης ἀπὸ βιβλον  
 κυθαλίμων ἐπέων τεύξας ἐρίτιμον ἀειδὴν,  
 πρῆξις ἀγγέλλουσαν ἀνικῆτοιο θεοῖο.  
 ὥς μόλεν ἀνθρώπων ἐς ὀμήγουριν, εἰς λάβε μορὰ ἦν  
 κυύπτετο τυτθὸς ἑὼν, ὃν ἀπείριτος αὐτὸς χάδα κύκλας.  
 ἦδ' ὥς παρθενικῆς θεοκύμονος ἔσπασε μαζόν,  
 παρθενίῳ γάλακτος ἀναβλύζοντα ῥέεθρον.  
 ὥς κτάνεν Ἡρώδης ἀταλάφρονας εἰσέτι παῖδας  
 νήπιος, ἀθανάτοιο θεοῦ διζήμιμος οἶτον.  
 ὥς μιν Ἰωάννης λοῦσεν ποταμοῖο ῥέεθροις.  
 ὥς τε δυνάδεα φῶτας ἀμύμονας ἔλλαβ' ἐταίρους.  
 οὐσων τ' ἄρτια πάντα θεὸς τεκτὴνῃ το γυῖα,

νοῦς σου τ' ἐξέλασας στυγερὰς βλεφάρων τ' ἀλαωτῶν,  
 ἡδ' ὅπως βέλοντας ἀπέσβεισεν αἵματος ὄλκους  
 ἀψαμένης ἐανοῖο πολυκλαύτοιο γυναικός·  
 ἡδ' ὅσους μοιρῶσιν ὑπ' ἀρχαλέησι δαμέντας  
 ἤγαγεν ἐς φάος αὐθιγὰς ἀπὸ χθονίοιο βερέθρου·  
 ὥς τε πᾶσιν ἐγγυρὸν μνημῆτα κάλλιπεν ἄμμιν·  
 ὥς τε βροτῶν ὑπὸ χειρὶ τάθη κρυεροῖς ἐνὶ δεσμοῖς,  
 αὐτὸς ἐκὼν· οὐ γὰρ τις ἐπικθονίων πολέμιζοι  
 ὑψιμέδοντι θεῷ, ὅτε μὴ αὐτός γε κελαινοί·  
 ὥς θάνεν, ὥς Ἄϊδαο σιδήρεα ῥῆξε θυρετρας,  
 καίθεν δὲ ψυχὰς θεοπαϊθείας οὐρανὸν ἔσω  
 ἤγαγεν ἀχράνταισιν ὑπ' ἐννεσίῃσι τοκῆος,  
 ἀνστὰς ἐν τριτάτῃ φασμαβρότω ἡριγενεῖῃ  
 ἀρχέγονον βλάστημα θεοῦ γενετήρος ἀνάρχου.

120. Ἐν Βλαχίοναϊς Ἰάμβοι.

Ἐξ οὐρανίου ἐν γῇ τοῦ θεοῦ ζητεῖς θρόνον,  
 ἰδὼν τὸν οἶκον θαύμασον τῆς παρθένου·  
 αὐτὴ γὰρ ἡ φέρουσα θεὸν ἐν ἀγκάλαις,  
 φέρει τὸν αὐτὸν εἰς τὸ τοῦ τόπου σέβας·  
 ἐνταῦθα τῆς γῆς οἱ κρατεῖν τεταγμένοι,  
 τὰ σκῆπτρα πιστεύουσι τῆς νίκης ἔχειν·  
 ἐνταῦθα πολλὰς κοσμικὰς περιστάσεις  
 ὁ πατριάρχης ἀγρυπνῶν ἀνατρέπει·  
 οἱ βάρβαροι δὲ περιλαβόντες τὴν πόλιν,  
 αὐτὴν σιρᾶτηγῆσασαν ὥς εἶδον μόνην,  
 ἔκαμψαν εὐθὺς τοὺς ἀκαμπτεῖς αὐχένους.

121. Εἰς τὸν αὐτὸν ναόν.

Ἐδει γενέσθαι δευτέραν θεοῦ πύλην.

τῆς παρθένου τὸν οἶκον, ὥς καὶ τὸν τόκον·  
 κίβωτός ᾤφθη τῆς πρὶν ἐχθροιστέρα,  
 οὐ τὰς πλάκας φέρουσα τὰς θεογράφους,  
 ἀλλ' αὐτὸν ἔνδον τὸν θεὸν δεδεδυμένη.  
 ἔνταῦθα προννοὶ σαρκικῶν καθαρσίων,  
 καὶ ψυχικῶν βλύζουσιν ἀγνοημάτων.  
 ὅσαι γὰρ εἰσι τῶν παθῶν περιστάσεις,  
 βλύζει τοσαύτας δωρεὰς τῶν θαυμάτων.  
 ἔνταῦθα νουήσασα τοὺς ἐναντίους,  
 ἀνείλεν αὐτοὺς ἀντὶ λείψανος εἰς ὕδωρ·  
 τροπῆς γὰρ ἀλλοίωσιν οὐκ ἔχει μόνη,  
 Χριστὸν τεκοῦσα καὶ κλονοῦσα βαρβάρους.

## 122. ΜΙΧΑΗΛ ΧΑΡΤΟΦΤΛΑΞ.

Εἰς τὴν θεοτόκον βαστάζουσαν τὸν Χριστόν.  
 Αὕτη τεκοῦσα παρθένας πάλιν μένει  
 καὶ μητροθήτης· ἔστι γὰρ τὸ παιδίον  
 θεός, θελήσας προσκαβέσθαι σαρκίον.

## 123. ΣΩΦΡΟΝΙΟΥ.

Εἰς τὸν κρανίου λίθον ἐν Ἱερουσαλὴμ.  
 Πέτρα τρισμακάριστε, θεόσσυτον αἶμα λικνοῦσα,  
 ἀνδραγὴ γενεή σε πυρίπνοος ἀμφολεύει,  
 καὶ χυδοχὸς ἐνναετῆρες ἀνάκτορες ὕμνοπολοῦσι.



Π.

ΧΡΙΣΤΟΔΩΡΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ  
ΘΗΒΑΙΟΥ ΚΟΠΤΙΤΟΥ

Ἐκφρασις τῶν ἀγαλμάτων τῶν εἰς τὸ δημόσιον γυμνάσιον  
αὐτοῦ ἐπικαλουμένου Ζευξίππου.

Δηΐφορος μὲν πρότερος εὐγλύπτῳ ἐπὶ βωμῶ  
ἵστατο τολμήεις, κεκορυθμένος, ὄβριμος ἥρως,  
τοῖος ἑὼν, οἷός περ ἐπορνυμένῳ Μενελάῳ  
περθομένων ἦντησεν ἑὼν προπάροιθε μελάθρων.  
ἵστατο δὲ προβιβῶντι πανείκελος· εὖ δ' ἐπὶ κόσμῳ  
δόχμιος ἦν, μανίῃ δὲ κεκυφῶτα νῶτα συνέλκων,  
δριμὺ μένος ξυνάγειρεν· ἔλισσε δὲ φέγγος ὀπωπῆς,  
οἷά τε δυσμενέων μερόπων πεφυλαγμένος ὀρμήν.  
λαιῇ μὲν σάκος εὐρὺ προΐσχετο, δεξιτερῇ δὲ  
φάσγανον ὑψόσ' ἄειρεν· ἔμελλε δὲ μαινομένη χεὶρ  
ἀνέρος ἀντιβίοιο κατὰ χροὸς ἄορ ἐλάσσαι·  
ἀλλ' οὐ χαλκὸν ἔθηκε φύσις πειθήμονα λύσση.

Κεκροπίδης δ' ἥστραπτε, νοήμονος ἀνθεμα  
Πειθοῦς,

Δισχίτης · λασίης δὲ συνείρου κύκλα παρειῆς,  
οἷα πολυτροχάλοιωιν ἀεθλεύων ἀγορῇσιν ·  
στείνεται γὰρ πυκινῇσι μεληδόσιν · ἄγχι δ' ἐκείνου  
ἦεν Ἀριστοτέλης, σοφίης πρόμος · ἰσάμενος δὲ  
χεῖρε περιπλέγδην συνειργάθει, οὐδ' ἐνὶ χαλκῷ  
ἀφθόγγῳ φρένας εἶχεν ἀεργίας, ἀλλ' ἔτι βουλήν  
σκαπτομένῳ μὲν ἔϊκτο · συνιστάμεναι δὲ παρειὰ  
ἀνέρος ἀμφιέλισσον ἐμαντεύοντο μενοινήν,  
καὶ τροχαλαὶ σήμαινον ἀολλέα μῆτιν ὁπωπαί.

Καὶ Παιανιέων δημηγόρος ἔπρεπε σάλπιγγι,  
φῆτρης εὐκελάδοιο πατὴρ σοφός, ὁ πρὶν Ἀθήναις  
Πειθοῦς θελξινόοιο νοήμονα πυρσὸν ἀνάψας.  
ἀλλ' οὐκ ἡρεμέων διεφαίνετο, πυκνὰ δὲ βουλήν  
ἐστρώφα, πυκινὴν γὰρ εἶδετο μῆτιν ἔλλασσειν,  
οἷα κατ' εὐόπλων τεθωμένους Ἡμαθιῶων,  
ἧ τάχα κεν κοτέων τροχαλὴν ἐφθέγγετο φωνήν,  
ἄπνοον αὐδήεντα τιθεὶς τύπον · ἀλλὰ ἐ τέχνη  
χαλκείης ἐπέδθησεν ὑπὸ σφραγίδα σιωπῆς.

Ἰστατο δ' Εὐρύποιο φερώνυμος · ὃς δὲ δοκεῖω,  
λάθρη ὑπὸ κραδίην τραγικαῖς ὁμίλει Μοῦσαις,  
ἔργα σαοφροσύνης διανεύμενος · ἦν γὰρ ἰδέσθαι  
οἷά τε που θυμέλῃσιν ἐν Ἀιθίῃσι θύρσα τινάσσων.

Δάφνη μὲν πλοκαμίδα Παλαίφατος ἔπρεπε  
μάντις  
στεψάμενος, δόκειν δὲ χεῖν μαντώδεα φωνήν.

Ἡοίοδος δ' Ἀσκραῖος ὀρειάσιν εἶδετο Μοῦσαις  
φθεγγόμενος, χαλκὸν δ' ἐβιάζετο θυιάδι λύσση,  
ἐνθεον ἱμείρων ἀνάγειν μέλος · ἐγγύθι δ' αὐτοῦ  
μαντιπόλος πάλιν ἄλλος ἦν φοιβηΐδι δάφνη



κοσμηθεὶς Πολύειδος· ἀπὸ στομάτων δὲ τιτάσαι  
 ἤθελε μὲν κελάδημα θεοπρόπον· ἅλλα ἔ τέχνη  
 δεσμῷ ἄφωνήτῳ καπερήτυεν. Οὐδὲ σὺ μολπῆς  
 εὐνασας ἄβρὸν ἔρωτα, Σιμωνίδη, ἀλλ' ἔτι χορδῆς  
 ἱμείρεις, ἱερὴν δὲ λύρην εὐ χειρὶν ἀράσσεις.  
 ὦφελεν ὁ πλάσσας σέ, Σιμωνίδη, ὦφеле χαλκῷ  
 συγκεράσαι μέλος ἡδύ· σὲ δ' ἂν καὶ χαλκὸς ἀναυδῆς  
 αἰδόμενος, ἔνθ'μοῖσι λύρης ἀντήχει μολπῇ.

Ἦν μὲν Ἀναξιμένης νοερός σοφός· ἐν δὲ μενοεινῇ  
 δαιμονίης ἐλέλιξε νοήματα ποικίλα βουλῆς.

Θεστορίδης δ' ἄρα μάντις εὖσκοπος ἴστατο  
 Κάλχας,

οἶά τε θεισπύων, ἐδόκει δὲ τε θείσφατα κεύθειν,  
 ἢ στρατὸν οἰκτείρων Ἑλλήνιον, ἢ ἔτι θυμῷ  
 δειμαίνων βασιλῆα πολυχρύσοιο Μυκῆνης.

Λέρεο μοι σκύμνον πτολιπόρθιον Αἰακιδάων,  
 Πυρρόν Ἀχιλλεΐδην, ὅσον ἤθελε χειρὶν ἐλίσσειν  
 τεύχεα χαλκήεντα, τὰ μὴ ἐοῖ ὥπασε τέχνη·  
 γυμνὸν γάρ μιν ἔτευξεν· ὁ δ' ὑψόσας φαίνεται λεύσ-  
 σων,

οἶά περ ἠνεμόεσσαν ἐς Ἴλιον ὄμμα τιταίνων.

Ἦστο δ' Ἀμυμώνη ῥοδοδάκτυλος· εἰς οἰσῶ μὲν  
 βόστρυχον ἀκρήδεμνον εἰς συνέργεν ἐθείρης·  
 γυμνὸν δ' εἶχε μέτωπον· ἀναστελλούσα δ' ὀπωπῆς  
 εἰνάλιον σκοπίαζε μελαγχαίτην παρακοίτην.  
 ἐγγύθι δ' εὐρύστερνος ἐφαίνεται Κκυνοχαίτης  
 γυμνὸς ἑὼν, πλόκαμον δὲ καθεμμένον εἶχεν ἐθείρης,  
 καὶ διερόν δελφῖνα προΐσχετο, χειρὶ κομίζων  
 δῶρα πολυζήλοιο γάμων μνηστήρια κούρης.

Πιερικὴ δὲ μέλισσα, λιγύθροος ἔζετο Σαπφῶ  
Λεσβιάς, ἤρεμέουσα· μέλος δ' εὐῦμνον ὑφαίνειν  
σιγαλέαις δοκέεσκεν ἀναψαμένη φρένα Μοῦσαις.

Φοῖβος δ' ἐστήκει τριποδηλάτος· ἦν δ' ἄρα  
χαίτης

εἰςοπλῶ σφίγξας ἄδετον πλόκον· ἀλλ' ἐνὶ χαλκῷ  
γυμνὸς ἔην, ὅτι πᾶσιν ἀνειρομένοισιν Ἀπόλλων  
γυμνῶσαι δεδάηκεν ἀληθέα δήτεια Μοίρης,  
ἣ ὅτε πᾶσιν ὁμῶς ἀναφαίνεται· ἥελιος γάρ  
Φοῖβος ἀναξ, καθαρὴν δὲ φέρει τηλέσκοπον αἶγλην.

Ἄλχι δὲ Κύπρις ἔλαμπεν· ἔλειβε δὲ νῶροπι χαλκῷ  
ἀγλαΐης ῥαυτὰ μίγγας· ἀπὸ στήθεσσι δὲ γυμνὴ  
φαίνεται μὲν, φῦρος δὲ συνήγαγεν ἄντυγι μηρῶν,  
χρυσεῖη πλοκαμῖδας ὑποσφίγξασα καλύπτει.

Κλεινιάδην δὲ τέθηπα, περιστῖλβοντα νοήσας  
ἀγλαΐῃ· χαλκῷ γάρ ἀνέπλεκε κάλλεος αὐγὴν,  
τοῖος ἑὼν, οἷός περ ἐν Ἀτθίδι, μητέρι μῦθων,  
ἀνδράσι Κεκροπίδῃσι πολύφρονα μῆτιν ἀγείρων.

Χρύσης δ' αὖθ' ἱερεὺς πέλας ἴστατο, δεξιτερῇ  
μὲν

σκήπτρον ἀνασχόμενος Φοιβήϊον, ἐν δὲ καρῇνῳ  
στέμμα φέρων· μεγέθει δὲ κεκασμένος ἔπρεπε μορ-  
φῆς,

οἷ᾽ ἀπὸ ἡρώων ἱερὸν γένος· ὥς δοκέω δέ,  
Ἀτρεΐδην ἱκέτευσ· βαθυὺς δὲ οἱ ἦν θεὸς πῶγων,  
καὶ ταναῆς ἀπλεκτός ἐσύρετο βότρους ἐθείρης.

Καῖσαρ δ' ἐγγὺς ἔλαμπεν Ἰούλιος, ὃς ποτε  
Ῥώμην

ἀντιβίων ἔσπευεν ἀμεινῶτοισι βοεΐαις.

αἰγίδα μὲν βλοσυρῶπιν ἐπωμαδὸν ἦεν αἰείρων,  
δεξιτερῇ δὲ κεραυνὸν ἀγάλλετο χειρὶ κομίζων,  
οἷα Ζεὺς νέος ἄλλος ἐν Ἀὔσονίῳσιν ἀκούων.

Ἔσθῃκει δὲ Πλάτων Θεοείκελος, ὁ πρὶν Ἀθήναις  
δαΐξας κρυπτὰ κέλευθα Θεοκράντων ἀρετιῶν.

Ἄλλην δ' εὐπατέρειαν ἴδον χρυσῇν Ἀφροδίτην,  
ὑμνὴν παμφανώσαν· ἐπὶ στέρνων δὲ Θεαίνης  
εὐχένος ἐξ ὑπάτοιο χυθεὶς ἐλελίζετο κιστός.

Ἰστατο δ' Ἑρμαφρόδιτος ἐπήρατος, οὐδ' ὅλος  
ἀνῆρ,

οὔτε γυνή· μικτόν γάρ ἦν βρέτις. ἦ τάχα κοῦρον  
Κύπριδος εὐκόλποιο καὶ Ἑρμάωνος ἐνίψει.  
μαζοὺς μὲν σφριγδώντας ἐδείκνυνεν, οἷά τε κοῦρη·  
σχήμα δὲ πᾶσιν ἔφαινε φυτοσπόρον ἄρσενος αἰδοῦς,  
ξυνῆς ἀγλαΐης κεκρασμένα σήματα φαίνων.

Παρθενικὴ δ' Ἥρίννα λιγύθροος ἔξετο κοῦρη,  
οὐ μίτον ἀπαφώσα πολὺπλοκον, ἀλλ' ἐνὶ σιγῇ  
Περικῆς ῥαθάμιγγας ἀποσταλάουσα μελίσσης.

Μῆτε λίπης Τέρπανδρον εὐθροον, οὐ τάχα  
φαίης

ἐμπύοον, οὐκ ἄφθογγον ἰδεῖν βρέτας· ὥς γὰρ οἶω,  
κινυμέναις πραπίδεσσιν ἀνέπλεκε μύστιδα μολπήν,  
ὥς ποτε δινήεντος ἐπ' Εὐρώταο ῥοάων  
ὑσταπόλω φόρμιγγι κατεπρήνεν αἰείδων  
ἀγχεμάχων κακότητος Ἀμυκλαίων ναετήρων.

Ἥγασάμην δ' ὀρώων σε, Περικλεις, ὅτι καὶ  
αὐτῷ  
γαλκῷ ἀναυδήτω δημηγόρον ἦθος ἀνάπτεις,  
ὥς ἔτι Κεκροπίδῃσι θεμιστεύων πολιήταις,

ἦ μόθον ἐντύνων Πηλοπήϊον. ἱστάμενος δὲ  
ἔπρεπε Πυθαγόρας Σάμιος σοφός, ἀλλ' ἐν Ὀλύμπῳ  
ἐνδιαίνει ἐδόκευε, φύσιν δ' ἐβιάζετο χαλκοῦ,  
πλημμύρων νοεῖνσι μεληδόσιν· ὥς γὰρ οἶω,  
οὐρανὸν ὑχράντοισιν ἐμέτρεε μῦνον ὅπωπαῖς.

Στησίχορον δ' ἐνόησα λιγύθροον, ὃν ποιε γαῖα  
Σικελίῃ μὲν ἔφερβε, λύρης δ' ἐδίδαξεν Ἀπόλλων  
ἁρμονίην, ἔτι μήτηρ ἐνὶ σπλάγχνοισιν ἐόντα.  
τοῦ γὰρ τικτομένοιο καὶ ἐς φάος ἄρτι μολοῦντος  
ἵκκοθεν ἡερόφοιτος ἐπὶ στομάτεσσιν αἰθδῶν  
λάτρη ἐφεξομένη, λιγυρὴν ἀνεβιάλλετο μολπὴν.

Χαῖρέ μοι Ἀβδήρων Δημόκριτε κύδος ἀρούρης,  
ὅτι σὺ καλλιτόκοιο φυῆς ἐφράσσαο θεσμούς,  
λεπτὰ διακρίνων πολυῖδμονος ὄργια Μούσης,  
αἰεὶ δὲ σφαλερὰς ἐγέλας βιότοιο κελεύθους,  
εὖ εἰδὼς ὅτι πάντα γέρων παραμείβεται αἰῶν.

Ἡρακλῆς δ' ἀνίουλον ἐδείκνυε κύκλον ὑπήνης  
μῆλα λεοντοφόνῳ παλάμῃ χρύσεια κομίζων,  
γαίης ὄλβια δῶρα Λιβυστίδος· ἐγγύθι δ' αὐτοῦ  
Παλλάδος ἀρήτειρα παρίστατο παρθένος Αὔγη,  
φῶρος ἐπιστείλασα κατωμαδόν· οὐ γὰρ ἐθείρας  
κρηδέμνη συνέεργεν· ἑὰς δ' ἀντείνειτο χεῖρας,  
οἶά τε κικλήσκουσα Διὸς γλανκώπιδα κούρην,  
Ἀρκαδικῆς Τεγέης ὑπὸ δειράδος· ἴλαθι γαίης  
Τρωϊάδος βλάστημα σακεσπάλον, ἴλαθι λάμπων  
Αἰνεία Τρώων βουληφόρε· σαῖς γὰρ ὅπωπαῖς  
ἀγλαΐης πνείουσα σοφὴ περιλείβεται αἰδῶς,  
θέσκελον ἀγγέλλουσα γένος χρυσοῦς Ἀφροδίτης.

Ἥγασάμην δὲ Κρέουσιν ἰδὼν πενθήμονι κόσμῳ,

σύγγαμον Αἰνείας κατασκιον· ἀμφὶ γὰρ αὐταῖς  
 ἀμφοτέραις κρήδεμνον ἐφελκύσασα παρειαῖς,  
 πάντα πέριξ ἐκάλυψε ποδηνεκῇ χρῶα πέπλῳ,  
 οἷά τε μυχρομένη· τὰ δὲ χάλκεα δάκρυα νύμφης  
 Ἄρει δουρίκτητον ἐμαντεύοντο τιθήνην,  
 Ἴλιον, Ἀργείοισιν ἐελμένον ἀσπιδιώταις.

Οὗθ' Ἑλενος κοτέων ἀπεπαύετο· πατρὶ δὲ  
 νηλῆς.

φαίνετο διωείων ἔτι που χόλῳ ἦν μὲν αἰείρων  
 δεξιτερῇ φιάλῃ ἐπιλοιβισιν· ὥς δοκέω δέ,  
 ἐσθλὰ μίρ' Ἀργείοις μαντεύετο, καὶ δὲ τιθήνης  
 ἀθανάτοις ἡρᾶτο πανῦστατα σήματα φαίνειν.

Ἀνδρομάχῃ δ' ἔστηκε ροδόσφυρος Ἡετιώνῃ,  
 οὔτι γόνυ σταλάουσα πολύστονον· ὥς γὰρ οἶω,  
 οὐπω ἐνὶ πτολέμῳ κορυθαίολος ἤριπεν Ἔκτωρ,  
 οὐδὲ φερεσσακῶν ὑπερήνορες νῆες Ἀχαιῶν  
 Σαρδανίην ξύμπασαν ἐληΐσαντο τιθήνην.

Ἦν δ' ἐσιδεῖν Μενέλαον ἄρῃον, ἀλλ' ἐπὶ νίκη  
 γηθόσυνον· σχεδὸθ' ἐν γὰρ ἐθ' ἄλπετο χάσματι πολλῷ  
 δερκόμενος ροδόπηχυν δμοφρονα Τυνδαρεώνην.

Ἥγασάμην δ' Ἑλένης ἐρατὸν τύπον, ὅτι καὶ  
 αὐτῷ

χαλκῷ κόσμον ἔδωκε πανίμερον· ἀγλαΐῃ γὰρ  
 ἔπνεε θερμὸν ἔρωτα καὶ ἀψύχῳ ἐνὶ τέχνῃ.

Πυκναῖς δὲ πρᾶπιδουσινα ἀγλάλλετο δῖος Ὀδυσσεύς·  
 οὐ γὰρ ἦν ἀπάνευθε πολυστρέπτοιο μενοινῆς,  
 ἀλλ' ἔτι κόσμον ἔφαινε σοφῆς φρενὸς· ἦν δ' ἐνὶ  
 θυμῷ

καρχαλόων· Τροίην γὰρ ἐγύθειε πῦσαν ὀλέσσας

ἦσαι δολοφροσύνησι. σὺ δ' Ἐκτορος ἔννεπα μητιῶ,  
 τί σέ, πολυτλήμων Ἑκάβη, τίς δάκρυα λείβειν  
 ἀθανάτων ἐδίδαξεν ἀφωνήτω ἐν κόσμῳ;  
 οὐδέ σε χαλκός ἔπαυσεν οἰζύρος, οὐδέ σε τέχνη  
 ἄπνοος οἰκτεῖρασα δυσάλθιος ἔσχεθε λύσσης·  
 ἀλλ' ἔτι δακρυχέουσα παρίστασαι· ὥς δὲ δεκύνω,  
 οὐκέτι δυστήνου μόρον Ἐκτορος, οὐδὲ ταλαίνης  
 Ἀνδρομάχης βαρὺ πένθος ὀδύρεαι, ἀλλὰ πεισοῦσαν  
 πατρίδα σὴν· φᾶρος γὰρ ἐπικρεμές ἀμφὶ προσώπῳ  
 πῆματα μὲν δείκνυσιν· ἀπαγγέλλουσι δὲ πέπλοι  
 πένθος ὑποβρύχιον κεχαλασμένοι ἄχρῃ πεδίλων.  
 ἄλγεϊ γὰρ πυμάτω δέδεσαι φρένα, καδδὲ παριῆς  
 δάκρυα μὲν σταλαίεις· τὸ δὲ δάκρυον ἔσβεισε τέχνη  
 ἄπλετον ἄγγέλουσα δυσάλθιος αὐχμὸν ἀνίης.

Κασσάνδρην δ' ἐνόησα θεοπρόπον, ἀλλ' ἐν  
 σιγῇ

μεμφομένη γενετῆρα, σεφῆς ἀνελίμπλατο λύσσης,  
 οἷά τε θεσπιζουσα πανύστατα πῆματα πάτρης.

Πυρρός δ' ἄλλος ἦν πτολιπόρθιος· οὐκ ἐπὶ  
 χαίτης

ἱππόκομον τρυφάλειαν ἔχων, οὐκ ἔγχος ἐλίσσων·  
 ἀλλ' ἄρα γυμνός ἔλαμπε, καὶ ἄχνοον εἶχεν ὑπήνην·  
 δεξιτερὴν δ' ἀνέτεικεν ἑήν, ἐπιμάρτυρα νίκης,  
 λοξὰ Πολυξείην βαρυδάκρυον ὄμματι λείσσαν.

Εἰπέ, Πολυξείη δυσπάρθευε, τίς τοι ἀνάγκη  
 χαλκῷ ἐν ἀφθόγγῳ κεκρυμμένα δάκρυα λείβειν;  
 πῶς δὲ τιῷ κρήδεμον ἐπειρῶσασα προσώπῳ  
 ἴσταται, αἰδομένη μὲν ἀλίγκιος, ἀλλ' ἐνὶ θυμῷ  
 τένθος ἔχεις; μὴ δὴ σε τιδὼν πτολιπόρθον ὀλίσσας

λήϊδα Πύρρος ἔχει Φθιώτιος, οὐδέ σε μορφῇ  
 ῥύσατο, τοξεύσασα Νιοπτολέμοιο μενοινήν,  
 ἢ ποτε θηρεύσασα τιοῦ γενετῆρα φονῆος  
 εἰς λίνον αὐτοκέλευστον ἀελπίος ἦγεν ὀλέθρου;  
 καὶ μὰ τὸν ἐν χαλκῷ νοερὸν τύπον, εἴ νύ σε τοίην  
 ἔδρακε Πύρρος ἄναξ, τάχα κεν ξυνήονα λείτρωσιν  
 ἦγετο, πατρῴης προλιπὼν μνημήϊα μοίρης.

Ἠγασάμην δ' Αἶαντα, τὸν ὀβριμόθυμος Ὀϊελὺς  
 Λακρίδος ἐσπέρμηνε πελώριον ἔρκος ἀρούρης.  
 φαίνεται μὲν νεότητι πεκασμένος· οὐδὲ γὰρ ἦεν  
 ἄνθεϊ λαχνήνenti γενεάδος ἄκρα χαράξας.

χυμὸν δ' εἶχεν ἅπαν στιβαρὸν δέμας· ἠγορήθῃ δὲ  
 βεβριθῶς ἐλέλιζε μαχήμονος οἴστρον Ἐνυόους,  
 Οἰνώη δὲ χόλω φρένας ἔξεν, ἔξασ πικρῷ  
 ἔλῳ θυμὸν ἔδουσα. Πάριν δ' ἐπέλευσσε λαθοῦσα  
 ἡμιασι μαιωμένῃ· κρυφίην δ' ἠγγεῖλεν ἀπειλήν,  
 δεξιτερῇ βαρύνεσθον ἀναινομένη παρακοίτην.

Αἰδομένη μὲν ἔοικεν ὁ βουκόλος· εἶχε δ' ὅπωπῃν  
 πλαζομένην ἐτίρωσα δυσίμερος· αἶδετο γὰρ που  
 Οἰνώην βαρὺδακρυν ἰδεῖν, Κεβρηνίδα νύμφην.

Αὐαλίῳ δὲ Δάρης ἐξῶννυτο χεῖρας ἱμάντι,  
 πυγμαχίης κήρυκα φέρων χόρον· ἠγορήθῃ δὲ  
 ἔπαιε θερμὸν ἄημα πολυστρέπτοις ὁποπαῖς.  
 Ἐντελλος δὲ Δάρητος ἐναντίον ὄμμα τιταίνων  
 γυσιτόρους μύθῳμκας ἐραίνεται χερσὶν ἐλίσσων·  
 πυγμαχίης δ' ὥδιε φόνου διφῶσαν ἀπειλήν.

Ἦν δὲ παλαισμοσύνην δεδαημένος ὀβριμος αἰνῆρ.  
 εἰ δὲ Φίλων ἦεν πελώριος, εἴτε Φιλάμειαν,  
 εἴτε Μίλων· Σικελίης ἔργμα χθονός, οἶδεν Ἀπόλλων·

οὐ γὰρ ἐγὼ δεδάηκα διακρίναι καὶ αἶσαι  
οὐνομα θαρσαλέου κλυτὸν ἀνέρος· ἀλλὰ καὶ ἔμπης  
ἔπνεεν ἡγορέης· λάσιος δὲ οἱ εἴλετο πώγων,  
καὶ φόβον ἡκόντιζον ἀεθλητῆρα παρειαί,  
καὶ κεφαλῆς ἔφρισσον ἐθιραάδες· ἄμφι δὲ πυκνοῖς  
μυῖωνες μελέεσσιν ἀτοιδαίνοντο ταθέντες  
τοηχαλεοί· δοιοὶ δέ, συνισταμένων παλαμῶν,  
εὐρέες ἐσφηκῶντε βραχίονες, ἥντε πέτραι,  
καὶ παχὺς ἀλκήεντι τένων ἐπανίστατο νώτω,  
αὐχένος εὐγνάπτοιο περὶ πλατὺν αὐλὸν ἀνέρπων.

Δίρκεό μοι Χαρίδημον, ὅς Ἀεθίδος ἡγεμο-  
νεύων,

Κεκροπιδὴν στρατὸν εἶχαν ἔης πειθήμενα βουλῆς.

Ἦν κεν ἰδὼν ἀγασσαιο Μελάμποδα· μαντιπέλου  
μῖν

ἰσθὲν εἶδος ἔφαινε· ἔοικε δὲ Θέσπιδος ὄμφης  
σιγηλοῖς στομάτεσσι θεοπρόπον ἄσθμα τιταίνων.

Πάνθοος ἦν Τρώων βουληφόρος, ἀλλ' ἔτι  
δεινὴν

οὕτω μῆτιν ἐπανσε κατ' Ἀργείων στρατιάων.

Δημογέρων δὲ νόημα πολύπλοκον εἶχε θυμολίης  
ἀμφασίης πελάγευσιν ἐελμένος· ἥ γὰρ ἔειπε  
σκεπτομένῳ τινὰ μῆτιν ἔτι Τρώεσσιν ὑφαίνειν.

Δάρπων δ' ἀχνημένῳ ἐναλίγκιος ἦεν ἰδεσθαι·  
οὐ γὰρ ἔτι φρεσὶν εἶχε κυλινδομένοιο κυδοιμοῦ  
τειρομένοις Τρώεσσι τεκεῖν πατήονα βουλήν.

Ἐστήκει Κλυτίος μὲν ἀμήχανος· εἶχε δὲ δοιας  
χεῖρας ὁμοπλεκέας, κρυφίης κήρυκας ἀνίης.

Καίρι φάος φήτρης Ἰσόκρατες, ὅτι σὺ χαλκῷ



κόσμον ἄγεις· δοκέεις γὰρ ἐπίφρονα μῆδεα φαίνειν,  
εἰ καὶ ἄφωνήτῃ σε πόνῳ χαλκεύσατο τέχνη.

Ἔστινε δ' Ἀμφιάρεος ἔχων περιλαμπέα χαίτην  
στέμματι δαφναίῳ· κρύφειν δ' ἐλέλιξεν ἀνίην,  
θεσπίζων ὅτι πᾶσι μιτόκτιτος ἀνδράσι θήβη  
ἀνδράσιν Ἀργείοισιν ὑπότροπον ἦμαρ ὀλέσσει.

Ἄγλαος ἐστήκει χρησμηγόρος, ὄντινα φαῖν  
μαντιπόλου γενετῆρα Θεοφραδέος Πολυείδου·  
εὐπετάλῳ δὲ κόμας ἐστεμμένος ἔκρεπε δάφνη.

Εἶδον ἀκερσεκόμην Ἑκατον Θεόν, εἶδον ἀοιδῆς  
κοῖραν, ἀτμήτοισι κεκασμένον ἄνθεσι χαίτην·  
εἶχε γὰρ ἀμφοτέροισι κόμης μεμερισμένον ὥμοις  
βόστρυχον αὐτοέλικτον· ἔλισσε δὲ μάντιν ὀπωπὴν,  
οἷά τε μαντοσύνη μεροπήϊα πῆματα λύων.

Γυμνός δ' ὀβριμόθυμος ἦν Τελαμώνιος Αἴας,  
μήπω πρῶτον ἰούλον ἔχων· ἐκέκαστο δὲ μορφῆς  
ἄνθεσι πατρῶης· πλοκάμους δ' ἐσφίγγετο μίτρη·  
οὐ γὰρ ἦν τρυφάλειαν ἔχων, οὐκ ἔγχος ἐλίσσων  
οὐ σάκος ἐπταβόειον ἐπωμαδόν, ἀλλὰ τοκῆος  
Θαρσαλίην ἀνέφαινε ἀγνηορίην Τελαμῶνος.

Ἰστατο Σαρπηδῶν, Λυκίων πρόμος· ἠναρέη μὲν  
φρικτός ἦν· ἑπαλοῖς δὲ νεοτρεφέεσσιν ἰούλαις  
οἶνοπος ἄκρα χάρασσε γενειάδος· ἀμφὶ δὲ χαίταις  
εἶχε κόρυκ· γυμνός μὲν ἦν δέμας, ἀλλ' ἐνὶ μορφῇ  
σπέρμα Διὸς σήμαινε· ἀπ' ἀμφοτέρης γὰρ ὀπωπῆς  
δαρμαρυγὴν ἀπέπεμπεν ἐλευθερίῳ γενετῆρος.

Καὶ τρίτος εὐχαίτης τριποδηλάτος ἦεν Ἀπόλ-  
λων,  
καλὸς ἰδαῖν· πλόκαμος γὰρ ἔλιξ ἐπιδέδρομέν ὥμοις

ἀμφοτέροις· ἐρατὴ δὲ θεοῦ διεφαίνεται μορφή,  
 χαλκῷ κόσμον ἄγουσα· θεὸς δ' εἴτιταινεν ὀπωπὴν,  
 οἷά τε μαντιπόλοισιν ἐπὶ τριπόδεσσι δοκεῦων.

Καὶ τριτάτην θάμβησα πάλιν χερυῆν Ἀφρο-  
 δίτην

φάρει κόλπον ἔχουσαν ἐπίσκιον· ἀμφὶ δὲ μαζοῖς  
 κιστὸς ἔλιξ περὶπλάστο, χάρις δ' ἐνενήχeto κιστιῷ.

Αἰχμητὴς δ' ἀνίουλος ἐλάμπετο διὸς Ἀχιλλεύς,  
 γυμνὸς ἔων σακέων· ἐδόκεινε μὲν ἔγχος ἑλέυστιν  
 δεξιτερῇ σκαιοῇ δὲ σάκος χαλκεῖον αἰερεῖν,  
 σχήματι τεχνήεντι· μόθου δ' ἀπέπεμπεν ἀπειλὴν  
 θάρσει τολμήεντι τεθηγμένος· αἱ γὰρ ὀπωπαι  
 γνήσιον ἦθος ἔφαινον ἀρήϊον Αἰακιδάων.

Ἦν δὲ καὶ Ἑρμίας χρυσόρροαπις· ἰσταμένος δὲ  
 δεξιτερῇ πτερόεντος ἀνείρου δισμαὶ πεδίλον,  
 εἰς ὁδὸν αἶξαι λελημένος· εἶχε γὰρ ἦδη  
 δεξιὸν ὀκλάζοντα θοὺν πόδα, τῷ ἐπὶ λαιῇν  
 χεῖρα ταθείς ἀνέπεμπεν εἰς αἰθερα κύκλον ὀπωπιῆς,  
 οἷά τε πατρὸς ἀνακτος ἐπιτρωπῶντος ἀκούων.

Καὶ νοεῖς ἀφθεγκτα Αὐτινίδες ἔργια Μούσης  
 ᾤετο παπταίνων Ἀπολλήϊος, ὅντινα μύστην  
 Λύσονις ὑφ' ῥήτου σοφίης ἐθρέψατο Σειρήν.

Φοίβου δ' οὐρεσέφοιτος δμῶγνιος ἵστατο κοῦρη  
 Ἀρτεμις, ἀλλ' οὐ τόξον ἐκηβόλον, οὐδὲ φαρέττην  
 ἰοδόκην ἀνέχουσα κατωμαδόν· ἦν δ' ἐπὶ γούνων  
 παρθένιον λεγνῶτον ἀναζωσθεῖσα χατῶνα.  
 καὶ τριχὸς ἀκρῆθεμνον ἀνιεμένη πλόκον αὔραις.

Ἐμφρονα χαλκὸν Ὀμηρος ἐδείκνυσεν, οὔτε με-  
 νοιγῆς

ἄμμορον, οὔτε νόου κεχρημένον, ἀλλ' ἄρα μούνης  
φωτῆς ἀμβροσίης, ἀνέφαινε δὲ θυιάδα τέχνην.  
ἣ καὶ χαλκὸν ἔχευεν ὁμῇ θεὸς εἶδεῖ μορφῆς·  
οὐ γὰρ ἐγὼ κατὰ θυμὸν ὄτομαι ὅτι μιν ἀνὴρ  
ἐργοπόνος χάλκευσε παρ' ἐσχαρεῶνι θαλάσσω·  
ἀλλ' αὐτὴ πολύμητις ἀνέπλασε χερσὶν Ἀθήνη,  
εἶδος ἐπισταμένη τόπερ, ὥκεν· ἐν γὰρ Ὀμήρῳ  
αὐτὴ ναιετάουσα σοφὴν ἐφθέγγετο μολπήν,  
σύννομος Ἀπόλλωνι· πατήρ ἐμός, ἰσόθεος φῶς,  
ἴστατο θεῖος Ὀμηρος· ἔκτο μὲν ἀνδρὶ νοῆσαι  
γῆρα· τὸ δὲ γῆρας ἔην γλυκὺ· τοῦτο γὰρ αὐτῷ  
πλειοτέρεον ἔσταξε χάριν· κεκέραστο δὲ κόσμῳ  
αἰδολίῳ τε φίλῳ τε· σέβας δ' ἀπελάμπειτο μορφῆς.  
αὐχένι μὲν κύπτοντι γέρονι ἐπεσύρετο βότρυς  
χαίτης, εἰσοπίσω πεφορημένος· ἄμφι δ' ἀκουὰς  
πλαζόμενος κεχάλαστο· κάτω δ' εὐρύνετο πῶγων  
ἀμφιταθείς, μαλακὸς δὲ καὶ εὐτροχος· οὐδὲ γὰρ ἦεν  
ὄξυτενής, ἀλλ' εὐρὺς ἐπέπτατο, κάλλος ὑφαίνων  
στήθεϊ γυμνωθέντι, καὶ ἡμερόεντι προσώπῳ.  
γυμνὸν δ' εἶχε μέτωπον· ἐπ' ἀπλοκάμῳ δὲ μετώπῳ  
ἦστο σαοφροσύνη κουροτρόφος· ἄμφι δ' ἄρ' ὄφρ' οὓς  
ἀμφοτέρως προβλήταις εὐσκόπος ἐπλασε τέχνη·  
οὔτι μάτην· φαέων γὰρ ἐρημάδες ἦσαν ὀπωπαί·  
ἀλλ' οὐκ ἦν ἀλαῶ ἐναλίγκιος ἀνδρὶ νοῆσαι.  
ἔκτο γὰρ κενεοῖς χάρις ὅμμασιν· ὥς δὲ δοκέω,  
τέχνη τοῦτο τέλεισεν, ὅπως πάντεσσι φανεῖν  
φέγγος ὑπὸ κραδίῳ σοφίης αὖβεστον αἰέρον.  
δοιαὶ μὲν ποτὶ βραῖον ἐκοιλαινόντο παρειαί,  
γῆρα δ' εἰκνήμενι κατάσχετοι· ἀλλ' ἐν ἐκείναις

αὐτογενής, Χαρίτῃσσι συνέστιος, ἔσανεν Αἰδώς.  
 Πιρική δὲ μέλισσα περὶ στόμα θεῖον ἄλῃτο  
 κηρίον ὠδίνουσα μελισταγές· ἄμφοτέρας δὲ  
 χεῖρας ἐπ' ἀλλήλαισε τιθεὶς ἐπερείδετο ῥάβδῳ,  
 οἷά περ ἐν ζωοῖαιν· ἔην δ' ἔκλινεν ἀκουῆν  
 δεξιτερὴν, δόκεεν δὲ καὶ Ἀπόλλωνος ἀκούειν,  
 ἧ καὶ Πιερίδων τινὸς ἐγγύθεν· ἐν δ' ἄρα θυμῷ  
 σκεπτομένων μὲν ἔϊκτο· νόος δὲ οἱ ἔνθα καὶ ἔνθα  
 ἐξ αὐδύτων πεφόρητο πολυστρέπτοιο μενοινῆς.  
 Πιερικῆς Σειρήνος ἀρήϊον ἔργον ὑφαίνων.

Καὶ Σύριος σελάγιζε σαοφροσύνη Φερεκύδης  
 ἰσταίμενος· σαφῆς δὲ Θεουδέα κέντρα νομεύων,  
 οὐρανὸν ἐσκοπίαζε, μετάρσιον ὄμμα τιταίνων.

Καὶ σοφὸς Ἡράκλειτος ἔην, Θεοεἰκίλος ἀγῆρ,  
 ἔνθεον ἀρχαίης Ἐφέσσου κλέος, ὃς ποτε μοῦνος  
 ἀνδρομέης ἔκλειεν ἀνάγκιδος ἔργα γενέσθης.

Καὶ τύπος ἄβροδ' ἔλαμπεν ἀριστονόοιο Κρατίλῃνυ,  
 ὃς ποτε δημοβόρῃσι πολισσούχοισιν Ἰώνων  
 θυμοδακτεῖς ἐθόωσεν ἀκοντιστῆρας ἰάμβους.  
 κῶμον ἀεξήσας φιλοπαίγμονος ἔργον αἰοιδῆς.

Ἔσθηκει δὲ Μένανδρος, ὃς εὐπύργοισιν Ἀθήναις  
 ὀπλοτέρου κῶμοιο σελασφόρος ἔπρεπεν ἀστὴρ,  
 πολλὰ γὰρ ἔρωτας ἀνέπλασε παρθενικάων,  
 καὶ Χαρίτων θεράποντας ἐγείνατο παῖδας ἰάμβους,  
 ἄρπαγας οἰστρήεντας ἀεδνώτοιο χορείης,  
 μίξας σεμνὸν ἔρωτι μελίφρονος ἄνθος αἰοιδῆς.

Ἀμφιτρύων δ' ἥστραπτεν, ἀπειρογάμῳ τρίχα  
 δάφνη  
 στεψάμενος· πᾶσιν μὲν εὐσκηπος εἶδετο μάντις·

ἀλλ' οὐ μάντις ἦν· Ταφίης δ' ἐπὶ σήματι νίκης  
 στέμμα πολυστρέπτοις ἐπάρμενον εἶχεν ἐθείραις,  
 Ἀλκμήνης μενέχαρμος ἀριστοτόχου παρακοίτης.

Θούκυδίδης δ' ἐλέλιξεν ἔδν νόον· ἦν δὲ νοῆσαι  
 οἶδα περ ἱστορίας δημηγόρον ἦθος ὑφαίνων.  
 δόξετερὴν γὰρ ἀνέσχε μετάρσιον, ὥς πρὶν αἰείδων  
 Σπάρτης πικρόν Ἀρηα, καὶ αὐτῶν Κεκροπιδάων,  
 Ἑλλάδος ἀμητῆρα πολυθρέπτοιο τιθήνης.

Οὐδ' Ἀλικαρνησοῦ με παρέδραμε θείσπις ἀηδών,  
 Ἡρόδοτος πολὺνδρις, ὃς ὠγυγίων κλέα φωτῶν,  
 ὅσσα περ ἠπείρων δυαὶς ἤγαγεν, ὅσσα περ αἰῶν  
 ἔδρακεν ἐρπύζων, ἐνάταις ἀνεθήκατο Μούσαις,  
 μῖξας εὐεπὶρσιν Ἰωνίδος ἀνθεα φωνῆς.

Θήβης δ' Ἐλγυγίης Ἐλικῶνιος ἴστατο κύκνος,  
 Πίνδαρος ἱμῶν φωνος, ὃν ἀργυρότοξος Ἀπόλλων  
 ἔτρεφε Βοιωτοῖο παρὰ σκοπιῇν Ἐλικῶνος,  
 καὶ μέλος ἀρμονίης ἐδιδάξατο· τικτομένου γὰρ  
 ἑζόμεναι λιγυροῖσιν ἐπὶ στομάτεσσι μέλισσαι  
 κηρόν ἀντεπλάσσαντο, σοφῆς ἐπιμάρτυρα μολπῆς.

Ξεινοφῶν δ' ἥστραπτε, φεράσπιδος αὐτὸς  
 Ἀθήνης,

ὃς πρὶν Ἀχαιμενίδαο μένος Κύροιο λιγαίνων,  
 εἶπετο φωνῇεντι Πλατωνίδος ἠθεῖ Μούσης.  
 ἱστορίας φιλέεθλον ἀριστῶδινος ὑπώρην,  
 συγκεράσας φασθάμιγξι φιλαγρύπνοιο μελλίσσης.

ἴστατο δ' Ἀλκμῶν κεκλημένος οὐνόμα μάντις  
 ἀλλ' οὐ μάντις ἦν ὁ βοῶμενος, οὐδ' ἐπὶ χαίτης  
 δάφνης εἶχε κόρυμβον· ἐγὼ δ' Ἀλκμᾶνα δοκεῖω,  
 ὃς πρὶν εὐφρογγόιο λύρης ἠσκήσατο τέχνην,

Δώριον εὐκλείδοισι μέλος χορδῆσιν ὑφαίνων.

Καὶ πρόμος εὐκαμάτων Πομπήϊος Αὐσονιῶν  
φαιδρὸν ἰσαυροφόνων κειμήλιον ἡγορεῶν,  
στειβομένας ὑπὸ ποσσὶν Ἰσαυρίδας εἶχε μαχαίρας,  
σημαίνων ὅτι δοῦλον ὑπὸ ζυγὸν αὐχένα Ταύρου  
εἴρυσεν, ἄρρήκτω πεπεδημένον ἄμματι Νίκης.  
κεῖνος ἄνθρωπος, ὃς πᾶσιν ἔην φάος, ὃς βασιλῆος  
ἡγαθέην ἐφύτευσεν Ἀναστασίῳ γενέθλην.  
τοῦτο δὲ πᾶτιν ἔδειξεν ἐμὸς σκηπτοῦχος ἀμύμων,  
δῶσας σακείουσιν Ἰσαυρίδος ἔθνη γαίης.

Ἰστατο δ' ἄλλος Ὀμηρος, ὃν οὐ πρόμος εὐαπιάων  
θέσκελον νῆα Μέλητος εὐρύθειοντος οἶω·  
ἀλλ' ὃν Θρηϊκίησι παρ' ἥδοσι γέινατο μήτηρ  
Μοιρῶ κυθαλλίη Βυζαντιάς, ἣν ἔτι παιδρὴν  
ἔτρεφον εὐπείης ἡρωίδος Ἰδμονα Μοῦσαι.  
κεῖνος γὰρ τραγικῆς πινυτὴν ἡσκήσατο τέχνην,  
κουμήσας ἐπέεσσιν ἔην, Βυζαντίδα πάτρην.

Καὶ φίλος Αὐσονίοισι λιγυῦθροος ἔπρεπε κύκνος  
πνείωνε νεπέης Βεργίλλιος, ὃν ποτε Ῥώμης  
Θυμβριάς ἄλλον Ὀμηρον ἀνέτρεφε πάτριος ἡχώ.



### III.

Εν Κυζικῷ εἰς τὸν ναὸν Ἀπολλωνίδος, τῆς  
μητρὸς Ἀττάλου καὶ Εὐμένους, Ἐπιγράμ-  
ματα, ἃ εἰς τὰ στυλοπινάκια ἐγγράπτο, πε-  
ριέχοντα ἀναγλύφους ἱστορίας, ὡς ὑποτέ-  
τακται.

1. Εἰς Διόνυσον, Σεμίλην τὴν μητέρα εἰς ὄφρα τὸν ἀνά-  
γοντα, προηγούμενου Ἑρμοῦ, Σατίρων δὲ καὶ Σιλη-  
τῶν μετὰ λαμπάδων προπεμπόντων αὐτοῖς.

Τάνδε Διὸς δμαθεῖσαν ἐν ᾠδίνεσσι κερυνῶ,  
καλλίκομον Κάδμου παῖδα καὶ Ἄρμονίης,  
ματέρα θυρσοχαρῆς ἀνάγει γόνος ἐξ Ἀχέροντος,  
τὰν ἄθεον Πενθεὺς ὕβριν ἄμειβόμενος.

2. Ὁ Β κίων ἔχει Τήλεγον ἀνεγνωρισμένον τῇ ἑαυτοῦ  
μητρί.

Τὸν βαθὺν Ἀρκαδίης προλιπὼν πότον, εἵνεκα μα-  
τρὸς

Αὔγης, τῆς δ' ἐπέβην γῆς Τεῦθραντιάδος,  
Τήλεφος, Ἡρακλῆους φίλος γόνος αὐτοῦ ὑπάρχων,  
ὄφρα μιν ἄψ ἀνάγω ἐς πέδον Ἀρκαδίης.

3. Ὁ Γ ἔχει τυφλωμένον Φοῖνικα ὑπὸ πατρὸς Ἀμύγτο-  
ρος, καὶ κωλύουσαν Ἀλκιμέδην τὸν οἰκεῖον ἄνδρα  
Ἀλκιμέδη ξύνευνον Ἀμύγτορα παιδὸς ἐρῶναι,  
Φοῖνικος δ' ἐθάλει παῦσαι χόλον γενέτο

Οτι περ ἤχθετο πατρὶ σαόφρονος εἵνεκα μητρός,  
παλλακίδος δούλης λέκτρα προσιεμένῳ·  
κεῖνος δ' αὖ πολλοῖς ψιθυρίσμασιν ἤχθετο κούρῳ,  
ἦγε δ' ἐς ὀφθαλμοὺς λαμπάδα παιδολέτιν.

4. Ο Δ ἔχει Πολυμήδην καὶ Κλυτίον τοὺς υἱοὺς Φινέως  
τοῦ Θεακός, αἵτινες τὴν Φρυγίαν γυναῖκα τοῦ πα-  
τρὸς ἐφόνευσαν· ὅτε τῇ μητρὶ αὐτῶν Κλειοπάτρα αὐτὴν  
ἐπειρεῖσεν·

Μητρυιὰν Κλυτίος καὶ κλυτόνοος Πολυμήδης  
κτείνουσι Φρυγίην, μητρός ὑπὲρ σφετέρης.  
Κλειοπάτρῃ δ' ἐπὶ τοῖσιν ἀγάλλεται, ἥ πρὶν ἐπείδειν  
ταῖν Φινέως γαμετὰν δαμναμένην δούλῳ.

5. Ὁ Ε ἔχει Κρεσφόντην ἀναιροῦντα Πολυφόντην τοῦ  
πατρὸς τὸν φονέα· ἔστι δὲ καὶ Μερόπη βύκτρον κα-  
τέχουσα καὶ συνεργοῦσα τῷ υἱῷ πρὸς τὴν τοῦ ἀνδρὸς  
ἐκδημίαν.

Κρεσφόντιου γενέτην πέφνης τὸ πάρος, Πολυφόντα,  
κουριδίης ὀλόχου λέκτρα θέλων μιάναι·  
ὁπρὶ δὲ οἱ παῖς ἦκε φόνω γενέτῃ προσαμύνων,  
καὶ σε κατακτείνει μητρός ὑπὲρ Μερόπης·  
Τοῦνεκα καὶ δόρυ πῆξε μεταφρένῳ· ἃ δ' ἐπαρήγει,  
βριθὺ κατὰ κροτάφων βύκτρον ἐρειδομένα.

6. Ὁ ΣΤ ἔχει Πυθῶνα ὑπὸ Ἀπόλλωνος καὶ Ἀρτέμιδος  
ἀναιροῦμενον, καθότι τὴν Ἀθῶν πορευομένην εἰς Δελ-  
φούς ἐπὶ τὸ κατασεῖν τὸ μαντεῖον ἀπιφανεῖς διεκώ-  
λυσεν.

Γηγενέα Πυθῶνα, μεμιγμένον ἑρπετὸν ὄλκοις,  
ἐκνεύει Λατῶ, πάγχυ μυτίαστομένη·



#### 44 III. ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΝ ΚΤΖΙΚΩ.

σκυλῶν γὰρ ἐθέλει πινυτὰν θεόν· ἀλλὰ γε τόξον,  
θῆρα καθαρμάσσει Φοῖβος ἀπὸ σκοπιῆς.

\* Χελιδόν δ' οὐ θήσει τρίπον ἐνθεον· ἐκ δὲ δρα-  
κύντων  
πικρὸν ἀποπνεύσει ῥοῖζον ὀδυρόμενος.

7. Ὁ Ζ ἔχει, περὶ τὰ ἀρκυῖα μέρη, Ἀμφίονος καὶ Ζή-  
θου ἱστορίαν· προσέπιπτες ταύρωτῃ Δίρκῃν, ὅτι τὴν  
μητέρα αὐτῶν Ἀντιόπην, διώτῃν φθορὰν Ἀέκῳ ἀνδρὶ  
αὐτῆς ὑπὸ Νουκτίως, τοῦ πατρὸς αὐτῆς . . . δευρὶ ζηλο-  
τύπῳ ἐνσχεθεῖσα, ἀμέτρως ἐτρυφεύετο.

Ἀμφίων καὶ Ζῆθε, δύο σκυλακείματα, Δίρκην  
κτείνετε τάνδ' ὀλέτιν ματέρος Ἀντιόπας,  
δέσμιον ἦν πάρος εἶχε διὰ ζηλήμονα μήριν·  
νῦν δ' ἱκέτης αὐτὴ λίσσεται ὀδυρομένη.

ἄγε καὶ ἐκ ταύροιο καθάπτετε δίπλακα σειρήν,  
ὄφρα δέμας σύρη τῆςδε κατὰ ξυλόχου.

8. Ἐν τῷ Η ἡ τοῦ Ὀδυσσεύος νεκυομαντεία· καθίστηται  
τὴν ἰδίαν μητέρα Ἀντικλείαν περὶ τῶν κατὰ τὸν ὀ-  
κον ἀνακρίων,

Μῆτερ Ὀδυσσεύος πινυτόφρονος Ἀντίκλεια,  
ζῶσα μὲν εἰς Ἰθάκην οὐχ ὑπέδεξο παῖν·  
ἀλλὰ σε νῦν Ἀχέροντος ἐπὶ ῥηγμῖσι χειρῶσαν  
θαμβεῖ, ἀνὰ γλυκεράν ματέρα δερκόμενος.

9. Ἐν τῷ Θ Πελλίας καὶ Νηλεὺς ἐντελέξωνται, οἱ Πο-  
σειδῶνος παῖδες, ἐκ δεσμῶν τὴν ἐαυτῶν μητέρα ἐλύ-  
μενοι, ἦν πρόωγ δ πατὴρ μὲν Σαλμωνεὶς δαῖα αἶψα  
φθορὰν ἔδωκεν· ἡ δὲ μητρυιὰ αὐτῆς Σιδηρῶ τὴν βα-  
σάνους αὐτῇ ἐπέτειναν.

Μητέρα τρηχέιοισιν ἐπὶ \* σπείρημα σιδήρῳ  
Σαλμωνεῖ γενέτα τῷδ' ὑποτασσομένῳ.

Οὐκέτι γὰρ δουλῶσαι ἐν ἔρκεσιν, ἐγγύθι λούσων  
 Νηλεῖα καὶ Πελλίαν, τοὺςδε καθεζομένους.

Q. Ἐν δὲ τῷ κατὰ δόξαν πλευρῷ ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ 1 πί-  
 τ ακος Εὐτρος γεγλυμμένος καὶ Θόας, οὗ ἐγέννησεν  
 Ὑμπύλην, ἀταγναριζόμενοι τῇ μητρὶ καὶ τὴν χρυσὴν  
 δεικνύντες ὤμπελον, ἔπερ ἦν αὐτοῖς τοῦ γένους σύμ-  
 βολον, καὶ ᾠόμενοι αὐτὴν διὰ τὸν Ἀρχέμορον θάνα-  
 τον τῆς παρ' Εὐρυδίκῃ τιμωρίας.

αἶνε, Θόαν, Βάκχοιο φυτόν τόδε· ματέρα γὰρ σου  
 ῥύση τοῦ θανάτου, οἰκέτιν Ὑμπύλαν.

ἢ τὸν ἀπ' Εὐρυδίκας ἔτλη χρόνον, ἦμος \* ἀφ' αὐθαρ  
 ὕδρος, ὃ γὰρ γενέτας, ὤλεσεν Ἀρχέμορον.

Στείχε δὲ καὶ σὺ λιπὼν Ἀσωπίδος \* νέαν κούραν,  
 γεγαμένην ἄξων Ἀῆμνον ἐς ἡγαθήην.

11. Ἐν τῷ 1Α Πολυδέκτης ὁ Σερῖφων βασιλεὺς ἀπολι-  
 θούμενος ὑπὸ Περσείας τῇ σῆς Γοργόνος κεφαλῇ, διὰ  
 τὸν τῆς μητρὸς αὐτοῦ γάμον ἐκπέμψας τοῦτον ἐπὶ  
 τὴν τῆς Γοργόνος κεφαλὴν, καὶ ὃν καθ' ἑτέρου θάνα-  
 τον ἐπενόει γενέσθαι, τοῦτον αὐτὸς κατὰ τὴν πρόνοι-  
 αν τῆς Δίκης ἰδέξατο.

Ἐτλης καὶ σὺ λέχη Δανάης, Πολυδέκτη, μαιίνειν,  
 δυσφήμοις εὐναῖς τῷ Διὶ μεμψόμενος·

ἐνθ' ὧν ὄμματ' ἔλυσεν τὰ Γοργόνος ἐνθάδε Περσεύς,  
 γυῖα λιθοουργήσας, ματρὶ χαριζόμενος.

12. Ἐν τῷ 1Β Ἰξίον Φόρβαντα καὶ Πολύμηλον ἀναι-  
 οῶν διὰ τὸν εἰς τὴν μητέρα τὴν ἰδίαν Μίγαραν

γεγεννημένοι φόνον· μηδ' ὀπίτερον γὰρ αὐτῶν προσελόμεν-  
γῆμαι, ἀγανακτήσαντες ἐπὶ τοῦτο ἐφόνευσαν.

Φόρβαν καὶ Πολύμηλον ὃδ' Ἴξιον βάλε γαίῃ,  
ποινὰν τῆς ἰδίας ματρὸς ἀμυνόμενος.

13, Ὁ δὲ ΙΓ Ἡρακλῆα ἄγοντα τῇ μητρὶ αὐτοῦ  
Ἀλκμήνῃ εἰς τὸ Ἠλύσιον πεδίον, συνοικίζοντα  
αὐτὴν Ῥαδαμάνθυϊ, αὐτὸν δὲ εἰς θεοὺς δῆθεν ἐγ-  
κρινόμενον.

Ἀλκίδας δ' ὅρασ' Ῥαδαμάνθυϊ ματέρα τάνδε,  
Ἀλκμήναν, ὅσιον πρὸς λέχος ἐξέδοτο.

14 Ἐν δὲ τῷ ΙΔ Τιτυὸς ὑπὸ Ἀπόλλωνος καὶ Ἀρτέμι-  
δος τοξενόμενος, ἡπειδὴ τὴν μητέρα αὐτῶν Λητώ ἐτόλ-  
μησεν ὑβρίσαι.

Μάργα καὶ ἄφροσύνῃ μεμεθυσμένοι, τίπτε βιαίως  
εἰς εὐνάς ἐτρώπης τῆς Διὸς εὐνέτιδος;  
ὅς σε δὴ αἵματι φύρσε κατὰ ἄλκια, θηροὶ δὲ βοφῶν  
καὶ πτανοῖς ἐπὶ γῇ εἶασε νῦν ὅσιως.

15 Ἐν δὲ τῷ ΙΕ Βελλεροφόντης ὑπὸ τοῦ παιδὸς Γλαύ-  
κου σωζόμενος, ἥνικα κατενεχθεὶς ἀπὸ τοῦ Πηγάσου  
εἰς τὸ Ἀλφειὸν πεδίον, ἔμελλεν ὑπὸ Μεγαπένθους τοῦ  
Προΐτου φονεῦσθαι.

\* Οὐκίτι Προΐτου παιδὸς φόνον ἔσχεθε Βελλερο-  
φόντης,

τοῦδ' \* ἐκ τοῦ παιδὸς τειρομένου θάνατον.

Γλαύκου \* κρανταγένους Γεβάρτου δ' ὑπαλύξει,  
οὕτως γὰρ Μοιρῶν \* ἐπέκλωσε λίναν.

καὶ σὺ πατὴρ φόνον αὐτὸς ἀπηλάσας ἐγγύθεν ἐλθὼν,  
καὶ μύθων ἐσθλῶν μάρτυς ἐπεφράσατο.

16. Κατὰ δὲ τὰς θύρας τοῦ ναοῦ προσιόντων ἐστὶν Αἰολὸς καὶ Βοιωτὸς, Πησσιδᾶνος παῖδες, φερόμενοι ἐκ δεσμῶν τὴν μητέρα Μελαχρόπην τῶν περὶ τεθνήτων αὐτῇ διὰ τὴν φθορὰν ὑπὸ τοῦ πατρὸς αὐτῆς.

Αἰόλε καὶ Βοιωτέ, σοφὸν φιλομήτορα μόχθον  
πρήξατε, μητέρ' ἔην λυόμενοι θανάτου·  
τοῦνεκα \* γὰρ καὶ πεφήνατε ἄλκιμοι ἄνδρες,  
ὅς μὲν ἀπ' Αἰολίης, ὅς δ' ἀπὸ Βοιωτίης.

17. Ἐν δὲ τῇ ΙΖ Ἀναπὶς καὶ Ἀμφίνομος, οἱ ἐκραγόντων τῶν κατὰ Σικελίαν κρατήρων διὰ τοῦ πυρὸς οὐδὲν ἕτερον ἢ τοὺς ἑαυτῶν γονεῖς βραδείας ἔσωσαν.  
Πυρὸς καὶ γαίης \* \* \*

18. Ἐν τῇ ΙΗ Κλέοβις ἐστὶ καὶ Βίτων, οὗ τὴν ἑαυτῶν μητέρα Κυδίππην ἱερωμένην ἐν Ἀργεὶ Ἦρας, αὐτοὶ ἐποσχόντες τοὺς ἀχένας τῷ ζυγῷ διὰ τὸ βραδύναι τὸ σκεῦος τῶν βοῶν, ἱερουργῆσαι ἐποίησαν, καὶ ἡσθεῖσθαι, φαγεῖν, ἐπὶ τούτῳ ἐκαίτη ἠδύατο τῇ θεῷ εἶτα ἐστὶ κίλλιατον ἐν ἀνθρώποις, τοῦτο τοῖς παισὶν αὐτῆς ὑπαντήσαι· καὶ τοῦτο αὐτῆς εὐχαμένης ἐκείνοι αὐτονοκεῖ θνήσκουσιν.

Οὐ ψευδὴς ὅδε μῦθος, ἀληθεῖς δὲ κέκασται.

Κυδίππης παίδων, εὐσεβίης θ' ὁσίης.

ἡδυχαρὴς γὰρ ἔην κόπος ἀνδράσι χ' ὄριος οὗτος,  
μητρὸς ἐπ' εὐσεβίῃ κλεινὸν ἔθετο πόνον.

Χαίρουτ' οὖν ἱεροῖσιν ἐπ' εὐσεβίῃ κλυτοὶ ἄνδρες,  
καὶ τὰν ἀπ' αἰῶνων μῦθον ἔχοιτε μόνοι.

19. Ἐν δὲ τῇ ΙΘ Πῆμος καὶ Πωμόλος ἐκ τῆς Ἀμαλίου κολάσεως φερόμενοι τὴν μητέρα Σεργήλειαν δνόματε· ταύτην γὰρ ὁ Ἄρης φθείρας ἐξ αὐτῆς ἐγέννησεν, καὶ

ἐπιθίντας αὐτοῖς λύκαινα ἔθρεψεν. Ἄνδρῶθέντες οὖν  
τὴν μητέρα τῶν δεσμῶν ἔλυσαν, Ῥώμην δὲ κτίσαντες  
Νομήτορι τὴν βασιλείαν ἀπεκατέστησαν.

Τόνδε σὺ μὲν παίδων κρύφιον γόνον Ἀρεΐ τίκεις,  
Ῥῆμόν τε ξυνῶν καὶ Ῥωμύλον λεχέων,  
Θῆρ δὲ λύκαιν' ἄνθρωπον ὑπὸ σπήλυγγι τιθηνός,  
οἷ σε δυσηκέστων ἤρπασαν ἐκ καμάτων.



IV.

ΤΑ ΠΡΟΟΙΜΙΑ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ  
ΑΝΘΟΛΟΓΙΩΝ.

---

1. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ.

Μοῦσα φίλα, τίς τάνδε φέρεις πάγκαρπον ᾠοιδάν;  
 ἢ τίς ὁ καὶ τούξας ὑμνοθέταν στίφανον;  
 ἄνυσσε μὲν Μελίαγρος· ἀριζάτω δὲ Διοκλεῖ  
 νγαμόσυνον ταύταν ἐξεπόνησε χάριν.  
 Πολλὰ μὲν ἐμπλέξας Ἀνύτης κρήνα, πολλὰ δὲ Μοι-  
 ρους  
 λείρια, καὶ Σαπφούς βαιὰ μὲν, ἀλλὰ ῥέδα.  
 νύρκισσόν τε χορῶν Μελανιππίδου ἔγκυον ὕμνων,  
 καὶ νέον οἰνάνθης κλῆμα Σιμωνίδεω·  
 σὺν δ' ἀναμίξ πλέξας μυρόπνουν εὐάνθεμον Ἴριν  
 Νοσοίδος, ἧς δέλτοις κηρὸν ἔτηξεν Ἑρως·  
 τῇ δ' ἄμα καὶ σάμψυχον ἄφ' ἡδυπνόοιο Ῥιανοῦ,  
 καὶ γλυκὺν Ἡρίνης παρθενόχρωτα κρόκον,  
 Ἀλκαίου τε λάληθρον ἐν ὕμνοπόλοις ὑάκινθον,  
 καὶ Σαμίου δάφνης κλῶνα μελαμπέταλον·

ἐν δὲ Λεωνίδεω θαλεροῦς κισσοῖο κορύμβους,  
 Μνασάλκον τε κόμας ὄξυτόρου πίτυος·  
 βλαισὴν τε πλατάνιστον ἀπέθριος Παμφίλου οἴνης,  
 σύμπλεκτον καρύης ἔρνεαι Παγκράτεος,  
 Τύμνεω τ' εὐπέταλον λεύκην, χλοερὴν τε σίσυμβρον  
 Νικίου, Εὐφήμου τ' ἁμμότροφον πάραλον·  
 ἐν δ' ἄρα Δαμάγητον, ἴον μέλαν, ἡδὺ τε μύρτον  
 Καλλιμάχου, στυφαλοῦ μεστόν αἶσι μέλιτος,  
 λυχνίδα τ' Εὐφορίωνος, ἰδ' ἐν Μούσῃσιν ἄμωμον,  
 ὃς Διὸς ἐκ κούρων ἔσχεν ἐπωνυμίην,  
 τῆσσι δ' ἅμ' Ἠγήσιππον ἐνέπλεκε, μαινάδα βότρυν,  
 Πέρασιν τ' εὐώδη σχοῖνον ἁμηςάμενος,  
 σὺν δ' ἅμα καὶ γλυκὺ μῆλον ἀπ' ἀκρεμόνων Διοτίμου,  
 καὶ ῥοιῆς ἄνθη πρῶτα Μενεκράτεος,  
 σμυρναίους τε κλάδους Νικαινέτου, ἡδὲ Φαέννου  
 τέρμινθον, βρωτὴν τ' ἀχρεῖδα Σιμμίω·  
 ἐκ δὲ καὶ ἐκ λειμῶνος ἁμωμήτοιο σέλινα,  
 βραία διακνήζων ἄνθη, Παρθενίδος,  
 λείψανά τ' εὐκαρπεῦντα μελιστάκτων ἀπὸ Μουσῶν,  
 ξανθοὺς ἐκ καλᾶμης Βακχυλίδεω στάχνας·  
 ἐν δ' ἄρ' Ἀνακρεῖοντα, τὸ μὲν γλυκὺ κεῖνο μέλισμα  
 νέκταρος, εἰς δ' ἑλέγους εὐσπορον ἀνθέμιον·  
 ἐκ δὲ καὶ ἐκ φορβῆς σχολιότριχος ἄνθος ἀκάνθης  
 Ἀρχιλόχου, μικρὰς στράγγας ἀπ' ὠκεανοῦ·  
 τοὺς δ' ἅμ' Ἀλεξάνδροιο νέους ἑρπηκας ἐλαίης,  
 ἡδὲ Πολυκλείτου πορφυρέην κύανον.  
 ἐν δ' ἄρ' ἀμάρυκον ἦκε, Πολύστρατον, ἄνθος αἶσι  
 δδν,  
 φοίνισσάν τε νέην κύπρον ἀπ' Ἀντιπάτρου·

καὶ μὴν καὶ Συρίαν σταχυότριχα θήκατο νάρκον,  
 ὕμνοθέταν, Ἑρμοῦ δῶρον ἀειδόμενον·  
 ἐν δὲ Ποσειδίππῳ τε καὶ Ἡδύλῳ, ἄγρι' ἀρούρης,  
 Σικελιδεῷ τ' ἀνέμοις ἄνθεα φνόμενα.  
 καὶ μὴν καὶ χρύσειον αἰεὶ θείοιο Πλάτωνος  
 κλῶνα, τὸν ἐξ ἀρετῆς πάντοθι λαμπέμενον.  
 ἄστρον τ' ἴδριν Ἀρατον ὁμοῦ βάλεν, οὐρανομάχευς  
 φθίνικος κείρας πρωτογόνους ἑλικας,  
 λωτὸν τε εὐχαίτην Χαιρήμονος, ἐν φλογὶ μῆλας  
 Φαυδίμου, Ἀνταγόρου τ' εὐστροφον ὄμμα βροῶς,  
 τὴν τε φιλάκρητον Θεοδωρίδω νεοθαλῇ  
 ἔρπυλλον, κυάνων τ' ἄνθεα Φανίω,  
 ἄλλων τ' ἔργα πολλὰ νεόγερφα· τοῖς δ' ἅμα Μούσης  
 καὶ σφετέρης ἔτι που πρῶμα λευκοῖα.  
 ἀλλὰ φίλοις μὲν ἐμοῖσι φέρω χάριν· ἔστι δὲ μύσταις  
 κοινὸς ὁ τῶν Μουσέων ἡδυεπὴς στέφανος.

## 2. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ.

Ἄνθεά σοι δρέψας Ἑλικώνια, καὶ κλυτοδένδρον  
 Πιερίης κείρας πρωτοφύτους κάλυκας,  
 καὶ σελίδος νεαρῆς θερίσας στάχυν, ἀντανέπλεξε·  
 Τοῖς Μελεαγρείοις ὥς ἔκελον στεφάνοις.  
 ἀλλὰ παλαιότερων εἰδὼς κλέος, ἐσθλὲ Κἀμίλλε,  
 γνῶθι καὶ ὀπλοτέρων τὴν ὀλιγοστιχίην.  
 Ἀντίπατρος πρέψει στεφάνῳ στήχης· ὥς δὲ κόρυμβος  
 Κριναγόρας· λάμψει δ' ὥς βότρυς Ἀντίφιλος·  
 Γύλλιος ὥς μελίλωτον· ἀμάρακον ἄς, Φιλόδημος·  
 μύρτα δ' ὁ Παρμενίων· ὥς ῥόδον Ἀντιφάνης.



ἐν δὲ Λεωνίδεω θαλεροὺς κισσοῖο κορύμβους,  
 Μινασάλκου τε κόμας ὄξυτόρου πίτυος·  
 βλαισὴν τε πλατάνιστον ἀπέθρισε Παμφίλου οἴνης,  
 σύμπλεκτον καρύης ἔρνεαι Παγκράτεος,  
 Τύμνεώ τ' εὐπέταλον λεύκη, χλοερὺν τε σιάμβρον  
 Νικίου, Εὐφήμου τ' ἀμμότροφον πάραλον·  
 ἐν δ' ἄρα Δαμάγητον, Ἴον μέλαν, ἡδὺ τε μύρτον  
 Καλλιμάχου, στυφειοῦ μεστὸν αἰὲ μέλιτος,  
 λυχνίδα τ' Εὐφορίωνος, ἰδ' ἐν Μούσησιν ἄμωμον,  
 ὃς Διὸς ἐκ κούρων ἔσχεν ἐπωνυμίην,  
 ἡγήσῃ δ' ἅμ' Ἠγήσιππον ἐνέπλεκε, μαινάδα βότρυν,  
 Πέραυ τ' εὐώδη ἄχοϊνον ὑμησάμενος,  
 σὺν δ' ἅμα καὶ γλυκὺ μῆλον ἅπ' ἀκρεμόνων Διοτίμου,  
 καὶ ροιῆς ἄνθη πρῶτα Μενεκράτεος,  
 σμυρναίους τε κλάδους Νικαινέτου, ἡδὲ Φαίνων  
 τέρμινθον, βρωτὴν τ' ἀχράδα Σιμμίεω·  
 ἐκ δὲ καὶ ἐκ λειμῶνος ἄμωμήτοιο σέλιτα,  
 βαιὰ διακνήζων ἄνθη, Παρθενίδος,  
 λείψανά τ' εὐκαρπεῦντα μελιστάκτων ἀπὸ Μουσίων,  
 ξανθὰς ἐκ καλᾶμης Βακχυλίδεω στάχυν·  
 ἐν δ' ἄρ' Ἀνακρεῖοντα, τὸ μὲν γλυκὺ κείνο μέλισμα  
 νέκταρος, εἰς δ' ἐλέγους εὐσπορον ἀνθέμιον·  
 ἐν δὲ καὶ ἐκ φορβῆς σκολιότριχος ἄνθος ἀκάνθης  
 Ἀρχιλόχου, μικρὰς στράγγας ἀπ' ὠκεανοῦ·  
 τοὺς δ' ἅμ' Ἀλεξάνδροιο νέους ὄρηθηκας ἐλαίης,  
 ἡδὲ Πολυκλείτου πορφύρεην κύανον.  
 ἐν δ' ἄρ' ἀμάρακον ἦκε, Πολύστρατον, ἄνθος αἶθε  
 δῶν,  
 φοίνισσάν τε νέην κύπρον ἅπ' Ἀντιπάτρου·

καὶ μὴν καὶ Συρίαν σταχυότριχα θήκατο νύρδον,  
 ὑμνοθέταν, Ἑρμοῦ δῶρον αἰδόμενον.  
 ἐν δὲ Ποσειδίππῳ τε καὶ Ἡδύλῳ, ἄγχι Ἀρούρης,  
 Σικελίδεω τ' ἀνέμοις ἄνθεα φνόμενα.  
 καὶ μὴν καὶ χρύσειον αἰεὶ θείοιο Πλάτωνος  
 κλῶνα, τὸν ἐξ ἀρετῆς πάντοθι λαμπόμενον.  
 ἄστρον τ' ἰδρὶν Ἀρατον ὁμοῦ βάλεν, οὐρανομάκεις  
 φθίνικος κείρας πρωτογόνους ἔλικας,  
 λωτὸν τε εὐχαίτην Χαιρήμονος, ἐν φλογὶ μίξας  
 Φαιδίμου, Ἀνταγόρου τ' εὐστροφον ὄμμα βροῦς,  
 τὴν τε φιλάκρητον Θεοδωρίδew νεοθαλῇ  
 ἔρπυλλον, κυάνων τ' ἄνθεα Φανίew,  
 ὅλλων τ' ἔρνεα πολλὰ νεόγραφα· τοῖς δ' ἅμα Μούσης  
 καὶ σφετέρης ἔτι που πρῶϊμα λευκοῖα.  
 ἀλλὰ φίλοις μὲν ἐμοῖσι φέρω χάριν· ἔστι δὲ μύσταις  
 κοινὸς ὁ τῶν Μουσέων ἡδυεπὴς στέφανος.

## 2. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ.

Ἄνθεά σοι δρέψας Ἑλικώνια, καὶ κλυτοδένδρον  
 Πιερίης κείρας πρωτοφύτους κάλυκας,  
 καὶ σελίδος νεαρῆς θερίσας σιτάχυν, ἀντανέπλεξα  
 τοῖς Μειλαγρείοις ὥς ἔκελον στεφάνοις.  
 ἀλλὰ παλαιότερων εἰδὼς κλέος, ἐσθλὴ Κάμιλλε,  
 γνῶθι καὶ ὀπλοτέρων τὴν ὀλιγοστιχίην.  
 Ἀντίπατρος πρέψει στεφάνῳ στήχης· ὥς δὲ κύρυνβος  
 Κριναγόρας· λάμπει δ' ὥς βότρυς Ἀντίφίλος·  
 Γύλλιος ὥς μελίλωτον· ἀμάρακον ἄς, Φιλόδημος·  
 μύρτα δ' ὁ Παρμενίων· ὥς ῥόδον Ἀντιφάνης.

κισσός δ' Αὐτομέδων· Ζωνᾶς κρίνα· δρυὶς δὲ Βιάνωρ·  
 Ἀντίγονος δ' ἑλάνη, καὶ Διόδωρος Ἴον·  
 Εὐήνω δάφνην συνεπύπλεκε· τοὺς δὲ περισσοὺς  
 εἵκασον οἷς ἐθέλεις ἀνθεσιν ἀρτιφύτοις.

### 3, ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ ΑΣΙΑ- ΝΟΤ ΜΤΡΙΝΑΙΟΤ.

συλλογὴ νέων ἐπιγράμμάτων ἐκτεθεῖσα ἐν Κων-  
 σταντίνου πόλει πρὸς Θεόδωρον Δεκουρίωνα τὸν  
 Κοσμᾶ· εἴρηται δὲ τὰ προοίμια μετὰ τῆς συνεχεῖς  
 ἀκροάσεως κατ' ἐκεῖνο καιροῦ γενομένης.

Οἶμαι μὲν ὑμᾶς, ἄνδρες, ἐμπεπλησμένους  
 ἐκ τῆς τοσαύτης τῶν λόγων πανδυσίας,  
 ἔτι που τὰ σιτία προσκόπως ἐρυγγάνειν·  
 καὶ δὴ κάθησθε τῇ τρυφῇ σεσαγμένοι,  
 λόγων γὰρ ἡμῖν πολυτελῶν καὶ ποικίλων  
 πολλοὶ προθέντες παμμιγεῖς εὐωχίας,  
 περιφρονεῖν πέλθουσι τῶν εἰδιαμέκων.  
 Τί δὲ νῦν ποιήσομεν; τὰ προὔξειργασμένα  
 οὕτως ἐάσω συντετῆχθαι κείμενα;  
 ἢ καὶ προθῶμαι τῆς ἀγορᾶς ἐν τῷ μέσῳ,  
 παλιγκαπήλοις εὐτελῶς ἀπειμπολῶν;  
 Καὶ τίς μετασχεῖν τῶν ἐμῶν ἀνέξεται;  
 τίς δ' ἂν πρίακτο τοὺς λόγους τριωβόλου;  
 εἰ μὴ φέροι πως ὥτα μὴ τετρημένα;  
 ἀλλ' ἐστὶν ἐλπίς εὐμενῶς τῶν δρωμένων  
 ὑμᾶς μεταλαβεῖν, κοῦ καταβλακευμένως.  
 Ἔθος γὰρ ὑμῖν τῇ προθυμίᾳ μόνῃ,  
 τῇ τῶν καλούντων, ἐμμετρεῖν τὰ σιτία.

καὶ πρὸς γε τοῦτο δεῖπνον ἡρανισμένον  
ἤκω προθήσων ἐκ νέων ἡδυσμάτων.

Ἐπεὶ γὰρ οὐκ ἔνεστιν ἐξ ἐμοῦ μόνου  
ὕμῃς μεταλαβεῖν, ἄνδρες, ἀξίας τροφῆς,  
πολλοὺς ἔπεισά συλλαβεῖν μοι τοῦ πόνου,  
καὶ συγκυταβαλεῖν καὶ συνεσιᾶν πλέον.

Καὶ δὴ παρέσχον ἀφθόρως οἱ πλούσιοι  
ἐξ ὧν τροφῶσι, καὶ παραλαβὼν γνησίως  
ἐν τοῖς ἐκείνων πέμμασι φρουάττομαι.

Τοῦτο δὲ τίς αὐτῶν προσφρόνως, δεικνὺς ἐμέ,  
ἴσως ἔρεῖ πρὸς ἄλλον, ἀρτίως ἐμοῦ  
μάζαν μεμαχότος μουσικὴν τε καὶ γέαν.

οὗτος παρέθηκε τὴν ὑπ' ἐμοῦ μεμαγμένην.

Ταυτὶ μὲν οὖν ἔρεῖ τις, οἶδα, τῶν σοφῶν,  
τῶν ὀψοποιῶν, ὧν χάριν δοκῶ μόνος

εἶναι τοσαύτης ἡγεμῶν πανδαισίας.

Θαρήων γὰρ αὐτοῖς λιτόν οἰκάθεν μέρος  
καὐτὸς παρέμιξα, τοῦ δοκεῖν μὴ παντελῶς  
ξένος τις εἶναι τῶν ὑπ' ἐμοῦ συνηγμένων.

Ἄλλ' ἐξ ἐκάστου σμικρὸν ἐξάγω μέρος,  
ὅσον ἀπογεῦσαι· τῶν δὲ λοιπῶν εἰ θέλοι  
τυχεῖν τις ἀπάντων, καὶ μετασχεῖν εἰς κόπον,  
ἴστω γε ταῦτα κατ' ἀγορὰν ζητητέα.

Κόσμον δὲ προσθεὶς τοῖς ἐμαῖς πονήμασιν,  
ἐκ τοῦ βασιλέως τοὺς προλόχους ποιήσομαι·  
ἅπαντ' ἄρ μοι δεξιῶς προβήσεται.

καὶ μοι μεγίστων πραγμάτων ὕμνουμένων  
εὐρεῖν γένοιτο κατ' λόγους ἐπηρμένους.

Μὴ τις ὑπαυχενίοιο λιπὼν ζωστήρα λεπάδινον

βάροβαρος ἐς βασιλῆα βιήμαχον ὄμμα τανύσση·  
 μηδ' ἔτι Περσὶς ἀναλκις ἀναστείλασα καλύπτειν  
 ὄρθιον ἀθρήσειεν· ἐποκλάζουσα δὲ γαίῃ,  
 καὶ λόφον αὐχήμεντα καταγνάμπτουσα τενόντων,  
 Αὔσονίοις ἀκλῆτος ὑποκλίνοιτο τάλαντοισι.  
 Ἐσπερίῃ θειράπαινα, αὖ δ' ἐς κρηπίδα Γαδείρων,  
 καὶ παρὰ πορθμὸν Ἴβηρα, καὶ Ὠκεαντίδα Θούλην,  
 ἥπιον ἀμπνεύσειας, ἀμοιβαίων δὲ τυράννων  
 κρώατα μετρήσασα τέῃ κρυφθέντα κονίῃ,  
 Θαρσαλέαις παλάμησι φίλην ἀγκάξω Ῥώμην.  
 Καυκασίῳ δὲ τένοντι καὶ ἐν ῥηγμῖνι Κυταίῃ.  
 ὀππόθι ταυρείοιο ποδὸς δουπήτορι χαλκῷ  
 σκληρὰ σιδηρεῖης ἐλακίζετο νῶτα κονίης,  
 σύννομον Ἀδριαθῆσιν ἀναπλέξασα χορείῃν  
 Φασίας εἰλίυσσοιτο φίλῳ σκιρτήματι νύμφῃ,  
 καὶ καμῆτους μέλψει πολυσκήπτρου βασιλῆος,  
 μόχθον ἀπορρίψασα γιγαντείου τοκετοῖο.  
 Μηδὲ γὰρ αὐχήμεν Ἰωλκίδος ἔμβολον Ἄργος,  
 ὅτι πόνοὺς ἤρωος ἀγασσαμένη Παγασαίου  
 οὐκέτι Κολχὶς ἄρουρα, γονῇ πλησθεῖσα Γιγάντων,  
 εὐπτολέμοις σταχύνεσι μαχήμονα βῶλον ἀνοίγει.  
 κεῖνα γὰρ ἢ μῦθος τις ἀνέπλασεν, ἢ διὰ τέχνης  
 οὐχ ὁσίης τετέλεστο, πόθων ὅτε λύσσαν ἐλοῦσα  
 παρθενικὴ δολόεσσα μάγον κίνησεν ἀνάγκην.  
 Ἀλλὰ δόλων ἔκτισθε καὶ ὄρφναίου κυκεῶνος  
 Βάκτριος ἡμετέροισι Γίγας δούπησε βελέμοις.  
 Οὐκέτι μοι χῶρός τις ἀνέμβατος, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ  
 Τρκανίου κύλποιο, καὶ ἐς βυθὸν Αἰθιοπῆα  
 Ἰταλικαῖς νήεσσιν ἐρέσσεται ἡμερον ὕδαρ.

Ἄλλ' ἔθι γῆν ἄφύλακτος ὕλην ἠπειρον ὀδεύων,  
 Αὐσόνιε, σκίρτησον, ὁδοίπορε, Μασσαγέτην δὲ  
 ἄμφιθέων ἀγκῶνα, καὶ ἄξενά τέμπεα Σούσων,  
 Ἰνδῶν ἐπιβηθὶ κατοργάδος· ἐν δὲ κελύθοις  
 εἶπατε διψήσιας, ἄρῦεο δοῦλον Ἴδασπιν·  
 ναὶ μὴν καὶ κυανωπὸν ὑπὲρ δύσιν ἄτρομος ἔσπων  
 κύρβιας Ἀλκείδαο μετέρχεο· θαρσαλέως δὲ  
 ἔχνιον ἀμπαύσειας ἐπὶ ψαμύθοισιν Ἰβήρων,  
 ὀππόθι, καθλιγέεθρον ὑπὲρ βυλβίδα θαλάσσης,  
 διζυγος ἠπειροιο συναντήσασα κεραῖη  
 ἐλπίδας ἀνθρώποισι βατῆς εὔνησε πορείης.  
 Ἐσχατὴν δὲ Λίβυσσαν ἐπιστεῖβων Νασαμώνων  
 ἔρχεο, καὶ παρὰ Σῦρτιν, ὅπη νοτίησι θυέλλαις  
 ἐς κλισίαν ἀντίπρωρον ἀνακλασθεῖσα Βορῆος,  
 καὶ ψαφαρὴν ἄμπτωτιν ὑπὲρ ῥηγμῖνι ἀλίπλῳ  
 ἀνδράσι δια-θάλασσα πόρον χερσαῖον ἀνοίγει.  
 Οὐδὲ γὰρ ὀθρεῖς σε δεδέξεται ἤθεα γαίης,  
 ἀλλὰ σοφοῦ κτεάνοισιν ὀμιλήσεις βασιλῆος,  
 ἔνθα κεν αἰξείας, ἐπεὶ κυκλώσατο κόσμον  
 κοίραν ἔν· Τάναϊς δὲ μάτην ἠπειρον ὀρίζων  
 ἐς Σκυθίην πλάζοιτο καὶ ἐς Μαϊώτιδα λίμνην.  
 Τοῦνεκεν, ὀππότε πάντα φίλης πέπληθε γαλήνης,  
 ὀππότε καὶ ξείνοιο καὶ ἐνδαπίοιο κυδοιμοῦ  
 ἐλπίδες ἐθραύσθησαν ὑφ' ἡμετέρῳ βασιλῆϊ,  
 δεῦρο, μάκαρ Θεόδωρε, σοφὸν στήσαντες ἀγῶνα  
 παίγνια κινήσωμεν ἀοιδόπολοιο χορείης.  
 Σοὶ γὰρ ἐγὼ τὸν αἶθλον ἐμύχθεον· εἰς σὲ δὲ μύθων  
 ἐργασίην ἤσκησα, μὴ δ' ὑπὸ σῶζυγι βίβλῳ  
 ἐμπορίην ἠθροῖσα πολυξείνοιο μελίσσης,

καὶ τόσον ἐξ ἐλέγοιο πολυσπερές ἄνθος ἀγείρας,  
 στέμμα σοι εὐμύθοιο καθήρμωσα Καλλιопείης,  
 ὡς φηγὸν Κρονίωνι, καὶ ὀλκάδας Ἐννοσιγαίᾳ,  
 ὡς Ἄρει ζωστήρα, καὶ Ἀπόλλωνι φαρέτρην,  
 ὡς χέλυν Ἑρμάωνι, καὶ ἡμερέδας Διονύσω.  
 Οἶδα γὰρ ὡς ἄλληκτον ἐμῆς ἰδρῶτι μερίμνης  
 εὖχος ἐπιστάξειεν ἑπωνυμῇ Θεοδώρου.

Πρῶτα δέ σοι λέξαιμι, παλαιγενέσσειν ἐρίζων,  
 ὅσσα περ ἐγράψαντο νέης γενετῆρης αἰοιδῆς,  
 ὡς προτέροις μακάρεσσιν ἀνειμένα· καὶ γὰρ ἴσχει  
 γράμματος ἀρχαίοιο σοφὸν μῆλημα φυλάσσει.

Ἀλλὰ πάλιν μετ' ἐκείνα παλαιτερον εὖχος ἀρήγει  
 ὅσα περ ἢ γραφίδεσαι χαράξαμεν, ἢ τινι χώρῳ,  
 εἴτε καὶ εὐποίητον ἐπὶ βρέτας, εἴτε καὶ ἄλλης  
 τέχνης ἐργοπόνοιο πολυσπερέσσειν ἀέθλοισι.

Καὶ τριτάτην βαλβίδα νεήνιδος ἔλλαχε βιβλου  
 ὕσσα θέμις τύμβοισι· τύπερ θεὸς ἐν μὲν αἰοιδῇ  
 ἐκτελέειν νέυσειεν, ἐν ἀτρεκίῃ δὲ διώκοι.

Ὅσσα δὲ καὶ βιότοιο πολυσπερέσσει κτελῦθοις  
 γράψαμεν, ἄσταθεὸς δὲ τύχης σφαλεροῖσι ταλάντοισι,  
 δέρεκαδ' μοι βίβλοιο παρὰ κρητῖδα τετάρτην.

Ναὶ τάχα καὶ πέμπτοιο χάρις θέλλειεν ἀέθλου,  
 ὅππόθι κερτομέοντες ἐπεςβόλον ἦχον αἰοιδῆς  
 γράψαμεν· ἑκταῖον δὲ μίλος κλέπτουσα Κυθήρη  
 εἰς ὅαρους ἐλέγοιο παρατρέψει πορείην,  
 καὶ γλυκεροὺς ἐς ἔρωτας· ἐν ἑβδομάτῃ δὲ μελίσση,  
 εὐφροσύνας Βάκχοιο, φιλακρήτους τε χορείας,  
 καὶ μέθυ, καὶ κρητῆρα, καὶ ὀλβια δεῖπνα νοήσεις.



ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ ΑΓΑΘΙΟΤ.

Στήλαι καὶ γραφίδες καὶ κύρβιες, εὐφροσύνης μὲν  
 αἷτια τοῖς ταῦτα κτησαμένοις μεγάλης·  
 ἀλλ' ἐς ὅσον ζώουσι· τὰ γὰρ κενὰ κύνεα φωτῶν  
 ψυχᾷς οἰχομένων οὐ μάλα συμφέρεται·  
 ἢ δ' ἀρετὴ σοφίης τε χάρις καὶ κεῖθι συνέρπει,  
 πᾶνθάδε μιμνάζει μνηστὶν ἐφελκομένη.  
 οὕτως οὐτε Πλάτων βρενθύεται, οὐτ' ἄρ' Ὀμηρος  
 χρώμασιν ἢ στήλαις, ἀλλὰ μόνη σοφίῃ.  
 ὀλβιοὶ ὦν μνήμη πινυτῶν ἐν τέχνεσι βίβλων,  
 ἀλλ' οὐκ ἐς κεραῶς εἰκόντας ἐνδιαίει.

---





V.

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΡΩΤΙΚΑ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΠΟΙΗΤΩΝ.

---

### 1. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Νέοις ἀνάπτων καρδίας σοφὴν ζέσιν,  
ἀρχὴν ἔρωτα τῶν λόγων ποιήσομαι·  
πυρσὸν γὰρ οὗτος ἐξανάπτει τοῖς λόγοις.

### 2. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τὴν καταφλεξίπολιν Σθενελαΐδα, τὴν βαρύνμασθον,  
τὴν τοῖς βουλομένοις χρυσὸν ἐρευγομένην,  
γυμνὴν μοι διὰ νυκτὸς ὅλης παρέκλινεν ὄνειρος  
ἄχρι φίλης ἡοῦς προῖκα χαρίζομένην.  
οὐκέτι γουνάσομαι τὴν βάρβαρον, οὐδ' ἐπ' ἐμαυτῷ  
κλαύσομαι, ὕπνον ἔχων κεῖνα χαρίζομενον.

### 3. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ὅρθρος ἔβη, Χρύσιλλα, πάλαι δ' ἡῖος ἀλέκτωρ  
κηρύσσων, φθονερὴν Ἡριγένειαν ἄγει  
ὀρνίθων ἑρῆοις φθονερώτατος, ὃς με διώκεις  
οἴκοθεν εἰς πολλοὺς ἡιθέων ὁάρους.

γηράσκεις, Τιθωνέ· τί γὰρ σὴν εὐνέτιν Ἡῶ  
οὕτως ὀρθριδίην ἤλασας ἐκ ἡαχίων;

#### 4. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Τὸν σιγῶντα, Φιλαινί, συνίστορα τῶν ἀλαλήτων  
λύχνον ἐλαιησῆς ἐκμεθύσασα ὀρόσου,  
ἔκθι· μαρτυρίην γὰρ Ἔρωι μόνος οὐκ ἐφίλησεν  
ἔμπνουν, καὶ πηκτὴν κλεῖε, Φιλαινί, θυρήν.  
καὶ σὺ φίλει, Ξανθῶ, με· σὺ δ', ὧ φιλεράστρ' ἀκοι-  
τις,

ἤδη τῆς Παφίης, ἴσθι τὰ λειπόμενα.

#### 5. ΣΤΑΤΤΑΔΙΟΥ ΦΛΑΚΚΟΥ.

Ἀργύρεον νυχίων με συνίστορα πιστὸν ἐρώτων  
οὐ πιστῇ λύχνον Φλάκκος ἔδωκε Νάπη,  
ἧς παρὰ νῦν λεχέεσσι μαραινόμεαι, τῆς ἐπιόρχου  
παντοπαθῆς κούρης αἶσχα δερκόμενος.  
Φλάκκε, σὲ δ' ἄγρυπνον χαλεπαὶ τέλρουνσι μέριμνα·  
ἄμφω δ' ἀλλήλων ἄνδιχα καιόμεθα.

#### 6. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Ὀμοσε Καλλίγνωτος Ἰωνίδι μήποι' ἐκείνης  
ἔξιν μήτε φίλον κρέσσονα, μήτε φίλην.  
ὦμοσεν· ἀλλὰ λέγουσιν ἀληθέα, τοὺς ἐν ἔρωτι  
ὄρκους μὴ δύνειν οὐατ' ἐς ἀθανάτων.  
νῦν δ' ὁ μὲν ἀρσενικῶς θέρεται πυρὶ· τῆς δὲ ταλαίνης  
νύμφης, ὡς Μεγαρέων, οὐ λόγος, οὐδ' ἀριθμός.

#### 7. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Λύχνε, σε γὰρ παρεούσα τρὶς ὦμοσεν Ἡράκλεια  
ἦξιν, κοῦχ ἦκει· λύχνε, σὺ δ', εἰ θεὸς εἶ,

τὴν δολιὴν ἀπάμυνον· ὅταν φίλον ἔνδον ἔχουσα  
παίξῃ, ἀποφθεσθεὶς μηκέτι φῶς πάρεχε.

## 8. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ.

Νῦν ἱερή, καὶ λύχνε, συνίστορας οὔτινας ἄλλους  
ὄρκοις, ἀλλ' ὑμέας εἰλόμεθ' ἀμφοτέροι.  
χῶ μὲν ἐμὲ στέρξειν, κείνον δ' ἐγὼ οὐ ποτε λείψειν  
ὠμόσαμεν· κοινήν δ' εἴχετε μαρτυρίην.  
νῦν δ' ὁ μὲν ὄρκια φησὶν ἐν ἴδατι κείνα φέρεσθαι,  
λύχνε, σὺ δ' ἐν κόλποις αὐτὸς ὄρκῳ ἐτέρων.

## 9. ΡΟΥΦΙΝΟΣ.

Ρουφῖνος τῇ μῇ γλυκερωτάτῃ Ἑλπίδι πολλά  
χαίρειν, εἰ χαίρειν χωρὶς ἐμοῦ δύναται·  
οὐκέτι βαστάζω, μὰ τὰ σ' ὄμματα, τὴν φιλέρημον,  
καὶ τὴν μουνολεχῇ σεῖο διαζυγίην·  
ἀλλ' αἰεὶ δακρύοισι πεφυρμένος \* ἢ ἐπιорκήσων  
ἔρχομαι, ἢ μεγάλης νηδὺν ἐς Ἀρτέμιδος·  
αὐρίων ἀλλὰ πάτρῃ με δεδεῖται· ἐς δὲ σὸν ὄμμα  
πιήσομαι, ἐρῶσθαι μυρία σ' εὐχόμενος.

## 10. ΛΑΚΑΙΟΣ.

Ἐχθαίρω τὸν Ἔρωτα· τί γὰρ βαρὺς οὐκ ἐπὶ Θῆρας  
ὄρνυται, ἀλλ' ἐπ' ἐμὴν ἰοβολεῖ κραδίην;  
τί πλεόν εἰ θεὸς ἄνδρα καταφλέγει; ἢ τί τὸ σεμνὸν  
δηψάσας ἀπ' ἐμῆς ἀθλὸν ἔχει κεφαλῆς;

## 11. ΛΕΣΣΗΟΤΟΝ.

Εἰ τοὺς ἐν πελάγῃ σῶζεις, Κύπρι, καὶ μὲ τὸν ἐν γῇ  
ναυαγόν, φίλή, σῶσον ἀπολλύμενον.

## 12. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Λουσάμενοι, Προδίκη, πυκασώμεθα, καὶ τὸν ἄκρατον  
 ἔλκωμεν, κύλικας μείζονας αἰρόμενοι.  
 βαιῶς δ' χαιρόντων ἐστὶν βίος· εἴτα τὰ λοιπὰ  
 γῆρας κοιλύσει· καὶ τὸ τέλος, θάνατος.

## 13. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ἐξήκοντα τελεῖ Χαριτῶ λυκαβαντίδας ὥρας·  
 ἀλλ' ἐτι κυανέων σύρμα μένει πλοκάμων,  
 κῆν στέργοις ἐτι κείνα τὰ λυγδινὰ κώνια μαστῶν  
 ἔστηκεν, μίτρης γυμνὰ περιδμοφομάδος,  
 καὶ χρώς ἀργυρίδωτος ἐτ' ἀμβροσίην, ἐτι πειθῶ,  
 πῦσας ἐτι σιάζει μυριάδας χαρίτων.  
 ἀλλὰ πόθους ὀργῶντας ὅσοι μὴ φεύγεται ἔρασταί,  
 δεῦρ' ἔτε, τῆς ἐτέων ληθόμενοι δεκάδος.

## 14. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Εὐρώπης τὸ φίλημα καὶ ἦν ἄχρι χεῖλεος ἔλθῃ,  
 ἡδὺ γε, κἂν ψαύσῃ μουνον ἄχρι στόματος.  
 ψαύει δ' οὐκ ἄκροισ τοῖς χεῖλεσιν· ἀλλ' ἐρίσασα  
 τὸ στόμα, τὴν ψυχὴν ἐξ ὀνύχων ἀνάγει.

## 15. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ποῦ νῦν Πραξιτέλης; ποῦ δ' αἱ χεῖρες αἱ Πολυκλείτου,  
 αὐταῖς πρόσθε τέχναις πνεῦμα χαριζόμεναι;  
 τίς πλοκάμους Μελίτης εὐώδεας, ἥ πυρόεντα  
 ὄμματα, καὶ δειρῆς φέγγος ἀποπλάσεται;  
 ποῦ πλάσται; ποῦ δ' εἰσι λιθοξόοι; ἔπρεπε τοίῃ  
 μορφῇ νηὸν ἔχειν, ὥς μακάρων ξοάνει.

## 16. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Μήνῃ χρυσόκερως δέφκη τάδε, καὶ πυριλαμπεῖς  
 ἀστέρες, οὓς κόλποις Ὠκεανὸς δέχεται,  
 ὥς γέ μόνον προλιποῦσα μυρόπνους ἔχειτ' Ἀρίστη,  
 ἐκταλὴν δ' εὐρεῖν τὴν μάγον οὐ δύναμαι.  
 ἀλλ' ἔμπης αὐτὴν ζητήσομεν· ἥ ῥ' ἐπιπέμψω  
 Κύπριδος ἰχνευτὰς ἀργυρέους σκύλακας.

## 17. ΓΑΙΤΟΥΛΙΚΟΥ.

Αγχιάλου ῥηγμῖνος ἐπίσκοπε, σοὶ τάδε πέμπω  
 ψαιστία, καὶ λιτῆς δῶρα Θυητολῆς.  
 αὖριον Ἰονίου γὰρ ἐπὶ πλατὺ κῦμα περήσω,  
 σπεύδων ἡμετέρης κόλπον ἐς Εἰδοθέης.  
 οὐρίος ἀλλ' ἐπίλαμψον ἐμῷ καὶ ἔρωτι καὶ ἰστῷ,  
 θεσπότη καὶ θαλάμων, Κύπρι, καὶ ἡϊόνων.

## 18. ΡΟΥΦΙΝΟΥ.

Μῦλλον τῶν σεβάρων τὰς δουλίδας ἐκλεγόμεσθα,  
 οἳ μὴ τοῖς σπατάλοις κλέμμασι τερπόμενοι  
 ταῖς μὲν χρῶς ἀπόδωδε μύρου, σοβαρόν τε φρύαγμα,  
 καὶ μέχρι κινδύνου ἐσπομένη σὺνodos.  
 ταῖς δὲ χάρις καὶ χρῶς ἴδιος, καὶ λέκτρον ἐτοῖμον,  
 δώροις ἐκ σπατάλης οὐκ ἀλεγιζόμενον.  
 μιμοῦμαι Πυρρὸν τὸν Ἀχιλλεύς, ὃς προέκρινεν  
 Ἑρμιῶνις ἀλόχου τὴν λάτριν Ἀνδρομάχην.

## 19. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Οὐκέτι παιδομανής, ὥς πρὶν ποτε· νῦν δὲ καλοῦμαι  
 θηλυμανής, καὶ νῦν δίσκος ἐμοὶ κρόταλον.  
 ἐντὶ δέ μοι παιδῶν ἀδόλου χροδὸς ἤρεσε γύψου  
 χρώματα, καὶ φύκους ἄνθος ἐπιστόδιον.

βοσκήσει δελφίνας ὁ δένδροκόμης Ἐρῦμανθος,  
καὶ πολιάῃ πάντου κύμα θοὸς ἐλάφους.

20. ΟΝΕΣΤΟΤ.

Οὔτε με παρθενικῆς τέρπει γάμος, οὔτε γεραιῆς·  
τὴν μὲν ἐπαικτιέω, τὴν δὲ καταιδέομαι.  
εἴη μὴτ' ὄμφαξ, μὴτ' ἀσταφίς· ἡ δὲ πέπειρος.  
ἔς Κύνπριδος θαλάμους ὥρια καλλοσύνη.

21. ΡΟΤΦΙΝΟΤ.

Οὐκ ἔλεγον, Προδίκη, γηρᾶσκομεν; οὐ προεφώ-  
νον, ἥξουσιν ταχέως αἱ διαλυσιφιλοί;  
νῦν φνιτίδες, καὶ θριῶ πολίη, καὶ σῶμα φακῶδες,  
καὶ στόμα τὰς προτέρας οὐκέτ' ἔχον χάριτας.  
μή τις σοί, μετέωρε, προσέρχεται, ἢ κολακεύων  
λίσσεται; ὥς δὲ τάφον νῦν σε παρερχόμεθα.

22. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σοί με λάτριον γλυκύδωρος Ἔρως παρέδωκε, Βοῶπι,  
ταῦρον ὑποζεύξας εἰς πόθον αὐτόμολον,  
αὐτοθελῆ, πάνδουλον, ἐκούσιον, αὐτοκέλευστον,  
αἰτήσοντα πικρὴν μήποτ' ἐλευθερίην,  
ἄχρι φίλης πολιῆς καὶ γήραος· ὄμμα βάλαι δὲ  
μήποτ' ἐφ' ἡμετέrais ἐλπίσι βυσκανίην.

23. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ.

Οὕτως ὑπνώσαιο, Κωνώπιον, ὥς ἐμὲ ποιεῖς.  
κοιμᾶσθαι ψυχροῖς τοῖσδε παρὰ προθύροις.  
οὕτως ὑπνώσαιο, ἀδικωτάτη, ὥς τὰν ἐραστὴν  
κοιμίζεις· ἐλίου δ' οὐδ' ὄναρ ἠντίασας.

γείτονες οἰκτεῖρουσι· σὺ δ' οὐδ' ὄναρ. ἡ πολὺ δὲ  
αὐτίκ' ἀναμνήσει ταῦτά σε πάντα κόμη.

## 24. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ψυχὴ μοι προλέγει φεύγειν πόθον Ἡλιοδώρα,  
δάκρυα καὶ ζήλους τοὺς πρὶν ἐπισταμένη.  
φησὶ μὲν· ἀλλὰ φυγεῖν οὐ μοι σθένος· ἡ γὰρ ἀναιδὴς  
αὐτὴ καὶ προλέγει, καὶ προλέγουσα φιλεῖ,

## 25. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ὅσακι Κυδὼλλης ὑποκόλπιος, εἴτε κατ' ἥμαρ,  
εἴτ' ἀποτολήσας ἤλυθον ἐσπέρια,  
οἶδ' ὅτι παρ' κρημνὸν τέμνω πόρον, οἶδ' ὅτι ῥίπτω  
πάντα κύβον κεφαλῆς αἰὲν ὑπερθευ. ἐμῆς,  
ἀλλὰ τί μοι πλέον ἐστὶ; τί γάρ; θρασύς, ἡδ' ὅταν ἔλκη  
πάντοσ' Ἔρως, ἀρχὴν οὐδ' ὄναρ οἶδε φόβον.

## 26. ΑΛΕΞΗΟΤΟΥ.

Εἴτε σε κυανέῃσιν ἀποστίλβουσιν ἐθείραις,  
εἴτε πάλιν ξανθαῖς εἶδον, ἄνασσα, κόμαις,  
ἴση ἅπ' ἀμφοτέρων λάμπει χάρις. ἡ δ' αὖ γε ταύταις  
θριξὶ συνοικήσει καὶ πολιῆσιν Ἔρως.

## 27. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Ποῦ σοὶ κείνα, Μέλισσα, τὰ χρῦστα, καὶ περίοπτα  
τῆς πολυθρυλλήτου κέλευα φαντασίης;  
ποῦ δ' ὄφρυες, καὶ γαῦρα φρονήματα, καὶ μέγας αὐχὴν,  
καὶ σοβαρῶν ταρσῶν χρυσοφόρος σπαιτάλη;  
νῦν πενιχρή, ψαφαρὴ τε κόμη, παρὰ ποσσὶ τραχεῖα  
ταῦτα τὰ ἰῶν σπαταλῶν τέρματα παλλακίδων.

## 28. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Νῦν μοι χαῖρε λέγεις, ὅτε σου τὸ πρόσωπον ἀπῆλ-  
θην

κεῖνο, τὸ τῆς λύγδου, βάσκανε, λειψτερόν.  
νῦν μοι προσπαῖζεις, ὅτε τὰς τρίχας ἡφάνηκας σου,  
τὰς ἐπὶ τοῖς σοβαροῖς αὐχέσι πλαζομένας.  
μηκέτι μοι, μετέωρε, προσέρχεο, μηδὲ συνάντα·  
ἀντὶ ῥόδου γὰρ ἐγὼ τὴν βάτον οὐ δέχομαι.

## 29. ΚΙΛΛΑΚΤΟΡΟΣ.

Ἴδὺ τὸ βινεῖν ἐστὶ· τίς οὐ λέγει; ἀλλ' ὅταν αἰτῇ  
χαλκόν, πικρότερον γίνεται ἑλλεβόρου.

## 30. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Πάντα καλῶς, τὸ γε μὴν, χρυσῆν ὅτι τὴν Ἀφροδί-  
την,

ἔξοχα καὶ πάντων, εἶπεν ὁ Μαιονίδας.  
ἦν μὲν γὰρ τὸ χάραγμα φέρης, φίλος, οὔτε θυρωρὸς  
ἐν ποσίν, οὔτε κύων ἐν προθύροις δέδεται.  
ἦν δ' ἐτέρως ἔλθης, καὶ ὁ Κέρβερος. ὦ πλεονέκται,  
\* οἱ πλοῦτον, πενίην ὡς ἄδικεῖτε μόνοι.

## 31. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Χρῦσεος ἦν γενεή, καὶ χάλκεος, ἀργυρὴ τε  
πρόσθεν· παντοίη δ' ἡ Κυθέρεια τανῦν.  
καὶ χρυσοῦν τίει, καὶ χάλκεον ἄνδρ' ἐφίλησεν,  
καὶ τοὺς ἀργυρέους οὐ ποτ' ἀποστρέφεται.  
Νέστωρ ἡ Παφίη. δοκέω δ', ὅτι καὶ Δανάη Ζεὺς  
οὐ χρυσός, χρυσοῦς δ' ἦλθε φέρων ἑκατόν.



## 32. ΜΑΡΚΟΣ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΣ.

Ποιῖς πάντα, Μέλισσα, φιλανθείς ἔργα μελίσσης.  
 ωῖδα, καὶ ἐς κραδίην τοῦτο, γύναι, τίθεμαι.  
 καὶ μέλι μὲν σταῖεις ὑπὸ χεῖρεσιν ἡδὺ φιλεῦσα·  
 ἣν δ' αἰτῆς, κέντρον τύμμα φέρεις ἄδικον.

## 33. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Ες Δανάην ἔρρευσας, Ὀλύμπιε, χρυσός, ἵν' ἡ παῖς  
 ὥς δώρῳ πεισθῇ, μὴ τρίση ὥς Κρονίδην.

## 34. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Ο Ζεὺς τὴν Δανάην χρυσοῦ· καὶ γὰρ σὲ χρυσοῦ.  
 πλείονα γὰρ δοῦναι τοῦ Διὸς οὐ δύναμαι.

## 35. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Πυγὰς αὐτὸς ἔκρινα τριῶν, εἶλοντο γὰρ αὐταί,  
 δεῖξασαι γυμνὴν ἀστεροπὴν μελέων.  
 καὶ ῥ' ἡ μὲν τροχαλοῖς σφραγιζομένη γελασίνοις  
 λευκῇ ἀπὸ γλουτῶν ἦνθειεν εὐαφίη.  
 τῆς δὲ διακρομένης φοινίσσεται χιονέη σάρξ,  
 πορφυρέοιο ῥόδου μᾶλλον ἔρυθροτέρη.  
 ἣ δὲ γαληνιώσα χαράσσετα κύματι κωφῷ,  
 αὐτομάτῃ τρυφερῷ χρωτὶ σαλευομένη.  
 εἰ ταύτας ὁ κριτὴς ὁ θεῶν ἐθέησατο πυγὰς,  
 οὐκέτ' ἂν οὐδ' ἐσιδεῖν ἤθελε τὰς προτέρας.

## 36. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Πρὶσαν ἀλλήλαις Ῥοδόπη, Μελίτη, Ῥοδόκλεια,  
 τῶν τρισσῶν εἰς ἔχει κρείσσονα μηριόνην,  
 καὶ με κριτὴν εἶλοντο· καὶ ὥς θεαὶ αἱ περίβλεπτοι  
 ἔστησαν γυμναί, νίκταρι λειπόμεναι.

Καὶ Ῥοδόπης μὲν ἔλαμπε μέσος μηρῶν πολύτιμος,  
 οἷα ῥόδων \* πολὺν σχιζόμενος Ζεφύρου·  
 Τῆς δὲ Ῥοδοκλείης ὑάλω ἵσος, ὑγρομέτωπος,  
 οἷα καὶ ἐν νηῶ πρωτογλυφές ἔοικον·  
 ἀλλὰ σαφῶς ἂ πέπονθε Πάρις διὰ τὴν κρίσιν εἰδώς,  
 τὰς τρεῖς ἀθανάτας εὐθὺ συνεσιφάνουν.

## 37. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μὴτ' ἰσχνὴν λήν περιλάβανε, μήτε παχεῖαν·  
 τούτων δ' ἀμφοτέρων τὴν μεσότησα θέλε.  
 τῇ μὲρ γὰρ λείπει σαρκῶν χύσις· ἡ δὲ περισσὴν  
 κέκτηται· λείπον μὴ θέλε, μηδὲ πλέον.

## 38. ΝΙΚΑΡΧΟΥ.

Εὐμεγέθης· πεῖθει με καλὴ γυνή, ἂν τε καὶ ἀκμῆς  
 ἀπτητ', ἂν τε καὶ ἧ, Σιμύλε, πρεσβυτέρῃ·  
 ἡ μὲν γὰρ με νεῶ περικήψεται· ἦν δὲ παλαιή,  
 γραῖά με καὶ ῥυσή, Σιμύλε, \* δικάσεται.

## 39. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὐκ ἀποθνήσκειν δεῖ με; τί μοι μέλει, ἦν τε ποδ-  
 αργός,  
 ἦν τε δρομεὺς γεγονώς εἰς Αἴδην ὑπὶ γω;  
 πολλοὶ γὰρ μ' αἶρουσιν· ἔα χολόν με γενέσθαι·  
 τῶνδ' ἔνεκεν γὰρ ἵσως οὐλοῖ· ἐγὼ θιάσους.

## 40. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τῆς μητρὸς μὴ ἔχουε, Φιλοσυμένη· ἦν γὰρ ἀπέλω,  
 καὶ θῶ ἄπαξ ἔξω τὸν πόδα τῆς πόλεως,  
 τῶν καταπαιζόντων μὴ σῆς λόγον, ἀλλὰ σὺ κείνοις·

ἐμπαίξας, ἄρξαι πλεῖον ἐμοῦ τι ποιεῖν·  
 πάντα λίθον κίνει· σαυτὴν τρέφε, καὶ γράφα πρὸς με,  
 εἰς ποίην ἄκτὴν εὐφροσύνον γέγονας·  
 εὐτακτεῖν πειρῶ· τὸ δ' ἐνοίκιον, ἦν· τι περισσόν·  
 γίνηται, καὶ ἐμοὶ φρόντισον ἱμάτιον·  
 ἦν ἐν γαστρὶ λάβης, τέκε καὶ τρέφε· μὴ θορυβηθῇς·  
 εὐρήσει πόθεν ἔστ', ἐλθὼν ἐς ἡλικίην.

## 41. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Τίς γυμνὴν οὕτω σε καὶ ἐξέβαλεν καὶ ἔδειρεν;  
 τίς ψυχὴν λιθίνην εἶχε, καὶ οὐκ ἔβλεπεν;  
 μοιχὸν ἴσως ἠϋρηκέν, ἀκαίρως κείνος ἐξελθὼν.  
 γινόμενον· πᾶσαι τοῦτο ποοῦσι, τέκνον.  
 πλὴν ἀπὸ νῦν, ὅταν ἐστὶν ἔσω, κείνος δ' ὅταν ἔξω,  
 τὸ προθύρον σφήνου, μὴ πάλι ταῦτό πάθῃς.

## 42. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Μισῶ τὴν ἀφελῇ, μισῶ τὴν σώφρονα λίαν·  
 ἥ μὲν γὰρ βραδέως, ἥ δὲ θέλει ταχέως.

## 43. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἐκβάλλει γυμνὴν τίς ἐπ' ἂν εὖρη ποτὲ μοιχόν,  
 ὥς μὴ μοιχεύσας, ὥς ἀπὸ Πυθαγόρου·  
 εἶτα, τέκνον, κλαίουσα καταδρύψεις τὸ πρόσωπον,  
 καὶ παραριγώσεις μαινομένου προθύροις;  
 ἔκμαξαι, μὴ κλαῖε, τέκνον· χεύρήσομεν ἄλλον,  
 τὸν μὴ καὶ τὸ βλέπειν εἰδότα καὶ τὸ δέρειν.

## 44. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Λέμβιον, ἥ δ' ἑτέρα Κερκούριον, αἱ δὲ ἑταῖραι  
 αἰὲν ἐφορμοῦσιν τῷ Σαμίων λιμένι.

ἀλλά, νέει, πανδημὶ τὰ ληστρικά τῆς Ἀφροδίτης  
φεύγεθ'· ὁ συμμίζας καὶ καταδύς πίεται.

## 45. ΚΙΛΛΑΚΤΟΡΟΣ.

Πανθενικά κούρα τὰ ἄ κέρματα πλείονα ποιεῖ,  
οὐκ ἀπὸ τᾶς τέχνας, ἀλλ' ἀπὸ τᾶς φύσιος.

## 46. ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ.

Χαῖρε σύ. καὶ σύ γε χαῖρε. τί δεῖ σε καλεῖν; σὲ δέ;  
μήπω  
τοῦτο. φιλόσπουδος. μήτε σύ. μή τιν' ἔχεις;  
αἰεὶ τὸν φιλέοντα. θέλεις ἅμα σήμερον ἡμῖν  
δειπνεῖν; εἰ σύ θέλεις. εὖγε· πόσου παρέση;  
μηδέν μοι προδίδου. τοῦτο ξένον. ἀλλ' ὅσον ἂν σοι  
κοιμηθέντι δοκῇ, τοῦτο δός. οὐκ ἀδικεῖς  
ποῦ γίνῃ; πέμψω. καταμάνθανε. πηνίκα δ' ἤξεις;  
ἦν σὺ θέλεις ὥρην. εὐθὺ θέλω. πρόαγε.

## 47. ΡΟΥΦΙΝΟΣ.

Πολλὰς ἡρασάμην σε λαβὼν ἐν νυκτί, Θάλεια,  
πληρῶσαι θαλερῇ θυμὸν ἐρωμανίῃ.  
νῦν δ', ὅτε μοι γυμνὴ γλυκεροῖς μελέεσσιν πέπλησται,  
ἔκλυτος ὑπναλέω γυῖα κέκμηκα κόπῳ.  
θυμὲ τάλαν, τί πέπονθας; ἀνέχρεο, μηδ' ἀπόκαμνε.  
ζητήσεις ταύτην τὴν ὑπερευτυχίην.

## 48. ΤΟΤ ΑΓΓΟΤ.

Ὄμματα μὲν χρύσεια, καὶ θαλόεσσα παρειά,  
καὶ στόμα παρρηγέης τερπνότερον κάλυκος,  
δαιρὴ λυγδινίῃ, καὶ στήθεα μαρμαίροντά,  
καὶ πόδες ἀργυρέης λευκάτεροι Θέτιδος.

εἰ δέ τι καὶ πλοκαμῖσι διαστίλβουσιν ἄκανθαι,  
τῆς λευκῆς καλᾶμης οὐδὲν ἐπιστρέφομαι.

## 49. ΓΑΛΛΟΥ.

Ἦ τρισὶ λειτοργούσα πρὸς ἓν τάχος ἀνδράσι Λύδη,  
τῷ μὲν ὑπὲρ νηδύν, τῷ δ' ὑπὸ, τῷ δ' ὄπιθεν,  
εἰσδέχομαι φιλόπαιδα, γυναικομανῆ, φιλυβριστήν.  
εἰ σπερμδεῖς, ἐλθὼν σὺν δυοῖ, μὴ κατέχου.

## 50. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Καὶ παρὶν καὶ ἔρωσ δὺο μοι κακὰ· καὶ τὸ μὲν οἶσσο  
κούφως· πῦρ δὲ φέρειν Κύπριδος οὐ δύναμαι.

## 51. ΑΔΕΣΗΘΤΟΝ.

Ἠράσθην, ἐφίλου, ἔτυχον, κατέπραξ', ἀγαπῶμαι.  
τίς δέ, καὶ ἥς, καὶ πῶς, ἥ θεὸς οἶδε μόνη.

## 52. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ

εἰς Ἀρσινόην ἑταῖραν Σωσιπάτρου.

Ὅρκον κοινὸν ἔρωτ' ἀνεθήκαμεν· ὄρκος δ' πιστὴν  
Ἀρσινόης θέμενος Σωσιπάτρει φίλῃν.  
ἀλλ' ἡ μὲν ψευδής, κενὰ δ' ὄρκια· τῷ δ' ἐφυλάχθη  
ἡμερος· ἡ δὲ θεῶν οὐ φανερὴ δύναμις  
θρήνους, ὧς Τμέναιε, παρὰ κληῖσιν ἀκούσας  
Ἀρσινόης, πασιῶ μεμψαμένους προδότῃ.

## 53. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.

Ἦ πιθανὴ μ' ἔτρωσεν Ἀριστονόη, φίλ' Ἀδωνε,  
κοψαμένη τῇ σῇ στήθεα παρὸ καλύβη.  
εἰ δώσει ταύτην καὶ ἐμδί χάριτ, ἦν ἀποπνεύσω,  
μὴ πρόφρασις, σὺμπλον σὺμμε λαβὼν ἀπέγου.

## 54. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μήποτε γαστροβαρῆ, πρὸς σὸν λέχος, ἀντιπρόσωπον  
 παιδογόνῳ κλίνῃς Κύπριδι τερπόμενος.  
 μεσσοῖ γὰρ μέγα κῦμα, καὶ οὐκ ὀλίγος πόνος ἔσται,  
 τῆς μὲν ἐρσεσσομένης, σοῦ δὲ σαλευομένου.  
 ἀλλὰ πρὶν στρέψας ῥοδοειδῆ τέρπεο πυγῇ,  
 τὴν ἄλοχον νομίσας ἀρσενόπαιδα Κύπριν.

## 55. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δωρίδα τῇ ῥοδοπυγον ὑπὲρ λεχέων διατείνας  
 ἀνθίσιν ἐν χλαροῖς ἀθάνατος γέγονα.  
 ἦ γὰρ ὑπερφύεσσι μέσον διαβῶσά με πουσίν,  
 ἦνυν ἀκλινέως τὸν Κύπριδος δόλιχον,  
 ὄμμασι νώθρᾳ βλέπουσα· τὰ δ' ἥντι πνεύματι φύλλα,  
 ἀμφισαλευομένης, ἔτρεμε πορφύρεα,  
 μέχρ' ἂν πεισθεῖσθαι λευκὸν μένος ἀμφοτέροισι,  
 καὶ Δωρίς παρήτοις ἐξεχύθη μέλεσι.

## 56. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἐκμαίνει χεῖλῃ με ῥοδόχρῳα ποικιλόμυθα.  
 ψυχοτακῇ στόματος νεκταρέου πρόσθυρα,  
 καὶ γλῆναι λασίαισιν ὑπ' ὀφρύσιν αὐτράπτουσαι·  
 σπλάγχνων ἡμετέρων δίκτυα καὶ παγίδες,  
 καὶ μαζοὶ γλαγόμεντες, εὐζυγες, ἡμερόεντες,  
 εὐφυέες, πάσης τερπνότεροι κάλυκος.  
 ἀλλὰ τί μηνύω κυσὶν ὅστιά; μάρτυρές εἰσιν  
 τῆς ἀθυροστομίας οἱ Μίδεοι κάλαμοι.

## 57. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Τὴν περὶ νηχομένην ψυχὴν ἂν πολλάκι καίῃς,  
 φεύξεται, Ἔρως· καυτή, σχετλὶ, ἔχει πτέρυγας.

## 58. ΑΡΧΙΟΤ.

Νήπι' Ἐρως, πορθεῖς με τὸ κρήγυνογ· εἰς μεχένωσον  
 πῦν σὺ βέλος, λοιπὴν μηκέτ' ἀφείς γλυφίδα,  
 ὥς ἂν μοῦνον ἔλοις ἰοῖς ἐμέ, καὶ τινα χρήζων  
 ἄλλον ᾧστεῦσαι, μηκέτ' ἔχοις ἀκίδα.

## 59. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Φεύγειν δὴ τὸν Ἐρωτα κενὸς πόνος· οὐ γὰρ ἀλύξω,  
 πεζὺς ὑπὸ πτηνοῦ πικρὰ διωκόμενος.

## 60. ΡΟΤΦΙΝΟΤ.

Παρθένος ἀργυρόπεζος ἐλούετο χρύσεια μαζῶν  
 χρωτὶ γαλακτοπαγεῖ μῆλα διαινομένη·  
 πυγαὶ δ' ἀλλήλαις περιηγέες εἰλίσσοντο,  
 ὕδατος ὑγροτέρῳ χρωτὶ σαλευόμεναι.  
 τὸν δ' ὑπεροιδαίνοντα κατέσκεπε πεπταμένη χεὶρ  
 οὐχ ὅλον Εὐρώταν, ἀλλ' ὅσον ἡδύνατα.

## 61. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τῇ κῶανοβλεφάρῳ παίζων κύνθακα Φιλίππῃ,  
 ἐξ αὐτῆς κραδίης ἡδὺ γελᾶν ἐπόουν·  
 Δώδεκά σοι βέβληκα, καὶ αὐρίον ἄλλα βαλῶ σοι,  
 ἢ πλέον, ἢ πάλιν δώδεκ' ἐπιστάμενος.  
 εἶτα \* κελευομένη ἦλθεν· γελάσας δὲ πρὸς αὐτήν,  
 Εἶθε σε καὶ νύκτωρ ἐρχομένην ἐκάλουν.

## 62. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὕπω σοῦ τὸ καλὸν χρόνος ἔσβεισιν, ἀλλ' ἔτι πολλὰ  
 λείψανα τῆς προτέρης σέζεται ἡλικίης.

καὶ χάριτες μίμνουσιν ἐγὼ ἥρασι, οὐδὲ τὸ καλὸν  
τῶν ἱλαρῶν μῆλων, ἢ ῥόδον ἐξέφυγεν.  
ὃ πόσσους κατέφλεξε τὸ πρὶν θερείκελον \* \*

\* \* \* \*

## 63. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Ἀντιγόνη, Σικελὴ πάρος ἦσθά μοι· ὥς δ' ἐγενήθης  
Αἰτωλὴ, καὶ γὰρ Μῆδος ἰδοὺ γέγονα·

## 64. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἵνιφε, χαλαζοβόλει, πρίει σκάτος, αἶθε, κεραύνου,  
πάντα τὰ πορφύροντ' ἐν χθονὶ σείε νέφη.  
ἦν γὰρ με κτείνης, τότε παύσομαι· ἦν δέ με ἀφῆς ζῆν,  
καὶ διαθείς τούτων χείρονα, κωμάσομαι.  
ἔλκει γὰρ μ' ὁ κρατῶν καὶ σοῦ θεός, ὥς ποτε πεισθείς,  
Ζεῦ, διὰ χαλκείων χρυσὸς ἔδυσ θάλάμων.

## 65. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Αἰετός ὁ Ζεὺς ἦλθεν ἐπ' ἀντίθεον Γανυμήδην·  
κύκνος ἐπὶ ξανθὴν μητέρα τὴν Ἑλένης.  
οὕτως ἀμφοτέρ' ἐστὶν ἀσύγκριτα· τῶν δύο δ' αὐτῶν  
ἄλλοις ἄλλο δοκεῖ κρεῖσσον· ἐμοὶ τὰ δύο.

## 66. ΡΟΥΦΙΝΟΥ.

Εὐκαίρως μονάσασαν ἰδὼν Προδίκην, ἐκέτενον,  
καὶ τῶν ἀμβροσίων μψάμενος γονάτων,  
Σῶσον, ἴφην, ἄνθρωπον ἀπολλύμενον παρὰ μικρὸν,  
καὶ φεῦγον ζωῆς πνεῦμα σὺ μοι χάρισαι.  
ταῦτα λέγοντος, ἔκλαυσεν· ἀποψήσασα δὲ δάκρυ,  
ταῖς τρυφεραῖς ἡμῶς χερσὶν ὑπέδεβαλεν.



## 67. ΚΑΠΙΤΩΝΟΣ.

Κάλλος ἄνευ χαρίτων τέρπει μάνον, οὐ κατέχει δέ,  
ὥς ἄτερ ἀγκίστρον νηχόμενον δέλεαρ.

## 68. ΛΟΤΚΙΛΛΙΟΤ. οἱ δὲ ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ ΤΟΤ ΠΟΝΤΙΚΟΤ.

Ἡ τὸ φιλεῖν περίγραψον, Ἔρως, ὅλον, ἢ τὸ φιλεῖσθαι  
πρόςθεις, ἢ ἡ λύσης τὸν πόθον, ἢ κερδάσης.

## 69. ΡΟΥΦΙΝΟΤ.

Παλλὰς ἐσαθρήσασα καὶ Ἥρη χρυσοπέδιλος  
Μαιονίδ' ἐκ κραδίας ἴαχον ἀμφοτέραι·  
Οὐκέτι γυμνούμεσθα· κρίνεις μίᾳ ποιμένος ἀρκυῖ·  
οὐ καλὸν ἡττᾶσθαι δις περὶ καλλοσύνης.

## 70. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Κάλλος ἔχεις Κύπριδος, Πειθοῦς στόμα, σῶμα καὶ  
ἄκμην·  
εἰαρινῶν Ὠρῶν, φθέγμα δὲ Καλλιόπης,  
νοῦν καὶ σωφροσύνην Θέμιδος, καὶ χεῖρας Ἀθήνης·  
σὺν σοὶ δ' αἱ χάριτες τέσσαρες εἰσι, Φίλη.

## 71. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ. οἱ δὲ ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Πρωτομάχου πατρός καὶ Νικομάχης γεγαμηκῶς  
Θυγατέρα, Ζήνων, ἔνδον ἔχεις πόλεμον.  
Ζήτηι Λυσίμαχον μοιχὸν φίλον, ὅς σ' ἐλεήσας  
ἐκ τῆς Πρωτομάχου λύσεται Ἀνδρομάχης.

## 72. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Τοῦτο βίος, τοῦτ' αὐτό· τρυφή βίος· ἄρκει ἀεὶ

ζωῆς ἀνθρώποις ὀλίγος χρόνος· ἄρτι Λύαιος,  
 ἄρτι χοροὶ, στέφανοί τε φιλανθίεις, ἄρτι γυναῖκες.  
 σήμερον ἐσθλὰ πάθω, τὸ γὰρ αὖριον οὐδενὶ ὄηλον.

## 73. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δαίμονες, οὐκ ᾔδειν ὅτι λούεται ἡ Κυθήρεια,  
 χερσὶ καταυχεσίους λυσαμένη πλοκάμους.  
 ἰλήκοις, δέσποινα, καὶ ὄμμασιν ἡμετέροισιν  
 μήποτε μηνίσῃς, θεῖον ἰδοῦσι τύπον.  
 νῦν ἔγνων· Ροδόκλεια, καὶ οὐ Κύπρις. εἴτα τὸ κάλλος  
 τοῦτο πόθεν; σὺ, θεῶν, τὴν θεὸν ἐκδέδυκας.

## 74. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πέμπω σοί, Ροδόκλεια, τόδε στέφος, ἄνθεσι καλοῖς  
 αὐτὸς ὑφ' ἡμετέρας πλεξάμενος παλάμαις.  
 ἔστι κρίνον, ῥοδὴν τε κάλυξ, νοτιερὴ τ' ἀνεμώνη,  
 καὶ νάρκισσος ὑγρὸς, καὶ κυαναυγὲς Ἴον.  
 ταῦτα στεψαμένη, λῆξον μέγалаυχος ἐοῦσα·  
 ἀνθεῖς καὶ λήγεις καὶ οὐ καὶ ὁ στέφανος.

## 75. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Γέλτονα παρθένον εἶχον Ἀμνυώνην, Ἀφροδίτῃ,  
 ἣ μου τὴν ψυχὴν ἔφλεγεν οὐκ ὀλίγον.  
 αὕτη μοι προσέπαιξε, καί, εἴ ποτε καιρὸς, ἐτόλμων  
 ἠρυσθρία· τί πλέον; τὸν πόνον ᾗσθ' ἄνετο·  
 ἦνυσσα πολλὰ καρῶν· παρακήκοα νῦν ὅτι τίμει.  
 ὥστε τί ποιοῦμεν; φεύγομεν ἢ μένομεν;

## 76. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Αὕτη πρόσθεν ἔην ἐρατόχροος, εἰαρόμαυθος,  
 εὐσφυρὸς, εὐμήκης, εὐσφρυς, εὐπλόκαμος.

ἡλλάχθη δὲ χρόνος, καὶ γῆραϊ, καὶ πολιᾶσι,  
καὶ νῦν τῶν προτέρων αὐδ' ὄναρ οὐδέν ἔχει.  
ἄλλοτρίας δὲ τρίχας, καὶ ῥυσῶδες τὸ πρόσωπον,  
οἷον γηράσας οὐδὲ πλῆθκος ἔχει.

## 77. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εἰ τοίην χάριν εἶχε γυνὴ μετὰ Κύπριδος εὐνήν,  
οὐκ ἄν τοι κορέσκεν ἄνθρω ἀλόχοισιν ὁμιλῶν  
πᾶσαι γὰρ μετὰ Κύπριν ἄτερπές εἰσι γυναιῖες.

## 78. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Τὴν ψυχὴν, Ἀγάθωνα φίλων, ἐπὶ χεῖλεσιν ἔσχον·  
ἦλθε γὰρ ἡ τλήμων ὥς διαβησομένη.

## 79. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τῷ μῆλῳ βάλλω σε· σὺ δ' εἰ μὲν ἐκοῦσα φιλεῖς με,  
δεξαμένη, τῆς σῆς παρθενίης μετὰδος.  
εἰ δ' ἄρ' ὃ μὴ γένοιτο νοεῖς, τοῦτ' ἀπὸ λαβοῦσα,  
σκέψαι τὴν ὥρην ὥς ὕλιγοχρόνιος.

## 80. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μῆλον ἐγώ· βάλλει με φίλων σέ τις. ἀλλ' ἐπίνευσον,  
Ξανθίππη· καὶ γὰρ καὶ σὺ μαραινόμεθα.

## 81. ΔΙΟΝΤΣΙΟΥ ΣΟΦΙΣΤΟΥ.

Ἢ τὰ ῥόδα, ῥοδδέσσαν ἔχεις χάριν· ἀλλὰ τί πωλεῖς;  
σαυτήν, ἢ τὰ ῥόδα, ἧς συναπφότερα;

## 82. ΑΔΕΣΠΟΤΟΥ.

ὦ σοβαρὴ βαλάνισσα, τί δὴ ποτὲ μ' ἐκπυρα λούεις;  
πρὶν μ' ἀποδύσασθαι, τοῦ πυρὸς αἰσθάνουμαι.

## 83. ΑΛΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἴθ' ἄνεμος γενόμεν, σὺ δὲ δὴ στείχουσα παρ' αὐγὰς  
στήθεα γυμνώσαιο, καὶ με πνέοντα λάβοις.

## 84. ΑΛΛΟ.

Εἴθε ῥόδον γενόμεν ὑποπόρφυρον, ἔφρα με χερσὶν  
ἄρσαμένη χαρίση στήθεσι χιονέοις.

## 85. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Φεῖδῃ παρθενίῃς· καὶ τί πλέον; οὐ γὰρ ἐς Αἶδην  
ἐλθοῦς εὐρήσεις τὸν φιλέοντα, κόρη.  
ἐν ζωῷσι τὰ τερπνὰ τὰ Κύπριδος· ἐν δ' Ἀχέροντι  
ὅστέα καὶ σποδιή, παρθένε, κεισόμεθα.

## 86. ΚΛΑΤΔΙΑΝΟΥ.

Πλαθί μοι, φίλε Φαῖβε· σὺ γὰρ θοὰ τῷζα τιχαίνων  
ἐβλήθης ὑπ' Ἐρωτος ὑπ' ὠκυπόροισιν οἴστοις.

## 87. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Ἀρνέϊται τὸν ἔρωτα Μελισσιᾶς, ἀλλὰ τὸ σῶμα  
κέκραιγεν, ὥς βελίων δεξιμένον φαρέτην.  
καὶ βάσις αὐτατέουσα, καὶ αὐτατος αἴσματος ὁρμή  
καὶ κοῖλαι βλεφάρων ἰοτυπεῖς βάσεις.  
ἀλλὰ, Πόθοι πρὸς μητρὸς εὐστεφάνου Κυθαρείης,  
φλέξατε τὴν ἀπιθῇ, μέχρις ἐρεῖ, Φλέγομαι.

## 88. ΤΟΤ ΑΓΓΙΟΥ.

Εἰ δυοῖν οὐκ ἰσχυσας ἴσην φλόγα, πυρφόρε, καῦσαι,  
τὴν ἐνὶ καιομένην ἢ σβέσον ἢ μετὰθες.

## 89. ΜΑΚΡΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Οὐκ ἔσθ' οὗτος ἔρως, εἴ τις καλὸν εἶδος ἔχουσαν  
βούλει ἔχειν; φρονίμοις ὄμμασι πειθόμενος.

ἀλλ' ὅστις κακάμορφον ἰδὼν, παφορημένος ἰοῖς  
 στέργει, μαινομένης ἐκ φρενὸς αἰθόμενος.  
 οὗτος ἔρωσ, πῦρ τοῦτο· τὰ γὰρ καλὰ πάντα ὁμοίως  
 τέρπει, τοὺς κρίνειν εἶδος ἐπιστάμενους.

## 90. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Πέμπω σοι μύρον ἡδὺ, μύρῳ τὸ μύρον θεραπεύων,  
 ὥς Βρομίῳ σπένδων νῦμα τὸ τοῦ Βρομίου.

## 91. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Πέμπω σοὶ μύρον ἡδὺ, μύρῳ παρέχων χάριν, οὐ σοί.  
 αὐτὴ γὰρ μυρίσαι καὶ τὸ μύρον δύνασαι.

## 92. ΡΟΔΟΦΙΝΟΤ.

Γρῶνται Ῥοδόπη τῷ κάλλει· κῆν ποτε χαῖρε  
 αἶπω, ταῖς σοβαραῖς ὀφρῦσιν ἡσπάσατο·  
 ἦν πατε καὶ στεφάνους προθύρων ὑπερ ἐκκρεμάσσωμαι,  
 ὀργισθεῖσα πατεῖ τοῖς αοβυροῖς ἔχνεσιν.  
 ὦ ῥυτίδες, καὶ γῆρας ἀνηλείς, ἔλθετε θῦσσον,  
 σπεύσατε, κἂν ὑμεῖς πείσατε τὴν Ῥοδόπην.

## 93. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

ᾠπλισμαὶ πρὸς Ἐρωτᾷ περὶ στέρναισι λογισμόν,  
 οὐδέ με νικήσει, μοῦχος ἔων πρὸς ἕνα.  
 Θνατὸς δ' ἀθανάτω συστήσομαι· ἦν δὲ βῶθηθόν  
 Βάκχον ἔχη, τί μόνος πρὸς δὺ ἔγῳ δύναμαι;

## 94. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ὅμματ' ἔχεις Ἥρης, Μελίτη, τὰς χεῖρας Ἀθήνης,  
 τοὺς μαζοὺς Παφίης, τὰ σφυρὰ τῆς Θέτιδος.  
 εὐδαιμῶν ὁ βλέπων σε· τρισόλβιος ὅστις ἀκοῦει·  
 ἡμίθεος δ' ὁ φιλῶν· ἀθάνατος δ' ὁ γαμῶν.

## 95. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τέσσαρες αἱ Χάριτες. Παφίαι δύο, καὶ δέκα Μοῦσαι  
Δερκυλὶς ἐν πάσαις Μοῦσα, Χάρις, Παφίη.

## 96. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Ἴξον ἔχεις τὸ φίλημα, τὰ δ' ὄμματα, Τιμάριδον, πῦρ  
ἦν ἐσιδῆς, καίεις, ἦν δὲ θίγῃς, δέδεκας.

## 97. ΡΟΤΦΙΝΟΤ.

Εἰ μὲν ἐπ' ἀμφοτέροισιν, Ἐρως, ἴσα τόξα τιταίνεις,  
εἰ θεός· εἰ δὲ ῥέπεις πρὸς μέρος, οὐ θεός εἶ.

## 98. ΑΔΗΛΟΝ οἱ δὲ ΑΡΧΙΟΤ.

Ὀπλῖζεν, Κύπρι, τόξα, καὶ εἰς σκοπὸν ἥσυχος ἔλθῃ  
ἄλλον· ἐγὼ γὰρ ἔχω τραύματος οὐδὲ τόπον.

## 99. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἡθέλον, ὦ κιθαρωδέ, παραστάς ὥς κιθαρίζεις,  
τὴν ὑπάτην κροῦσαι, τὴν τε μέσην χαλάσαι.

## 100. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἴ μοι τις μέμφοιτο, δαίς· ὅτι λάτεις Ἐρώτες  
φοιτῶ, θηρευτὴν ὄμμασιν ἴξον ἔχων,  
εἰδείῃ καὶ Ζῆνα, καὶ Αἶδα, τὸν τε θαλάσσης  
σκηπτοῦχον, μαλερῶν δοῦλον ἔοντα πόθων.  
εἰ δὲ θεοὶ τοιοῖδε, θεοῖς δ' ἐνέπονουν ἐπεσθαι  
ἀνθρώπους, τί θεῶν ἔργα μαθὼν ἀδικῶ;

## 101. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Χαῖρε κόρη, καὶ δὴ σὺ τίς ἢ προσιοῦσα; τί πρὸς σὲ  
οὐκ ἀλόγως ζῆτῶ· δεσπότης ἡμετέρη.

ἐλπίζειν ἔστιν; ζητεῖς δὲ τί; νύκτα. φέρεις τί;  
χρυσίον. εὐθύμει. καὶ τόσον· οὐ δύνασαι.

## 102. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Τὴν ἰσχνὴν Διόκλειαν, ἄσαρκότερην Ἀφροδίτην,  
ὄψαι, ἀλλὰ καλοῖς ἤθεσι τερπομένην.  
οὐ πολὺ μοι τὸ μεταξὺ γενήσεται· ἀλλ' ἐπὶ λεπτὰ  
στέγνα πεσὼν, ψυχῆς κείσομαι ἐγγυτάτω.

## 103. ΡΟΤΦΙΝΟΤ.

Μέχρι τίνος, Προδίκη, παρακλαύσομαι; ἄχρι τίνος σε  
γουνάσομαι, στερεή, μηδὲν ἀκουόμενος;  
ἤδη καὶ λευκαὶ σοι ἐπισκιριτῶσιν ἔθειραι,  
καὶ τάχα μοι δώσεις, ὥς Ἐκάβη Πριάμοι.

## 104. ΜΑΡΚΟΤ ΑΤΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Αἶρε τὰ δίκτυα ταῦτα, κακόσχολε, μηδ' ἐπιτηδὲς  
ἰσχίον ἐρχομένη σύστρεφε, Λυσιδίκη.  
οὐ σε περισφίγγει λεπτὸς στολιδῶμασι πέπλος,  
πάντα δὲ σου βλέπεται γυμνά, καὶ οὐ βλέπεται.  
εἰ τόδε σοι χαρίεν καταφαίνεται, αὐτὸς ὁμοίως  
ὀρθὸν ἔχων, βύσσω τοῦτο περισκεπάζω.

## 105. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ἄλλος ὁ Μηνοφίλα λέγεται παρὰ μαχλάδι κόσμος,  
ἄλλος, ἐπεὶ πάσης γεύεται ἀκρασίης.  
ἢ ἢ Χαλδαῖοι κείνης πέλας· ἢ γὰρ ὁ ταύτης  
οὐρανὸς ἐντὸς ἔχει καὶ κῦνα καὶ διδύμους.

## 106. ΛΙΟΤΙΜΟΤ ΜΙΛΗΣΙΟΤ.

Γραῖα, φίλη θρέπτειρα, τί μου προσιώντες ὑλακτεῖς,  
καὶ χαλεπὰς βάλλεις δις τόσον εἰς ὀδύναις;

παρθενικῆς γὰρ ἄγεις, περικαλλία, τῆς ἐπιβαίνων  
 ἔχρεις, τὴν ἰδικὴν οἶμον ἰδ' ὥς φέρομαι,  
 οἶδος ἐσανγάζων μοῦνον γλυκὺ. τίς φθόνος ὄσων,  
 δύσμορς· καὶ μορφᾶς ἀθανάτων βλέπομεν.

## 107. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Γιγνώσκω, χαρίεσσα, φιλεῖν πάνυ τὸν φιλέοντα,  
 καὶ πάλι γιγνώσκω τὸν με δακόντα δακτεῖν·  
 μὴ λυπεῖ με, λίην ὀτέργοντά σε, μηδ' ἐραδίξειν  
 τὴς βαρυοργήτορς σοὶ θάλλε Πιερίδας.  
 τοῦτ' ἐβόων αἰεὶ καὶ προὔλεγον· ἀλλ' ἴσα πόντω  
 Ἰονίῳ μὲνθων ἔκλυας ἡμετέρων.  
 τοιγὰρ νῦν σὺ μὲν ὥδε μέγα κλαίονσα βαῦζοις·  
 ἡμεῖς δ' ἐν κόλποις ἡμεῖθα Ναιάδος.

## 108. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Δειλαίη, τί σε πρῶτον ἔπος, τί δὲ δευτέρων εἶπω;  
 δειλαίη· τοῦτ' ἄν παντὶ κακῷ ἔτυμον.  
 αἴχεται, ὧ χαρίεσσα γύναι, καὶ ἐς εἰδῆος ὤρην  
 ἄκρα, καὶ εἰς ψυχῆς ἡθὸς ἐνεγκασμένη.  
 Πρώτῃ σοὶ γ' ὄνομ' ἔσκειν ἐτήτυμον· ἦν γὰρ ἅπαντα  
 δεύτερόν γε ἀμμήτων τῶν ἐπὶ σοὶ χαρίτων.

## 109. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Δραχμῆς Εὐρώπην τὴν Ἀιθίδα, μήτε φοβηθεῖς  
 μηδένα, μήτ' ἄλλως ἀντιλέγουσαν, ἔχε,  
 καὶ στρωμνὴν παρέχουσαν ἀμεμφέα, χῶπότε χειμῶν,  
 ἄνθρακας· ἥ ῥα μάτην, Ζεῦ φίλε, βοῦς ἐγένου.



## 110. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Εγχει Λυσιδίκης κυάθους δέκα, τῆς δὲ ποθεινῆς  
 Εὐφράντης ἓνα μοι, λάτρι, δίδου κυάθον.  
 φήσεις Λυσιδίκην με φιλεῖν πλέον· οὐ μὰ τὸν ἡδὺν  
 Βάκχον, ὃν ἐν ταύτῃ λαβροποτῶ κύλικι  
 ἀλλὰ μοι Εὐφράντη μία πρὸς δέκα· καὶ γὰρ ἀπείρους  
 ἀστέρας ἐν μήνης φέγγος ὑπεριτίθεται.

## 111. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Εἶπον ἐγὼ καὶ πρόσθεν, ὅτ' ἦν εἰς φίλτατα Τροίης  
 νηπιά· συμφέλει πάντας ἀεζομένη.  
 οἱ δ' ἐγέλων τὸν μάντικ' ἰδ', ὃ χράνος, ὃν ποτ' ἐφώ-  
 ρουν,  
 οὗτος· ἐγὼ δὲ πάλαι τραύματος ἠσθανόμην.  
 καὶ τί πάθω; λεύσσειν μὲν, ὅλαι φλόγες· ἦν δ' ἀπο-  
 κύσει,  
 φροντίδες· ἦν δ' αἰτῶ, παρθένος, εἰχόμεθα.

## 112. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ἡράσθην· τίς δ' οὐχί; κεχώμακα· τίς δ' ἀμύητος  
 κώμων; ἀλλ' ἐμάκην· ἐκ τίνος; οὐχί θεοῦ;  
 ἐρρίφθω· πολλὴ γὰρ ἐπείγεται ἀντὶ μελαίνης  
 θοῖξ ἤδη, συνετῆς ἄγγελος ἡλικίης.  
 καὶ παίζειν ὅτε καιρός; ἐπαίξαμεν· ἤνικα καὶ νῦν  
 οὐκέτι, λαιτέρης φροντίδος ἀψόμεθα.

## 113. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Ἡράσθης πλουτῶν Σωσίκρατες· ἀλλὰ πίνης ὢν  
 οὐκέτ' ἐραῆς· λιμός φάρμακον οἶον ἔχει.

ἡ δὲ πῦρος σε καλεῖσα μύρον καὶ τερπνὸν Ἀθωνιν  
 Μηνοφίλα, νῦν σου τοῦνομα πυρθάνεται·  
 Τίς, πόθεν εἰς ἀνδρῶν; πόθι τοι πόλις; ἡ μόλις ἔγνωσ  
 τοῦτ' ἔπος, ὥς οὐδεὶς οὐδὲν ἔχοντι φίλος.

## 114. ΜΑΙΚΙΟΡ.

Ἢ χαλεπὴ κατὰ πάντα Φιλίστιον, ἡ τὸν ἐραστὴν  
 μηδέποτ' ἀργυρίου χωρὶς ἀνασχομένη,  
 φαίνεται ἀνεκτοτέρη νῦν ἢ πῦρος. οὐ μέγα θαῦμα  
 φαίνεσθ'· ἡλλάχθαι τὴν φύσιν οὐ δοκέω.  
 καὶ γὰρ πρῆνύτερη ποτὶς γίνεται ἄσπις ἀναιδής·  
 δάκνει δ' οὐκ ἄλλως ἢ θανατηφορήν.

## 115. ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ.

Ἠρώσθην Δημοῖς Παφίης γένος· οὐ μέγα θαῦμα·  
 καὶ Σαμῆς Δημοῖς δευτέρον· οὐχὶ μέγα·  
 καὶ πάλιν \* ὑπιακῆς Δημοῖς τρίτον· οὐκέτι ταῦτα  
 παίγνια· καὶ Δημοῖς τέτατον Ἀργολίδος.  
 αὐταὶ που Μοῖραί με καιωνόμασαν Φιλόδημον,  
 ὥς αἰεὶ Δημοῖς θερμὸς ἔχει με πόθος.

## 116. ΜΑΡΚΟΣ ΑΡΙΤΕΝΤΑΡΙΟΣ.

Θηλὺς ἔρως κύλλιστος ἐνὶ Θνητοῖσι τετυχται,  
 ὅσσοις ἐς φιλήν σεμνὸς ἐνεσι τόπος.  
 εἰ δὲ καὶ ἄρσενικὸν στέργεις πόθοι, οἶδα διδάσκει  
 φάρμακον, ᾧ παύσεις τὴν δεξιέρωτα νόσον.  
 στρέψας Μηνοφίλαν αὐτίσχιον, ἐν φρεσὶν ἔλπου  
 αὐτὸν ἔχειν κόλποισι ἄρσενα Μηρόφιλον.

## 117. ΜΑΙΚΙΟΡ.

Θεσφαίνει μ' ὁ καλὸς Κορινθίλιος· ἀλλὰ φοβοῦμαι  
 τοῦτο τὸ φῶς, ἥδη πῦρ μέγα γιγνόμενον.

## 118. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Ίσθιας ἡδύπνευστε, καὶ εἰ δεκάκις μύρον ὄσδεis,  
 ἔγρεο, καὶ δέξαι χερσὶ φίλαις στέφανον,  
 ὃν νῦν μὲν θάλλοντα, μαραινόμενον δὲ πρὸς ἡμῶν  
 ὄψεται, ὑμετέρης σύμβολον ἡλικίης.

## 119. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Κῆρ ῥίψης ἐπὶ λαιῶ, καὶ ἦν ἐπὶ δεξιᾷ ῥίψης,  
 Κριναγόρη, κενεοῦ οαυτὸν ὑπερθε λήχους,  
 εἰ μὴ σοι χαρίεσσα παρακλίνοιτο Γέμελλα,  
 γνώμῃ κοιμηθεὶς οὐχ ὕπνον, ἀλλὰ κόπον.

## 120. ΦΙΛΙΟΔΗΜΟΥ.

Καὶ νυκτὸς μεσάτης τὸν ἐμὸν κλέψασα, σύνεινον  
 ἦλθον, καὶ πυκινῇ τεγγομένη ψακίδι.  
 τοῦνεκ' ἐν ἀπρήκτοις καθήμεθα, κοῦχὶ λαλεῦντες  
 εὐδομεν, ὥς εὔδειν τοῖς φιλείοις θίμεις;

## 121. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Μικκὴ καὶ μελαίνεσσα Φιλαίριον, ἀλλὰ σιλίων  
 οὐλοτέρη, καὶ μνοῦ χρῶτα τερνιοτέρη,  
 καὶ κεατοῦ φωνεῦσα μαγώτερα, καὶ παρέχουσα  
 πάντα, καὶ αἰτῆσαι πολλὰκι φειδομένη.  
 τοιαύτην στέργοιμι Φιλαίριον, ἄχρῃς ἂν εἶρω  
 ἄλλην, ὡ χρυσίῃ Κύπρι, τελειοτέρην.

## 122. ΔΙΟΛΩΡΟΥ.

Μὴ οὐ γε, μηδ' εἴ τοι πολὺ φέρτερος εἶδει' ἢ ἔσσω  
 ἄμφοτέρων κλεινοῦ, κοῦρε, Μεγιστοκλίους,  
 κῆρ στίλβῃ Χαρίτεσσι λελουμένος, ἄμφιδοναίης  
 τὸν καλόν· οὐ γὰρ ὁ παῖς ἥπιος οὐδ' ἄκακος,

ἀλλὰ μέλων πολλοῖσι, καὶ οὐκ ἀδίδακτος ἐρώτων.  
τὴν φλόγα ῥιπίζειν δείδιθι, δαιμόνιε.

## 123. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Νυκτερινή, δίκερας, φιλοπάννυχε, φαῖνε, Σελήνη.  
φαῖνε, δι' εὐτρήτων βαλλομένη θυρίδων·  
αἵγαζε χρυσίην Καλλίστιον· ἐς τὰ φιλεύντων  
ἔργα κατοπτεύειν οὐ φθόνος ἄθανάτη.  
θλβίζεις καὶ τήνδε καὶ ἡμέας, αἶδμα, Σελήνη·  
καὶ γὰρ σὴν ψυχὴν ἔφλεγεν Ἐνδυμίων.

## 124. ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ.

Οὐπὼ σοι καλύκων γυμνὸν θέρους, οὐδὲ μελαινέ  
βοτρυν· ὁ παρθενίους πρωτοβολῶν χάριτας.  
ἀλλ' ἤδη θοὰ τόξα νέοι θήγουσιν Ἐρωτές,  
Λυσιδίχη, καὶ πῦρ τύφεται ἐγκρύφιοι.  
φεύγωμεν δυσέρωτες, ἕως βέλος οὐκ ἐπὶ τενερῇ·  
μάντις ἐγὼ μεγάλης αὐτίκα πυρκαϊῆς.

## 125. ΒΑΣΣΟΥ.

Οὐ μέλλω εἴυσειν χρυσός ποτε· βοῦς δὲ γένοιτο  
ἄλλος, ᾧ μελίθρους κύκνος ἐπηρόνιος.  
Ζηνὶ φυλασσεύθω τάδε παίγνια· τῇ δὲ Κορίννῃ  
τοὺς ὀβολοὺς δώσω τοὺς δύο, κοῦ πέτομαι.

## 126. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Πέντε δίδωσιν ἑνὸς τῇ δαίνα ὁ δαίνα τάλαρτα,  
καὶ βινεῖ φρίσσων, καί, μὰ τόν, οὐδὲ καλὴν.  
πέντε δ' ἐγὼ δραχμὰς τῶν δώδεκα Λυσισαννάσῃ,  
καὶ βινεῖ πρὸς τῷ κρείσσονα καὶ φανερότε.

πάντως ἢ τοι ἐγὼ φρένας οὐκ ἔχω, ἢ τό γε λοιπὸν  
τοὺς κείνου πελέκει δεῖ διδύμους ἀφελεῖν.

### 127. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Παρθένον Ἀλκίππην ἐφίλουν μέγα, καὶ ποτε πείσαι  
αὐτὴν λαθριδίως εἶχον ἐπὶ κλισίῃ.  
ἀμφοτέρων δὲ στέρνον ἐπάλλετο, μὴ τις ἐπέλθῃ,  
μὴ τις ἴδῃ τὰ πέθων κρυπτὰ περισσότερον.  
μητέρα δ' οὐκ ἔλαθεν κείνης λάλλον· ἀλλ' ἐςδοῦσα  
ἑξαπίνης, Ἐρμῆς κοινός, ἔφη, θυγατερ.

### 128. ΤΙΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Στέρνα περὶ στέροισι, μαστῶ δ' ἐλὶ μαστὸν ἐρείσας,  
χείλεά τε γλυκεροῖς χεῖλεσι συμπίεσας  
Ἀντιγόνης, καὶ χρῶτα λαβὼν πρὸς χρῶτα, τὰ λαοκὰ  
σιγῶ, μάρτυς ἐφ' οἷς λύχνος ἐπεγράφετο.

### 129. ΑΤΤΟΜΕΛΟΝΤΟΣ.

Τὴν ἀπὸ τῆς Ἀσίης ὀρχηστρίδα, τὴν κυκοτήχνος  
σχήμασιν ἐξ ἀπαλῶν κινυμένην ὀνύχων,  
αἰνέω, οὐχ ὅτι πάντα παθαίνεται, οὐδ' ὅτι βάλλει  
τὰς ἀπαλὰς ἀπαλῶς ὥδε καὶ ὥδε χέρας·  
ἀλλ' ὅτι καὶ τρίβακον περὶ πᾶσσαλον ὀρχήσασθαι  
οἶδε, καὶ οὐ φεύγει γηραλέας ὀνυτίδας.  
γλαυτίζει, κνίζει, περιλαμβάνει· ἦν δ' ἐπιρίψη  
πρὸ ἀέλου, ἐξ ἄδου τὴν κορύνην ἀνάγει.

### 130. ΜΑΙΚΙΟΤ.

Τί στυγνὴ; τί δὲ ταῦτα κόμης εἰκαῖα, Φιλαινί,  
σκύλματα, καὶ νοτιῶν σύγχυσις ὀμματίων;

μη τὸν ἐραστὴν εἶδες ἔχονθ' ὑποκόλπιον ἄλλην;  
 εἰπὼν ἐμοί· λύπης φάρμακ' ἐπιστάμεθα.  
 δακρυεῖς· οὐ φῆς δέ· μάτην ἀρνείουσ' ἐπιβύλλη·  
 ὀφθαλμοὶ γλώσσης ἀξιопιστότεροι.

## 131. ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ.

Ψαλμός, καὶ λαλιή, καὶ κωτίλον ὄμμα, καὶ ὅδῃ  
 Ξανθίππης, καὶ πῦρ ἄρτι καταρχόμενον,  
 ὦ ψυχή, φλέξει σε· τὸ δ' ἐκ τίνος, ἢ πότε, καὶ πῶς,  
 οὐκ οἶδα· γνώση, δύσμορε, τυφομένη.

## 132. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

ὦ παῖδες, ὦ κνήμης, ὦ τῶν ἀπέλωλα δικαίως  
 μηρῶν, ὦ γλουτῶν, ὦ κτενός, ὦ λαχόνων,  
 ὦ ὦμοι, ὦ μαστίων, ὦ τοῦ ῥαδινοῦ τραχήλου,  
 ὦ χειρῶν, ὦ τῶν μαίνομαι ὀμματίων,  
 ὦ κατατεχνότατου κινήματος, ὦ περιάλλων  
 γλωττισμῶν, ὦ τῶν θύεμε φωναρίων,  
 εἰ δ' ὀπικὴ καὶ φλωρά, καὶ οὐκ ἄφουσα τὰ Σαπφούς,  
 καὶ Περσεύς Ἰνδῆς ἠγάσας Ἀνδρομέδης.

## 133. ΜΑΙΚΙΟΣ.

ὦ μοσ' ἐγὼ, δύο νύκτας ὡς Ἡδύλο, Κυθήρεια,  
 σὸν κράτος, ἡσυχάσειν· ὡς δοκέω δ', ἐγέλας,  
 τοῦμόν· ἐπιστάμεν τὰ λένος· καχόν· οὐ γὰρ ὑποίσω  
 τὴν ἐτίετην· ἄρματα δ' ἐκείνου τίθεμαι.  
 αἰροῦμαι δ' ἐκείνου πτερυγίας χάριν, ἢ γὰρ σὰ τεργῶν  
 ὄργη, ἀποδινήσκειν, πότνι, ὑπ' εὐσεβείας.

πάντως ἢ τοι ἐγὼ φρένας οὐκ ἔχω, ἢ τό γε λοιπὸν  
τοὺς κείνου πελέκει δεῖ διδύμους ἀφελεῖν.

### 127. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Παρθένον Ἀλκίππην ἐφίλουν μέγα, καὶ ποτε πείσαι  
αὐτὴν λαθριδίως εἶχον ἐπὶ κλισίῃ.  
ἀμφοτέρων δὲ στέρνον ἐπάλλετο, μὴ τις ἐπέλθῃ,  
μὴ τις ἔδῃ τὰ πύθων κρυπτὰ περισσότερον.  
μητέρα δ' οὐκ ἔλαθεν κείνης λάλον· ἀλλ' ἐνδοῦσα  
ἑξαπίνης, Ἑρμῆς κοινός, ἔφη, θύγατερ.

### 128. ΠΟΤ ΑΓΓΟΤ.

Στέρνα περὶ στέροισι, μασιῶ δ' ἐλὶ μαστὸν ἐρείσας,  
χειλέα τε γλυκεροῖς χεῖλεσι συμπίεσας  
Ἀντιγόνης, καὶ χρωῖα λαβὼν πρὸς χρωῖα, τὸ λοιπὸν  
σιγῶ, μάρτυς ἔφ' οἷς λύχνος ἐπεγράφετο.

### 129. ΑΓΓΟΜΕΛΟΝΤΟΣ.

Τὴν ἀπὸ τῆς Ἀοίης ὀρχηστρίδα, τὴν χυκοτίχνας  
σχήμασιν ἐξ ἀπαλῶν κινυμένην ὀνύχων,  
αἰνέω, οὐχ ὅτι πάντα παθαίνεται, οὐδ' ὅτι βάλλει  
τὰς ἀπαλὰς ἀπαλῶς ὥδε καὶ ὥδε χεῖρας·  
ἀλλ' ὅτι καὶ τρίβακον περὶ πᾶσσαλον ὀρχήσασθαι  
οἶδε, καὶ οὐ φεύγει γηραλέας φυτίδας.  
γλαυτίζει, κνίζει, περιλαμβάνει· ἦν δ' ἐπιρίψη  
πὸ ἀκίλος, ἐξ ἄδου τὴν κορύνην ἀνάγει.

### 130. ΜΑΙΚΙΟΤ.

Τί στυγρὴ; τί δὲ ταῦτα κόμης εἰκαῖα, Φιλαινί,  
σκύλατα, καὶ νοτιρῶν σύγχυσις ὀμματίων;

μη τὸν ἐραστὴν εἶδες ἔχονθ' ὑποκόλπιον ἄλλην;  
 εἰπὸν ἐμοί· λύπης φάρμακ' ἐπιστάμεθα.  
 δακρυεῖς· οὐ φῆς δέ· μάτην ἀρνείεσθ' ἐπιβάλλη·  
 ὁφθαλμοὶ γλώσσης ἀξιопιστότεροι.

## 131. ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ.

Ψαλμός, καὶ λαλιή, καὶ κωτίλον ὄμμα, καὶ ὥδη  
 Ξανθίππης, καὶ πῦρ ἄρτι καταρχόμενον,  
 ὦ ψυχῇ, φλέξει σε· τὸ δ' ἐκ τίνος, ἢ πότε, καὶ πῶς,  
 οὐκ οἶδα· γνώση, δῖς μορε, τυφομένη.

## 132. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

ὦ παδός, ὦ κνήμης, ὦ τῶν ἀπέλωλα δικαίως  
 μηρῶν, ὦ γλουτῶν, ὦ κτενός, ὦ λαχόνων,  
 ὦ ὦμοιν, ὦ μαστῶν, ὦ τοῦ ῥαδινοῖο τραχήλου,  
 ὦ χειρῶν, ὦ τῶν μαίνομαι ὀμματίων,  
 ὦ κατατεχνότατου κινήματος, ὦ περιᾶλλον  
 γλωττισμῶν, ὦ τῶν θύεμε φωναρίων,  
 εἰ δ' ὀπικὴ καὶ φλωρά, καὶ οὐκ ἄδουσα τὰ Σαπφούς,  
 καὶ Περσεύς Ἰνδῆς ἠγάσας Ἀνδρομέδης.

## 133. ΜΑΙΚΙΟΣ.

ὦ μοσ' ἐγὼ, δύο νύκτας ἅφ' Ἡδύλου, Κυθήρεια,  
 σὸν κράτος, ἡσυχάσειν· κῆς δοκέω δ', ἐγέλας;  
 τοῦμόν ἐπιστάμεν τάλαντος· κακόν· οὐ γὰρ ὑποίσω  
 τὴν ἐτίμην· ὅρμηξ δ' εἰς ἀπὸ τοῦ τιθεμαι.  
 αἰροῦμαι δ' εἰς ἀπὸ τοῦ πενήτης χάρις, ἢ γὰρ σὺ τῶν  
 ὄον', ἀποθνήσκειν, πότνι, ὑπ' εὐσεβείας.



## 134. ΠΟΣΙΔΗΠΠΟΥ.

Κεκροπὶ φαῖνε λάγυνε πολὺδροσόν Ικμίδα Βάκχου,  
 φαῖνε, δροσιζέσθω συμβολικῇ πρόποσις.  
 σιγάσθω Ζήνων ὁ σοφὸς κύκνος, ἃ τε Κλεάνθους  
 μοῦσα· μέλοι δ' ἡμῖν ὁ γλυκύπικρος Ἔρως.

## 135. ΑΔΗΛΟΝ.

Ξερογγύλῃ, εὐτόρρευτε, μονοῦατε, μακροτράχηλε,  
 ὑφαύχην, στεινῷ φθειγγομένη στόματι,  
 Βάκχου καὶ Μουσέων ἱλαρὴ λατρί καὶ Κυθαρείης,  
 ἡδυγέλως, τερπνὴ συμβολικῶν ταμίη,  
 τίφθ' ὁπόταν νήφω μεθύεις σὺ μοι, ἦν δὲ μεθυσθῶ,  
 ἐκνήφεις; ἀδικεῖς συμποτικὴν φιλίην.

## 136. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

"Εγχει, καὶ πάλιν εἰπέ, πάλιν, πάλιν, Ἡλιοδώρας·  
 εἰπέ, σὺν ἀκρήτῳ τὸ γλυκὺ μίσγ' ὄνομα.  
 καὶ μοι τὸν βρεχθέντα μύρσις καὶ χθιζὸν ἶόντα,  
 μεταμόσνον κείνας, ἀμφιτίθει στέφανον.  
 δακρύει φιλέραστον ἰδοὺ ῥόδον, οὖνεκα κείναν·  
 ἄλλοθι, κοῦ κόλπῳις ἡμετέροις ἐσορᾷ.

## 137. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

"Εγχει τῆς Παιδούς καὶ Κῦπριδος Ἡλιοδώρας,  
 καὶ πάλι τῆς αὐτῆς ἀδυλόγου Χάριτας·  
 αὐτὰ γὰρ μὲ' ἐμοὶ γράφεται θεός, ἅς τὸ παθεῖνδον  
 οὖνομ' ἐν ἀκρήτῳ συγκειράσας πίομαι.

## 138. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

"Ιππον Ἀθήνιον ἥσιν ἐμοὶ κακόν· ἐν πυρὶ πᾶσα  
 "Γλιος ἦν, καὶ γὰρ κείνη δὴ ἐφλεγόμαν,

οὐδενίσας Δαναῶν δεκέτη πόνον· ἐν δ' ἐνὶ φέγγει  
τῷ τότε, καὶ Τρῶες καὶ γὰρ ἀπωλόμεθα.

## 139. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ἄδὺ μέλος, ναὶ Πᾶνα τὸν Ἀρκάδα, πηκτίδι μέλπεις  
Ζηνοφίλα, λιγύαν, ἄδὺ κρέκεις τί μέλος.  
ποῖ σε φύγω; πάντῃ με περιστρίχουσιν Ἔρωτες,  
οὐ δ' ὅσον ἀμπεῦσαι βαιὸν ἔδωσι χρόνον.  
ἢ γὰρ μοι μορφὰ βάλλει πόθον, ἢ πάλι μῦσα,  
ἢ χάρις, ἢ... τί λέγω; πάντα· πυρὶ φλέγομαι

## 140. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἦδυμελεῖς Μοῦσαι σὺν πηκτίδι, καὶ λόγος ἔμφρων  
σὺν Πειθοῖ, καὶ Ἔρως καλὸς ἐφ' ἡνιόχῳ,  
Ζηνοφίλα, σοὶ σκήπτρα Πόθων ἀπένειμαν, ἐπεὶ σοί  
αἱ τριῶσάν Χάριτες τρεῖς ἔδωσαν χάριτας·

## 141. (ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.)

Ναὶ τὸν Ἔρωτα, θύλω τὰ παρ' ἀφασιν Ἠλιοδώρα  
φθέγμα κλύειν, ἢ τὰς Λατοῖδεω κιθάρας.

## 142. ΑΔΗΛΟΝ.

Τίς, ῥάδον ὁ στέφανος Διονυσίου, ἢ ῥόδαν αὐτὸς  
τοῦ στεφάνου; δοκίω, λείπεται ὁ στέφανος.

## 143. (ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.)

Ὁ στέφανος περὶ κρατὶ μαράσσεται Ἠλιοδώρας·  
αὐτὴ δ' ἐκλάμπει τοῦ στεφάνου στέφανος.

## 144. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἦδὴ καὶ... ἄλλες, θάλλει δὲ φίλοις  
νάρκισσος, θάλλει δὲ βοσκόφριτα κρίνα.

ἦδη δ' ἡ φιλέραστος, ἐν ἄνθεσιν ὤριμον ἄνθος,  
 Ζηροφίλλα Πειθοῦς ἡδὺ τέθηλε ρόδον.  
 λειμῶνες, τί μάταια κόμαις ἐπὶ φαιδρὰ γελᾶτε,  
 ἃ γὰρ παῖς κρέσσων ἀδυπνέων στεφάνων.

## 145. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Αὐτοῦ μοι στέφανοι παρὰ δικλίσι ταῖσδε κρημαστοὶ  
 μένετε, μὴ προσιτῶς φύλλα τινασσόμενοι,  
 ὅς δακρύοις κατέβρεξα· πάτομβρα γὰρ ὄμματ'  
 ἐρώντογ·

ἀλλ' ὅτ' ἀνοιγομένης αὐτὸν ἴδρτε θύρης,  
 σταῖξάθ' ὑπὲρ κεφαλῆς ἐμὸν ὑέτον, ὥς ἂν ἄμεινον  
 ἢ ξανθὴ γε κόμη τὰμα πῆλ' ὀκρύα.

## 146. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τέσσαρες αἱ Χάριτες· ποτὶ γὰρ μία ταῖς τρισὶ κείναις  
 ἄρτι ποτεπλάσθη, κῆτι μῦθοισι νοτεῖ  
 εὐαίων ἐν πῦσιν ἀρίσταλος Βερενίκα,  
 ὥς ἄτερ οὐδ' αὐταὶ καὶ Χάριτες Χάριτες.

## 147. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Πλέξω λευκῶδιον, πλέξω δ' ἀπαλὴν ἄμα μῦθοις  
 νάρκισσον, πλέξω καὶ τὰ γελῶντα κρίνα,  
 πλέξω καὶ κρόκον ἡδὺν· ἐπιπλέξω δ' ὑάκινθον  
 πορφυρέην, πλέξω καὶ φιλέραστα ρόδα,  
 ὥς ἂν ἐπὶ κροτάφοις μυροβροστράχου Ἡλιοδώρης  
 εὐπλόκαμον χαίτην ἀρθοβολῇ στεφάνης,

## 148. ΤΟΥ ΑΓΓΡΟΥ.

Φαμί ποτ' ἐν πόσιν τὰν εὐλαλῶν Ἡλιόλ...  
 νικάσειν αὐτὰς τὰς ἡρώδους χαίτην.

## 149. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τίς μοι Ζηνοφίλαν λαλίαν παρέδειξεν εταίραν;  
 τίς μίαν ἐκ τρισσῶν ἤγαγέ μοι Χάριτα;  
 ἥ ῥ' ἐτύμως ὥ νήρ κεχαρισμένον ἄνυσεν ἔργον  
 δῶρα διδούς, καὐτὰν τὰν Χάριν ἐν χάριτι.

## 150. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ὡμολόγησ' ἦξιν εἰς νύκτα μοι ἥ' πιβόητος  
 Νικῶ, καὶ σεμνὴν ὤμοσε Θεσμοφόρον·  
 κοῦχ ἦκει, φυλακὴ δὲ παροίχεται. ἄρ' ἐπιπορκεῖν  
 ἤθελε; τὸν λύχνον, παῖδες, ἀποσβέσατε.

## 151. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ὁξυβῶαι κώνωπε, ἀναιδέες, αἵματος ἄνδρῶν  
 οἴφωνες, νυκτὸς κνώδαλα διπτέρυγα,  
 βαιὸν Ζηνοφίλαν, λίτομαι, πάρεθ' ἥσυχον ὕπνον  
 εὔδειν, τὰ μὰ δ' ἰδοὺ σαρκοφαγεῖτε μέλη.  
 καίτοι πρὸς τί μάτην αὐδῶ; καὶ θῆρες ἄτεγκτοι  
 τέρπονται, τρυφερῶ χρωτὶ χλινόμενοι.  
 ἀλλ' ἔτι νῦν προλέγω, κακὰ θρέμματα, λήγετε τόλμης  
 ἢ γνῶσεσθε χερῶν ζηλοτύπων δύναμιν.

## 152. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πταίης μοι κώνωψ ταχὺς ἄγγελος, οὔασι δ' ἄκροισ  
 Ζηνοφίλας ψαύσας προεψιθύριζε τάδε·  
 Ἄγρυπνος μέμνει σε· σὺ δ' ὦ λήθαργε φιλοῦντων  
 εὔδεις. εἶα, πέτευ· ναί, φιλόμουσε, πέτευ.  
 ἥσυχά δὲ φθέγγαι, μὴ καὶ σύγκοιτον ἐχείρας  
 κινήσης ἐπ' ἐμοὶ ζηλοτύπους ὀδύνας.

ἦν δ' ἀγάγῃς τὴν παῖδα, δοραῖς στέψω σε λείαντος,  
κῶνωψ, καὶ δώσω χειρὶ φέρειν ῥόπαλον.

## 153. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Νικαρέτης τὸ Πόθοισι βεβλημένον ἡδὺ πρόσῳπον,  
πυκνὰ δι' ὑψιλόφων φαινόμενον θυρίδων,  
αἱ χαροπαὶ Κλεοφῶντος ἐπὶ προθύροις ἐμάραναν,  
Κύπρι φίλῃ, γλυκεροῦ βλέμματος ἀστεροπαί.

## 154. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ναὶ τὰν νηξάμεναν χαροποῖς ἐνὶ κύμασι Κύπριν,  
ἔστι καὶ ἐκ μορφῆς ἅ Τρυφέρα, τρυφερά.

## 155. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἐντὸς ἐμῆς κραδίης τὴν εὐλαλον Ἡλιοδώραν  
ψυχὴν τῆς ψυχῆς αὐτὸς ἐπλασσειν Ἔρωτος.

## 156. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἄ φίλεώς χαροποῖς Ἀσκληπιάς οἷα Γαλήνης  
δύμασι συμπεῖθει πάντας ἐρωτοπλοεῖν.

## 157. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τρηχὺς ἄνυξ ὑπ' Ἐρωτος ἀνέτραφες Ἡλιοδώρας  
ταύτης γὰρ δύνει κνίσμα καὶ εἰς κραδίην.

## 158. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἐρμιόνη πιθανῇ ποτ' ἐγὼ συνέπαιζον, ἐχούσῃ  
ζωνίον ἐξ ἀνθέων ποικίλον, ἃ Παφίη,  
χρῶσεα γραῦματ' ἔχον· διόλον δ' ἐγέγραπτο· φίλει με,  
καὶ μὴ λυπηθῆς, ἦν τις ἔχη μ' ἕτερος.

## 159. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Βολίδιον ἢ ὕλητρίς καὶ Πυθιάς, αἱ ποτ' ἐρασταί,  
σοί, Κύπρι, τὰς ζώνας τὰς τε γραφάς ἔδρεσαν.

ἐμπορε καὶ φορηγί, τὸ δὲ βαλλάντιον οἶδεν  
καὶ πόθεν αἱ ζῶναι, καὶ πόθεν οἱ πίνακες.

## 160. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Δημῶ λευκοπάρειε, σὲ μὲν τις ἔχων ὑπὸ χροῦτά  
τέρπεται· ἃ δ' ἐν ἐμοὶ νῦν σιενάχει κραδία.  
εἰ δέ σε σαββατικὸς κατέχει πόθος, οὐ μέγα θαῦμα·  
ἔστι καὶ ἐν ψυχροῖς· σάββασι· θερμὸς Ἔρως.

## 161. ΗΔΥΛΟΤ οἱ δὲ ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΤ.

Ευφρῶ καὶ Θαῖς καὶ Βοίδιον, αἱ Διομήδους  
γραῖαι, ναυκλήρων ὀλκάδες ἐκόσσοι,  
Ἔγιν, καὶ Κλεοφῶντα, καὶ Ἀνταγόρην, ἐν' ἐκάστη,  
γυμνοῦς, ναυηγῶν ἥσσανας, ἐξέβαλον.  
ἀλλὰ σὺν αὐταῖς νηυσὶ τὰ ληστρικὰ τῆς Ἀφροδίτης  
φεύγετε· Σειρήνων αἶδε γὰρ ἐχθρότεροι.

## 162. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΤ.

Ἡ λαμνυρὴ μ' ἔτρωσε Φιλαίνιον· εἰ δὲ τὸ τραῦμα  
μὴ σαφές, ἀλλ' ὃ πόνος δύναιτο εἰς ὄνυχα.  
οἶχόν, Ἐρωτες, ὀλωλα, διοίχομαι· εἰς γὰρ ἑταίραν  
νυστάζων ἐπέβην, ἣδ' ἔθιγόν τ' Ἀῖδα.

## 163. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Ἀνθοδαίετε μέλισσα, τί μοι χροὸς Ἡλιοδώρας  
ψαύεις, ἐκπρωμποῦσ' εἰαρινὰς κάλυκας;  
ἢ σὺ γε μηνύεις ὅτι καὶ γλυκὺ καὶ δυσῦποιστον  
πικρὸν αἰεὶ κραδίᾳ κέντρον Ἐρωτος ἔχει;  
ναὶ δοκέω, τοῦτ' εἶπας· ἰὼ, φιλέρασσε, παλίμπους  
στιῖχα· πάλαι τὴν σὴν οἶδαμεν ἄγγελίην.

## 164. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Νύξ, σὲ γάρ, οὐκ ἄλλην μαρτύρομαι, σὶά μ' ὑβρίζει  
 Πυθιάς ἢ Νικῶς, οὔσα φίλ' ἐξ ἀπάτης.  
 κληθείς, οὐκ ἄκλητος ἐλήλυθα· ταῦτ' αὖ παθοῦσα  
 σοὶ μέμψαιτ' ἐπ' ἐμοῖς σῆσ' ἀπαρὰ προθύροις

## 165. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ὑπὸ τῷδε, παρμήτειρα θεῶν, λίσσεται σέ, φίλη Νύξ,  
 καὶ λίσσεται, κώμων σύμπλανε, πότνια Νύξ,  
 εἴ τις ὑπὸ χλαίνῃ βεβλημένος Ἡλιοδώρας  
 θάλλεται, ὑπναπάτῃ χρωτὶ χλαιομένοιο,  
 κοιμήσθω μὲν λύχνος· ὁ δ' ἐν κόλποισιν ἐκείνης  
 ὄψιταςθεὶς κείσθω δεύτερος Ἐνδυρίων,

## 166. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.

ὦ Νύξ, ὦ φιλάγρυπνος ἐμοὶ πόθος Ἡλιοδώρας,  
 καὶ σκολιῶν ὄρεθρων κνίσματα δακρυχαρῆ,  
 ἄρα μένει στοργῆς ἐμὰ λείψανα, καὶ τὸ φίλημα,  
 μημόσυνον ψυχρῶ θάλλειτ' ἐν εἰκασίᾳ;  
 ἄρα γ' ἔχει σύγκοιτα τὰ δάκρυα, καμὸν ὄνειρον  
 ψυχαπάτην στέροισι ἀμφιβαλοῦσα φιλεῖ;  
 ἢ νέος ἄλλος ἔρως, νέα παλγνία; μήποτε, λύχνε,  
 ταῦτ' ἐσίδης, εἴης δ' ἧς παρέδωκα φύλας.

## 167. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Τετὸς ἦν καὶ Νύξ, καὶ τὸ τρίτον ἄλγος ἔρωτι,  
 οἶνος, καὶ Βορέης ψυχρός, ἐγὼ δὲ μῆνος.  
 ἀλλ' ὁ καλὸς μόσχος πλέον ἴσχυς· καὶ σὺ γὰρ οὕτως  
 ἦλυθες, οὐδὲ θύρην πρὸς μίαν ἡσυχασας —  
 τῇδε τοσοῦτ' ἐβόησα βεβρεγμένος — ἄχρι τίνος, Ζεῦ;  
 Ζεῦ φίλε, σίγησον, καὶ τὸς ἐρωτὶν ἔμαθες.

168. ΑΛΗΛΟΝ.

Καὶ πυρὶ καὶ νιφετῷ με, καὶ εἰ βούλοιό, κεραυνῷ  
βάλλε, καὶ εἰς κρημνοὺς ἔλπε καὶ εἰς πηλῶν.  
τὸν γὰρ ἀπαυδήσαντα πόνοις, καὶ ἔρωτι δαμέντα  
οὐδέ Διὸς τρέχει πῦρ ἐπιβαλλόμενον.

169. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἡδὺ θέρους διψῶντι χιῶν πατῶν, ἡδὺ δὲ ναύταις  
ἐκ χειμῶνος ἰδεῖν εἰαρινὸν στέφανον·  
ἡδιστον δ' ὅπου ταν κρύψη μία τοῦς φιλέοντας  
χλαῖνα, καὶ αἰνῆται Κύπρις ὑπ' ἀμφοτέρων.

170. ΝΟΣΣΙΔΟΥ.

Ἄδιον οὐδὲν ἔρωτος, ἃ δ' ὄλβια, δεύτετρα πάντα  
ἔστιν· ἀπὸ στόματος δ' ἔπτυσσά καὶ τὸ μέλι.  
τοῦτο λέγει Νοσσίς, τινὰ δ' ἃ Κύπρις οὐκ ἐφίλασεν,  
οὐκ εἶδεν κήνας ἀνθεα ποῖα ρέδδα.

171. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Τὸ σκύφος ἡδὺ γέγηθε· λέγει δ' ὅτι τῆς φιλέρωτος  
Ζηνοφίλας ψαύει τοῦ λαλίου στόματος.  
ὄλβιον· εἴθ' ὑπ' ἐμοῖς νῦν χεῖλεσι χεῖλεα θείωσά  
ἀπνευστὶ ψυχὰν τὰν ἐν ἐμοὶ προπίοι.

172. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ὅρθρε, τί μοι, δυσέραστε, ταχύς περὶ κοιτοκλίπεταις,  
ἄρετι φίλας, Ἀημοῦς χρωτὶ χλιαρινόμενης,  
εἴθε πάλλιν στρέψας ταχινὸν δρόμον Ἑσπερος εἴης·  
ὦ γλυκὺ φῶς βάλλων εἰς ἐμὲ πικρότατον.  
ἦδη γὰρ καὶ πρόσθεν ἐπ' Ἀλκμήνην Διὸς ἦλθες  
ἱετός· οὐκ ἀδαῆς ἐσσι παλινδρομίας.



## 173. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ὅρθρε, τί νῦν, δυσέραστε, βραδὺς περὶ κόσμον ἑλίσσῃ  
 ἄλλος ἐπεὶ Δημοῦς θάλασθ' ὑπὸ χλαυῆδι,  
 ἀλλ' ὅτε τῶν φαδινῶν κύλποις ἔχον, ὡκύς ἐπέστης,  
 ὥς βούλων ἀπ' ἐμοὶ φῶς ἐπιχαιρέκακον.

## 174. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Εὐδεις, Ζηνοφίλα, τρυφερόν θαλός· εἴθ' ἐπὶ σοὶ νῦν  
 ἄπτερος εἰσῆειν ὕπνος ἐπὶ βλεφάρους,  
 ὥς ἐπὶ σθὲ μηδ' οὔτος, ὁ καὶ Διὸς ὄμματα θέλων,  
 φοιτήσαι, κάτεχον δ' αὐτὸς ἐγὼ σε μόνος.

## 175. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Οἶδ', ὅτι μοι κενὸς ὄρκος, ἐπεὶ σέ γε τὴν φιλέσωτον  
 μηνύει μυρόπρους ἀρτιβρεχῆς πλόκαμος.  
 μηνύει ἄγρυπνον μὲν ἰδοῦ βεβαρημένον ὄμμα,  
 καὶ σφιγκτὸς στεφάνων ἀμφὶ κόμαισι μέτος.  
 ἔσχυλται δ' ἀκόλαστα πεφυρμένος ἀρτι κίκιννος,  
 πάντα δ' ὑπ' ἀκρήτου γυῖα σαλευτὰ φορεῖς.  
 ἔρρε, γύναι πάγκοιτε, κακεῖ σε γὰρ ἡ φιλόκωμος  
 πηκτίς, καὶ κροτάλων χειροτυπῆς πάταγος.

## 176. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Δεινὸς Ἔρως, δεινός· τί δὲ τὰ πλέον, ἢ πάλιν εἶπω,  
 καὶ πάλιν, οἰμῶζων πολλὰκι, δεινὸς Ἔρως;  
 ἢ γὰρ ὁ παῖς τούτοισι γελᾷ, καὶ πυκνὰ κακισθεὶς  
 ἥδεται· ἦν δ' εἶπω λαίδορα, καὶ τρέφεται.  
 θαῦμα δέ μοι, πῶς ἄρα διὰ γλαυκοῦ φανεῖσα  
 κύματος, ἐξ ὕγρου, Κύπρι, σὺ πῦρ τέτοκας

## 177. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Κηρύσσω τὸν Ἑρωτα, τὸν ἄγριον ἄρτι γὰρ ἄρτι  
 ὀρθρινὸς ἐκ κοίτας ὥχεται ἀποπνιάμενος.  
 ἔστι δ' ὁ παῖς γλυκύδακρυς, αἰλαλος, ὠκύς, ἀθαμβής,  
 σιμὰ γελῶν, πτερόεις νῶτα, φαρετροφόρος.  
 πατρός δ' οὐκέτ' ἔχω φράζειν τίνος· οὔτε γὰρ Αἰθῆρ,  
 οὐ Χθών φησι τικεῖν τὸν θρασύν, οὐ Πέλαγος.  
 πάντη γὰρ καὶ πᾶσιν ἀπέχθεται. ἀλλ' ἐσορῶτε  
 μὴ πῶν νῦν ψυχαῖς ἄλλα τίθῃσι λῖνα.  
 καίτοι κείνος, ἰδού, περὶ φωλεύον. οὐ με λήληθας,  
 τοξότα, Ζηνοφίλας ὄμμασι κρυπτόμενος.

## 178. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πωλείσθω, καὶ ματρός ἔτ' ἐν κόλποισι καθεύδων·  
 πωλείσθω. τί δ' ἡμοῖ τὸ θρασὺ τοῦτο τρεφεῖν;  
 καὶ γὰρ σιμὸν ἔφην καὶ ὑπόπτερον· ἄκρα δ' ὄνυξιν  
 κνίξει· καὶ κλαῖον πολλὰ μεταξὺ γελᾷ.  
 πρὸς δ' ἔτι λοιπὸν ἄτρεπτον, αἰλαλον, ὃξὺ δεδορκός,  
 ἄγριον οὐδ' αὐτῇ μητρὶ φίλῃ, τιθασόν·  
 πάντα τέρας. τοίγαρ πεπράσεται. εἴ τις ἀπόπλους  
 ἔμπορος ὠνεῖσθαι παῖδα θέλει, προσίτω.  
 καίτοι λίσσεται, ἰδού, δεδακρυμένος. οὐ σ' ἔτι πωλῶ·  
 θάρσει· Ζηνοφίλῃ σύντροφος ὧδε μένει.

## 179. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ναὶ τὰν Κύπριν, Ἑρως, φλέξω τὰ σὰ πάντα πυρῶσας,  
 τόξα τε καὶ Σκυθικὴν ἰοδόκον φαρέτρην.  
 φλέξω, ναί. τί μάταια γελᾷς, καὶ σιμὰ σεσηρῶς  
 μυκηθίζεις; τάχα που σαρδάνιον γελάσεις.

ἦ γὰρ σὺ τὰ ποδηγὰ Πόθων ἀκῶπιτρα κόψας,  
χαλκιδεται σφίγξω σοῖς περὶ ποσσὶ πέδην.  
καίτοι Καδμείον κράτος οἶσομεν, εἴ σε πάροικον  
ψυχῇ συζεύξω, λύγκα παρ' οἰπόλοις.  
ἀλλ' ἴθι δυσνίκητε, λαβὼν δ' ἐπὶ κοῦφᾳ πέδιλα  
ἐκπέτασον ταχίνας εἰς ἑτέρους πτέρυγας.

## 180. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τί ξίναν, εἰ βροτολοιγὸς Ἔρως τὰ πυρίπνοα τόξα  
βάλλει, καὶ λαμυροῖς ὄμμασι πικρὰ γελαῖ;  
οὐ μάτηρ σιέργει μὲν Ἀφρῇ, γαμέτις δὲ τέτυκται  
Ἀφαισίου, κοινὰ καὶ πυρὶ καὶ ξίφεσιν;  
ματρὸς δ' οὐ μάτηρ ἀνέμων μᾶστιξί Θάλασσα  
τραχὺ βοᾷ; γενέτας δ' οὔτε τις, οὔτε τινός.  
καῦκεν Ἀφαισίου μὲν ἔχεις φλόγα, κῆμασι δ' ὄργαν  
σπέρξεν Ἰσακ, Ἀρείως δ' αἱματόφυρτα βέλη.

## 181. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Τῶν καρίων ἡμῖν λάβε \* κωλάκας· ἀλλὰ πόθ' ἤξει;  
καὶ πέντε στεφάνους, τῶν ῥοδίνων \* τὰ τύπαξ.  
οὐ φῆς κέρματ' ἔχειν; διολώλαμεν. οὐ τροχιεῖ τις  
τὸν Λαπίθην; Ληστήν, οὐ θεράποντ' ἔχομεν.  
οὐκ ἀδικεῖς; οὐδέν; — φέρε τὸν λόγον. ἐλθέ λαβοῦσα,  
Φρύνη, τίς ψήφους. ὦ μεγάλου κτεάδους.  
πάντ' οἶνος δραχμῶν· ἄλλος δὲ  
\* ὅσα λέγεις. σκόμβροισι θέσμενες χάδονες. \*  
αὐρίον αὐτὰ καλῶς λογιούμεθα· νῦν δὲ πρὸς Αἰσχρῶν  
τὴν μυρόπωλιν ἴων, πέντε λάβ' ἀργυρέας.  
εἰπέ δὲ σιμεῖον, Βακχῶν ὅτι πέντ' ἐφίλησεν  
ἔξῃς, ὧν κλένη μᾶρτις ἐπεγράφετο.

## 182. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ἄγγελον τάδε, Δορκάς· ἰδοὺ πάλι δευτέρου αὐτῇ  
καὶ τρίτον ἄγγελον, Δορκάς, ἅπαντα· τρέχε.  
μηκέτι μέλλε, πέτο· — βραχὺ μοι, βραχὺ, Δορκάς,  
ἐπίσχε·

Δορκάς, ποῖ σπεύδεις, πρὶν σε τὰ πάντα μαθεῖν,  
ἤρωςθις δ' οἷς ἐρηκα πάλαι — μᾶλλον δ' ἔτι ληρῶ.  
μηδὲν ὅλως εἴπης — ἀλλ' ὅτι — πάντα λέγε·  
μὴ φρίδου \* τὰ πάντα λέγε \* — καίτοι τί σε, Δορκάς,  
ἐκπέμπω, σὺν σοὶ καὶ τῷ, ἰδοὺ, προάγων.

## 183. ΠΟΣΕΙΔΩΠΠΟΥ.

Τίσσαρες οἱ πίνοντες, ἐρωμένη ἔρχεθ' ἐκάστω·  
ὀκτὼ χιγνομένοις ἐν Χίον οὐχ ἱκανόν.  
παιδάριον, βαδίσας πρὸς Ἀρίστιον, εἶπε τὸ πρῶτον  
ἡμιδεῖς πέμψαι· χοῦς γὰρ ἔνεισι δύο  
ἄσφαλέως· οἶμαι δ' ὅτι καὶ πλέον. ἀλλὰ τρόχαζ·  
ῥας γὰρ πέμπτης πάντες ἄθροισόμεθα.

## 184. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ἐγνων, οὐ μ' ἔλαθες· τί θεοὺς; οὐ γὰρ με λείψας·  
ἔγνων· μηκέτι νῦν ὄμνυε· παντ' ἔμαθον·  
ταῦτ' ἦν, ταῦτ', ἐπίορκε; μόνη σὺ πάλιν, μόνη ὑπνοῖς;  
ὦ τόλμης; καὶ νῦν, νῦν ἔτε φησί, μόνη.  
οὐχ ὁ περιβλεπτός \* ἔκλαιον; κἂν μὴ . . . τί δ' ἄπειλῶ;  
ἔρρε, κακὸν κοίτης θηρίον, ἔρρε τάχος.  
καίτοι σοι δώσω τερπνὴν χάριν· οἶδ' ὅτι βούλει  
κεῖνον ὄραν· αὐτοῦ δέσμιος ὥδε μέγε.

## 185. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Εἰς ἀγορὰν βαδίσας, Δημήτριε, τρεῖς παρ' Ἀμύντου  
 γλαυκίσκους αἶτει, καὶ δέκα φυκίδια,  
 καὶ κυφὰς καρῖδας (ἀριθμήσει δέ σοι αὐτός)  
 εἴκοσι καὶ τέτορας δεῦρο λαβὼν ἄπιθι.  
 καὶ παρὰ Θαυβορίου ῥοδίνους ἕξ πρόσλαβε·  
 καὶ Τρυφέραν ταχέως ἐν παρόδῳ κάλεισον.

## 186. ΗΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Μὴ με δόκει πιθάνειν ἀπατᾶν δάκρυσσι Φιλαινί,  
 οἶδα, φιλεῖς γὰρ ὅλως οὐδένα μεῖζον ἐμοῦ,  
 τοῦτον ὅσων παρ' ἐμοὶ κέκλισαι χρόνον· εἰ δ' ἑτερός σε  
 εἶχε, φιλεῖν ἂν ἔφην μεῖζον ἐκείνον ἐμοῦ.

## 187. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Εἰπέ Λυκαινίδι Δορκάς· ἴδ' ὥς ἐπικτήτα φιλοῦσα  
 ἤλως· οὐ κρύπτει πλαστόν ἔρωτα χρόνος.

## 188. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Οὐκ ἀδικῶ τὸν Ἔρωτα, γλυκὺς· μαρτύρομαι αὐτῇ  
 Κύπριν· βέβλημαι δ' ἐκ δολίου κέρατος,  
 καὶ πᾶς τεφροῦμαι· θερμόν δ' ἐπὶ θερμῷ ἰάλλει  
 ἄτρακτον, λωφᾶ δ' οὐδ' ὅσον ἰοβολῶν.  
 \* χῶ θνητὸς τὸν ἀλιτρὸν ἐσώκει· θνητὸς δ' - δαίμων·  
 \* τίσομαι· ἐγκλήμων δ' ἔσσομ' ἀλεξόμενος.

## 189. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Νῦν μακρὴ καὶ χεῖμα, μέσην δ' ἐπὶ Πλειάδα δύνει,  
 καὶ γὰρ πᾶρ προθύροις νέεσθαι νόμος,  
 τρωθεὶς τῆς δολίης \* κείνης πόθος· αὐτὰρ ἔρωτα  
 Κύπρις, ἀνιηρόν δ' ἐκ πυρός ἦεν βέλος.

## 190. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Κῦμα τὸ πικρὸν Ἔρωτος, ἀκοίμητοί τε πνέοντες  
 Ζῆλοι, καὶ κόμων χειμέριον πέλαγος·  
 ποῖ φέρομαι; πάντα δὲ φρενῶν οἶακες ἀφείνται.  
 ἢ πάλι τὴν τρυφερὴν Σκύλλαν ἐποψόμεθα;

## 191. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἄστρο, καὶ ἡ φιλέρῳσι καλὸν φαίνουσα Σελήνη,  
 καὶ Νύξ, καὶ κόμων σύμπλανον ὄργανός,  
 ἄρα γε τὴν φιλάσῳτον εἶ ἐν κοίταισιν ἀθρήσω  
 ἄγρυπνον, λύχνη πολλή \* ἀποδαομένην;  
 ἢ τίς σύγκοιτον; ἐπὶ προθύροισι στεφάνους,  
 δάκρυσιν ἐκδήσω τοὺς ἱκέτας στεφάνους,  
 ἐν τὸδ' ἐπιγράψας· Κύπρι, σοὶ Μελέαγρος, ὁ μύστης  
 σῶν κόμων, στοργῆς σκύλα ταῦδ' ἐκρέμασεν.

## 192. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Γυμνὴν ἣν ἐσίδης ΚΑΛΑΙΣΤΙΟΝ, ὦ ξένη, φήσεις·  
 ἥλλακται διπλοῦν γράμμα Συρηκοσίων.

## 193. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Ἢ τρυφερή μ' ἤγρευσε Κλεῶ τὰ γαλάκτιν', Ἀδωνί,  
 τῇ σῇ κοψαμένη στήθεα παννυχίδι.  
 εἰ δώσει κάμοι ταύτην χάριν, ἣν ἀποπνεύσω,  
 μὴ πρόσφαις, συμπλουν σὺν με λαβὼν ἀγέτω.

## 194. ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΔΟΥ. ἢ ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Αὐτοὶ τὴν ἀπαλὴν Εἰρήνιον εἶδον Ἔρωτες,  
 Κύπριδος ἐκ χρυσίων ἐρχόμενοι θαλάμων,  
 ἐκ τριχὸς ἄχρι ποδῶν ἱερὸν θάλας, οἷά τε λυγδόν

γλυπτὴν, παρθενῶν βριθομένην χαρίτων,  
καὶ πολλοὺς τότε χερσὶν ἐπ' ἡϊθέοισιν οἰστοῦς  
τόξου παρφυρέης ἦκαν ἀφ' ἀρπεδόνης.

## 195. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Αἰ τρισσαὶ Χάριτες τρισσὸν στεφάνωμα \* συνεύνα  
Ζηνοφίλα, τρισσᾶς σύμβολα καλλοσύνας·  
ἃ μὲν ἐπὶ χρωτὸς θεμένα πόθοι, ἃ δ' ἐπὶ μορφᾷς  
ἡμερον, ἃ δὲ λόγοις τὸ γλυκύμυθον ἔπος.  
τρισαῶκισ εὐδαίμων, ἃς καὶ Κύπρις ὤπλισεν εὐνάη,  
καὶ Πειθῶ μύθους, καὶ γλυκὺ κάλλος Ἔρως.

## 196. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ζηνοφίλα κάλλος μὲν Ἔρως, σὺγκοιτα δὲ φίλτρα  
Κύπρις ἔδωκεν ἔχειν, εἰ Χάριτες δὲ χάριν.

## 197. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ναὶ μὰ τὸν εὐπλόκαμον Τιμοῦς φιλέρωτα κίκιννον,  
καὶ μυρόπνουν Δημοῦς χρωτὰ τὸν ὑπναπάτην,  
καὶ πάλιν Ἰλιάδος φίλα παίγνια, καὶ φιλόγρυπνον  
λύχρον ἐμῶν κώμων πολλὰ πιδόντα μέλη,  
βαίον ἔχω τὸ γε λειψθέν, Ἔρως, ἐπὶ χεῖλεσι πνεῦμα·  
εἰ δ' ἐθέλεις καὶ τοῦτ', εἰπέ, καὶ ἐκπύσομαι.

## 198. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Οὐ πλόκαμον Τιμοῦς, οὐ σάνδαλον Ἡλιοδώρας,  
οὐ τὸ μυρόρραντον Τιμαρίου πρόθυρον,  
οὐ τρυφερόν μεΐδημα βωώπιδος Ἀντικλείας,  
οὐ ταῦς ἀρισταλεῖς Δωροθέας στεφάνους·  
οὐκέτι σοὶ φαρέτη· [πρ. . . ω . . . εν] πτερόεντας οἰστοὺς  
κρύπτει, Ἔρως· ἐν ἐμοὶ πάντα γὰρ ἐστι βέλη.

## 199. ΗΛΤΑΟΤ.

Οἶνος καὶ προπόσεις κατεκοίμισαν Ἀγλαονίκην  
αἱ δόλιαι, καὶ ἔως ἡδὺς ὁ Νικαγόρεω,  
ἧς πέρα Κύπριδι ταῦτα μύροις ἔτι πάντα μυδῶντα  
κεῖνται, παρθενίων ὑγρά λάφυρα πόθων,  
σάνδαλα, καὶ μαλακαί, μαστιῶν ἐκδύματα, μίτραι,  
ὑπνου καὶ σκυλμῶν τῶν τότε μαρτύρεα.

## 200. ΑΔΗΛΟΝ.

Ὁ κρόκος, οἳ τε μύροιςιν ἔτι πνείοντες Ἀλεξοῦς  
σὺν μίτραις κισσοῦ κυάνεοι στέφανοι  
τῷ γλυκερῷ καὶ θῆλυ κατιλλώπτοντι Πριήπῳ  
κεῖνται τῆς ἱερῆς ξείνια παννυχίδος.

## 201. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἐγρύπνησε Λεοντὶς ἕως πρὸς καλὸν ἔμῳ  
ᾧστέρα, τῷ χρυσῷ τερπομένη Σθενίᾳ,  
ἧς πέρα Κύπριδι τοῦτο τὸ σὺν Μούσαισι μελεθὲν  
βάρβιτον ἐκ κέλῃς κεῖτ' ἔτι παννυχίδος.

## 202. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΤ. ἢ ΠΟΣΕΙΔΩΠΗΟΤ.

Περφυρίην μάστιγα, καὶ ἦνθα σιγαλόμεντα  
Πλαγγῶν εὐίππων θῆκεν ἐπὶ προθύρων,  
νικήσασα κέλῃτι Φιλαινίδα τὴν πολύχαρμον,  
ἐσπερινῶν πάλων ἄρτι φρυασσομένων.  
Κύπρι φίλη, σὺ δὲ τῇδε πόροις νημερτέα νίκης  
δόξαν, ἀέμνηστον τήνδ' ἐπιθεῖσα χάριν.

## 203. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΤ.

Δυσιδίκη σοί, Κύπρι, τὸν ἵππαστῆρα μῦωπα,  
χρύσειον εὐκνήμου κέντρον ἔσθηκε ποδός,



ὦ πολὺν ὕπτιον ἵππον ἐγύμνασεν, οὐδὲ ποτ' αὐτῆς  
μητρὸς ἐφοινίχθη κοῦφα τινασσομένης·  
ἦν γὰρ ἀκέντητος τελεοδρομός· οὐνεκεν ὄπλον  
σοὶ κατὰ μεσσοπύλης χρύσειον ἐκρέμασεν.

## 204. ΜΕΛΙΒΑΓΡΟΥ.

Οὐκέτι Τιμάριον, τὸ πρὶν γλαφυροῖο κέλητος  
πῆγμα, φέρει πλωτὸν Κύπριδος εἰρεσίην·  
ἀλλ' ἐπὶ μὲν νώτοιο μετάφρενον, ὥς κέρας ἰστώ,  
κυρτοῦται, πολιδὲς δ' ἐκλείλυνται πρότονος.  
ἰστία δ' αἰωρητὰ χαλᾶ σπαδονίσματα μαστῶν,  
ἐκ δὲ σάλου στρεπτὰς γαστρὸς ἔχει ρυτίδας.  
νέφθε δὲ πάνθ' ὑπέραντλα νεώς, κοίλῃ δὲ θάλασσᾳ  
πλημμυρεῖ, γόνασιν δ' ἔντρομός ἐστι σάλος·  
δύστανός τοι ζωὸς ἔτ' ὢν Ἀχερουσίδα λίμνην  
πλεύσεται ἄνωθ' ἐπιβὰς γράδος ἐπ' εἰκοσόβῳ.

## 205. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἔγχε ἦ Νικοῦς, ἦ καὶ διαπόντιον ἔλκειν  
ἄνδρα, καὶ ἐκ θαλάμων παῖδας ἐπισταμένη,  
χρυσῇ \* ποικίλλουσα, διαυγέος ἐξ ἀμεθύστον  
γλυπτῇ, σοὶ κεῖται, Κύπρι, φίλον κτέανον,  
πορφυρέης ἄμνου μαλακῇ τριχὶ μέσσα δεθείσα,  
τῆς Λαρισσαίης ξείνια φαρμακίδος.

## 206. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Μηλῶ καὶ Σατύρη ταυνήλικες, Ἀντιγενείδεω  
παῖδες, καὶ Μουσέων εὐκολοὶ ἐργάτιδες·  
Μηλῶ μὲν Μούσαις Πιμπλήϊσι τοὺς ταχυχειλεῖς  
αὐλοὺς καὶ ταύτην πύξινον αὐλοδύκην·

ἢ φίλεως Σατύρη δὲ τὸν ἱσπερον οἶνοποτήρων  
 σύγκωμον, κηρῷ τευξαμένη, δόνακα,  
 ἡδὺν συριστήρα, σὺν ᾧ πανεπάρφνιος ἡῶ  
 ἡῦγασεν αὐλείοις οὐ κοτέουσα θύραις.

## 207. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Αἰ Σάμιαι Βιττώ καὶ Νάννιον εἰς Ἀφροδίτης  
 φοιτᾶν τοῖς αὐτῆς οὐκ ἐθέλουσι νόμοις·  
 ἰς δ' ἕτερόν αὐτομολοῦσιν, ἅ μὴ καλὰ· δεσπάζει Κύπρι  
 μίσει τὰς κοίτης τῆς παρὰ σοὶ φυγάδας·

## 208. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Οὐ μοι παιδομανῆς κραδία τί δὲ τερπνόν, Ἔρωτες,  
 ἀνδροβατεῖν, εἰ μὴ δοῦς τι λαβεῖν ἐθέλοι;  
 ἅ χεῖρ γὰρ τὰν χεῖρα· καλὰ μένειν παρὰκοίτις  
 \* εἰν πῶς ἄρσιν ἄρσενικαῖς λαβίσιν.

## 209. ΠΟΣΕΙΔΩΝΗΠΟΥ ἢ ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ὡς Παφίη Κυθήρεια, παρ' ἡῖόν' εἶδε Κλέανδρος  
 Νικοῦς ἐν χαροποῖς κύμασι νηχομένης.  
 καιομένους δ' ὑπ' Ἐρωτος ἐνὶ φρεσὶν ἄνθρακας ὡ' νῆρ  
 ξηροὺς ἐκ νοτιερῆς παιδὸς ἐπεσπάσατο.  
 ᾧ μὲν ἐναυάγει γαίης ἐπὶ· τὴν δέ, θαλάσσης  
 ψαύουσαν, πρηεῖς εἶχosan αἰγυιαλοί.  
 νῦν δ' ἴσος ἀμφοτέροισι φιλῆς πόθος· οὐκ ἀτελεῖς γὰρ  
 εὐχαί, τὰς κείνης εὖξαι' ἐπ' ἡῖόνος.

## 210. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Τῷ θαλλῷ Διδύμη με συνήρπασεν· ὦ μοι, ἐγὼ δὲ  
 τήκομαι, ὥς κηρὸς παρ πυρὶ, κάλλος ὀρών.  
 εἰ δὲ μέλαινα, τί τοῦτο; καὶ ἄνθρακες· ἀλλ' ὅτε κείνους  
 θάλψωμαι, λάμπουσ' ὥς ῥόδεται κάλυκες.

## 211. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΤ.

Δάκρυα καὶ κῶμοι, τί μ' ἐγείρετε, πρὶν πόδας ἔρπει  
 ἐκ πυρός, εἰς ἑτέραν Κύπριδος ἀνδραμῆν;  
 λήγω δ' οὐ ποῦ ἔρωτος· αἶε δέ μοι ἐξ Ἀφροδίτης  
 ἄλγος ὃ μὴ κρίνων κοινὸν ἄγοντι πόθος.

## 212. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Αἶε μοι δύνει μὲν ἐν οὐασιν ἦχος Ἐρωτος,  
 ὄμμα δὲ σῖγα Πόθοις τὸ γλυκὺ δάκρυ φέρει.  
 οὐδ' ἡ κῆξ, οὐ φέγγος ἐκοίμισεν, ἀλλ' ἀπὸ φίλων  
 ἦδη που κραδίᾳ γνωστός ἔνευε τόπος.  
 ὦ πτανοί, μὴ καὶ ποῦ ἐφίπτασθαι μὲν, Ἐρωτες,  
 οἶδακ', ἀποτῆναι δ' οὐδ' ὄσον ἰσχύετε;

## 213. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΤ.

Πυθιάς, εἰ μὲν ἔχεις τὸν, ἀπέρχομαι· εἰ δὲ καθιεύδεις  
 ὦδε μόνη, μικρὸν, πρὸς Διός, ἐκκάλεσαι·  
 εἰπέ θε σημείον, μεθύων ὅτε καὶ διακλωπῶν  
 ἦλθεν, Ἐρωτὶ θρασεῖ χράμενος ἡγεμόνι.

## 214. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Σφαιριστὰν τὸν Ἐρωτα τρέφω· σοὶ δ', Ἡλιοδώρα,  
 βάλλει τὰν ἐν ἐμοὶ παλλομένην καρδίαν.  
 ἀλλ' ἄγε συμπαλκταν δεῖξαι Πόθον· εἰ δ' ἀπὸ σεῦ με  
 ῥῖψαις, οὐκ οἶσω τὰν ἀπάλαιοτρον ὕβριν.

## 215. ΤΟΤ ΑΓΤΟΤ.

Γισσέμ', Ἐρως, τὸν ἄγρυπνον ἐμοὶ πόθον Ἡλιοδώρας  
 κοίμισον, αἰδεσθεὶς Μοῦσαν ἐμὴν ἱκέτιν.  
 αἱ γὰρ δὴ τὰ σὰ τόξα, τὰ μὴ δεδιδασμένα βάλλειν  
 ἄλλον, αἶε δ' ἐπ' ἐμοὶ πτηκὰ χέοντα βέλη.

εἰ καὶ με κτείνῃς, λάψω φωνὴν προΐεντᾶ  
γράμματ'· Ἔρωτος ὄρα, ξεῖνε, μαιφονήην.

### 216. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Εἰ φίλεις, μὴ πάμπαν ὑποκλασθέντα χαλάσῃς  
θυμὸν ὀλισθηρῆς ἔμπλεον ἱκεσίης.  
ἀλλὰ τι καὶ φρονέοις στεγανώτερον, ὅσσον ἐρύσσαι  
ὄφρ' ὕας, ὅσσον ἰδεῖν βλέμματι φειδομένῳ.  
ἔργον γὰρ τι γυναιξὶν ὑπερφιάλους ἀθερίζειν,  
καὶ κατακαγχάζειν τῶν ἄγαν οἰκτροτάτων.  
κεῖνος δ' ἐστὶν ἄριστος ἐρωτικός, ὅς τὰδε μῆξει  
οἴκτον ἔχων ὀλίγη ξυνὸν ἀγνηορίη.

### 217. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Χρῦσεος ἀψαύστοιο δίστραγεν ἄμμα κορείας  
Ζεὺς, διαδὺς Δανάας χαλκελάτους θαλάμους.  
φαμὶ λέγειν τὸν μῦθον ἐγὼ τὰδε· „χαλκεα νικᾷ  
τείχεα καὶ θεσμούς· χρυσὸς δ' πανδαμάτωρ.“  
χρυσὸς ὅλους ῥυτῆρας, ὅλας κληῖδας ἐλέγχει,  
χρυσὸς ἐπιγνάπτει τὰς σοβαροβλεφάρους,  
καὶ Δανάας ἐλύγωσεν ὅδε φρένα· μὴ τις ἐραστὴς  
λίσσεται Πάφίαν, ἀργύριον παρέχων.

### 218. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Τὸν σοβαρὸν Πολέμωνᾶ, τὸν ἐν θυμέλῃσι Μενάνδρου  
κίραγτα Γλυκέρας τῆς ἀλόχου πλοκάμους,  
ὀπλότερος Πολέμων μμήσατο, καὶ τὰ Ῥοδάνθης  
βόστρυχα πανιόλμοις χερσὶν ἐλήψατο,  
καὶ τραγικοῖς ἀχέεσσι τὸ κωμικὸν ἔργον ἀμείψας  
μάστιξεν ῥαδινῆς ἄψα θηλυτέρης.

ζηλομανές τὸ κόλασμα· τί γὰρ τόσον ἤλιτε κούρη,  
 εἴ με κατοικτεῖραιν ἤθελε τειρόμενον;  
 σκέτλιος, ἀμφοτέρους δὲ διέτμαγε, μέχρι καὶ αὐτοῦ  
 βλέμματος ἐνστήσας αἶθοπα βασκανίην.  
 ἄλλ' ὅμπης τελέθει ΜΙΣΟΤΜΕΝΟΣ· αὐτὰρ ἔγωγε,  
 ΔΤΣΚΟΛΟΣ, οὐχ ὀρώων ΤΗΝ ΠΕΡΙΚΕΙ-  
 ΡΟΜΕΝΗΝ.

## 219. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Κλέψωμεν, Ῥοδόπη, τὰ φιλήματα, τὴν τ' ἐρατεινὴν  
 καὶ περιδῆριτον Κύπριδος ἐργασίην.  
 ἡδὺ λαθεῖν, φυλάκων τε παναγρεῖα κανθὺν ἀλύξαι·  
 φώρια δ' ἀμφαδίων λέκτρα μελιχρότερα.

## 220. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Εἰ καὶ νῦν πολιὴ σε κατεύνασε, καὶ τὸ θαλυκρὸν  
 κέϊνο κατημβλύνθη κέντρον ἐρωμανίης,  
 ὦφελος, ὦ Κλεόβουλε, πόθους νεότητος ἐπιγνούς,  
 νῦν καὶ ἐποικτεῖραιν ὀπλοτέρων ὀδύνας,  
 μηδ' ἐπὶ τοῖς ξυνοῖς κοτέειν μέγα, μηδὲ κομάων  
 τὴν ῥαδινὴν κούρην πάμπαν ἀπαγλαΐσαι.

ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ τῇ παιδὶ πάρος μεμέλησο ταλαίην  
 καὶ νῦν ἐξαπίνης ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ γέγονας.

## 221. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Μέχρι τίνος φλογόεσσαν ὑποκλέπτοντες ὀπωπὴν  
 φώριον ἀλλήλων βλέμμα τιτυσκόμεθα;  
 λεκτεῶν ἀμφαδίην μελεδήματα· κῆν' τις ἐρύξη  
 μαλθακὰ λυσιπόρου πλέγματα συζυγίης,  
 φάρμακον ἀμφοτέροις ξίφος ἔσσειται· ἥδιον ἡμῖν  
 ξυδὸν αἰεὶ μεθέπειν ἢ βίον ἢ θάνατον.

## 222. ΑΓΑΘΙΟΤ.

Εἰς Ἀριάδην κισσαριστοῖδα.

Εἴ ποτε μὲν κισσάρης ἐπαφήσατο πληκτρον ἰλοῦσα  
 κούρη, Τερψιχόρης ἀντεμέλιζε μέτοις·  
 εἴ ποτε δὲ τραγικῷ ροιζήματι ρήξατο φωνήν,  
 αὐτῆς Μελπομένης βόμβον ἀπειπλάσατο.  
 εἰ δὲ καὶ ἀγλαΐης κρίσις ἴστατο, μᾶλλον ἢ αὐτῇ  
 Κύπρις ἐνικήθη, καὶ ἐδίκαζε Πάρις.  
 σιγῇ ἐφ' ἡμῶν, ἵνα Διόνυσας ἀκούσας  
 τῶν Ἀριαδνείων ἕηλον ἔχοι λεχέων.

## 223. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ.

Φωσφόρε, μὴ τὸν Ἑρώτα βιάζω, μηδὲ διδάσκου,  
 Ἄρει γειτονέων, νηλεὲς ἦτορ ἔχειν.  
 ὡς δὲ πάρος Κλυμένης ὀρθῶν Φαέθοντα μελάθρου  
 οὐ δρόμον ὠκυπόδην εἶλες ἀπ' ἀντολής,  
 οὕτω μοι περὶ κύπτα, μόγις ποθέοντι φανεῖσάν,  
 ἔρχεο δηθύων, ὥς παρὰ Κιμμερίοις.

## 224. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀῖξον Ἑρως κραδίης τε καὶ ἥπατος· εἰ δ' ἐπιθυμῇ,  
 βάλλειν, ἄλλο τί μου τῶν μελέων μετὰβα.

## 225. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἐλκος ἔχω τὸν Ἑρώτα· ῥέει δὲ μοι ἔλκος ἰχώρ,  
 δάκρυον, ὥτειλῃς αὖ ποτε τερσομένης.  
 εἴμι καὶ ἐκ κακότητος ἀμήχανος, οὐδὲ Μαχάων  
 ἤτις μοι πάσσει φάρμακα δευομένω.  
 Τηλέφός εἰμι, κάρη, σὺ δὲ γίνεο πιστὸς Ἀχιλλεύς·  
 κάλλει σὺ παῦσον τὸν πόθον, ὥς ἔβαλες.

## 226. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΔΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ὁφθαλμοί, τέο μέχρις ἀφύσσετε νέκταρ Ἑρώτων,  
 κάλλιτος ἀκρήτου ζωροπόται θρασείας·  
 τῆλε διαθρέξωμεν ὀπη· σθένος· ἐν δὲ γαλήνῃ  
 νηφάλια σπείσω Κύπριδι Μειλιχίῃ.  
 εἰ δ' ἄρα που καὶ κῆθι κατώχετος ἔσσομαι οἷστρον,  
 γίνεσθε κρυεροῖς δάκρυσι μυδαλέοι,  
 ἔνδοκον· ὀτλήσοντες αἰεὶ πόνον· ἐξ ὑμῶν γάρ,  
 φεῦ, περὶς ἐς τέσσην ἦλθομεν ἐργασίην.

## 227. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΗΛΑΤΟΤ.

Ἡμερίδας τρυγῶσιν ἐτήσιον, οὐδὲ τις αὐτῶν  
 τοὺς ἔλικας, κόπτων βότρυον, ἀποστρέφεται,  
 ἀλλὰ σε τὴν ῥοδόπηχυν, ἐμῆς ἀνάθημα μερίμνης,  
 ὑγρὸν ἐνιπλάξας ἄμματι δεσμὸν ἔχω,  
 καὶ τρυγῶ τὸν ἔρωτα· καὶ οὐ θέρος, οὐκ ἔαρ ἄλλο  
 οἶδα μένειν, ὅτι μοι πᾶσα γέμεις χαρέτων.  
 ὦδε καὶ ἡβήσεας ὅλον χρόνον· εἰ δὲ τις ἔλθῃ  
 —λοξὸς ἔλιξ ὀντίδων, τλήσομαι ὥς φιλέων.

## 228. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΔΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Εἰπέ τίνα πλέξεις ἔτι βόστρυχον, ἢ τίνι χεῖρας  
 παιδρύνεις, ὀνύχων ἀμφιτεμὼν ἀκίδα;  
 ἐς τί δὲ κοσμήσεις ἄλιαν· θεῖ φάρσα κόχλας,  
 ῥηκέτι τῆς καλῆς ἐγγὺς ἰὼν Ῥοδόπης·  
 ὄμμασιν οἷς Ῥοδόπην οὐ δέρομαι, οὐδὲ φαεινῆς  
 φέγγος ἰδεῖν ἐθέλω χρύσειον Ἡριπόλης.

## 229. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΗΛΑΤΟΤ.

Τὴν Νιόβην κλαίουσαν ἰδὼν ποτε βουκόλος ἀνὴρ  
 θάμβειεν, εἰ λείβειν δάκρυον οἶδε λίθος.

αὐτὰρ ἐμὲ στενάχοντα τόσῃς κατὰ νυκτὸς δμῖχλην  
 ἔμπροσς. Εὐπίπης οὐκ ἐλείπει λίθος.  
 αἴτιος ἀμφοτέροισιν ἔρωσ. ἄχρηγὸς ἀνίης,  
 τῇ Νιδόβῃ τεικέων, αὐτὰρ ἐμοὶ παθείων.

## 230. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Χρυσῆς εἰρύσασσα μιαν τρίχα Δωρὶς ἐθείρης,  
 οἷα δορυκτῆτους δῆσεν ἐμεῦ παλάμας.  
 αὐτὰρ ἐγὼ τὸ πρὶν μὲν ἐκάγχασα, δεσμὰ τινάξαι  
 Δωρίδος ἡμερτῆς εὐμαρὲς οἰδμενος.  
 ὥς δὲ διαρῶῃξαι σθένος οὐκ ἔχον, ἔστενον ἦδη,  
 οἷά τε χαλκείῃ σφιγκτὸς ἀλυκτοπέδῃ.  
 καὶ νῦν δ' τρισαπότμος ἀπὸ τριχὸς ἡέρτημαι,  
 δυσπότης ἐνθ' ἐρύσῃ, πυκνὰ μεθεικόμενος.

## 231. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΠΑΤΟΤ.

Τὸ στόμα ταῖς Χαρίτεσσι, προσώπατα δ' ἄνθεσι βάλλει,  
 ὄμματα τῇ Παφίῃ, τὴν χεῖρα τῇ κιθάρῃ.  
 συλεύεις βλεφάρων φάος ὄμμασιν, οὐας αἰοιδῇ.  
 πάντοθεν ἄγρεύεις τλήμονας ἡϊθέους.

## 232. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ἰππομένην φιλέουσα νόον προσέρεισα Λεάνδρῳ.  
 ἐν δὲ Λεανδρείοις χεῖλεσι πηγνυμένη  
 εἰκόνα τὴν Ξάνθοιο φέρω φρεσὶ· πλεξαμένη δὲ  
 Ξάνθον, ἐς Ἰππομένην νόστιμον ἦτορ ἄγω.  
 πάντα τὸν ἐν παλάμῃσιν ἀναίνομαι· ἄλλοτε δ' ἄλλον  
 αἰὲν ἀμοιβαίοις πήχεσι δεχνυμένη,  
 ἀφνειὴν Κυθήρειαν ὑπέρχομαι. εἰ δέ τις ἡμῖν  
 μέμφεται, ἐν πενίῃ μιμνέτω οἰογύμοι.



## 233. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΗΛΑΤΟΥ.

Αὔριον ἀθρήσω σε. τὸ δ' οὐ ποτε γίνεται ἡμῖν,  
 ἡ θάλασσα ἀμβολίης αἰὲν ἀεξομένης.  
 ταῦτά μοι ἱπείραντι χαρίζεαι· ἄλλα δ' ἐς ἄλλους  
 ὄωρα φέρεις, ἐμέθεν πίστιν ἀπειπαμένη.  
 ὄψομαι ἐσπερίῃ σε. τί δ' ἔσπερός ἐστι γυναικῶν;  
 γῆρας ἀμετρήτῳ πληθόμενον ῥυτίδι.

## 234. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ὁ πρὶν ἀμαλθακτοιστὴν ὑπὸ φρεσὶν ἡδὺν ἐν ἡβῃ  
 οἰστροφόρον Παφίης θεσμόν ἀπειπάμενος,  
 γνωβόροις βελέεσσιν ἀνέμβατος ὁ πρὶν Ἑρώτων,  
 αὐχένα σοὶ κλίνω, Κύπρι, μεσαιπόλιος.  
 δεῖξο με καρχαλόωσα, σοφὴν ὅτι Παλλάδα νικᾷς  
 νῦν πλέον, ἢ τὸ πάρος μήλω ἐφ' Ἑσπερίδων.

## 235. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΗΛΑΤΟΥ.

Ἠλθες ἐμοὶ ποθέοντι παρ' ἐλπίδα· τὴν δ' ἐνὶ θυμῷ  
 ἐξεσάλαξας ὅλην θάμβει φαντασίην,  
 καὶ τρουίῳ, κραδίη τε βυθῷ πελεμίζεται οἴστρῳ,  
 ψυχῆς πνιγομένης κύματι κυπριδίῳ.  
 ἀλλ' ἐμὲ τὸν ναυηγὸν ἐπ' ἡπείροιο φανέντα  
 σῶε, τῶν λιμένων ἐνδοθι δεξαμένη.

## 236. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ναὶ τάχα Τανταλῆς Ἀχερόντια πῆματα ποινῆς  
 ἡμετέρων ἁχέων ἐστὶν ἐλαφρότερα.  
 οὐ γὰρ ἰδὼν σέο κάλλος, ἀπείργετο χεῖλεα μῆλαι  
 χεῖλεϊ σῷ, ροδέων ἀβροτέρῳ καλύκων,  
 Τάνταλος ἀκριτόδακρυς· ὑπερτέλλοντα δὲ πέτρον  
 δείδιεν· ἀλλὰ θανεῖν δεύτερον οὐ δύναται.

αὐτὰρ ἐγὼ ζωὸς μὲν εἶν κατατήκομαι οὔτερος,  
ἐν δ' ὀλιγοδρανίης καὶ μόρην ἐγγὺς ἔχω.

137. ΑΓΑΘΙΟΥ ΜΤΡΙΝΑΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Πᾶσαν ἐγὼ τὴν νύκτα κινύρομαι· εὖτε δ' ἐπέλθῃ  
ὄρθρος ἐλινῦσαι μικρὰ χαριζόμενος,  
ἀμφιπεριτρέφουσι χελιδόνες, ἐς δέ με δάκρυ  
βάλλουσιν; γλυκερὸν κῆρα παρωσιόμεναι.  
Ομματα δὲ σταλάζοντα φυλάσσεται· ἡ δὲ Ῥοδανθῆς  
αὐτῆς ἐμοῖς στέροισι φροντὶς ἀναστρέφεται.  
ὣ φθονεραὶ παύσασθε λαλητρίδες· οὐ γὰρ ἔγωγε  
τὴν Φιλώμηλιν γλῶσσαν ἀπεθροισάμην.  
ἀλλ' Ἴτυλον κλαίετε κατ' οὔρεα, καὶ γοοῖτε  
εἰς ἔπτοπος κραναὴν αὐλὴν ἐφριζόμεναι,  
βαιὼν ἵνα κνώσσοιμεν· ἴσως δέ τις ἦξει ὄνειρος,  
ὃς με Ῥοδανθείοις πήχεσιν ἀμφιβαλκοί.

238. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΠΛΑΤΟΥ.

Τὸ ξίφος ἐκ κολεοῖο τί σὺρεται; οὐ μὲν σέ, κόυρη,  
οὐχ ἵνα τι πρήξῃ Κύπριδος ἀλλότριον,  
ἀλλ' ἵνα σοι τὸν Ἄφρα, καὶ Ἀζαλέον περ ἑόντα,  
δείξω τῇ μαλακῇ Κύπριδι πειθόμενον.  
οὔτως ἐμὸν ποθέοντι συγέμπορος; οὐδὲ κατόπτρου  
δεύομαι, ἐν δ' αὐτῷ θέρομαι αὐτὸν ἐγὼ·  
καὶ, καλῶς ῥ' ἐν ἔρωτι γὰρ δ' ἦν ἀπ' ἐμῆ \* λαθῆναι,  
τὸ ξίφος ἡμετέστην ἀνέσεται ἐς λαχόνα.

239. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ἐσβέσθη φλογερόιο πύρος μένος, οὐκέτι κάμνω·  
ἀλλὰ καταθνήσκω ψυχόμενος, Παφίη.

## 233. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΡΙΑΤΟΥ.

Ἀύριον ἀθρήσω σε. τὸ δ' οὐ ποτε γίνεται ἡμῖν,  
 ἡθάρδος ἀμβολῆς αἰὲν ἀεξομένης.  
 ταῦτά μου ἱμείραντι χαρίζεαι· ἄλλα δ' ἐς ἄλλους  
 δῶρα φέρεις, ἐμέθεν πίστιν ἀπειπαμένη.  
 ὄψομαι ἔσπερῃ σε. τί δ' ἔσπερός ἐστι γυναικῶν;  
 γῆρας ἀμετρήτῳ πληθόμενον ὀυτίδι.

## 234. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ὅ πρὶν ἀμαλθάκτοισιν ὑπὸ φρεσὶν ἡδὺν ἐν ἡβῃ  
 οἰστροφόρου Παφίης θεσμόν ἀπειπάμενος,  
 γυνωβόροις βελέεσσιν ἀνέμβατος ὁ πρὶν Ἑρώτων,  
 αὐχένα σοὶ κλίνω, Κύπρι, μεσαιπόλιος.  
 δεῖξο με καρχαλῶσα, σοφὴν ὅτι Παλλάδα νικᾷς  
 νῦν πλέον, ἢ τὸ πάρος μῆλ' ἐφ' Ἑσπερίδων.

## 235. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΡΙΑΤΟΥ.

Ἦλθες ἐμοὶ ποθέοντι παρ' ἐλπίδα· τὴν δ' ἐνὶ θυμῷ  
 ἐξεσάλαξας ὅλην θάμβει φαντασίην,  
 καὶ τρουίσῳ, κραδίη τε βυθῷ πελεμίζεται οἴστρῳ,  
 ψυχῆς πνιγομένης κύματι κυπριδίῳ.  
 ἀλλ' ἐμὲ τὸν ναυηγὸν ἐπ' ἡπείροιο φανέντα  
 σῶε, τῶν λιμένων ἐνδοθι δεξαμένη.

## 236. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ναὶ τάχα Τάνταλης Ἀχερόντια πῆματα ποινῆς  
 ἡμυτέρων ἄχων ἐστὶν ἐλαφρότερα.  
 οὐ γὰρ ἰδὼν σέο κάλλος, ἀπείργετο χεῖλεα μίξαι  
 χεῖλεϊ σῷ, ῥοδέων ἀβροτέρῳ καλύκων,  
 Τάνταλος ἀκριτόδακρυς· ὑπερτέλλοντα δὲ πέτρῳ,  
 δείδειν· ἀλλὰ θανεῖν δεύτερον οὐ δύναται.

ἀντάρ ἐγὼ ζωὸς μὲν εἶν κατατήκομαι οἷστρον,  
ἐκ δ' ὀλιγοδρανίης καὶ μόρον ἐγγὺς ἔχω.

137. ΑΓΑΘΙΟΥ ΜΤΡΙΝΑΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Πᾶσαν ἐγὼ τὴν νύκτα κινύρομαι· εὖτε δ' ἐπέλθῃ  
ῥοδῶρος ἐλινύσαι μικρὰ χαριζόμενος,  
ἀμφιπεριτρούζουσι χελιδόνες, ἐς δέ με δάκρυ  
βάλλουσιν, γλυκερὸν κῆρα παρωσάμεναι.  
Ορματα δὲ σταλάσσοντα φυλάσσεται· ἡ δὲ Ῥοδανθῆς  
αὐτῆς ἐμοῖς στέφνοις φροντὶς ἀναστρέφεται.  
ὦ φθονεραὶ παύσασθε λαλητρίδες· οὐ γὰρ ἔγωγε  
τὴν Φιλωμηλείην γλῶσσαν ἀπεθροισάμην.  
ἀλλ' Ἴτυλον κλαίετε κατ' οὔρεα, καὶ γοοῖοιτε  
εἰς ἔπτοπος κραναὴν αὐλὴν ἐφριζόμεναι,  
βραῖον ἵνα κνώσσοιμεν· ἔως δέ τις ἦξει ὄνειρος,  
ὃς με Ῥοδανθείοις πήγξειν ἀμφιβάλει.

238. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΡΙΑΤΟΥ.

Τὸ ξίφος ἐκ κολεοῖο τί σύρεται; οὐ μὲν σέ, κούρη,  
οὐχ ἵνα τί πρήξῃ Κύπριδος ἀλλότριον,  
ἀλλ' ἵνα σοὶ τὸν Ἄρηα, καὶ Ἀζαλέον περ ἑόντα,  
δείξῃ τῇ μαλακῇ Κύπριδι πειθόμενον.  
οἷτος ἐμὲ ποθέοντι συνέμπορος, οὐδὲ κατόπτρου  
δεύομαι, ἐν δ' αὐτῷ θέρομαι αὐτὸν ἐγὼ·  
καὶ, καλὸς ὥς ἐν ἔρῳ, οὐ δ' ἦν ἀπ' ἐμῆς \* λαθῆναι,  
τὸ ξίφος ἡμετέραν ἀύσεται ἐς λαγῶνα.

239. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ἐσθίσθῃ φλογερότο πυρὸς μένος, οὐκέτι κάμνω·  
ἀλλὰ καταθνήσκω ψυχόμενος, Παφίη.

τῶν γὰρ μετασάρκα δι' ὁστέα καὶ φρένας ἔρπει  
 παμφάγον ἀσθμαίνων οὗτος, ὃ πικρὸς ἔρωας.  
 καὶ φλόξ ἐν τελεταῖς, ὅτε θύματα πάντα λαφύζει,  
 φορβῆς ἡπάντη ψύχεται αὐτομάτως.

## 240. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ.

Τῷ χρυσῷ τὸν ἔρωτα μετέρχομαι· οὐ γὰρ ἀρότρον  
 ἔργα μελισσῶν γίνεται ἢ σκαπάνη·  
 ἀλλ' ἔαρὶ δροσιφῶ· μελιτώς γε μὲν Ἀφρογενείης  
 ὃ χρυσὸς τελέσει ποικίλος ἐργαίνης.

## 241. ΠΑΤΔΟΥ ΣΙΔΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

ΣΩΖΕΟ' σοι μέλλων ἐνέπειν, πυλινόρσων ἰωὴν  
 ἄψ ἀνασειφῶ, καὶ πάλιν ἄγχι μένω·  
 σὴν γὰρ ἐγὼ δασπλῆτα διάστασιν αἰῶ τε πικρὴν  
 νύκτα καταπτήσω τὴν Ἀχέροντιῶδα·  
 ἦματι γὰρ σέο φέγγος ὁμοῖον· ἀλλὰ, τὸ μὲν που  
 ἄφθογγον· σὺ δέ μοι καὶ τὸ λάλημα φέρεις  
 κτεῖνο, τὸ Σειρήνων γλυκερώτερον, ᾧ ἐπὶ πᾶσαι  
 εἰσὶν ἐμῆς ψυχῆς ἐλπίδες ἐκκρεμέες.

## 242. ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΥΣ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ως εἶδον Μελέτην, ὡχρὸς μ' ἔκε· καὶ γὰρ ἀκοίτη  
 κείνη ἐφωμάρτει· τοῖα δ' ἔλειξα τρέμων·  
 Τοῦ σοῦ ἀνακροῦσαι δύναμαι Πυλεῶνος δόχης,  
 δεκλίδος ἡμετέρης τὴν βάλανον χαλάτας,  
 καὶ δισσοῦν προθύρων πλάδαφην κρηλίδαι περῆσαι,  
 ἄκρον ἐπιβλήτος μεσάθι· τηξάμενος;  
 ἡ δὲ λέγει γελάσασα, καὶ ἀνέρα λοξὸν ἰδούσα·  
 Σῶν προθύρων ἀπέχου, μὴ σκεῦήν ὀλέσης.

243. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ.

Τὴν φιλοπολὺν γέλωτα κόρην ἐπὶ νυκτὸς ὀνείρου  
 εἶχον, ἐπισφίγξας πῆχεσιν ἡμετέροισ.  
 πείθετό μοι ξύμπαντα, καὶ οὐκ ἀλέγιζεν ἐμείω  
 κύνριδι παντοίῃ σώματος ἀπτομένον,  
 ἀλλὰ βαρὺ ζηλὸς τις Ἔρως καὶ νύκτα λαχίσας  
 εἴσχεεν φίλην, ἵπνον ἀποσκεδάσας.  
 ὦδ' ἐμοὶ οὐδ' αὐτοῖσιν ἐν ὑπναλέοισιν ὀνείροισι  
 ἄφθονός ἐστιν Ἔρως κέρδεος ἡδυγάμου.

244. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Μακρὰ φιλεῖ Γαλάτεια καὶ ἔμψοφα· μαλθακὰ Δημῶ  
 Δωρὶς ὀδακτάζει. τίς πλέον ἐξερέθει;  
 οὐάτα μὴ κρίνωσι φιλήματα· γευσάμενοι δὲ  
 τριχθαδίων στομάτων, ψῆφον ἐποισόμεθα.  
 ἐτλάγχεθης κραδίη· τὰ φιλήματα μαλθακὰ Δημοῦς  
 ἔγνωσ, καὶ δροσερῶν ἡδὺ μέλι στομάτων.  
 μίμν' ἐπὶ τοῖς· ἀδέκαυτον ἔχει στέφος. εἰ δέ τις ἄλλη  
 τέρεται, ἐκ Δημοῦς ἡμέας οὐκ ἐρύσει.

245. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ.

Κιχλίξεις, χρεμέτισμα γάμου προκέλευθον ἱῖσα,  
 ἥσυχά μοι νεύεις· πάντα μάτην ἐρέθεις.  
 ὦμοσα τὴν δυσέρωτα κόρην, τρισὶν ὦμοσα πέτραις,  
 μήποτε μειλίχοις ὄμμασιν εἰσιδέειν.  
 παῖζε μόνη τὸ φίλημα· μάτην πόμπυζε σεαυτῇ,  
 χεῖλεσι γυμνοτάτοις, οὔτινι μισγομένοις.  
 αὐτὰρ ἐγὼν ἐτέρην ὁδὸν ἔρχομαι· εἰσὶ γὰρ ἄλλαι  
 κρέσσονες εὐλέκτρον Κύπριδος ἐργατίδης.

## 246. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ

Μαλθακὰ μὲν Σαπφοῦς τὰ φιλήματα, μαλθακά γυναικῶν  
 πλέγματα χιονέων, μαλθακὰ πάντα μέλη.  
 ψυχὴ δ' ἐξ ἀδάμαντος ἀπειθέος· ἄχρι γὰρ οἶων  
 ἔστιν ἔρως στομάτων· τᾶλλα δὲ παρθενίης.  
 καὶ τίς ὑποτλαίη; τάχα τις τάχα τοῦτον ταλάσσης  
 δίψαν Τανταλὴν τλήσεται εὐμαρέως.

## 247. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΠΑΤΟΤ.

Παρμενίς οὐκ ἔργω· τὸ μὲν οὔνομα καλὸν ἀκούσας  
 ὠϊσάμην· σὺ δέ μοι πικροτέρῃ θανάτου.  
 καὶ φεύγεις φιλέοντα, καὶ οὐ φιλέοντα διώκεις,  
 ὄφρα πάλιν κείνον καὶ φιλέοντα φύγῃς.  
 πεντρομαγὲς δ' ἄγκιστρον ἔφυστόμα, καὶ με δακνόντα  
 εὐθὺς ἔχει ῥοδέου χεῖλος ἐκκρεμέα.

## 248. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ω παλάμη πάντολμε, σὺ τὸν παγχρύσειον ἔτλης  
 ἀπρὶξ δραξαμένη βόστρυχον αὐερόσαι.  
 ἔτλης. οὐκ ἐμάλαξε τὶδ' ἑρᾶσος αἰλινος αὐδῇ,  
 σκύλμα κόμης, αὐχὴν μαλθακὰ κεκλιμένος.  
 νῦν θαμινοῖς πατάγοισι μάτην τὸ μέτοιπον ἀράσσεις  
 οὐκέτι γὰρ μυζοῖς σὺν θέκαρ ἐμπιλάσει.  
 μή, λίτομαι, θέσποινα, τόσην μὴ λάμβανε ποινὴν·  
 μᾶλλον ἐγὼ τλαίην φάσγανον ἀσπασίως.

## 249. ΕΙΡΗΝΑΙΟΤ ΡΕΦΕΡΕΝΔΑΡΙΟΤ.

Ω σοβαρὴ Ῥοδόπη, Παφίης ἔξασα βελέμνοις  
 καὶ τὸν ὑπερφίαλον κόμπον ἀπωσμένη,  
 ἀγκυρῶν ἐλοῦσά μ' ἔχεις παρὰ σὸν λῆχος· ἐν δ' ἄρα δισμοῖς  
 κεῖμαι, ἐλευθερίας οὐκ ἐπιιδνόμενος.

οὕτω γὰρ ψυχὴ τε καὶ ἔκχυτα σώματα φωτῶν  
 συμφέρεται, φιλήτης φέυμασι μιγνύμενα.

250. ΠΑΡΑΟΤ ΣΙΑΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ἢδὺ, φίλοι, μείδημα τὸ Λαΐδος· ἡδὺ καὶ αὐτῶν  
 ἡπιοδινήτων δακρυχέει βλεφάρων  
 χθιζᾶ μοι ἀπροφάσιστον ἐπέστενεν, ἐγκλιδὸν ὦμον  
 ἡμετέρῳ κεφαλῇν δηρὸν ἐρεισαμένη·  
 μυρομένην δ' ἐφίλησα· τὰ δ' ὥς δροσερῆς ἀπὸ πηγῇ  
 δάκρυα μιγνυμένων πίπτε κατὰ στομάτων.  
 εἶπε δ' ἀνειρομένῳ· Τίνος εἵνεκα δάκρυα λείβεις;  
 Δείδια μὴ με λίπης· ἐστὶ γὰρ δοκαπάται.

251. ΕΙΡΗΝΑΙΟΤ ΡΕΦΕΡΕΝΔΑΡΙΟΤ.

Ὅμματα δινεύεις κρυφίων ἰνδάλματα πυρσῶν,  
 χεῖλεα δ' ἀκροβαφῇ λοξὰ παρεκτανύεις,  
 καὶ πολὺ κιχλίζουσα σοβεῖς εὐβόστρυχον αἶγλην,  
 ἐκχυμένας δ' ὀρόω τὰς σοβαρῆς παλάμας.  
 ἀλλ' οὐ σῆς κραδίης ὑψαύχενος ὠκλασεν ὄγκος·  
 οὐπω ἐθελύνθης, οὐδὲ μαρτανομένη.

252. ΠΑΡΑΟΤ ΣΙΑΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ῥίψωμεν, χαρίεσσα, τὰ φάρεα· γυμνά δὲ γυμνοῖς  
 ἐμπελάσαι γυίοις γυῖα περιπλοκάδην·  
 μηδὲν ἔοι τὸ μεταξὺ· Σεμιράμιδος γὰρ ἐκεῖνο  
 τεῖχος ἐμοὶ δοκέει λεπτὸν ὕφασμα σέθεν.  
 στήθεα δ' ἐξεύχθω, τὰ τε χεῖλεα· τᾶλλα δὲ σιγῇ  
 κρυπτέον· ἐχθαίρω τὴν ἀθυροστομίην.

253. ΕΙΡΗΝΑΙΟΤ ΡΕΦΕΡΕΝΔΑΡΙΟΤ.

Τίπτε πέδον, Χρυσίλλα, κάτω νεύουσα δοκεύεις,  
 καὶ ζώνην παλάμας οἶα περ ἀκρολυτεῖς;



αἰδώς νόσφι πῆλαι τῆς Κύπριδος· εἰ δ' ἄρα σιγᾷς,  
τεύματι τὴν Παφίην δεῖξον ὑπερχομένη.

#### 254. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ὠμοσα μιμνᾶζειν σέο τηλόθεν, ἀργέτι κούρη,  
ἄχρι δυωδεκάτης, ὧ πόποι, ἥριπόλης·  
οὐ δ' ἔτιλην ὁ τάλας· τὸ γὰρ αὖριον ἄμμι φαάνθη  
τηλοτέρω μήνης, ναὶ μὰ σέ, δωδεκάτης.  
ἀλλὰ θεοὺς ἰκέτευε, φίλη, μὴ ταῦτα χαράξαι  
ὄρκια, ποιναίης νῶτον ὑπὲρ σελίδος·  
θαίλγε δέ σαις χαρίτεσσιν ἐμὴν φρένα· μὴ δέ με μιάστιξ,  
πότνα, κατασμύξῃ καὶ σέο καὶ μακάρων.

#### 255. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ἰῆδον ἐγὼ ποθίοντας· ὑπ' ἀτλήτοις δὲ λίσσης  
δηρὸν ἐν ἀλλήλοισι χεῖλεα πηξάμενοι,  
οὐ κόρσιν εἶχον ἔρωτος ἀφειδέος· ἱέμενοι δέ,  
εἰ θέμις, ἀλλήλων δύμεναι ἐς κραδίην,  
ἀμφαυίης ὅσον ὅσσον ὑπεπρήυνον ἀνάγκην,  
ἀλλήλων μαλακοῖς φάρεσιν ἐσσάμενοι.  
καὶ ῥ' ὁ μὲν ἦν Ἀχιλῆϊ πανείκελος, οἷος ἐκεῖνος  
τῶν Λυκομηδείων ἔνδον ἔην θαλάμων·  
κούρη δ' ἀργυφῆς ἐπιγουνίδος ἄχρι χιτῶνα  
ζωσαμένη, Φοῖβης εἶδος ἀπεπλάσατο.  
καὶ πάλιν ἠρήρειστο τὰ χεῖλεα, γυιοβόρον γὰρ  
εἶχον ἀλοιοφῆτου λιμὸν ἐρωμανίης.  
ῥεῖά τις ἡμερίδος στελέχη δύο σύμπλοκα λύσει,  
σιρρεπιά, πολυχρονίῳ πλέγματι συμφυέα,  
κείνους φιλέοντας, ὑπ' ἀντιπόροισι τ' ἀγοστοῖς  
ὑγρὰ περιπλέγδην ἄψα δησαμένους.

τρὶς μάκαρ, ὃς τοίοισι, φίλη, δεσμοῖσιν ἐλίχθη·  
 τρὶς μάκας· ἀλλ' ἡμεῖς ἀνδρα καίόμεθα.

## 256. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δικλίδας ἀμφεπίναξεν ἐμοῖς Γαλάτεια προσώποις  
 ἔσπερος, ὕβριστήν μῦθον ἐπευξημένη,  
 „Τβρις ἔρωτας ἔλυσε.“ μάλιστα ὅδε μῦθος ἀλῆταί.  
 ὕβρις ἐμὴν ἐρέθει μᾶλλον ἐρωμανήν.  
 ὦμοσα γὰρ λυκάβαντα μένειν ἀπάνευθεν ἐκείνης·  
 ὦ πόποι· ἀλλ' ἐκέτης πρώτος εὐθὺς ἔβην.

## 257. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Νῦν καταγιγνώσκω καὶ τοῦ Διὸς ὡς ἀνεράστου,  
 μὴ μεταβαλλομένου τῆς σοβαρῆς ἔνεκα·  
 οὔτε γὰρ Εὐρώπης, οὐ τῆς Δανάης περὶ κάλλος,  
 οὐδ' ἀπαλῆς Αἰήδης ἐστὶ ἀπολειπομένη,  
 εἰ μὴ τὰς πόρνas παραπέμπεται· οἶδα γὰρ αὐτὸν  
 τῶν βασιλευουσῶν παρθενικῶν φθορέα.

## 258. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΑΕΝΤ.

Πρόκριτός ἐστι, Φίλινα, τεῇ ῥυτίς, ἥ ὁπὸς ἦβης  
 πάσης· ἡμεῖω δ' ἀμφὶς ἔχειν παλάμαις  
 μᾶλλον ἐγὼ σέο μῆλα καρηβαρέοντα κορυμβοῖς,  
 ἢ μαζὸν νεαρῆς ὄφθιον ἡλικίης.  
 σὸν γὰρ ἔτι φθινόπωρον ὑπέρτερον εἶαρος ἄλλης,  
 χεῖμα σὸν ἀλλοτρίου θερμοτέρων θέρους.

## 259. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ὀμίματα σὺ βαρύνθουσι, πόθου πνείοντα, Χαρίκλει,  
 οἶα περ ἐκ λείκτρων ἄρτι διεγρομένης.

ἔσφυλται δὲ κόμη, φόδης δ' ἀμάρυγμα παρειῆς.  
 ὤχρος ἔχει λευκός, καὶ δέμας ἐκλείνεται.  
 καὶ μὲν παννυχίῃσιν ὁμιλήσασα παλαίστραις  
 ταῦτα φέρεις, ὄλβου παντὸς ὑπερπέταται,  
 ὃς σὲ περιπλέγδην ἔχει πῆχεσιν· εἰ δέ σε τῆκε  
 θερμὸς ἔρως, εἴης εἰς ἐμὲ τηκομένη.

## 260. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Κεκρούφαλοι σφίγγουσι τὴν τρίχα; τήκομαι οἷστρον  
 ῥεῖης πυργοφόρου δείκελον εἰσορόων.  
 ἀσκαπὲς ἐντι κάρηνον; ἐγὼ ξανθίσμασι χαίτης  
 ἔκχυτον ἐκ στέρνων ἐξεσόβησα νόον.  
 ἄργενταῖς ὀθόνησι κατήορα βούστρυχα κεῖθεις;  
 οὐδὲν ἐλαφροτέρῃ φλόξ κατέχει, κραδίην.  
 μορφὴν τριχθαδίην Χαρίτων τριῶς ἀμφιπολεύει·  
 πᾶσα δέ μοι μορφὴ πῦρ ἴδιον προχέει.

## 261. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Εἰμὶ μὲν οὐ φιλόδοινος· ὅταν δ' ἐθέλης με μεθύσσαι  
 πρῶτα σὺ γενομένη πρόσφερε, καὶ δέχομαι.  
 αἶ γὰρ ἐπιψαύσεις τοῖς χεῖλεσιν, σὺκέτι νήφειν  
 εὐμαρὲς, οὐδὲ φρυγεῖν τὸν γλυκὺν οἶνοχόον·  
 πορθμεύει γὰρ ἔμοιγε κύλιξ παρὰ σοῦ τὸ φίλημα,  
 καὶ μοι ἀπαγγέλλει τὴν χάριν ἣν ἔλαβεν.

## 262. ΠΑΛΟΥ ΣΙΑΕΝΤ.

Φεῦ φεῦ, καὶ τὸ λάλημα τὸ μείλιχον ὁ φθόνος ἔργει  
 βλέμμα τε λαθριδίως φθεγγομένων βλεφάρων  
 ἰσταμένοι δ' ἄγχιστα τεθήπαμεν ὄμμα γεραιῆς,  
 οἷα πολὺγληνον βουκόλον Ἰνσάχης.

Ἰστασο, καὶ σκοπίαζε, μήτην δὲ σὸν ἦτορ ἄμύσσοι·  
οὐ γὰρ ἐπὶ ψυχῆς ὄμμα τιὸν τανύσεις.

## 263. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Μήποτε λύχνε μύκητα φέροισ, μηδ' ὄμβρον ἐγείροισ,  
μὴ τὸν ἐμὸν παύσης τυμπίον ἐρχόμενον.  
αἰεὶ σὺ φθονεῖς τῇ Κύπριδι, καὶ γὰρ ὅθ' Ἡρῶ  
ἤρμασε Λειάνδρῳ... θυμέ, τὸ λοιπὸν ἔα.  
Ἡφαίστου τελέθεις, καὶ πείθομαι, ὅτι χαλέπτων  
Κύπριδα, θωπεύεις δεσποτικὴν ὀδύνην.

## 264. ΠΑΓΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Βόστρυχον ὁμογίγοντα τί μέμφει, ὄμματά θ' ὕγρα  
δάκρυσιν; ὑμετέρων παίγνια ταῦτα πόθων·  
φροντίδες ἀπρήκτοιο πόθου τάδε, ταῦτα βελέμων  
σύμβολα, καὶ δολιχῆς ἔργα νυχεγρεσίης.  
καὶ γὰρ που λαγόνεσσι ὅστις παναώριος ἦδη,  
καὶ λαγαρόν δειρῇ δέρμα περικρέμαται.  
ὀππόσον ἡβάσκει φλογὸς ἄνθρα, τόσσον ἐμεῖο  
ἄψα γηράσκει φροντίδι γυιοβόρῳ  
ἀλλὰ κατοικτιέρασα δίδου χάριν· αὐτίκα γὰρ μοι  
χρῶς ἀναθελήσει κρατὶ μελαινομένῳ.

## 265. ΚΟΜΗΤΑ ΧΑΡΤΟΥΔΑΡΙΟΥ.

Ὅμματα Φυλλίς ἔπεμπε κατὰ πλῆθον· ὄρκος ἀλήτης  
πλάζετο, Δημοφῶν δ' ἦεν ἄπιστος ἀνὴρ.  
νῦν δέ, φίλη, πιστὸς μὲν ἐγὼ παρὰ θῖνα θαλάσσης  
Δημοφῶν· σὺ δὲ πῶς, Φυλλίς, ἄπιστος ἔφες;

## 266. ΠΑΓΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Ἄντρα-λυσσητῆρι κυνὸς βεβολημένον ἰὼ  
ᾧδασαι θηρείην εἰκόνα φασὶ βλέπειν.

λυσώων τάχα πικρὸν Ἔρως ἐνέπηξεν ὄδοντα  
 εἰς ἐμέ, καὶ μανίαις θυμὸν ἐλήϊσατο.  
 σὴν γὰρ ἐμοὶ καὶ πόντος ἐπήρατον εἰκόνα φαίνει,  
 καὶ ποταμῶν δίνει, καὶ δέπας οἰνοχόων.

## 267. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Τι στενάχεις; φιλέω. τίνα; παρθένον. ἡ ῥά γε καλὴν  
 καλὴν ἡμετέροις ὄμμασι φαινομένην  
 ποῦ δέ μιν εἰσενόησας; ἐκεῖ ποτὶ δεῖπνον ἐπελθὼν  
 ξυνῆ κεκλιμένην ἔδρακον ἐν στιβάδι.  
 ἐλπίζεις δὲ τυχεῖν; ναὶ καὶ φίλος· ἄμφαδὴν δὲ  
 οὐ ζητῶ φιλήν, ἀλλ' ὑποκλεπτομένην.  
 τὸν νόμιμον μᾶλλον φεύγεις γάμον· ἀτρεκές ἔγνων  
 ὅτι γε ἰὼν κτεάνων πουλὺ τὸ λειπόμενον.  
 ἔγνων. οὐ φιλείς, ἐψεύσαο· πῶς δύναται γὰρ  
 ψυχὴ ἐρωμανέειν ὀρθὰ λογιζομένη;

## 268. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Μηκέτι τις πτήξει πόθου βέλος· ἰοδόκη γὰρ  
 εἰς ἐμέ λάβρος Ἔρως ἐξεκένωσεν ὅλην.  
 μὴ πτερόγων τρομέοι τις ἐπήλυσιν· ἐξότε γὰρ μοι  
 λαῖξ ἐπιβάς στέροισι πικρὸν ἔπηξε πόδα,  
 ἀστεμαγής, ἀδύνητος ἐνέζεται, οὐδὲ μετέστη,  
 εἰς ἐμέ σύζυγίνην κειράμενος πτερόγων.

## 269. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Δισσῶν θηλυτέρων μοῦνος ποτε μίσσος ἐκείμην,  
 τῆς μὲν ἐφιμείρων, τῇ δὲ χαριζόμενος.  
 εἶλκε δὲ μ' ἡ φιλείουσα· πάλιν δ' ἐγὼ, οἷά τε τις φῶρ,  
 χεῖλ' ἐφειδομένην τὴν ἐτέρην ἐφίλου,

ἤλον ὑποκλέπτων τῆς γείτονος, ἧς τὸν ἔλαχον  
καὶ τὰς λυσιπόθους ἔτρεμον ἀγγελίας.  
ὁχθήσας δ' ἄρ' εἶπον· ἐμοὶ τάχα καὶ τὸ φιλεῖσθαι  
ὥς τὸ φιλεῖν χαλεπὸν, διςσὰ κολαζομένῳ.

## 270. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΑΕΝΤ.

Οὔτε ῥόδον στεφάνων ἐπιδεύεται, οὔτε σὺ πέπλων,  
οὔτε λιθοβλήτων, πότνια, κεκρυφάλων.  
μάργαρα σῆς χροιῆς ἀπολείπεται, οὐδὲ κομίζει  
χρυσὸς ἀπεκτῆτου σῆς τριχὸς ἀγλαΐην·  
Ἰνδῶν δ' ὑάκινθος ἔχει χάριν αἴθοπος αἴγλης,  
ἀλλ' ἡ τεὸν λογάδων πολλὸν ἀφαιροτέρην.  
χεῖλα δὲ δροσόεντα, καὶ ἡ μελίφυρτος ἐκείνη  
ἦθεος ἁρμονίη, κιστὸς ἔφν Παφίης.  
τούτοις πᾶσιν ἐγὼ καταδάμναμαι· ὄμμασι μούνοις  
θέλωμαι, οἷς ἐλπίς μείλιχος ἐνδιαίει.

## 271. ΜΑΚΗΛΟΝΙΟΤ ΤΠΑΤΙΚΟΤ.

Τὴν ποτε βακχεύουσιν ἐν εἵδῃ θηλυτεράων,  
τὴν χρυσοκροτάλῳ σειομένην υπατάλῃ,  
γῆρας ἔχει καὶ νοῦσος ἀμείλιχος· οἱ δὲ φιληταί,  
οἱ ποτε τριλλίστως ἀντίον ἐρχόμενοί,  
νῦν μέγα πεφρίκασιν· τὸ δ' αὖξοσέληνον ἐκείνο  
ἐξέλιπεν, συνόδου μηκέτι γινομένης.

## 272. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΑΕΝΤ.

Μαζοῦς χερσὶν ἔχω, στόματι στόμα, καὶ περὶ δειρῆν  
ἄσχετα λυσσῶν βόσκομαι ἀργυφῆν.  
οἷ τω δ' ἀφρογένειαν ὅλην ἔλον· ἀλλ' ἔτι κάμνω,  
παρθένον ἀμφιέπων, λέκτρον ἀναινομένην.

ἡμῖν γάρ Παφίη, τὸ δ' ἄρ' ἡμῖν δῶκεν Ἀθήνη·  
αὐτὰρ ἐγὼ μέσσος τήκεμαι ἀμφοτέρων.

## 273. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Ἡ πάρος ἀγλαΐῃσι μετάρσιος, ἡ ῥιολαμῖδας  
σειομένη πλεκτίας, καὶ σοβαρευομένη,  
ἡ μεγαλαυχήσασα καθ' ἡμετέρας μελεδώνης,  
γῆραι ῥιχνώδης τὴν πρὶν ἀφῆκε χάριν.  
μαζὸς ὑπεκλίνθη, πέσον ὀφρύες, ὄμμα τέτληται,  
χέιλα βαμβαίνει φθέγματι γηραλέω.  
τὴν πολλὴν καλέω Νέμισιν Ἰλόθου, ὅτι δικάζει  
ἔννομα, ταῖς σοβαραῖς θῦσσον ἐπερχομένη.

## 274. ΠΑΤΑΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Τὴν πρὶν ἐνεσφρήγισεν Ἔρως θρασὺς εἰκόνα μορφῆς  
ἡμετέρας θερμῷ βένθει σῆς κραδίας,  
ρεῦ φρεῦ, νῦν ἀδόκητος ἀπέπτυσας· αὐτὰρ ἐγὼ τοι  
γραπτὸν ἔχω ψυχῇ σῆς τύπον ἀγλαΐης.  
ιοῦτον καὶ φασέθοντι καὶ Αἶδι, βάμβαρε, δείξω,  
Κρηῖσσαν ἐπισπέρχων εἰς σέ δικασπολίην.

## 275. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Δειλινῷ χαρίεσσα Μενεκρατὶς ἔκχυτος ὕπνω  
κεῖτο περὶ κροτάφους πῆχυν ἐλιξαμένη.  
τολμήσας δ' ἐπέβην λεχέων ὕπερ· ὥς δὲ κελεύθου  
ἡμῖν κυπριδίας ἥνυον ἀσπασίως,  
ἡ παῖς ἐξ ὕπνοιο διέγρετο, χερσὶ δὲ λευκαῖς  
κράτατος ἡμετέρου πᾶσαν ἔτιλλε κόμην·  
μαρναμένης δὲ τὸ λοιπὸν ἀνύσσαμεν ἔργον ἔρωτος·  
ἡ δ' ὑποπιμπλαμένη δάκρυσιν εἶπε τὰδε·

Σχέτιλι, νῦν μὲν ἔρεξας ὁ τοι φίλον, ὃ ἔπι πουλὺν  
 πολλάκι σῆς παλάμης χρυσὸς ἀπωμοσάμην·  
 οἰχόμενος δ' ἄλλην ὑποκόλπιον εὐθὺς ἐλίξεις·  
 ἔσπετο γὰρ ἀπλήστου κύπριδος ἐργατῖναι.

## 276. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Σοὶ τόδε τὸ κρήδεμνον, ἐμὴ μνήστειρα, κομίζω,  
 χρυσεοπηνήτω λαμπρόμενον γραφίδι.  
 βάλλε δὲ σοῖς πλοκάμοισιν· ἐφεισσομένη δ' ὑπὲρ ὤμων  
 στήθεϊ παλλεύκῳ τήνδε δὸς ἀπαρχόνην.  
 ναὶ ναὶ στήθεϊ μᾶλλον, ὅπως ἐπιμᾶξιον εἴη  
 ἀμφιπεριπλέγδην εἰς σὲ κιδαννύμενον.  
 καὶ τόδε μὲν φορέοις ἢ τε παρθένος· ἀλλὰ καὶ εὐνήν  
 λεύσσοις, καὶ τεκῶν εὐσταχυν ἀνθουσύνην,  
 ὄφρα σοι ἐκτελέσαιμι καὶ ἀργυφῆν ἀναδέσμηγ',  
 καὶ λιθολολλήτων πλέγματα κεκρυφάων.

## 277. ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΥΣ ΣΧΟΛ.

Ἄρσενας ἄλλος ἔχει· φιλεῖν δ' ἐγὼ οἶδα γυναῖκας,  
 ἔς χρονίην φιλίην οἷς φυλασσομένας.  
 οὐ καλὸν ἡβητῆρες· ἀπεχθαίρω γὰρ ἐκείνην  
 τὴν τρίχα, τὴν φθονερήν, τὴν ταχὺ φυομένην.

## 278. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Αὐτὴ μοι Κυθήρεια καὶ ἱμερόεντες Ἐρωτες  
 τήξουσιν κενεὴν ἀχθόμενοι κραδίην,  
 ἄρσενας εἰ σπεύσω φιλεῖν ποτέ. μήτε τυχήσω,  
 μήτ' ἐπολισθήσω μείζουσιν ἀμπλακίαις.  
 ἄρκια θηλυτέρων ἀλιτήματα, κεῖνα κομίσσω,  
 καλλείψω δὲ νέους ἄφρονι Πιπταλάκῳ.



## 279. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΑΛΕΝΤ.

Δηθύνει Κλειοφάντης· ὁ δὲ τρίτος ἄρχεται ἦδη  
 λύχνος ὑποκλάζειν ἦκα μαραινόμενος.  
 αἶθε δὲ καὶ κραδίας πυρσὸς συναπέσβετο λύχνω,  
 μηδὲ μ' ὑπ' ἀγρύπνοις δηρὸν ἔκκεις πόθοις.  
 πῶσα τὴν Κυθήρειαν ἐπώμοσεν ἑσπερος ἥξει·  
 ἀλλ' οὔτ' ἀνθρώπων φεῖδεται οὔτε θεῶν.

## 280. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ἡ ῥά γε καὶ σὺ, Φίλιππα, φέρεις πόθον, ἥ ῥα καὶ αὐτὴ  
 κάμνεις, ἀυαλέοις ὄμμασι τηχομένη;  
 ἦ σὺ μὲν ὕπνον ἔχεις γλυκερώτατον, ἡμετέρης δὲ  
 φροντίδος οὔτε λόγος γίνεται, οὔτ' ἀριθμὸς;  
 εὐρήσεις τὰχ' ὅμοια, τὴν δ', ἀμέγαρτε, παρῶν  
 ἀθρήσω θαμινῶς δάκρυσι τεγγομένην.  
 Κύπρις γὰρ τὰ μὲν ἄλλα παλίσκοτος· ἐν δέ τι καλὸν  
 ἔλλαχεν, ἐχθαίρειν τὰς σοβυρευομένας.

## 281. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΑΛΕΝΤ.

Χθιζά μοι Ἐρμῶνασσα φιλακρήτους μετὰ κάμους  
 στάμμασιν αὐλείας ἀμφιπλέκοντι θύρας  
 ἐκ κυλίκων ἐπέχευεν ὕδωρ· ἀμάθυνε δὲ χαίτην,  
 ἣν μόλις ἐς τρισσὴν πλεξαμεν ἀμφιλύκην.  
 ἐφλέχθην δ' ἔτι μᾶλλον ὑπ' ὕδατος· ἐκ γὰρ ἐκείνης  
 λάθριον εἶχε κύλιξ πῦρ γλυκερῶν στομάτων.

## 282. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ἡ ῥαδινὴ Μελίτη ταυνοῦ ἐπὶ γήραος οὐδα·  
 τὴν ἀπὸ τῆς ἥβης οὐκ ἀπέθηκε χάριν.  
 ἀλλ' ἔτι μαρμαίρουσι παρηγίδες, ὄμμα δὲ θέλγειν  
 οὐ λάθῃ· τῶν δ' ἐτέων ἢ δεκάς οὐκ ὀλίγη.

μίμνει· καὶ τὸ φρύαγμα τὸ παιδικόν· ἐνθάδε δ' ἔγνων  
ὅτι φύσιν νικᾷν ὁ χρόνος οὐ δύναται.

## 283. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Δάκρυνά μοι σπένδουσιν ἐπήραιον οἰκτρὰ Θεανῶ  
εἶχον ὑπὲρ λέκτρων πάννυχον ἡμετέρων·  
ἔξοτε γὰρ πρὸς Ὀλυμπον ἀνέδρουμιν ἔσπερος ἄστηρ,  
μέμφετο μελλούσης ἄγγελον ἡριπόλης.  
οὐδὲν ἐφημερίοις καταθύμιον· εἴ τις Ἑρώτιων  
λάτρεις, νύκτας ἔχειν ὦφελε Κιμμερίων.

## 284. ΡΟΤΦΙΝΟΥ ΔΟΜ.

Πάντα σέθεν φιλέω· μόνον δὲ σὸν ἄκριτον ὄμμα  
ἐχθαίρω, στυγεροῖς ἀνδράσι τερπόμενον.

## 285. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Εἰργομένη φιλέειν με κατὰ σιόμα δια Ῥοδάνθη  
ζώνην παρθενικὴν ἐξετάνυσσε μέσην,  
καὶ κελὴν φιλέεσκειν· ἐγὼ δὲ τις ὥς ὀχετηγός  
ἀρχὴν εἰς ἑτέραν εἶλκον ἔρωτος ὕδωρ,  
συνερούων τὸ φίλημα· περὶ ζωπιτῆρα δὲ κούρης  
μάστακι ποππύζων, τηλόθεν ἀντεφίλουν.  
ἦν δὲ πόρου καὶ τοῦτο παραίφασις· ἡ γλυκερὴ γὰρ  
ζώνη πορθμὸς ἦν χεῖλεος ἀμφοτέρου.

## 286. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Φράζεσθ' μοι, Κλεοφάντις, ὅση χεῖρις, ὅππῃτε δοιοὺς  
λάβρον ἐπαιγίζαν ἴσως ἔρως κλονέει.  
ποῖος ἄρης, ἢ τάρβος ἀπείριτον, ἢ τίς αἰδώς  
τούςδε διακρίνει, πλέγματα βαλλομένους;

εἴη μοι μελέεσσι τὰ Λήμνιος ἤρμοσεν ἄκμων  
 δεσμά, καὶ Ἰφαιύτου πᾶσα δολοφάφῃ·  
 μούνον ἐγὼ, χαρίεσσα, τεὸν δέμας ἄνγκας ἐλίξας  
 θελγοίμην ἐπὶ σοῖς ἡψευσι βουσκομενος.  
 δὴ τότε καὶ ξεῖνός με καὶ ἐνδάπιος καὶ ὀδίτης,  
 πότνα, καὶ ἄρητήρ, χή παράκοιτις ἴδαι.

## 287. ΑΓΑΘΙΟΥΤ, ΣΧΟΛ.

Σπεύδων εἰ φιλέει με μαθεῖν εὐώπις Ἐρευθῶ,  
 πείραζον κρυδίην πλάσματι κερδαλέῳ·  
 θήσομαι ἐς ξείνην τινὰ που χθόνα· μίμνε δὲ κόδρη  
 ἄρτίπος, ἡμετέρου μνηστὶν ἔχουσα πόθου.  
 ἡ δὲ μέγα στονάχησε καὶ ἤλατο, καὶ τὸ πρόσωπον  
 πλῆξε, καὶ εὐπλέκτου βότρυν ἔρξε κόμης,  
 καὶ με μένειν ἐκέτευσεν· ἐγὼ δὲ τις ὡς βραδυπαιθῆς  
 ὄμματι θρυπτομένῳ συγκατένευσα ἄμόνον·  
 ὀλβιος ἐς πόθον εἰμί· τὸ γὰρ μενέαινον ἀνύσσαι  
 πάντων. εἰς μεγάλην τοῦτο δέδωκα χάριν.

## 288. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤ,

Ἐξότε μοι πίνοντι συνεψιάουσα Χαρίκλῳ  
 λάθρη τοὺς ἰδίους ἀμφέβυλε στεφάνους,  
 πῦρ ὀλοὸν δάπτει με· τὸ γὰρ στέφος, οἷς δοκέω, τε  
 εἶχεν, ὃ καὶ Ἰλαύκην φλέξε Κροοντιάδα.

## 289. ΑΓΑΘΙΟΥΤ ΣΧΟΛ.

Ἡ γραῦς ἡ τρικέφαλος, ἡ ἡμετέρους διὰ μάχθους  
 μοίρης ἀμβολίην πολλάκι δεξαμένη,  
 ἄγριον ἦτορ ἔχει, καὶ θέλγεται οὐτ' ἐπὶ χρυσῷ,  
 οὔτε ζωρότερον μείζονι κισσυβίῳ.

τὴν κούρην δ' αἰεὶ περιδέρεται· εἰ δέ ποτ' αὐτὴν  
 ἄθρῃσαι κρυφίοις ὄμμασι φεμβομένην,  
 ἃ μέγα τολμήσασα, φανίσμασιν ἀμφὶ πρόσωπα  
 πλῆσσει τὴν ἀπαλὴν οἰκτρὰ κενυραμένην·  
 εἰ δ' ἔτερόν τὸν Ἀδωνιν ἐφίλασθαι, Περσεφύβειαν,  
 οἰκτεῖρον ξυνῆς ἄλγεα τημεδόντος.  
 ἔστω δ' ἀμφοτέροισι χάρις μία· τῆς δὲ γεραιῆς  
 ῥυεὶ τὴν κούρην, πρὶν τὴν κακὴν παθεῖν.

## 290. ΠΑΤΑΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Ὅμμα πολυπτολήτον ὑποκλέπτουσα τικούσης,  
 συζυγίην μῆλων δῶκεν ἐμοὶ ῥόδων  
 θηλυτέρῃ χαρίεσσα. μάγον τάχα πυρσὸν ἐρώτων  
 λαθριδίως μῆλοισι μίξιν ἐρευνδομένοις·  
 εἰμὶ γὰρ ὁ τλήμων φλογὶ σύμπλοκος· ἀντὶ δὲ μαζῶν  
 ὧ πόποι, ἀπρήκτοις μῆλα φέρω παλάμας.

## 291. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Εἰ μὲν ἐμοί, χαρίεσσα, τεῶν τάδε σύμβολα μαζῶν  
 ὠπάσας, ὀλβίζω τὴν χάριν ὥς μεγάλην·  
 εἰ δ' ἐπὶ τοῖς μίμνεις, ἀδικεῖς, ὅτι λάβρην ἀνῆψας  
 πυρσὸν, ἀπροβέβησαι τοῦτον ἀναινομένην.  
 Τηλέφον δ' ἐρώσας καὶ ἄκείσατο· μὴ σὺ γὰρ κούρην  
 εἰς ἐμὲ δυσμενέων γίνεο πικροτέρην.

## 292. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤ.

πέραν τῆς πόλεως διώγοντος διὰ τὰ λίσσιμα τῶν νόμων  
 ὑπομνηστικὸν τεμνθέν πρὸς Παῦλον Σιλεντιάριον.  
 Ἐνθάδε μὲν χλοάουσα τεθηλότι βέλλος ὀρεάμινος  
 φυλλάδος εὐκάρπου πᾶσαν ἔδειξε χάριν·

ἐνθάδε δὲ κλάζουσιν ὑπὸ σκιραῖς κυπαρίσσοις  
 ὄρνιθες θροαστρῶν μητέρες ὀρταλίχων·  
 καὶ λυγρὸν βομβεῦσιν ἀκανθίδες· ἡ δ' ὀλολυγὼν  
 τρῶζει, τρηχάλαις ἐνδυμίουσα βάτοις...  
 ἀλλὰ τί μοι τῶν ἡδός, ἐπεὶ σέο μῦθον ἀκούειν  
 ἤθελον, ἡ κιθάρης κρούσματα Δηλιάδος;  
 καὶ μοι θισσοῦ ἔρκος περικλιδναται· εἰσοράαν γὰρ  
 καὶ πᾶς μάλαρ ποθέω, καὶ γλυκερὴν δάμαλιν,  
 ἧς με περισμύχουσι μεληδόνες. ἀλλὰ με θισμοὶ  
 εἰργουσίην ῥαδινῆς τηλόθι δορκαλίδος.

## 293. ΠΑΡΑΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

ἀνιγνόμενος ἐπὶ τῇ αὐτῇ ὑποτίσσει πρὸς τὸν φίλον Ἀγαθίαν.  
 Θεσμόν ἔρωτος οὐκ οἶδε βιημάχος, οὐδὲ τις ἄλλη  
 ἀνέρα πρὸς φέζει προῆξας ἑρωμανίης.  
 εἰ δέ σε θεσμοπόλοιο μεληδόνος ἔργον ἐρύκει,  
 οὐκ ἄρα σοῖς σπέρνοις λάβρος ἐνέστιν ἔρωτος.  
 ποῖρε ἔρωτος, ὅτε βαιὸς ἄλός πόρος οἶδε μερίζειν  
 σὴν χρόα παρθενικῆς τηλόθεν ὑμετέρης;  
 νυχομένος Δεσπυδιὸς ὅσον κράτος ἐστὶν ἐρώτων,  
 δείκνυεν, ἐν νυχθίου κύματος οὐκ ἄλέγων·  
 σὸς δέ, φίλος, παρέασι καὶ δολκάδες· ἀλλὰ θαμίζεις  
 μάλλον Ἀθηναίη, Κύπριν ἀπωσάμενος.  
 θεσμούς Παλλὰς ἔχει, Παφίη πόθον· εἶπε, τίς ἀνὴρ  
 εἰς ἐνὶ θητεῦσιν Παλλάδι καὶ Παφίῃ;

## 294. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ἡ γράψας ἡ φθονερὴ παρεκάλειτο γείτονι κούρη  
 δόχμιον ἐν λίπερῳ νῶτον ἐρεισαμένη,

προβλής ὡς τις ἐπαλξίς ἀνέμβατος· οἷα δὲ πύργος  
 ἔσκεπε τὴν κοῦρην ἀπλοῖς ἐκταδίῃ.  
 καὶ σοβαρὴ θεράπαινα πύλας σφίγγασα μελάθρου  
 κεῖτο χαλικοστήτω κάματι βριθόμενῃ.  
 ἔμπης οὐ μ' ἐφόβησαν· ἐπεὶ στρεπτιῶρα θυρέτρον  
 χερσὶν ἄδουπήτοις βαιὼν ἀειράμενος  
 φρεσσιτοῖς αἰθαλδέντας ἐμῆς ῥιπίσμασι λώπης·  
 ἔαβδρα, καὶ διαδύς λέχρως ἐν θαλάμῳ  
 τὴν φύλακα κνώσσανυσαν ἀπέκρωγον· ἦκα δὲ λέκτρον  
 παρθέν ὑπὸ σχροῖνοις χαστέρι συράμενος,  
 ὠρδοίμην κατὰ βαιὼν, ὅπῃ βαιὼν ἐπλετο τεῖχος·  
 ἄλλῃ δὲ τῆς κοῦρης στέφνον ἐρεισάμενος,  
 μαζοὺς μὲν κρατέσκειν· ὑπεθρόνυθην δὲ προσώπων  
 μάστακα παιάνων χεῖλος εὐαφίῃ.  
 ἦν δ' ἄρα μοι τὰ λάφυρα καλὸν στόμα, καὶ τὸ φίλημα  
 σύμβολον ἐννυχίης εἶχον ἀεθλουμένης.  
 οὔπω δ' ἐξαλάπαζα φίλης πύργωρα κορείης·  
 ἔκλ' ἔτ' ἀδῆρίτω σφίγγεται ἀμβολίῃ.  
 ἔμπης ἦν ἐτέροιο μύθου στήσωμεν ἄγωνα,  
 καὶ τάχα παρθήσω τεῖχεα παρθενίης,  
 οὐ δ' ἔτι με σήσουσιν ἐπαλξίτες· ἦν δὲ τυχῆσω,  
 στέμματα σοὶ πλέξω, Κόπρι τροπαιοφάρε.

295. ΛΕΟΝΤΙΟΥ.

Ψαῖε μελισταγίων στομάτων, δεπας· εὐρεῖς, ἀμείλγῃ  
 οὐ φθορέω· τὴν σὴν δ' ἠθέλον αἶσαν ἔχειν.

296. ΑΓΡΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Ἰξότε τηλεφίλου πλαταγήματος ἡχίτα βύρβρος  
 χαστέρια μαντιῶον μάξαιτο κισσινδίου,

ἔγνων ὡς φιλεῖς με· τὸ δ' ἀτρεχὲς αὐτίκα πάλσις  
 εὐνῆς ἡμετέρης πάννουχος ἀπομένη.  
 τοῦτό σε γὰρ δεῖξει παναληθία· τοὺς δὲ μεθυστάς  
 καλλείψω λατάγων παίγμασι τερπομένους.

## 297. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ἡθίοις οὐκ ἔστι τόσος πόνος, ὅππόσος ἡμῖν  
 ταῖς ἀταλοψύχοις ἔχραε θηλυτέραις.  
 τοῖς μὲν γὰρ παρέασιν ὁμήλικες, οἷς τὰ μερίμνης  
 ἄλγεα μυθεῦνται φθέγματι θαρσαλέως,  
 παίγνιά τ' ἀμφιέπουνσι παρήγορα, καὶ κατ' ἀγυαῖς  
 πλαῖζονται γραφίδων χρώμασι περιβδόμενοι·  
 ἡμῖν δ' οὐδὲ φάος λείψσειν θέμις, ἀλλὰ μελέθροις  
 κρυπτόμεθα, ζοφεραῖς φροντίσι τηκόμεναι.

298. ΙΟΥΔΑΙΑΝΟΤ ΑΠΟ ΤΗΡΑΡΧΩΝ  
ΑΙΓΥΠΤΟΥ.

Ἱμερτὴ Μαρίη μεγαλίζεται· ἀλλὰ μετέλθοις  
 κείνης, πῶτα Δίκη, κόμπον ἀγνηροῖς·  
 μὴ θανάτῳ, βασιλείᾳ· τὸ δ' ἔμπαλιν, ἐς τρίχας ἦξαι  
 γήρας, ἐς ῥυτίδας σκληρὸν ἔκοιτο ῥέθος·  
 τίσειαν πολιαὶ τῆδε δάκρυα· κάλλος ὑπὸ σχοῦ  
 ψυχῆς ἀμπλακίην, αἴτιον ἀμπλακίης.

## 299. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

„Μηδὲν ἄγαν,“ σοφὸς εἶπεν· ἐγὼ δέ τις ὡς ἐπεραστος,  
 ὡς καλὸς, ἡέρθη· τὰς μεγαλοφροσύνας,  
 καὶ ψυχὴν δοκέσκον ὅλην ἐπὶ χερσὶν ἐμεῖο  
 κείσθαι τῆς κούρης, τῆς τάχα κερδαλέης·  
 ἢ δ' ὑπερήρθη, σοβαρὴν δ' ὑπερέαχθεον ὄφρυν,  
 ὥσπερ τοῖς προτέροις ἦθεσι μεμφομένη.

καὶ νῦν δ' βλόσυρωπός, ὃ χάλκεος, δ' βραδυπειθής,  
 δ' πρὶν ἄερσιπότης, ἤριπον ἑξαπίνης·  
 πάντα δ' ἑναλλά γέγοντο· πεσὼν δ' ἐπὶ γούνασι κούρης  
 ἔαχον· ἰλήκοις, ἤλιτεν ἡ νεότης.

300. ΠΑΤΑΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Ὅφθρασύς, ὑψαύχην τε, καὶ ὀφρούας εἰς ἐν ἀγρίων  
 κεῖται παρθενικῆς παλγνιον ἀδρανέος·  
 δ' πρὶν ὑπερβασίη δοκέων τὴν παῖδα χαλέπτειν  
 αὐτὸς ὑποδμηθεὶς ἐλπίδος ἐκτός ἔβη.  
 καὶ ῥ' ὃ μὲν ἱεσιόιοι πεσὼν θηλύνεται οἴκοις·  
 ἡ δὲ κατ' ὀφθαλμῶν ἄρσενά μῆνιν ἔχει.  
 παρθένε θυμολάινα, καὶ εἰ χόλον ἔνδικον αἰθεῖς,  
 σβέσσας ἀγηγορίην, ἐγγὺς ἴδ' ἐς Νέμεσιν.

301. ΤΟΡ ΑΥΤΟΤ.

Εἰ καὶ τηλοτέρῳ Μερφῆς τεδὸν ἔχνος ἐρεῖσεις,  
 πτηνὸς Ἔρωος, πτηνὸν κεῖσέ με ὥστε φέρειν.  
 εἰ καὶ ἐς ἀντολήν πρὸς ὁμόχροον ἔξει Ἡώ,  
 πεζὸς ἀμετρήτοις ἔψομαι ἐν σταδίοις.  
 εἰ δὲ τι σοὶ στείλλω βύθιον γέρας, Ἰλαθι, κούρη,  
 εἰς σὲ θαλασσαίη τοῦτο φέρει Παφίη,  
 ἥαλλεϊ νικηθεῖσα τοῦ χροὸς ἡμερθέντος,  
 τὸ πρὶν ἐπ' ἀγλαΐῃ θάρσος ἀπωσαμένη.

302. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ποίην τις πρὸς ἔρωτας ἴοι τρίβον; ἐν μὲν ἄγνυαῖς  
 μαχλάδος οἰμῶξεις χρυσοῦμανεϊ σπατάλη.  
 εἰ δ' ἐπὶ παρθενικῆς πελάσοις λέχος, ἐς γάμον ἤξεις  
 ἔννομον, ἡ ποινὰς τὰς περὶ τῶν φθορέων.



κουριδίαις δὲ γυναῖξιν ἀτερπεία κύπριν ἐγείρειν  
 τίς κεν ὑποτλαίῃ; πρὸς χρέος ἐλκόμενος;  
 μοίχια λέκτρα κάκιστα, καὶ ἔκταθεν εἰσὶν ἐρώτων,  
 ὧν μετὰ παιδομανῆς κείσθω ἀλειτουργῶν.  
 χήρῃ δ', ἥ μὲν ἄκοσμος ἔχει πάνδημον ἐραστήν,  
 καὶ πάντα φρονέει δῆνεα μαχλοσύνης.  
 ἥ δὲ σαοφρονέουσα μύλις φιλότῃτι μιγείσῃ  
 δέχνυται ἀατόργου κέντρα παλιμβολῆς,  
 καὶ στυγεί τὸ τελεσθέν· ἔχουσα δὲ λείψανον αἰδοῦς  
 ὡς ἐπὶ λυσιγάμους χάζεται ἀγγελίας.  
 ἦν δὲ μιγῆς ἰδίῃ· θεραπευαίνετο, πλῆθι καὶ αὐτὸς  
 δοῦλος ἐναλλάγδην· δμῶδι γινόμενος.  
 εἰ δὲ καὶ ὀθνεῖη, τότε σοὶ νόμος αἰσχος ἀνάμει,  
 ὕβριν ἄνιχνεύων δάματ' ἀλλοτρίων.  
 πάντ' ἔρα Διογένης ἔφυγεν τάδε, τὸν δ' ἑρμέναιον  
 ἦειδεν παλάμη, Λαῖδος οὐ χατέων.

## 303. ΛΙΛΛΟΝ.

Κλαγγῆς πέμπεται ἦχος ἐς οὐατα, καὶ θόρυβος δὲ  
 ἄσπετος ἐν τριόδῳ· οὐκ ἀλέγεις, Πυφίη;  
 ἐνθάδε γὰρ αἶο· κοῦρον· ὁδοιποροῦντα κατέαχον·  
 ὄσσοι ἐνὶ κραδίῃ πυρσὸν ἔχρουσι πόδαρ.

## 304. ΛΙΛΛΟΝ.

Ὅμοφας οὐκ ἐπένευσας· ὅτ' ἦς σταφυλή, παρ' ἐπέμψω.  
 μὴ φθονέσης δοῦναι κἂν βραχὺ τῆς σταφίδος.

## 305. ΛΙΛΛΟΝ.

Κούρη, τίς μ' ἐφίλησεν ὑφ' ἑσπερα χεῖλεσιν ὑγροῖς.  
 νέκταρ ἔην τὸ φίλημα· τὸ γὰρ σιόμα νέκταρος ἔπει;  
 καὶ μεθύω τὸ φίλημα, πολὺν τὸν ἔρωτα πεπωκώς.

## 306. ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ.

Λακρούεις, ἔλπεινὰ λαλεῖς, περίεργα θεωρεῖς,  
 ἱηλοτυπεῖς, ἄπτη πολλάκι, πυκνὰ φιλεῖς.  
 ταῦτα μὲν ἔστιν ἐρῶντος· ὅταν δ' εἴπω· παρὰ κείμαι,  
 καὶ σὺ μένεις — ἀπλῶς οὐδὲν ἐρῶντος ἔχεις.

## 307. ΑΝΤΙΦΛΟΡ.

Χεῦμα μὲν Εὐρώταο Λακωνικόν· ἃ δ' ἀκάλυπτος,  
 Ἀήδα· χαῖ κύκνω κρυπτόμενος, Κρονίδας.  
 οἱ δέ με τὸν δυσέρωτα καταλθετε, καὶ τί γένωμαι  
 ὄρνειον; εἰ γὰρ Ζεὺς κύκνος, ἐγὼ κόρυθος.

## 308. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ ἢ μᾶλλον ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ.

Ἢ κομψή, μεῖνόν με· τί σοι καλὸν οὖνομα; ποῦ σε  
 ἔστιν ἰδεῖν; ὃ θέλεις δώσομεν· οὐδὲ λαλεῖς.  
 ποῦ γίνῃ; πέμψω μετὰ σοῦ τινά· μή τις ἔχει σε;  
 ὧ σοβαρή, ὑγίαιν'. οὐδ' ὕγλαινε λέγεις;  
 καὶ πάλι, καὶ πάλι σοὶ προσελεύσομαι· οἶδα μαλάσσειν  
 καὶ σοῦ σκληροτέρας· νῦν δ' ὑγλαινε, γόναι.

## 309. ΔΙΟΦΑΝΟΣ ΜΤΡΙΝΑΙΟΣ.

Φιλητῆς ὃ Ἔρωσ καλοῦτ' ἂν ὄντως·  
 ἀγρυπνεῖ, θρασὺς ἔστιν, ἐκδιδύσκει.



## VI.

# ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΝΑΘΗΜΑΤΙΚΑ.

### 1. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Ἡ σοβαρὸν γιλάσασα καθ' Ἑλλάδος, ἥ τὸν ἐρασιῶν  
ἔσμον ἐνὶ προθύροις Λαῖς ἔχουσα νέων,  
τῇ Παφίῃ τὰ κάτοπτρον· ἐπεὶ τοίῃ μὲν ὁρᾶσθαι  
οὐκ ἐθέλω· οἷη δ' ἦν πάρος οὐ δύναμαι.

### 2. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τόξα τὰδε πτολέμοιο πεπαυμένα δακρυόειςτος,  
νηῶ Ἀθηναίης κεῖται ὑπωρόφια,  
πολλάκι δὴ στονόεντα κατὰ κλόνον ἐν θαῖ φωτῶν  
Περσῶν ἵππομάχων αἵματι λουσάμενα.

### 3. ΔΙΟΝΤΣΙΟΥ.

Ἡράκλειος, Τρηχίνα πολύλλιστον, ὅς τε καὶ Οἶτην  
καὶ βαθὺν εὐδένδρου προῖνα πατεῖς Φολόης,  
τοῦτό σοι ἀγροτέρης Διονύσιος αὐτὸς ἐλαίης  
χλωρὸν ἀπὸ δρεπάνου θῆκε ταμῶν ῥόπαλον.

### 4. ΔΕΩΝΙΔΟΥ.

Εὐκαμπὲς ἄγκιστρον, καὶ δούρατα δουλιχόεντα,  
χώρμειήν, καὶ τὰς ἰχθυόδους σφυρίδας,

καὶ τοῦτον νηκτοῖσιν ἐπ' ἰχθύσι τεχνασθέντα  
 κύρτον, ἀλαπλάγκτων εὖρεμα δικτυβόλων,  
 τρηχύν τε τριέδοντα, Ποσειδάωνιον ἔγχος,  
 καὶ τοὺς ἐξ ἀνάτων διχθαδλίους ἐρέτας,  
 ὃ γριπεὺς Διόφαντος ἀνάκτορι θήκατο τέχνας,  
 ὥς θέμις, ἀρχαίᾳς λείψανα τεχνούσας.

5. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Δούνακας ἀκροδέτους, καὶ τὴν ἀλινηχεῖα κόπην,  
 γυρῶν τ' ἀγκίστρων λαιμοδακτεῖς ἀκίδας,  
 καὶ λίνον ἀκρομόλιβδον, ἀπαγγελητῆρά τε κύρτου  
 φιλλόν, καὶ δισσὰς σχοινοτενεῖς σπυρίδας,  
 καὶ τὸν ἐγερσιφαῆ πυρὸς ἔγκυον ἔμφλογα πέτρον,  
 ἄγκυρὰν τε, νεῶν πλαζομένων παγίδα,  
 Πείσων δ' γριπεὺς Ἑρμῇ πόρεν, ἔντρομος ἦδη  
 δεξιτερὴν, πολλοῖς ἀχθόμενος καμάτοις.

6. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

εἰς τὰν ἐν Πυθοὶ λίβητα.  
 Ἀμφιτρυῶν μ' ἀνέσθηκεν ἔων ἀπὸ Τηλεβοῶν.

7. ΑΛΛΟ.

Σκαιὸς πυγμαχέων με ἐκηβόλω Ἀπόλλωνι  
 νικήσας ἀνέσθηκε τειν περικαλλῆς ἄγαλμα.

8. ΑΛΛΟ.

Λαοδάμας τρίποδ' αὐτὸν εὖσκάπῃ Ἀπόλλωνι  
 μουναρχείων ἀνέσθηκε τειν περικαλλῆς ἄγαλμα.

9. ΜΝΑΣΑΙΚΟΥ.

Σοὶ μὲν καμπύλα τόξα, καὶ ἰοχέαιρα φαρέτρα,  
 δῶρα παρὰ Προμάχου, Φοῖβε, τάδε κρέματα.

ιοὺς δὲ πτερόεντας ἀνὰ κλόνον ἄνδρες ἔχουσιν  
ἐν κραδίαις, ὅλοα ξένια δαμνέντων.

#### 10. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Τρίτογενές, Σώτειρα, Διὸς φυγόδεμνιε κούρα,  
Παλλὰς, ἀπειροτόκου δεσπότη παρθενίης,  
βωμόν τοι κεραοῦχον ἐδείματο τόνδε Σέλευκος,  
Φοιβείαν ἰαχὴν φθεγγομένον στόματος.

#### 11. ΣΑΤΤΡΙΟΤ.

Θηρευτὴς δολιχὸν τόδε δίκτυον ἄνθετο Δῆμις·  
Πίγρης δ' ὀρνέθων λεπτόμοτον νεφέλην,  
τριγλοφόρους δὲ χιτῶνας ὃ νυκτερέτης θέτο Κλείτωρ  
τῷ Πανί, τρισσῶν ἐργασίην καμάτων.  
Ἰλαος εὐσεβέεσσιν ἀδελφείοις ἐπίνευσον  
πιτηνά, καὶ ἄγροτέρων κέρδεα, καὶ νεπόδων.

#### 12. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ ΑΠΟ ΤΗΛΑΡΧΩΝ.

Γνωτῶν τρισσατίων ἐκ τρισσατίης λίνα θήρης  
δέχνυσο, Πάν· Πίγρης σοὶ γὰρ ἀπὸ πτερύγων  
ταῦτα φέρει· θηρῶν, Δῆμις· Κλείτωρ δέ, θαλάσσης.  
καὶ σφι θὸς εὐαγρεῖν ἥερα, γαῖαν, ὕδαρ.

#### 13. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Οἱ τρισσοὶ τοι ταῦτα τὰ δίκτυα θῆκαν ὁμαιμοί,  
ἀγρότια Πάν, ἄλλης ἄλλος ἀπ' ἀγορείης.  
ὧν ἀπὸ μὲν πτανῶν Πίγρης τὰδε· ταῦτα δὲ Δῆμις,  
τετραπόδων· Κλείτωρ δ' ὃ τρίτος, εἰναλίων.  
ἀνθ' ὧν τῷ μὲν πέμπε δι' ἥερος εὐστοχαγ' ἄγρην·  
τῷ δέ, διὰ ὄρνυμῶν· τῷ δέ, δι' ἡϊόνων.

## 14. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Πανὶ τὰδ' αὖθαιμοι τρισσοὶ θέσαν ἄρμενα τέχνας.

Δῶμις μὲν θηρῶν ἄρκυν ὄρειονόμων·

Κλείτωρ δὲ πλωτῶν τὰδε δίκτυα· τῶν δὲ πετηνῶν

ἄρρηκτον Πύργης τάνδε δεραιοπέδαν.

τὸν μὲν γὰρ ξυλόχων, τὸν δ' ἥερος, ὃν δ' ἀπὸ λίμνας

οὐ ποτε σὺν κενεοῖς οἶκος ἔδεκτο λίνοισ.

## 15. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΟΙ ΔΕ ΖΩΣΙΜΟΥ.

Εἰναλίων Κλείτωρ τὰδε δίκτυα, τετραπόδων δὲ

Δῶμις, καὶ Πύργης θῆκεν ὑπερβίων

Πανί, κασιγνήτων ἱερῇ τριάς· ἀλλὰ σὺ θήρη

ἥερί, κῆρ πόντιοι, κῆρ χθονὶ τοσοδο νέμε.

## 16. ΑΡΧΙΟΥ.

Σοὶ τὰδε, Παν σκόπιῆτα, παναίολα δῶρα σὺναιμοι

τρίζυγες ἐκ τρισσῆς θέντο λινωστασίης.

δίκτυα μὲν Δῶμις θηρῶν· Πύργης δὲ, πετηνῶν

λαιμοπέδας· Κλείτωρ δ', εἰναλίφοιτα λίνα·

ὧν τὸν μὲν καὶ ἐσαῦθις ἐν ἥερί, τὸν δ' ἔτι θείης

εὐστατοχον ἐν πόντιω, τὸν δὲ κατὰ δρυόχοις.

## 17. ΛΟΤΚΙΑΝΟΥ.

Αἰ τρισσαὶ τοι ταῦτα τὰ παίγνια θῆκεν ἐταῖραι,

Κύπρι μάκαιρ', ἄλλης ἄλλη ἀπ' ἐργασίης.

ὧν ἀπὸ μὲν πυγῆς Εὐφροὶ τὰδε· ταῦτα δὲ Κλειώ,

ὥς θέμις· ἢ τριτάτη δ' Αἰθιδί ἀπ' οὐρανίων.

ἀνθ' ὧν τῇ μὲν πέμπεται παιδικά, δεσπόει κέρδη·

τῇ δὲ τὰ θηλείης· τῇ δὲ τὰ μηδετέρης.

18. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ἀπὸ ΤΠΑΡΧΩΝ  
ΑΙΓΤΗΤΙ

Λαῖς ἀμαλδυνθῆσα χρόνῳ περικαλλία μορφήν,  
 γηραλιῶν στυγεί μαρτυρίην φντίδων·  
 ἔνθεν πικρὸν ἔλεγχον ἀπεχθῆρασα κατόπτρου,  
 ἄνθετο δεσποίνῃ τῆς πύρος ἀγλαΐης.  
 ἀλλὰ σὺ μοι, Κυθέρεια, δέχου νεότητος ἑταῖρον  
 δίσκον, ἐπεὶ μορφῇ σὴ χρόνον οὐ τρομέει.

## 19. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Κάλλος μὲν, Κυθέρεια, χαρίζαι· ἀλλὰ μαρμαίνει  
 ὁ χρόνος ἐρπύζων σὴν, βασίλεια, χάριν.  
 δώρου δ' ὑμετέροισι παραπταμένον με, Κυθήρη,  
 δάχτυσο καὶ δώρου, πότνια, μαρτυρίην.

## 20. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ἑλλάδα νικήσασαν ὑπέρβιον ἀσπίδα Μῆδων  
 Λαῖς θῆκεν ἕω κάλλιπ' ἡϊδίην·  
 μούνῳ ἐνικήθη δ' ὑπὸ γῆραι, καὶ τὸν ἔλεγχον  
 ἄνθετο σοί, Πάφῃ, τὸν νεότητι φίλον·  
 ἥς γὰρ ἰδεῖν στυγεί πολιῆς πανυληθεία μορφήν,  
 τῆσδε συνεχθαίρει καὶ σκιδέντια τύπον.

## 21. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Σκάπτειραν κήποιό φίλυδρῆλοιο δίκελλαν,  
 καὶ δρεπάνην κανλῶν \* ἄστυλον ἐκτομίδα,  
 τὴν τ' ἐπινωτίδιον βροχετῶν φακόςεσαν ἀρωγόν,  
 καὶ τὰς ἀσθήκτους ἐμβάδας ὤμοσβοεῖς,  
 τὸν τε δὲ εὐτρήτοιο πέδου δύνοντα κατ' ἑσθ  
 ἀριφυοὺς κράμβης πάσσαιλον ἐμβολία·

καὶ σκάφος ἐξ ὀχετῶν πρᾶσιγν' ἀνέβησαν ἐγείρειν  
αὐχμηροῖο θέρεος οὐ ποτε πανσάμενον,  
σοὶ τῷ κηπουρῷ Ποτάμων ἀνέθηκε, Ἠρόηπε,  
κτεσάμενος ταύτης ὄλβον ἀπ' ἐργασίης.

22. ΔΔΗΛΟΝ [οἱ δὲ ΖΩΝΑ]

Ἄρτιχανῇ φοιᾶν τε, καὶ ἄρτιχνον τῶδε μῆλον,  
καὶ ῥυτιδόφλοιον σῦκον ἐπομφάλιον,  
πορφύρεόν τε βότρυν μεθυπίδακα, πυκνοῖσθαγα,  
καὶ κάρυον χλωρῆς ἀντίδορον λεπίδος,  
ἄγροκώτῃ τῶδε μόνοςυδρὺγγι Πριήπῳ  
Θῆκε δ' ἀκρὸς ἀφύλαξ, διὰ δροακὴν θυσίην.

23. ΑΛΛΟ.

Ἑρμεία, σῆραγγος ὑλίκτυπον ὅς τ' ὅδε καίεις  
εὐστιβὲς αἰθνίαις ἰχθυόλοισι λείπας,  
δέξο σαγηνάισιο λίου παρμυμένον ἄλμη  
λείψανον, αἰχμηρόν, ξανθὸν ἐπ' ἡδονῇ,  
γριπούς τε, πλωτῶν τε πάγην, περιδικέα κύρτον,  
καὶ φελλὸν κρυφίῳ σῆμα λαχόντα βόλων.  
καὶ βαθὺν ἰππεύς πεπεδημένον ἄμματι χαίτης,  
οὐκ ἄτερ ἀρχίστρων, λιμνοφυῇ δόνακα.

24. ΑΛΛΟ.

Δαίμονι τῇ Συρίῃ τὸ μῆτιν τριβέν Ἡλιόδωρος  
δίκτυον ἐν νηοῦ τοῦδ' ἔθετο προπύλοισι.  
ἄγνόν ἀπ' ἰχθυοβόλου Θήρας τόδε· πολλὰ δ' ἐν αὐτῷ  
φυκί' ἀπ' αὐδρῶν εἰλκυσεν αἰγιαλῶν.

25. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΠΑΡΧ. ΑΙΓ.

Κεκμηῶς χρόνῃ παπορηκότα δίκτυα Θήρη  
ἔνθετο ταῖς Νύμφαις ταῦτα γέρων Κινύρης.



οὐ γὰρ ἔτι τρομερῇ παλάμῃ πεδιγηῖα κόλπον  
 ἔχεν ἀκοντίοισιν οἰγομένοιο λίνου.  
 εἰ δ' ὀλίγου δώρου τελέθει δόσις, οὐκ οὐδέ, Νύμφαι,  
 μέμψις, ἐπεὶ Κινύρου ταῦθ' ὅλος ἔσκε βίος.

## 26. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ταῖς Νύμφαις Κινύρης τόδε δίκτυον· οὐ γὰρ αἶρει  
 γῆρας ἀκοντιστὴν μόχθον ἐκηβολίης.  
 ἰχθύες, ἀλλὰ νέμοισθε γεγηθότες, ὅτι θαλάσση  
 δῶκεν ἔχειν Κινύρου γῆρας ἐλευθερίην.

## 27. ΘΒΑΙΤΗΤΟΥ ΣΚΟΛΑ.

Ἰχθυόβολον πολυωπὶς ἀπ' εὐθῆρόν λινον ἄγρης,  
 τῶν τ' ἀγκιστροδείων συζυγίην δασύων,  
 καὶ πιστὸν βυθίων παγίδων σημάντορα φιλλόν,  
 καὶ λίθον ἀντιτύπων κρούσματος πυροστόμου,  
 ἄγκυραν τ' ἐπὶ τοῖς ψευδηδόσι, θαρσύν ἀέλλης,  
 στρεπτιῶν τ' ἀγκιστρῶν ἰχθυοπαγῆσιν ὁμαίων,  
 δαίμοσιν ἀφροδότησι θαλασσοπόροισιν ἰσότητων,  
 γῆραι πυροφύρω βριθομένης παλάμης.

## 28. ΙΟΤΑΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΑΡΧ. ΑΙΓ.

Καμπτομένους δόνακας, κώπην θ' ἄμα, νηὶς ἱμάσθλην,  
 γυρῶν τ' ἀγκιστρῶν καμπυλδέσσαν ἔτιν,  
 εὐκόλπον τε λίνον περιπλοὰ κύκλα μολὶβδά,  
 καὶ φελλοὺς κύρτων μάρτυρας μεγαλίων,  
 ζεύγος τ' εὐπλεκῶν σπυρίδων, καὶ μητῆρα πηρῶν  
 τήνδε λίθον, νηὶν θ' ἑδραν ἄσπετον  
 ἄγκυραν, χριπεύς, Ἐρισούνιε, σοὶ τάδε Βαίων  
 δῶρα φέρει, τρομεροῦ γῆρας ἀντιάσας.

29. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ἐρμείη Βαίτων ἁλινηχέος ὄργανα τέχνης  
 ἀνθετο, δειμαίνων γήραος ὑδρανίην·  
 ἄγκυραν, γυρόν τε λίθον, σφυρίδας θ' ἄμα φελλῶ,  
 ἄγκιστρον, κόπην, καὶ λίνα, καὶ δόνακας.

30. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΗΑΤΟΥ.

Δίκτυον ἀχρομόλιβδον Ἀμύντιχος ἄμφι τριαίνῃ  
 δῆσε γέρον, ἁλίων παυσάμενός καμάτων,  
 ἐς δὲ Ποσειδάωνα καὶ ἄλμυρόν οἶδμα θαλάσσης  
 εἶπεν, ἀπ' ὧσπένδων δάκρυσιν ἐκ βλεφάρων·  
 Οἶσθα, μάκαρ, κέκμηκα κακοῦ θ' ἐπὶ γήραος ἡμῖν  
 ἄλλυτ' ἥ βιάσκει γυιοτακῆς πενίη.  
 Θρέψον ἐτι σπαῖρον τὸ γερόντιον, ἀλλ' ἀπὸ γαίης,  
 ὥς ἐθέλεις, μεδέων καὶ χθονὶ καὶ πελάγει.

31. ΑΔΗΛΟΝ οἱ δὲ ΝΙΚΑΡΧΟΙ.

Αἰγιβάτη τόδε Πανί, καὶ εὐνίρῳ Διονύσω,  
 καὶ Διοῦ Χθονίῃ ξυνὸν ἔθηκα γέρας.  
 αἰτέομαι θ' αὐτοῦς καλὰ πώεα, καὶ καλὸν οἶνον,  
 καὶ καλὸν ἀμῆσαι καρπὸν ἀπ' ἀσταχύων.

32. ΑΓΑΘΗΟΥ ΣΧΟΛ.

Δικραρῶ, ρικέρωτα, δασυκνάμω δασυχαίτα,  
 ἱξάλω εὐσκάρθμω, λόχμιον ὑλοβάτα,  
 Πανί φιλοσκοπέλω λάσιον παρὰ πρῶνα Χαρικλῆς  
 κκακὸν ὑπηγήταν τόνδ' ἀνέθηκε τάχα.

33. ΜΑΙΚΙΟΥ.

Αἰγιαλίτα Πρίηπε, σαγηνεύτηρες ἔθηκαν  
 δῶρα παρ' ἀκταίης σοὶ τὰδ' ἐπωφελίης,

Θύγγων εὐκλῆστοιο λίνου βυσσώμασι ρόμβον  
 φράξαντες, γλαυκαῖς ἐν παρόδοις πελάγευσ,  
 φηγινεον κρητῆρα, καὶ αὐτούργητον ἐρείκης  
 βάθρον, ἰδ' ὑαλὴν οἰνοδόκον κύλικα,  
 ὥς ἂν ὑπ' ὀρχησμῶν λελυγισμένον ἔγκοπον ἔχνος  
 ἀμπαύσης, ξηρὴν δῖψαν ἐλαυνόμενος.

## 34. ΠΙΑΝΟΤ.

Τὸ ῥόπαλον τῷ Πανὶ καὶ ἰοβόλον Πολυαινος  
 τόξον, καὶ κῆπερου τούσδε καθᾶψε πόδας,  
 καὶ ταύταν γωρυτόν, ἐπαυχένιόν τε κυνάγχαν  
 θῆκεν ὀρειάρχα δῶρα συναγρεαίης.  
 ἀλλ', ὦ Πᾶν σκοπιῆτα, καὶ εἰς ὀπίσω Πολύαινον  
 εὐαγρον πέμποις υἷεα Σιμύλειω,

## 35. ΑΕΩΝΕΙΔΟΤ.

Τοῦτο χιμαιροβάτα Τελέσων αἰγώνυχι Πανὶ  
 τὸ σκύλος ἀγρείης τεῖνε κατὰ πλατάνου,  
 καὶ τὰν φαιβόκρανον εὐπτόρθινγα κορύναν,  
 ἃ πάρος αἰμωποὺς ἐστυφέλιξε λύκους,  
 γαυλοὺς τε γλαγοπήγας, ἀγωγαῖόν τε κυνάγχαν,  
 καὶ τὰν εὐρίνων λαιμοπέδαν σκυλάκων.

## 36. ΦΙΛΙΠΠΟΤ ΘΕΣΣΑΛ.

Δράγματά σοι χώρου μικραύλακος, ὦ φιλόπυρε  
 Διοῖ, Σωσικλέης θῆκεν ἀρουροπόνος,  
 εὐσταχυν ἀμήσας τὸν νῦν σπόρον· ἀλλὰ καὶ αὐτίς  
 ἐκ καλαμητομῆς ἀμβλὺ φέροι δρέπανον.

## 37. ΑΔΗΛΟΝ.

Γῆραι δὴ καὶ τόνδε κεκυφότεα φηγινὸν ὄζον  
 οὖρεσιν ἀγρῶται βουκόλοι ἐξέταμον·

Πανὶ δὲ μιν, ξίσσοντες ὁδῷ ἐπὶ καλῶν ἄνθρωπων  
κατέθεσαν, ὡραίων ῥύτορι βουκολίων.

38. ΦΛΑΙΠΠΟΤ.

Δίκτυα σου μολίβω στεφανούμενα, διωιδάμισσα,  
καὶ κόπην, ἄλμης τὴν μεθύουσιν ἔτι,  
κητοφόρον τε τρέλαιαν, ἐν ὕδασι καρτερόν ἔγχος.  
καὶ τὸν αἰὶ φίλοις κύρτον ἐλεγχόμενον,  
ἄγνωστον τὸ κεῶν στιβαρὴν χέρα, καὶ φίλοναὐτήν  
σπέρμα πυρός· σῶζειν κίτρον ἐπατάμενον,  
ἀρχιδάλασσε Πάσιφον, Ἀμύνταχος ἄστατα δῶρα  
θήκει· ἐπεὶ μαγιστῆς παύσαθ' ὀλιπλανίης.

39. ΑΡΧΙΟΤ.

Αἰ τρισσαι, Σατύρη τε, καὶ Ἡράκλεια, καὶ Εὐφρώ,  
θυγατέρες Ζοῦθου καὶ Μελίτης, Σάμιαι  
ἃ μὲν, ἀραχναλοιο μίτου πολυδύναε λάτρην,  
ἄτρακτον, δολιχῶς οὐκ ἄτερ ἀλακτίας·  
ἃ δὲ, πολυπαθέων μελεδήμονα κερκίδα πέπλων  
εὐθροον· ἃ τριτάτα δ' εἰροχαρῇ τάλανον.  
οἷς ἔσχον χερσὶν ἄβιον θηναῖον, Ἀθάναια  
πύτνια, ταῦθ' αἰ σοὶ σοὶ θέσαν ἐργατίδες.

40. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ.

Τῷ βόε μοι, αἶταν δὲ τετεύχαιον, ἱλαδίη Διοῖ·  
δέχνησα δ' ἐκ μάχης, οὐκ ἀπὸ βουκολίων·  
δὸς δὲ βόε ζῶειν ἐτόμῳ, καὶ πλησὸν ἀρουράς  
δράκματος, ὀλβιατὴν ἀντιδιδούσα χάριν.  
καὶ γὰρ ἀρουροπόνῳ φιλαλήθει τέτρατος ἦδη  
ὀκτιάδος ἐνδεκάτης ἐστὶ φίλος λυκάβας,

οὐδέποτε ἀμῆσαντι Κόρινθικόν, οὐ ποτε πικρῆς  
τῆς ἀφίλοσταχύου γευσάμενον πενήτης.

#### 41. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Χαλκόν ἀφίστηκην, κλασιβόλακα, νεύτομα,  
καὶ τὴν ταυροδέτιν βύρσαν ὑπανυχρίην,  
καὶ βούπληκτρον ἄκαιαν, ἐχέτηντά τε γόμφον  
Ἀποῦ Καλλιμένης ἀνθετο γειοπόνος,  
τμήξας εὐαράτου φάχιν ἀργάδος· εἰ δ' ἴσπινύσαις  
τὸν στέχον ἀμῆσαι, καὶ δροστέτην κομίσω.

#### 42. ΑΙΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἀλκιμένης δ' πενήχρος ἐπὶ σμικρῷ τινι πῆλιν  
τοῦ φιλοκαρποφόρου γευσάμενος θέρους,  
ισχάδα καὶ μῆλον καὶ ὕδωρ γέρα Πανὶ κομίσων,  
εἶπε· σὺ μοι βιδίον τῶν ἀγαθῶν ταμίης,  
ὥς τὰ μὲν ἐκ κήποιο, τὰ δ' ὑμετέρης ἀπὸ πέτρης  
δέξο, καὶ ἀντιδιδούς δὸς πλεον ὢν ἑλαβες.

#### 43. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Τὸν Νυμφῶν θανάποντα, φιλόμβριον, ὑγρὸν αἰαίδον,  
τὸν λιβάσαις κοῦφαις τεροδόμερον βάτραχα  
χαλκῷ μορφώσας τις ὁδοιπρὸς, εὐχος ἔθηκεν,  
καύματος ἐχθροτάτην δίψαν ἀκεσσόμενος.  
πλαζομένῳ γὰρ ἔδειξεν ὕδωρ, εὐκαίρον αἰίσας  
κοιλάδος ἐκ δροστερῆς ἀμφιβλῶ στήναι.  
φωνήν δ' ἠγήτειράν ὁδοιπρὸς οὖν ἀπολείπων  
[εὐρὲ πόσιν' γλυκερῶν ὥς ἐπέθη γαμάτων.]

#### 44. ΑΛΗΛΟΝ οἱ δὲ ΑΙΕΩΝΙΣΤΟΙ ΤΑΡ.

Γλευκοπόταις Σατύροισι, καὶ ἀμπελοφύτορι Βάκχῳ  
Ἡρώναξ πρώτης δράγματα φυταλιῆς,

τρισσῶν οἰνὸπέδων τρισσοῦς ἱερῶσατο τοῦςδε,  
 ἐμπλήσας οἴνου πρωτοχύτοιο, κάδους·  
 ὦν ἡμεῖς σπείσαντες, ὅσον θέμις, οἶνον Βάκχῃ  
 καὶ Σατύροις, Σατύρων πλείονα πιόμεθα.

45. ΑΛΗΛΩΝ.

ἔξι λαχνήεντα δέμας κέντροισιν ἔχινον  
 ῥαγολόγον, γλυκερῶν σίντορα θειλοπέδων,  
 σφαιρηδὸν σταφυλῇσιν ἐπιτροχάοντα δοκεύσας,  
 Κώμανλος Βρομίῳ ζῶδν ἀνικρέμασεν.

46. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Τῶν πρὶν Ἐνναλίοιο καὶ Εἰράνας ὑποφῶτιν,  
 μέλπουσαν κλαγγὰν βάρβαρον ἐκ στομάτων,  
 χαλκοπαγῇ σάλπιγγα, γέρας Φερένικος Ἀθάνα,  
 λήξας καὶ πολέμου καὶ θυμέλας, ἔθετο.

47. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Κερκίδα τὴν φιλαφιδὸν Ἀθηναίῃ θέτο Βιτιῶ  
 ἄνθεμα, λιμηρῆς ἄρμενον ἐργασίης,  
 εἶπε δέ· Χαῖρε θεά, καὶ τήνδ' ἔχε· χήρη ἐγὼ γάρ  
 τέσσαρας εἰς ἐτέων ἐρχομένη δεκάδας,  
 ἄρκευμαι τὰ σά δῶρα· τὰ δ' ἔμπαλι, Κύπριδος ἔργων  
 ἄπτομαι· ὥρης γὰρ κρεῖσσον ὄρω τὸ θέλειν.

48. ΑΛΗΛΩΝ.

Κερκίδα τὴν φιλοεργὸν Ἀθηναίῃ θέτο Βιτιῶ  
 ἄνθεμα, λιμηρῆς ἄρμενον ἐργασίης,  
 πάντας ἀποστύξασα γυνὴ τότε τοὺς ἐν ἐρίθοις  
 μόχθους, καὶ στυγεράς φροντίδας ἱστοπόδων.

εἴτε δ' Ἀθηναίη· τῶν Κύπριδος ἄψομαι ἔργων,  
τὴν Πάριδος κατὰ σοῦ ψῆφον ἐνεγκάμεν.

## 49. ΑΛΛΟ.

Ἀνέθηκε Διομήδους.

Χάλκεός εἰμι τρίπους· Πυθοῖ δ' ἀνάκειμαι ὄγαλμος,  
καὶ μ' Πατρόκλῳ θῆκεν πόδας ὠκύς Ἀχιλλεύς·  
Τυδεΐδης δ' ἀνέθηκε βόην ἀγαθὸς Διομήδης,  
νικάσας ἵπποισιν ἐπὶ πλατύν Ἑλλήσποντον.

## 50. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τόνδε προῖ· Ἕλληνες φώμη χερσός, ἔργῳ Ἄρης  
εὐτόλμῳ ψυχᾷ λαματι πέτθόμενοι,  
Πέρσας ἐξελάσαντες, ἑλεύθερον Ἑλλάδι κόσμον  
ιδρύσαντο Διὸς βωμόν Ἐλευθερίου.

## 51. ΑΔΗΛΟΝ.

Μῆτερ ἐμή, γαίη Φρυγίων, θρέπτειρα λεόντων,  
Δίνδυμον ἢ μύσταις οὐκ ἀπάτητον ὄρας,  
σοὶ τάδε θῆλυς Ἀλέξις ἐῖς οἰστροήματα λύσης·  
ἄνθετο, χαλκοτόπου παυσάμενος μανίης,  
κύμβαλά τ' ὀξύφθογγα, βαρυφθόγγων τ' ἀλαλήτων  
αὐλῶν, οὓς μόσχου λοζὸν ἔκαμψε κίρας,  
τόμπανά τ' ἠρήντα, καὶ αἵματι φοινιχθέντα·  
φάσγανα, καὶ ξανθός, τὰς πρὶν ἔσειε, κόμας.  
ἵλαος, ὦ δειποινα, τὸν ἐν νεότητι μανέντα,  
γῆραλέον προτίρης πᾶνδρον ἀγρειοσύνης.

## 52. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Οὕτω τοι μελὶα ταναὰ ποτὶ κίονα μακρὸν  
ἦας, Πακομφαίῳ Ζηνὶ μένουσ' ἱερά·

ἤδη γὰρ χαλκός τε γέρων, αὐτὴ τε τέτρυνται  
πυκνὰ κραδαινόμενα δηρὸν ἐν πολέμῳ.

53. ΒΑΚΧΥΛΙΔΟΥ.

Εὐδήμος τὸν νηὸν ἐπ' ἄγρου τόνδ' ἀνέθηκεν  
τῷ πάντων ἀνέμων πιστάτῳ Ζεφύρῳ.  
εὐξαμένῳ γάρ οἱ ἦλθε βραθὺς, ὅφρα τάχιστα  
λικμήσῃ πεπόνων καρπὸν ἀπ' αὐταχύνων.

54. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Τὸν χαλκὸν τέτιχα Λυκωρεῖ Δοκρὸς ἀνάπτει  
Εὐνομος, ἀθλοσύνας μῆμα φιλοστεφάνου.  
ἦν γὰρ ἄγων φόρμιγγος· ὁ δ' ἀντίος ἴστατο Πάρθης.  
ἀλλ' ὅκα δὴ πλάκτρῳ Δοκρὶς ἔκραξε χέλυσ,  
βραγχὰν τετριγυῖα λῦρας· ἀπεκόμπασε χορδὰ·  
πρὶν δὲ μέλος σκάζειν εὐποδὸς ἁρμονίας,  
ἄβρὸν ἐπιτρύζων κιθάρας ὑπὲρ ἔξετο τέτιξ,  
καὶ τὸν ἀποιοχόμενον φάεγγον ὑπὲρ ἦλθε μίταν·  
τὰν δὲ πάρος λαλαγεῦσαν ἐν ἄλσεσιν ἀγρότιν ἀχῶ  
πρὸς νόμον ἀμείρας τρέψε λυροκτυπίας.  
τῷ δέ, μάκαρ Ἀθηναίε, τῷ τέτιγι γεραίρει,  
χάλκεον ἰδρύνσας ὠδὸν ὑπὲρ κιθάρας.

55. ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΒΑΡΒΟΚΑΛΛΟΥ.

Πειθοῖ καὶ Πισφίᾳ πακτὰν καὶ κηρίᾳ σίμφλων  
τῆς κάλυκοστεφάνου νυμφίος· Εὐφροσύνας  
Ἐρμοφίλας ἀνέθηκεν ὁ βωχιδὸς· ἀλλὰ δέχεσθε  
ἀντ' αὐτῆς πακτὰν, ἀντ' ἐμέθεν τὸ μέλι.

56. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΗΛΑΤ.

Χισσοκόμας Ἐρμῶν Σάτωρον σισαλαγμένον· οἶκον  
ἀμπιλοεργὸς ἀνὴρ ἀνέθετο Ληναγόρας.



τῷ δὲ καρηβαρέοντι, δορὴν, τριχὰ, κισσόν, ὀπώρην,  
 πάντα λέγοις μεθύειν, πάντα συνεπείλνται·  
 καὶ φύσιν ἀφ' ὁδοῦ γοιοι τύπαις μιμήσατο τέχνη,  
 ὕλης ἀντιλέγειν μηδὲν ἀνασχομένης.

## 57. ΠΑΤΑΘΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Σοὶ τόδε, πενταίχμοισι ποδῶν ὤπλισμένον ἄκμαϊς,  
 ἀκρόχανές, φοινῶ κρατὶ συνεξερύσας.  
 ἄνθετο δέρμα λέοντος ὑπὲρ πίτυν, αἰγιπόδη Πᾶν,  
 Τεύκρος Ἄραψ, καὶ τῶν ἀγρότιν αἰγανέαν.  
 αἰχμῇ δ' ἡμιβρωῖτι τύποι μίμνουσιν ὀδόντων,  
 ἃ ἔπι βρυχητῶν θῆρ ἐκένωσε χόλον.  
 Ἰδριάδες Νύμφαι δὲ σὺν ὕλονόμοισι χορείαν  
 αἰῶσαν, ἐπεὶ καὶ τὰς πολλάκις ἐξεφόβει.

## 58. ΙΣΙΑΩΡΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤ. ΒΟΛΒΤΘΙΩΤΟΤ.

Μέκτρα μάτην μίμνοντα, καὶ ἀπρήκτου σκέπας εὐνῆς  
 ἄνθετο σοί, Μήνη, σὸς φίλος Ἐνδυμένω,  
 αἰδόμενος· πολὴ γὰρ ὄλρυ κρατίουσα καρήνου  
 οὐ σῶζει προτίσης ἔχνην ἀγλαΐης.

## 59. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Τῇ Παφίῃ στεφάνους, τῇ Παλλάδι τὴν πλοκαμίδα,  
 Ἀρτέμιδι ζώνην ἄνθετο Καλλιρόῃ.  
 εὗρετο γὰρ μνηστῆρα τὸν ἠθέλε, καὶ λάχεν ἥβην  
 σφραγῆ, καὶ τεκῶν ἄρσεν ἔτικτε γένος.

## 60. ΠΑΛΛΑΔΙΑ.

Ἀντὶ βοῆς, χρυσέου τ' ἀναθήματος Ἰσιδα τοῦδε  
 θήκατο τοὺς λιπαροὺς Παμφίλιον πλοκάμους.

ἡ δὲ θεὸς τούτοις γάγυται πλέον, ἥπερ Ἀπόλλων  
χρυσῶ, ὃν ἐκ Λυδῶν Κροῖσος ἐπεμφε θεῶ.

61. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ω ξυρὸν οὐράκιον, ξυρὸν ὄλβιον, ᾧ πλοκαμίδας  
κειραμένη πλεπτός, ἀνθετο Παμφύλιον,  
οὗ σὲ τις ἀνθρώπων χαλκεύσατο παρ δὲ καμίνης  
Ἡφαίστου, χρυσὴν σφύραν ἀειραμένη  
ἡ λιπαροκρήδεμνος, ἐν' εἰπωμεν κατ' Ὅμηρον,  
χερσὶ σὲ ταῖς ἰδίαις ἐξεδόνηας Χαίρις.

62. ΦΙΛΗΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΙΣ.

Κυκλωτερῇ μόλιβον, πελίδρι ἀγκάντορα πλενρῆς,  
καὶ σμίλα δονάκων ἀκροβελῶν γλυφίδα,  
καὶ κανονίδ' ὑπάτην, καὶ τὴν παρὰ θῖνα κίστην,  
αὐχμηρὸν πόντιον τρηματόντα λίθον,  
Καλλιμένης Ἰλίουσας, ἀποκασάμενος καμάτιο,  
θῆκεν, ἐπεὶ γῆρα κανθὸς ἐπεσκέπτετο.

63. ΔΑΜΟΧΑΡΙΔΟΣ.

Γραμματόκει πλῆθοντα μελάσματι κυκλομοδλίβδον  
καὶ κανόνα γραφίδων ἰθυστάτων φύλακα,  
καὶ γραφικοῖο δοχεῖα κελαινοτάτοιο ρεέθρου,  
ἄκρα τε μεσσοτόμους εὐγλυφίας καλάμους,  
τρηχαλήν τε λίθον, δονάκων εὐθηγέα κόσμον,  
ἐνθα περιτριβέων δὲ χάραγμα πέλει,  
καὶ γλύτταγον καλάμι υ, πλατὺς γλωχίνα σιδήρου,  
ὅπλα σοὶ ἐμπορίης ἀνθετο τῆς ἰδίας  
κακμηῶς Μενέδημος ὑπ' ἀχλὺς ὄμμα παλαιόν,  
Ἐκρέια· σὺ δ' εἰ φέρβεις σὸν ἐργατήην.

## 64. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Γυρόν κυανέης μόλιβον σημάντορα γραμμῆς,  
καὶ σκληρῶν ἀκόνην τρηχαλέην καλῶμων,  
καὶ πλατὺν ὀξυντῆρα μεσοσχιδέων δονακῆων,  
καὶ κανόνα γραμμῆς ἰδυπόρου ταμίην,  
καὶ χρόνιον γλυπτοῖσι μέλαν πεφυλαγμένον ἄντροις,  
καὶ γλυφίδας καλῶμων ἄκρα μελαινομένων  
Ἑρμείη Φιλόδημος, ἐπεὶ χρόνῳ ἐκκρεμῆς ἦδη  
ἦλθε κατ' ὀφθαλμῶν φῦσός ἐπισκύνιοι.

## 65. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τὸν τροχόντα μόλιβδον, ὅς ἀτραπὸν οἶδε χαράσσειν  
ὄρθρ' ἀ παραξύων ἰδυτινῇ κανόνα,  
καὶ γόλυβα σκληρόν καλαμηφάγον, ἀλλὰ καὶ αὐτὸν  
ἡγεμόνα γραμμῆς ἀπλανέος κανόνα,  
καὶ λίθον ὀκρίδεντα, δόναξ ὅθι διασδὸν ὀδόντα  
θῆγεται ἀμβλυθῆς ἐκ δολιχογραφίης,  
καὶ βυθίην Τρίτωνος ἑλιπλάγχετοισ χαμεύνην,  
σπόγγον, ἀκεστορίην πλαζομένης γραφίδος,  
καὶ κίστην πολὺῶπα μελανδόκον, εἶν ἐνὶ πάντα  
εὐγραφίος τέχνης ὄργανα ὀνομένην,  
Ἑρμῇ Καλλιμένης, τρομερὴν ὑπὸ γήραος ὄκνε  
χεῖρα καθαρμόζων ἐκ δολιχῶν καμάτων.

## 66. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀβροχον ἀπλανέος μόλιβον γραπτῆρα κλειύθου,  
ἧς ἐπὶ δίξονται γράμμασις ἀρμόνιη,  
καὶ κανόνα τροχαλοῖο κυβερνητῆρα μοχλῆδου,  
καὶ λίθακα τρήτην σπόγγῳ λείδομένην,

καὶ μέλανος σταθεροῖο δοχηῖον, ἄλλα καὶ αὐτῶν  
 εὐγραφῶν καλῶν ἀκροβιφεῖς ἀκίδας,  
 σπόγγον, ἁλὸς βλάστημα, χυτῆς λειμῶνα θαλάσσης,  
 καὶ χαλκὸν δονακῶν τέκτονα λεπταλέων  
 ἐνθάδε καλλιμένης φιλόμειδίσιν ἄνθετο Μούσαις,  
 γῆραϊ κεκμηὼς ὄμματα καὶ παλάμην.

67. ΙΟΥΔΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΥΠΑΡΧ. ΑΙΓΥΠΤ.

Ἀκτινίας γραφίδεσσιν ὑπιδύοντα πορείας  
 τόνδε μολιβδον ἄγων, καὶ μολίβου κανόνα  
 σὺνδρομον ἥνιοχῆα, πολυτρήτου τ' ἀπὸ πέτρης  
 λαῶν, ἧς ἀμβλιτῶν θῆγε γένυν καλάμου,  
 σὺν δ' αὐτοῖς καλάμωσσε μέλαν, μυστήρια φωνῆς  
 ἀνδρομέης, σμίλης τ' ὀξύτομον κοπίδα,  
 Ἐρμείη Φιλόδημος, ἐπεὶ χρόνος ὀμματος αὐγῆν  
 ἀμβλύνας παλάμη δῶκεν ἐλευθερίην.

68. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ἀδλακας ἰδυπόρων γραφίδων κύκλοισι χαρίσσω  
 ἄνθεμα σοὶ τροχόσις οὗτος ἐμὸς μολίβος,  
 καὶ μολίβω χρωστήρι κανὼν τύπον ὀρθὸν ὀπάων,  
 καὶ λίθος εὐσχιδέων θηγαλέη καλάμων,  
 σὺν καλάμοις ἄγγος τε μελανδόκον, οἷσι φυλάσσει  
 αἰὼν ἐσσομένοισι γῆρην ἀποικομένων·  
 δέχνησο καὶ γλυπτῆρα σιδήρεον, ὃ θρασὺς Ἄρης  
 σὺν Μοῦσαις ἰδίην δῶκε διακτορίην,  
 Ἐρμείη, σὰ γὰρ ὅπλα· αὐτὸ δ' ἄδρανός Φιλόδημου  
 ἰδυνε ζῶντι λιπομένοιο βίου.

69. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΗΑΤ.

Νῆα Ἰκασιδάωνι πολὺπλευρος ἄνθετο Κράντας,  
 ἔμπεδον ἐς νηοῦ πίζαν ἐραισάμινος,

αὔρης οὐκ ἀλέγουσαν ἐπὶ χθονός, ἧς ἐπὶ Κρόντας  
εὐρύς ἀνακλινθεὶς αἰγροῖον ὕπνον ἔχει.

## 70. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Νῆα σοί, ὦ πόντου βασιλεῦ καὶ κοίρανε γαίης,  
ἀντίθεμαι Κρόντας, μηκέτι τεγχομένην,  
νῆα, πολυπλάμεων ἀνέμων πτερόν, ἧς ἐπὶ δειλὸς  
πολλὰκις ὠδυσάμην εἰσελάαν Αἴδη·  
πάντα δ' ἀπειπάμενος, φόβον, ἐλπίδα, πόντον, αἴελας,  
πιστὸν ὑπὲρ γαίης ἔχνιον ἠδρασάμην.

## 71. ΠΑΤΕΡΟΣ ΣΙΛΕΝΤ.

Σοὶ τὰ λιποστροφάνων διατέλματα μυρία φύλλων,  
σοὶ τὰ νοσπλήκτου κλαστικὰ κύπελλα μέγης,  
βόστρυχα σοὶ μύροισι δεδειυμένα, τῇδε κοινῇ  
σκῦλα ποθοβλήτου κεῖται Ἀναξαγόρα,  
σοὶ τὰδε, Αἰῖς, ἅπαντα· παρὰ προφύροις γὰρ ὁ δειλὸς  
τοῖσδε, σὺν ἀκρήβαις πολλὰκι παπυυχίαις,  
οὐκ ἔπος, οὐ χαρίεσσαν ὑπόσχεσιν, οὐδὲ μελιχρῆς  
ἐλπίδος ὑβριστὴν μῦθον ἐπεσπάσατο.  
φεῦ φεῦ, γνιστακῆς δὲ λιπῶν τόδε σύμβολα κώμων,  
μίμφεται ἀστρεπτὸν καλλεῖ θηλυτέρης.

## 72. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Εἶδον ἐγὼ τὸν πτώκα καθήμενον ἐγγὺς ὁπώρας  
βακχιῆδους, ποτλὺν βότρυν ἀμεργόμενον·  
ἀγρονόμῳ δ' ἀγδρῆσα, καὶ ἔδρακεν· ἀπροΐδης δὲ  
ἐγκέφαλον πλήξας ἐξεκύλισε λίθῳ.  
εἶπε δὲ καὶ χαίρων ὁ γεωπῆνος· ἂ τάχα Βάκχω  
λοιβῆς καὶ θυῶν μικτὸν ἔδωκα γέρας.

## 73. ΜΑΚΗΛΘΝΙΟΤ ΤΗΑΤ.

Δάωνις δ' ουρακτὰς τρομερῶ περὶ γῆραι κάμων,  
 χειρὸς ἀεργηλῆς τάνδε βαρυνομένης  
 Πανὶ φιλαγραύλῳ νομίαν ἀνέθηκε κορύναν,  
 γῆραι ποιμενίων πανσάμενος καμάτων.  
 εἰς ἐτι γὰρ αὐριγγι μελίσδομαι, εἰς ἐτι, φωνά  
 ἄτρομος ἐν τρομερῶ σώματι ναιετάει.  
 ἀλλὰ λύκοις σίντησιν ἀν' οὔρεα μή τις ἐμείο  
 αἰπόλος ἀγγελλῇ γῆρας ἀδρανίην.

## 74. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Βασσαρις Εὐρυνόμη σκοπιλοδρόμος, ἥ ποτε ταύρων  
 πολλὰ τανυκραίρων στέονα χαραξάμενη,  
 ἥ μέγα καγχάζουσα λιοντοφόνους ἐπὶ νίκαις,  
 πύλινιον ὑπλήτου θηρὸς ἔχουσα κάρη,  
 ἰλήκοις Διδόνυσε, τῆς ἀμέλησα χορείης,  
 Κύπριδι βακχεύειν μᾶλλον ἐπειγομένη.  
 θῆκα δὲ σοὶ τὰδε φόπτρα, παραρόψασα δὲ κισσὸν  
 χεῖρα περισφίγξω χρυσοδέτω σπατάλῃ.

## 75. ΠΑΤΑΟΤ ΣΙΑΕΝΤ.

Ἄνδρεκλος ὦπλλον, τόδε σὰν κέρας, ᾧ ἔπι πουλὺν  
 θῆρα βαλὼν, ἄγρας εὐσκοπον εἶχε τύχην.  
 οὐποτε γὰρ πλαγκτὸς κυρῶς ἐξῆλτο κεραιάς  
 ἶος ἐπ' ἡλεμώτῃ χειρὸς ἐκηβολίᾳ.  
 δασάκι γὰρ τόξοιο παρὰ χροστὸς ἴαχε νευρά,  
 τοσαύakis ἦν ἄγραις ἥρος ἢ ξυλόχου.  
 ἀνθ' ὧν σοὶ τόδε, Φοῖβε, τὸ Λύκτιον ὕπλον ἀγινεῖ,  
 χρυσείαις πλέξας μείλιον ἀμφιδέαις.

## 76. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Σὸς πόσις Ἀγχίσης, τοῦ εἵνεκα πολλὰκι, Κύπρι,  
 τὸ πρὶν ἐς Ἰδαίην εἰσρεχές ἡμόνα,  
 νῦν μόλις εὖρε μέλαιναν ἀπὸ προτάφων τρίχα κόψαι.  
 θῆκε δὲ σοὶ προτέρης λείψανον ἡλικίης.  
 ἀλλὰ θεῖα, δύνασαι γάρ, ἢ ἡβητῆρά με τεύξον,  
 ἢ καὶ τὴν πόλιν ὥς νεότητι δέχου.

## 77. ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΥΣ ΣΧΟΛΑΣΤ.

Οἰολόγτας Ξενοφῶν κενὸν πῖθον ἄνθετο, Βάκχα·  
 δέχνησο δ' εὐμενέως· ἄλλο γὰρ οὐδὲν ἔχε.

## 78. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τῷς τρητῶς δόνακας, τὸ νάκος τόδε, τὰν τε κορύναν  
 ἄνθετο Πανὶ φίλῳ, Δάφνι γυναικοφίλῳ.  
 ὦ Πάν, δέχνησο δῶρα τὰ Δάφνιδος· ἴσα γὰρ αὐτῷ  
 καὶ μολπὰν φίλεις, καὶ δύσεως τελέθεις.

## 79. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Ἄσπορα, Πάν λοφιῆτα, τὰδε Στρατόνικος ἀροτρεὺς  
 ἀντ' εὐεργεσίας ἄνθετό σοι τεμένη.  
 βόσκει δ', ἔφη, χαίρων τὰ σὰ ποιμνία, καὶ σέο χώρη  
 δέσκει, τὴν χαλκῷ μηκέτι τεμνομένην.  
 αἶσιον εὐρήσεις τὸ ἐπαύλιον· ἐνθάδε γὰρ σοι  
 Ἐχὼ τερπομένη καὶ γάμον ἐκτελείσει.

## 80. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Δαφνιακῶν βιβλίων \* Ἀγαθῆιάς ἐννεάς εἰμι·  
 ἀλλὰ μ' ὁ τεκτῆνας ἄνθετο σοί, Παφίη.  
 οὐ γὰρ Πιερίδεσσι τόσον μέλω, ὅσον Ἐρωτι,  
 ὅργια τοσσαῦτων ἀμφιέπουνσα πόδων.

αἰτεῖ δ' ἀντὶ πόνων, ἵνα οἱ δμῶ ἀεὶ παραίη  
ἢ τινα μὴ φιλέειν, ἢ ταχὺ παύομένην.

81. ΠΑΤΕΡΟΙ ΣΙΛΕΝΤ.

Ἀσπίδα ταυρεῖαν, ἔρουνά χροῖος, ἀντιβίων τε  
πολλάκις ἐγχείην γευσσάμενν χολαδών,  
καὶ τὸν ἀλιξιβέλεμνον ἀπὸ στέρνοιο χιτῶνα,  
καὶ κόρυν ἱππείαις θορῶσι δασύνομένην.  
ἄνθετο Λυσίμαχος γέρας Ἄρεϊ, γηράλιον νῦν  
ἀντὶ πανσπλὴς βάνκτρον ἀμειψάμενος.

82. ΤΟΤ ΑΤΤΟΡ.

Ἰὺλῶς Πανὶ Μελίρκος· ὁ δ' ἔννεπε μὴ χίρας εὐθεῖαν  
τούτοις· ἐκ καλῶν αἰσίων ἐπασσάμενν.

83. ΜΑΚΗΔΟΝΕΤΟΤ ΤΙΛΑΤΟΤ.

Τὴν κιθάραν Εὐμοσῆος ἐπὶ τριπόδων ποτὶ Φοῖβῳ  
ἄνθετο, γηράλιον χεῖρ ἐπιμεμφόμενος,  
εἶπε δὲ· μὴ παύσασθε λύρης ἔτι, μηδ' ἐθελήσω  
τῆς πάρος ἀφροσύνης ἐμμελέτημα φέρειν.  
ἡἰθέοις μελέται κιθάρας μέλας, ἐκτὶ δὲ πλῆκτρον,  
σκηπανίων τρομερὰς, χεῖρας ἐρπιασάμεθα.

84. ΠΑΤΕΡΟΙ ΣΙΛΕΝΤ.

Ζηνὶ τὸδ' ὁμφάλιον αἰκέος τρυφός, ὦ ἐπὶ λαίαν  
ἔσχεν ἀριστεύων, ἄνθετο Νικαγόρας·  
πάν δὲ τὸ λοιπὸν ἄκοντες, ἰσῆριθμός τε χαλὰν  
χερμάς, καὶ ξιφίων ἐξεκόλαψε γένος.  
ἀλλὰ καὶ ἀμφίδρομπτον ἰδὼν τόδε χειρὶ μενάλχημα  
σώζετο Νικαγόρα, ράζε δὲ Νικαγόραν.  
Γεσμὸν τὸν Σπάρτας μενιφύλοπιν ἀμφὶ βοεῖα  
τῇδε τις ἀθρήσει πάντα φυλασσόμενον.



## 76. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Σὸς πόσις Ἀγχίσης, τοῦ εἵνεκα πολλὰκι, Κύπρι,  
 τὸ πρὶν ἐς Ἰδαίην εἰσρεχες ἥϊονα,  
 νῦν μόλις εὖρε μέλαιναν ἀπὸ προτάφων τρίχα κόψαι,  
 θῆκε δὲ σοι προτέρης λείψανον ἡλικίης.  
 ἀλλὰ θιὰ, δύνασαι γάρ, ἢ ἡβητῆρά με τεύξον,  
 ἢ καὶ τὴν πολλὴν ὥς νεότητι δέχου.

## 77. ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΥΣ ΣΧΟΛΑΣΤ.

Οἰνοπότας Δινοφῶν κενὸν πίδακον ἀνθιστο, Βάκχα·  
 δέχνησο δ' εὐμενέως· ἄλλο γὰρ οὐδὲν ἔχει.

## 78. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Πῶς τρητὴς δόνακας, τὸ νάκος τόδε, τὰν τε κορύναν  
 ἀνθισσο Πανὶ φίλῳ, Δάφνι γυναικοφίλῳ.  
 ὦ Πάν, δέχνησο δῶρα τὰ Δάφνιδος· ἴσα γὰρ αὐτῷ  
 καὶ μολπὰν φίλεις, καὶ δύνεως τελέθεις.

## 79. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Ἄσπορα, Πάν λοφιῆτα, τὰδε Στεφανίτικος ἀροτρεὺς  
 ἀντ' εὐεργεσίης ἀνθιστό σοι τεμένη.  
 βόσκει δ', ἔφη, χαίρων τὰ σὰ ποιμνία, καὶ σέο χώρη  
 δέσκει, τὴν χαλκῷ μηκέτι τεμνομένην.  
 εἴσιον εὐρήσεις τὸ ἐπαύλιον· ἐνθάδε γὰρ σοι  
 Ἠχὼ τερχομένη καὶ γάμον ἐκτελέσει.

## 80. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Δαφνιακῶν βίβλων \* Ἀγαθῆιάς ἐνστάς εἰμι·  
 ἀλλὰ μ' ὁ τεκτὴνας ἀνθιστο σοι, Παφίη.  
 οὐ γὰρ Περιδισσι τόσον μέλω, ὅσον Ἑρῶτι,  
 ὄργια τοσσατίων ἀμφιέπουσα πόδων.

αἰτεῖ δ' ἀντὶ πόνων, ἵνα οἱ δῖα αἴο παρείη  
ἢ τινα μὴ φιλεῖν, ἢ ταχὺ πείθομένην.

81. ΠΑΤΕΡΟΣ ΣΙΛΕΝΤ.

Ἰσπίδα ταυρεῖαν, ἔρουμε χρῶς, ἀντιβίω τε  
πολλάκις ἐγχείην γευσσάμενν χολύδων,  
καὶ τὸν ἀλιξιβελέμενον ἀπὸ στέργοιο χιτῶνα,  
καὶ κόρυν ἱππείαις θορῖξι δασύνομένην.  
ἦνθετο Λυσίμαχος γέρας Ἰρεῖ, γηραλέον νῦν  
ἀντὶ πανσπλῆς βᾶκτρον ἀμειψάμενος.

82. ΤΟΤ ΑΤΤΟΡ.

Ἰυλῶς Πανὶ Μελίρκος· ὁ δ' ἔννεπα μὴ μέλας εἶναι  
τούτοις· ἐκ καλῶν οἰστῶν ἐπασπαύμεν.

83. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΠΙΛΑΤΟΤ.

Τὴν κιθάρην Εὐμοσῆπος ἐπὶ τριπόδων ποτὶ φοῖβον  
ἦνθετο, γηραλέον χεῖρ' ἐπιμαρφόμενος,  
εἶπε δ'· μὴ ψαύσασθε λύρης ἔτι, μηδ' ἐθαλέην  
τῆς πάρος ἀρμονίης ἐμμελίημα φέρειν.  
ἦιδεοις μέλεις κιθάρης μέγας· ἐκτὶ δὲ πλήκτρον,  
σκηπανίον τρομικῆς, χεῖρας ἐρμασίμεθα.

84. ΠΑΤΕΡΟΣ ΣΙΛΕΝΤ.

Ζηνὶ τὸδ' ὀμφάλιον αἶκτος τρύφος, ὧ ἐπὶ λαιῶν  
ἔσχεν ἀριστεύων, ἦνθετο Νικαγόρας·  
πᾶν δὲ τὸ λοιπὸν ἄκοντες, ἰσῆριθμός τε χαλὰν  
χειρᾶς, καὶ ξιφίων ἐξεκόλαψε γένος.  
ἀλλὰ καὶ ἀμφίδρυκτον ἶδον τὸδε χεῖρὶ μεναιχμῇ  
σῶζετο Νικαγόρα, οὔτε δὲ Νικαγόραν.  
ἔσμεν τὸν Σπάρτας μενεφύλοπιν ἀμφὶ βοείᾳ  
τῇδε τις ἀθρήσει πάντα φυλασσόμενον.

## 85. ΠΑΛΛΑΔΑ.

ἀνάθημα πεπαιγμένον.

Τὸν θῶ, καὶ τὰς κνή, τάντ' ἀσπίδα, καὶ δόρυ, καὶ κρᾶ  
Γορδίουφιλάριος ἀνέθετο Τιμοθέω.

## 86. ΕΥΤΟΛΜΙΟΥ ΣΧΟΛ. ΙΛΛΟΥΣΤΡ.

εἰς τὸ παιχθεὶν ὑπὸ Παλλάδα.

Κνημίδας, θώρηκα, σάκος, κόρυν, ἔγχος Ἀθήνη  
Ροῦφος Μιμνιάδης Γέλλιος ἐκρέμασιν.

## 87. ΑΛΗΛΟΝ.

Ἄνθετο σοὶ πορρωτὴ καὶ ναβρίδας, ἡμίτερος Πάν,  
Ἐνθε, καλλείψας σὸν χορὸν ἐν Παφίῃ.  
Ἦχῳ γὰρ φιλεῖ, καὶ πλάζεται· ἀλλὰ σὺ, Βάνχε,  
ἴλασθαι τῷ ἔγγυν ἀμφιέποντι τύχην.

## 88. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Αὐτὴ σοὶ Κυνθερσία τὸν ἐμυθεύει ἀπὸ μασσῶν,  
Ἰνῶ, λυσαμένη κεατὸν ἔδωκεν ἔχειν,  
ὥς ἂν θαλερινόοισιν ἴει φίλτροισι δαμάξης  
ἄντρας ἐχρήσω δ' εἰς ἐμὲ πᾶσι μόνον.

## 89. ΜΑΙΚΙΟΥ ΚΟΙΝΤΟΥ.

Ἀκταίης νησίδος ἀλιζάντοισι, Πρέηπε,  
χοιράσι, καὶ τρηχεὶ τερπόμενε σκοπέλω,  
σοὶ Πάρις ὀστρακόδερμον ὑπ' εὐθήροισι δαρέντα  
ὁ γριπεὺς καλὰμοις κάραβον ἐκρέμασεν,  
σάρκα μὲν ἔμπυρον αὐτὸς ὑφ' ἡμίβρωτον ὑδόντα  
θεῖς μάκαρ, αὐτὸ δὲ σοὶ τοῦτο πῶρε σκύβαλον  
τῷ σὺ δίδου μὴ πολλὰ, δι' εὐάγρου δὲ λίνοιο,  
δαῖμον, ὑλακτούσης νηδύος ἡσύχην.

## 90. ΘΥΛΙΠΗΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ἀγκυραν ἐμβρούοισιν, ἐρυσιν ἰδίαι,  
 κώπας τε δισσὰς τῆς ἀσπίδος καυμάτων,  
 καὶ διατύκοντο ἄβδον ἡφιδωμένον,  
 κύρτους τε φελλοῖς τοῦς ἐπισφραγισμένους,  
 καὶ πῖλον ἀμφίκερνον ὑδασιωτεγῆ,  
 λίθον τε ναύταις ἐσπίρης ἢ πυρραυκόν,  
 ἄλως τύραννε, σοὶ, ἑλδοειδόν, Ἀρχαίου  
 ἔθηκε, λήδας τῆς ἀπ' ἁνών ἄλης.

## 91. ΦΑΛΛΑΟΥ ΜΕΛΙΝΗΣΙΟΥ.

Ἀσπίδα μὲν Περσέως, τὰ δὲ δούρεα δῆκεν Ἀχαιεὺς,  
 τὰ ξίφη δ' ἐμνήθη, καὶ δὲ σαῖτα Κύνων,  
 Ἰππομάδων τὰ χαλκὰ, καὶ δὲ ἀνέθηκε Μελάντας,  
 κνημίδας Νίκων, κοπτόν Ἀργεῖον ἄρσενος,  
 τὸν θάσσηκε Φάλλος, καὶ δὲ ἄρσενος θρασύτατον  
 σκύλα θέρειν δαίης πᾶσιν ἀπ' ἀντιπάλων.

## 92. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Αὐλὸν κατεκρυψά τὸν φιλήγεμον,  
 φίνην τε κνησίχρυσον περυδῆκτορα,  
 καὶ τὸν δίχηλον χαρκίον πυρραυτεγῆν,  
 πτωκὸς πόδας τε τοῦςδε λειψανηλόχους,  
 ὁ χρυσοτέκτων Δημοφῶν Κελληγῆν  
 ἔθηκε, γῆρα κἀνθὸν ἐξοφωμένους.

## 93. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἀρπαλίων ὁ πρέσβης, ὁ πᾶς οὐτις, ἐδουλιπυτῆς,  
 τῶνδε παρ' Ἡρακλῆ ἔθηκε με τὸν οἰβύρην,  
 ἐκ πολλοῦ κλιτῶνος ἐπὶ βάρους οὐκέτι χεῖρας,  
 ἔσθενον, εἰς κεφαλὴν δ' ἤλυθε λευκοτέρην.

## 94. ΦΙΛΙΠΠΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Ἀραξόχειρα ταῦτά σοι τὰ τύμπανα,  
καὶ κύμβαλ' ὀξύδονπα κοίλοχαίλας,  
διδύμους τε λωτοὺς κισσοβόας, ἐφ' οἷς πορὶ  
ἐπωλόλυξεν αὐχὸν στροβιλίσας,  
λυσίφλεβῇ τε σάγμαρ' ἀμφιδηγέα,  
λεοντόδιφρε σοί, Πῆν, Κλυτασθένης,  
ἴθηκε, λυσσητῆρα, γηράσας πόδα.

## 95. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Βουστρόφον ἀφροσίδαρον, ἀπειλητῆρα μῦθον,  
καὶ πῆραν μέτρον αἰτωδῆσαν παρὰ φῶτον  
γαμψὸν τε δρεπάνον, ἀταχνητόρον ὄπλον ἑρμούρης,  
καὶ παλαιοῦρόρονον, χεῖρα θέραι, θορίκεα,  
καὶ τρητοὺς καθεύοντας, ὅ γαῖθμός ἀνέσπετο γῆρας  
Πάριος, ἀκλήρων παυσάμενος ἀσπίταν.

## 96. ΕΡΕΚΤΙΟΥ.

Γλαύκων καὶ Κορύθων, οἱ ἐν οὐρεσι βουκόλοντες,  
Ἀρκάδες ἀμφότεροι, τὰν κερσάν θυμῶν  
Πανὶ φιλωρεῖται Κυλλήνῳ ἀνερδύαντες  
ἰρῆξαν, καὶ οἱ θαδοκαδωρὰ κερὰ  
ἄλλω μακροτέρωντι ποτὶ πλαταγίστον ἐπαξαν  
εὐρεῖαν, νομῶν καλὸν ἄγαλμα θεῶ.

## 97. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Δούρας Αλεξάνδροιο· λέγει δὲ σε χαρμῶμα ἐκείνον  
ἐκ πολέμου θείσθαι σύμβολον Ἀρτεμίδι  
ὄπλον ἀνικητοῦ βραχίονος. ἢ καλὸν ἔγχος,  
ὃ πόντος καὶ χθὼς εἶνε κραδαινόμενον.

Ἰλαθι δοῦρας ἀταρβές· αἰεὶ δέ σε πᾶς τις ἀθρήσας  
ταρβήσει, μεγάλης μνησάμενος παλάμης.

98. ΖΩΝΑ.

Διοῖ λικμαίη, καὶ ἐναυλακοφοίτισιν Ὠραις  
Ἡρώναξ πενιχρῆς ἐξ ὀλιγηροσῆς  
μοῖραν \* ἀλωεῖται στάχνος, πάνσπερμά τε ταῦτα  
ὄσπρι' ἐπὶ πλακίνου τοῦδ'· ἔθετό τριπόδος,  
ἐκ μικρῶν ὀλλγιστα· πέπατο γάρ σὺ μέγα τοῦτο  
κληρίον ἐν λυπρῇ τῇδε γεωλοφίῃ.

99. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Κόψας ἐκ φηγοῦ σὲ τὸν αὐτόφλοιον ἔθηκεν  
Πᾶνα Φιλοξενίδης, ὁ κλυτὸς αἰγιλάτης,  
θύσας αἰγιβάτην πολιὸν τράγον, ἐν τε γάλακτι  
πρωτογόνῳ βωμοὺς τοὺς ἱερούς μεθύσας.  
ἀνθ' ὧν ἐν σπηκοῖς διδυματόκαι αἶγες ἔσονται  
γαστέρα, φεύγουσαι τρηχὺν ὀδόντα λύκον.

100. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Λαμπάδα, τὴν κούροις ἱερὴν ἔριν, ὠκύς ἐνέγκας,  
οἷα Προμηθεΐης μνῆμα πυροκλοπίης,  
νίκης κλεινὸν ἄεθλον, ἔτ' ἐκ χερὸς ἔμπυρον Ἑρμῇ  
θῆκεν \* ὁμωνυμίῃ παῖς πατρός Ἀντιφάνης.

101. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Ἐΐφη τὰ πολλῶν κνωιδάλων λαιμητόμα  
πυριτρόφους τε ῥιπίδας \* πυρηνέμους,  
ἡθμόν τε πουλύτρητον, ἡδὲ τετραῖπνον,  
πυρὸς γίφυραν, ἐσχάτην κρηιδόκον,  
ζωμήρουσιν τε τὴν λίπους ἀφρηλόγον,  
μοῦ κρεάγρη τῇ σιδηροδακτύλῳ,

Anth.

L

βραδυσκελὲς Ἥφαιστε, σοὶ Τιμασίων  
ἔθηκεν, ἀκμῆς γυῖον ὠρφανώμενος.

## 102. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ῥοιὴν ξανθοχίτωνά, γεραιόφλοιά τε σῦκα,  
καὶ ῥοδέας σταφυλῆς ὠμόν ἀποσπάδιον,  
μῆλον θ' ἠδύπνουν λεπτῇ πεποκωμένον ἄχτη,  
καὶ κάρυον χλωρῶν ἐκφανές ἐκ λελίδων,  
καὶ σίκυον χροάοντα, τὸν ἐν φύλλοις πεδοκοίτην,  
καὶ πέρκην ἥδη χρυσοχίτων' ἐλάην.  
σοί, φιλοδίτα Πρίηπε, φυτοσκάφος ἄνθετο Λάμωι,  
δένδρεσι καὶ γυίοις εὐξάμενος θαλέθειν.

## 103. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Στάθμην ἰθυτενῇ μολιβαχθεία, δουριτυπῇ τε  
σφύραν, καὶ γυρὰς ἀμφιδέτους ἀρίδας,  
καὶ στιβαρόν πέλεκυν στελεχητόμον, ἰθὺδρομόν τε  
πρίονα, μιλιεὶ στήγματι πειθόμενον,  
τρύπανά θ' ἑλκεσίχειρα, τέρετρόα τε, μιλοφυρῇ τε  
σχοῖνον, ὑπ' ἀκρονύχῳ ψαλλομένην κανόνι,  
σοί, κόυση γλαυκῶπι, Λεόντιχος ὥπασε δῶρον,  
ἄκθρος ἐπεὶ γυίων πᾶν ἀπέδυσσε χρόνος.

## 104. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σπερμοφόρον πήρην ὠμαχθεία, κῶλεσίβαλον  
σφύραν, καὶ γαμψὰς πυρολόγους δρεπάνας,  
καὶ τριβόλους ὀξεῖς ἀχυρότριβας, ἱστοβόην τε  
σὺν γυροῖς ἀρότροις, καὶ φιλόγαϊον ὕνιν  
κέντρα τ' ὀπισθοκνηγῇ, καὶ βούστροφα δεσμά τεχνόντων,  
καὶ τρίνακας ξυλίνας, χεῖρας ἀρουροπόνων,

γυῖα \* πεπηρωθεῖς Ἀνσίξενος αὐλακι πολλῇ  
ἐκρέμασεν Διοῖ τῇ σταχνοστεφάνῳ.

105. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΤ.

Τρῖγλαν ἀπ' ἀνθρακιῆς καὶ φυκίδα σοὶ λιμενῖτιν,  
Ἄρτεμι, δωρεῦμαι Μῆνις δ' δικτυβόλος,  
καὶ ζωρόν, κεράσας ἰσοχειλέα, καὶ τρύφος ἄρτον,  
αὖτον ἐπιθραύσας, τὴν πενίχρην θυσίην·  
ἀνδ' ἧς μοι πλησθέντα δίδου θηράμασιν αἰὲν  
δίκτυα· σοὶ δέδοται πάντα, μύκαιρα, λίνα.

106. ΖΩΝΑ.

Τοῦτο σοί, ὕλειῶτα, κατ' ἀγριάδος πλατάνοιο  
δέρμα λυκοῤῥαίστης ἐκρέμασεν Τελέσων,  
καὶ τὰν ἐκ κοτίνιο καλαῦροπα, τὰν πόκα τῆνος  
πολλήκι ῥομβητὰν ἐκ χερὸς ἡκροβόλει,  
ἀλλὰ τὺ, Πᾶν βουνῖτα, τὰ μὴ πολυόλβια τε δεξαί  
δῶρα, καὶ \* εὐάγρει τῷδε πίτασσον ὄρος.

107. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Ἐλθσκόποι με Πανὶ θηρευτῆς Γέλων  
ἔθηκε λόγχην, ἧς ἀπέθρισε χρόνος  
ἄκμην ἐν ἔργῳ, καὶ λίνων πολυστροφῶν  
γεραῖα τρύχη, καὶ πάγας δεράγχχας,  
νευρόπλεκεις τε χνωδάλων ἐπισφύρους  
ὦκεις ποδίστρας, καὶ τραχηλοδεσμούςας  
κλδιούς κυνούχους· γυῖα γὰρ δαμείς χρόνῳ  
ἀπεῖπεν ἤδη τὴν ὀρεινόμον πλάνην.

108. ΜΤΡΙΝΟΤ.

Ἐψηλῶν ὄρεων ἔφοροι, κερκοὶ χοροπαῖνται,  
Πᾶνες, βουχίλου κράντορες Ἀρκαδῆς,



εὖαρον θείητε καὶ εὐχίμαρον Διότιμον,  
δεξάμενοι λαμπρῆς δῶρα θυηπολῆς.

## 109. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Γηγαλέον νεφέλας τρυῆχος τόδε, καὶ τριέλικτον  
ἰχνοπέδαν, καὶ τὰς νευροτενεῖς παγίδας,  
κλωβούς τ' ἀμφιφύωγας, ἀνασπαστοὺς τε δερμάχας,  
καὶ πυρὶ θηγαλέους ὄξυπαγείς στάλικας,  
καὶ τὰν εὐκόλλον δρυὸς ἱκμάδα, τὸν τε πετηνῶν  
ἀγρευτὰν ἱξῶ μυδαλέον δόνακα,  
καὶ κριφίου τρίκλωσταν ἐπισπαστῆρα βόλοιο,  
ἄρκυν τε κλαγερῶν λαιμοπέδαν γεράνων,  
σοί, Πᾶν ὦ σκοπιῆτα, γέρας θέτο παῖς Νεολάδα  
Κραῦβις, ὁ θηρευτὰς, Ἀρκίης ἀπ' Ὀρχομενοῦ.

## 110. ΛΕΩΝΙΔΑ οἱ δὲ ΜΝΑΣΑΔΑΚΟΣ.

Τὰν ἔλαφον Κλειόλαος ὑπὸ κναμοῖσι λοχήσας,  
ἔκτανε Μαιάνδρου παρ τριέλικτιον ὕδαρ,  
θηκτῶ σαυρωτῆρι· τὰ δ' ὀκτάρβριζα μετώπων  
φράγμαθ' ὑπὲρ κρᾶναν ἄλος ἔπαξε πίτυν.

## 111. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Τὰν ἔλαφον, Αἰδόνα καὶ ἀμφ' Ἐρυνμένθιον ὕδαρ  
κῶτά τε θηροτόμου φερβομένην Φαλόας,  
παῖς ὁ Θεορίδῃ Λασιώνιος εἴλε Λυκόρμας,  
πλήξας ῥομβωτῶ δαύρατος οὐραίῳ·  
δέρμα δὲ καὶ δικέριον ἀπὸ σιόρθυγγα μετώπων  
σπασάμενος, καύρα θῆκε παρ' ἀγρότιδι.

## 112. ΗΡΕΣΟΣ.

Τρεῖς ἄφατοι κέρασιν ὑπ' αἰθούσαις τοι, Ἀπόλλον,  
ἄγκεινται κεφαλαὶ Μαιναλίων ἐλάφων,

ἄς ἔλον ἐξ ἵππων \* γυγερῶ χέρα Δαίλοχος τε  
καὶ Προμένης, ἀγαθοῦ τέκνα Λεοντιάδου.

113. ΣΙΜΜΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Πρόθε μεν ἀγραυλοιο δασυτριχος ἱξάλου αἰγὸς  
δοῖδν ἐπὶ χλωροῖς ἑστεφόμεν πετάλοις·  
νῦν δὲ με Νικομάχῳ κεραοξὸς ἤρμωσε τέκτων,  
ἐντανύσας ἔλικος κάρτερά νεῦρα βοός.

114. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Δέρμα καὶ ὀργυιαῖα κέρα βοός ἐκ βασιλῆος  
Ἀμφιτροωνιάδα κείμεθ' ἀνὰ πρόπυλον,  
πισσυρακαιδικάδωρα, τὸν αὐχήμεντα Φιλίππου  
ἀντόμενον, κατὰ γὰρ ἤλασε δεινὸς ἄκων,  
βούβοτον Ὀρβηλοῖο παρὰ σφυρὸν· ἃ πολὺολβος  
Ἠμαθία τοίῳ κθαίνεται ἀγεμόνι.

115. ΑΝΤΙΓΗΑΤΡΟΥ.

Τὸν πάρος Ὀρβηλοῖο μεμνχότα δειράσι ταῦρον,  
τὸν πρὶν ἐρημωτὰν θῆρα Μακεδονίας,  
Δαρδανέων ὀλετήρ', ὃ κεραῦνιος εἴλε Φίλιππος,  
πλήξας αἰγανέῃ βρέχμα κυναγέτιδι·  
καὶ τάδε σοὶ βριαρῆς, Ἠράκλειες, οὐ δίχα βύρσας  
θῆκεν, ἀμαιομακίτου κρατὸς ἔρεισμα, κέρα.  
οὗς τοι ὁδ' ἐκ ῥίξας ἀναδέδρομεν· οὐ τι ἄεικίς  
παιρῶα ζαλοῦν ἔργα βοοκτασίας.

116. ΣΑΜΟΥ.

Σοὶ γέρας, Ἀλκείδα Μινυαμάχε, τοῦτο Φίλιππος  
δέρμα ταναιμύνκου λευρὸν ἔθηκε βοός  
αὐτοῖς σὺν κεράσσει, \* τὸν βρεγμαῖ κνυθίδωντα  
ἔσβεισεν Ὀρβηλοῦ τρηχὺν ὑπὸ πρόποδα.

εὖαρον θείητε καὶ εὐχίμαρον Διότιμον,  
δεξάμενοι λαμπρῆς δῶρα θυηπολῆς.

## 109. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Γηγαλέον νεφέλας ταῦχος τόδε, καὶ τριέλικτον  
ἰχνοπέδαν, καὶ τὰς νευροτενεῖς παγίδας,  
κλωβούς τ' ἀμφιφύωγας, ἀνασπαστοὺς τε δερμάχας,  
καὶ πυρὶ θηγαλέους ὄξυπαγεῖς στάλικας,  
καὶ τὰν εὐκόλλον δρυὸς ἱκμάδα, τὸν τε πετηνῶν  
ἀγρευτὰν ἱστῷ μυδαλέον δόνακα,  
καὶ κριφίου τρίκλωσταν ἐπισπαστῆρα βόλοιο,  
ἄρκυν τε κλαγερῶν λαιμοπέδαν γεράνων,  
σοί, Πᾶν ὧ σκοπιῆτα, γέρας θέτο παῖς Νεολάδα  
Κραῦβις, ὃ θηρευτὰς, Ἀρχὰς ἀπ' Ὀρχομενοῦ.

## 110. ΛΕΩΝΙΔΑ οἱ δὲ ΜΝΑΣΣΑΚΟΤ.

Τὰν ἔλαφον Κλειόλαος ὑπὸ κκαμοῖσι λοχήσας,  
ἔκτανε Μαιάνδρου παρ τριέλικτον ὕδωρ,  
θηκτῷ σαυρωτῆρι· τὰ δ' ὀκτάρριζα μετώπων  
φράγμαθ' ὑπὲρ κραναὴν ἄλος ἔπαξε πίτυν.

## 111. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Τὰν ἔλαφον, Αἰδωνά καὶ ἀμφ' Ἐρυνμάνθιον ὕδωρ  
κῶτᾶ τε θηροτόμου φερβομένην Φολόας,  
παῖς ὃ Θεαρίδιω Λασιώνιος εἶλε Λυκόρμας,  
πλήξας ῥομβωτῷ δαύρατος οὐραίῳ·  
δέρμα δὲ καὶ δικέριον ἀπὸ σιόρθυγγα μετώπων  
σπασάμενος, καύρα θῆκε παρ' ἀγρότιδι.

## 112. ΗΕΡΣΟΤ.

Τρεῖς ἄφατοι κεράεσσιν ὑπ' αἰθούσαις τοι, Ἀπόλλων,  
ἄγκυνται κεφαλαὶ Μαιναλίων ἐλάφων,

ἄς ἔλον ἐξ ἵππων \* γυγερῶ χέρα Δαίλοχος τε  
καὶ Προμένης, ἀγαθοῦ τέκνα Λεοντιάδου.

113. ΣΙΜΜΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Πρόθε μὲν ἀγραύλοιο δασυτήχος ἱξάλου αἰγὸς  
δοῖόν ἐπὶ χλωροῖς ἵστεφόμεν πετάλοις·  
νῦν δὲ με Νικομάχῳ κεραοξὸς ἤρμους τέκτων,  
ἐντανύσας ἔλικος κάρτερά νεῦρα βοός.

114. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Λίρμα καὶ ὀργυιαῖα κέρα βοός ἐκ βασιλῆος  
Ἀμφιτροωνιάδῃ κείμεθ' ἀνὰ πρόπυλον,  
πισσπρακαϊδικάδωρα, τὸν αὐχήμεντα Φίλιππῳ  
ἀντόμενον, κατὰ γὰρ ἤλασε δεινὸς ἄκων,  
βούβοτον Ὀρβηλοῖο παρὰ σφυρὸν· ὁ πολὺολβος  
Ἡμαθία τοίῳ κθαίνεται ἀγεμόνι.

115. ΑΝΤΙΓΑΤΡΟΥ.

Τὸν πάρος Ὀρβηλοῖο μεμνχότα δειράσι ταῦρον,  
τὸν πρὶν ἐρημωτὰν θῆρα Μακεδονίας,  
Δαρδανέων ὀλετήρ', ὁ κεραύνιος εἴλε Φίλιππος,  
πλήξας αἰγανέῃ βρέχμα κυναγέτιδι·  
καὶ τὰδε σοὶ βρεταῖς, Ἡράκλεις, οὐ δίχα βύρσας  
θῆκεν, ἀμαιμακτόν κρατὸς ἔρεισμα, κέρα.  
οὗς τοι ὁδ' ἐκ ῥίξας ἀναδέδρομεν· οὐ τι ἀεικὲς  
παίρῃα ζαλοῦν ἔργα βοοκτασίας.

116. ΣΑΜΟΥ.

Σοὶ γέρας, Ἀλκείδα Μινυαμάχε, τοῦτ' Φίλιππος  
δέρμα ταναιμύκου λευρὸν ἔθηκε βοός  
αὐτοῖς σὺν κέρασσι, \* τὸν βρεγμῶ κυθιδόντα  
ἔσβεισεν Ὀρβηλοῦ τρηχὺν ὑπὸ πρόποδα.

ὁ φθόγος αὐαίνοιτο, τὸν δ' ἔτι κύδος αἶξοι  
 φίλα Βεροιαίου κρέντορος Ἡραδίας.

## 117. ΠΑΓΚΡΑΤΟΥΣ.

Ἐκ πυρός δ' ῥοισιτήρ, καὶ ὁ καρήνος, ἧ τε πυράγρη  
 ὕγκεινθ' Ἡφαίστω, δῶρα Πολυκράτους,  
 ὧ πυκνὸν κροτέων ὑπὲρ ἄκμονος εὖρατο παιδὸν  
 ἄλβον, οἷζυρὴν ὠαάμενος πενήν.

## 118. ΑΝΤΙΠΑΥΡΟΥ.

Ἀ φόρμιγξ, τὰ τε τόξα, καὶ ἀγκύλα δίκτυα Φοίβῃ  
 Σώσιδος, ἔκ τε Φίλας, ἔκ τε Πολυκράτους.  
 χά μὲν οἰστευτιῇ κεραὸν βίον· ἃ δὲ λυρωδὸς  
 τὰν χέλυν· ὧ γρευτῆς ὠπασε πλεκτὰ λῖνα.  
 ἀλλ' ὁ μὲν ὠκυβόλων ἰὼν κρατός, ἃ δὲ φέροιτο  
 ἄκρα λύρας, ὁ δ' ἔχοι πρῶτα κυναγισίας.

## 119. ΜΟΙΡΟΥΣ ΒΥΖΑΝΤΙΑΣ.

Κεῖσαι δὴ χρυσέαν ὑπὸ παστάδα τὰν Ἀφροδίτας  
 βάρην, Διονύσου πληθόμενος σταρόν·  
 οὐδ' ἔτι τοι μάτηρ ἐρατὸν περὶ κλῆμα βυλοῦσα  
 φύσει ὑπὲρ κρατὸς νεκτάρειον πέταλον.

## 120. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Οὐ μόνον ὑψηλαῖς ἐπὶ δένδρεσιν οἶδα καθίζων  
 αἰδεῖν, ζαθερεῖ καύματι θαλπόμενος,  
 προῖκιος ἀνθρώποισι κελευθήτησιν αἰοδός,  
 θηλείης ἔραος ἱκμάδα γεγόμενος·

ἀλλὰ καὶ εὐπῆληκος Ἀθηναίης ἐπὶ δουρὶ  
 τὸν τέτιγ' ὄψη μ', ὧ νεφ, ἐφεζόμενον.

ὅσπον γὰρ Μούσαις ἐστέργμεθα, τόσσον Ἀθήνη  
 εἰς ἡμέων· ἧ γὰρ παρθένος αὐλοθετεῖ.

121. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Κυνθιάδης θαρσείτε· τὰ γὰρ τοῦ Κρητὸς Ἐχέμμα  
 κεῖται ἐν Ὀρτυγίῃ νόξα παρ' Ἀρτέμιδι,  
 οἷς ὑμῶν ἐκένωδεν ὄρος μέγα. νῦν δὲ πέπνυνται,  
 αἴγες, ἐπεὶ σπονδὰς ἡ θεὸς εἰργάσατο.

122. ΝΙΚΙΟΥ.

Μαινάς Ἐνυαλλίου, πολεμαδόκε, θούρι κράνεια,  
 τίς νῦν σε θῆκε θεῶ δῶρον ἐγερσιμάχα;  
 Μήνιος· ἡ γὰρ τοῦ παλάμας ἀπο δίμφοι θορόντα  
 ἐν προμάχοις \* ἰδρύσας δῆϊον ἀμπεδίων.

123. ΑΝΡΤΗΣ.

Ἔσταθι τῇδε κράνεια βροτοκτόνε, μηδ' ἔτι λυγρὸν  
 χάλκειον ἀμφ' ὄνυχά στάζε φόνον δῆϊων.  
 ἀλλ' ἀνὰ μαρμάρειον δόμον ἡμίνα αἰπὸν Ἀθάνας  
 ἄγγελλ' ἀνορέαν Κρητὸς Ἐχέκρατίδα.

124. ΗΓΗΣΙΠΠΟΥ.

Ἄσπις ἀπὸ βροτείων ὤμων Τημάνορος ἤμῃ  
 ναῶ ὑπωροφία Παλλάδος ἄλκιμάχας,  
 πολλὰ σιδαφείου κεκονιμένα ἐκ πολέμοιο,  
 τὸν με φέροντ' αἰεὶ ρυομένα θανάτου.

125. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

Ἦδη τῇδε μέτω πολέμου δίχα, καλὸν ἀνάκτορ  
 ὀστέρον ἐμῷ νῶτ' ἀπολλάκι θύσασθαι.  
 καί περ τηλεβόλους ἰοῦς, καὶ χειρῶν αἰνὰ  
 μυρία, καὶ δολιχὰς δεξαμένα κάμακας,  
 οὐδέποτε Κλείτοιο λιπεῖν περιμάκεια πύχνην  
 φασὶ κατὰ βλοσυρὸν φλοῖσθον Ἐνυαλλίου.

## 126. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Σῆμά τοι οὐχὶ μάταιον ἐπ' ἀσπίδι παῖς ὁ Πολύττον,  
 ἄλλος ἀπὸ Κρήτας θούρος ἀνὴρ ἔθεται,  
 Γοργόνα τὰν λιθοεργὸν ὁμοῦ καὶ τριπλῶα γούνα  
 γραψάμενος· δῆεις· τοῦτο δ' ἔοικε λέγειν·  
 Ἀσπίδος ὧ καὶ ἐμᾶς πάλλων δόρυ, μὴ κατίδης με,  
 ἢ φεῦγε τρισσοῖς τὸν ταχὺν ἄνδρα ποσὶχ.

## 127. ΝΙΚΙΟΥ.

Μίλλον ἄρα στυγεράν κάγώ πατε δῆριν Ἄρης·  
 ἐκπρολιπούσα χορῶν παρθενίων αἶψιν  
 Ἀρτέμιδος περὶ ναόν, Ἐπίξενος ἔνθα μ' ἔθηκεν,  
 λευκὸν ἐπεὶ κείνου γῆρας ἔτιρις μέλη.

## 128. ΜΝΑΣΣΑΛΚΟΥ.

Ἦσο καὶ ἡγάθειον τόδ' ἀνάκτορον, ἀσπὶ φαεινῇ,  
 ἄνθεμα Λατιῶα δῆϊον Ἀρτέμιδι.  
 πολλάκι γὰρ κατὰ δῆριν Ἀλεξάνδρου μετὰ χερσὶν  
 μαρτυμένον χρυσέαν οὐκ ἐκόνισσε γένυν.

## 129. ΔΕΩΝΙΔΟΥ.

Ὀκτῶ τοι θυρεοὺς, ὀκτῶ κράνη, ὀκτῶ ὑφαντοὺς  
 θώρηκας, τόσσας δ' αἰμαλίας κοπίδας,  
 ταῦτ' ἀπὸ Λευκανῶν Κορυφασίᾳ ἔντε Ἀθάνᾳ  
 Ἄγνων Εὐάνθευς θῆχ' ὁ βαιομάχος.

## 130. ΑΛΛΟΥ.

Τοὺς θυρεοὺς ὁ Μολόσσος Ἰωνίδι δῶρον Ἀθάνᾳ  
 Πυρρὸς ἀπὸ Θρασιῶν ἐκρέμασεν Γαλατῶν,  
 πάντα τὸν Ἀντιγόνην καθελὼν στρατόν· οὐ μέγα  
 θαῦμα·  
 αἰχμηταὶ καὶ νῦν, καὶ πάρος Αἰακίδαι.

131. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ὅδ' ἀπὸ Λευκανῶν θυρεάσπιδες, οἱ δὲ χαλινοὶ  
στοιχηδόν, ξεστοὶ τ' ἀμφίβολοι κάρβακες  
δέδμηνται, παθέουσαι δμῶς ἵππους τε καὶ ἄνδρας,  
Παλλάδι· τοὺς δ' ὁ μέλας ἀμφέχανεν θάνατος·

132. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Ἐντα Βρέττιοι ἄνδρες ἀπ' αἰνομόρων βάλλον ὤμων,  
θαινόμενοι Δοκρῶν χερσὶν ὑπ' ὠκυμάχων,  
ὧν ἀρετῶν ὑμνεῦντα θεῶν ὑπ' ἀνάκτορα κεῖνται,  
οὐδὲ ποθεῦντι κακῶν πάχους, οὓς ἔλιπον.

133. ΑΡΧΙΛΟΧΟΣ.

Ἀλκιβίη πλοκάμων ἱερὴν ἀνέθηκε καλύπτρην  
Ἥρῃ, κουριδίῳ ἐντ' ἐκύρησε γάμων.

134. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ.

Ἡ τὸν Θύρσον ἔχουσ', Ἐλικωνιάς, ἥ τε παρ' αὐτὴν  
Ἐανθίπη Γλαύκη τ', εἰς χορὸν ἐρχόμεναι,  
Ἐξ ὄρεος χωρεῦσι, Διωνύσῃ δὲ φέρουσιν  
κισσόν, καὶ σταφυλὴν, πίονα καὶ χίμαρον.

135. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὗτος Φειδόλα ἵππος ὑπ' εὐρυχόροιο Κορίνθου  
ἀγκείται Κρονίδα, μῆμα ποδῶν ἀρετῆς.

136. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πηξιδία μὲν ἔρεξεν, ἐβούλευσεν δὲ Δύσης  
εἶμα τάδε· ξυνή δ' ἀμφοτέρων σοφίη.

137. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πρόφρων, Ἀργυρότοξε, δίδου χάριν Αἰσχύλου υἱῷ  
Ναυκράτει, εὐχολὰς τάςδ' ὑποδεξάμενος.



## 138. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πρὶν μὲν Καλλιτέλης μ' ἰδρύσατο· τόνδε δ' ἐκείνου  
ἔκγονοι ἐστάσανθ'. οἷς χάριν ἀντιδίδου.

## 139. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πραξαγόρας τάδε δῶρα θεοῖς ἀνέθηκε, Λυκαίου  
υἱός· ἐποίησεν δ' ἔργον Ἀναξαγόρας.

## 140. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Παιδὶ φιλοστεφάνου Σεμέλας ἀνέθηκε Μέλανθος  
μνάμα χοροῦ νίκας, υἱός Ἀρηϊφίλου.

## 141. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ῥυσαμένα Πύθωνα δυσαχέος ἐκ πολέμοιο  
ἀσπίς, Ἀθηναίης ἐν τεμένει κρέμαται.

## 142. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σάν τε χάριν, Διόνυσε, καὶ ἄγλαδ' ἄστυ κόσμον,  
Θεσσαλίας μ' ἀνέθηκε ἄρχος Ἐχεκρατίδας.

## 143. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εὐχεο Τιμώναντι θεῶν κήρυκα γενέσθαι  
ἥπιον, ὅς μ' ἐρατοῖς ἀγλαΐην προθύροισι,  
Ἐρμῇ τε κρείοντι καθεύσατο· τὸν δ' ἐθέλοντα  
ἀσπίων καὶ ξείνων γυμνασίῃ δέχομαι.

## 144. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Στροίβου παῖ, τόδ' ἄγαλμα, Λεώκρατες, εὖτ' ἀνέθηκας  
Ἐρμῇ, καλλικόμους οὐκ ἔλαθες Χάριτας,  
οὐδ' Ἀκαδημίαν πολυγαθία, τῆς ἐν ἀγοστίῳ  
σὴν εὐεργεσίην τῷ προστόντι λέγω.

## 145. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Βωμὸς τοῦςδε θεοῖς Σοφοκλῆς ἰδρύσατο πρῶτος,  
ὅς πλεῖστον Μούσης εἶδε κλέος τραγικῆς.

## 146. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Καὶ πάλιν, Εἰλήθνια, Λυκαινίδος ἐλθὲ καλεῦσης;  
 εὐλοχὸς, ὠδίνων ὥδε σὺν εὐτοκίῃ;  
 ἥς τότε νῦν μὲν, ἄνασσα, κόρης ὑπερ' ἀντὶ δὲ παιδὸς  
 ὕστερον εὐώδης ἄλλο τι νηὸς ἔχοι.

## 147. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τὸ χρέος ὥς ἀπέχεις, Ἀσκληπιέ, τὸ πρὸ γυναικὸς  
 Δημοδίκης Ἀκέσων ὥφειλεν εὐξαίμενος·  
 γιγνώσκεις· ἦν δ' ἄρα λάθῃ \*, καὶ μιν ἀπαιτῆς,  
 φησαὶ παρέξεσθαι μαρτυρίην ὁ πίναξ.

## 148. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τῷ με Κανωπίτῃ Καλλίστιον εἴκοσι μύσαις  
 πλούσιον, ἣ Κριτίου, λύχναν ἔθηκε θεῶ,  
 εὐξαμένα περὶ παιδὸς Ἀπελλίδος· ἐς δ' ἐμὰ φέγγη  
 ἄθρησας φήσεις· Ἔσπερε, πῶς ἐπείσεις;

## 149. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Φησὶν ὁ με στήσας Εὐαίνετος (οὐ γὰρ ἔγωγε  
 γιγνώσκω) νίκης ἀντὶ με τῆς ἰδίας  
 ἀγκεῖσθαι, χάλκειον ἀλέκτορα Τυνδαρίδῃσι·  
 πιστεύω Φαίδρου παιδὶ Φιλοξενίδει.

## 150. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἰναχίης ἔστηκεν ἐν Ἰσίδος ἢ Θάλειο παῖς  
 Αἰσχυλὶς, Εἰρήνης μητρὸς ὑποσχεσίῃ.

## 151. ΤΤΜΝΕΩ.

Μίκκος ὁ Πελλαναῖος Ἐνυκλίου βαρὺν αὐλὸν  
 τόνδ' ἐς Ἀθαναίας ἐκρέμασ' Ἰλιάδος,  
 Τυρσηγὸν μελίδαμα, δι' οὗ πόκα πόλλ' ἐβόασαν  
 ὦ νῆφ εἰράνας σύμβολα καὶ πολέμου.

## 152. ΑΓΙΔΟΣ.

Καὶ στάλικας καὶ πτηνὰ λαχωβόλα σοὶ τάδε Μείδων,  
 Φοῖβε, σὺν ἱξευταῖς ἐκρέμασεν καλῶμοις·  
 Ἔργων ἐξ ὀλίγων ὀλίγην δόσιν· ἦν δὲ τι μεῖζον  
 δωρήσῃ, τίσει τῶνδε πολυπλάσια.

## 153. ΑΝΡΤΗΣ.

Βουχανδῆς ὁ λέβης· ὁ δὲ θεὸς Ἐριασπέδα υἱός,  
 Κλεῦβοτος· ἅ πατέρα δ' εὐρύχορος Τεγέα·  
 Ἦν δ' Ἀθάνα δὲ τὸ δῶρον· Ἀριστοτελῆς δ' ἐπάησεν  
 Κλειτόριος, γενεὰ ταῦτό λαχὼν ὄνομα.

154. ΔΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ. οἱ δὲ  
ΓΑΙΤΟΥΔΙΚΟΙ.

Ἀγρονόμῳ τάδε Πανί, καὶ εὐαστήρι Λυαίῳ  
 πρέσβυς, καὶ Νύμφαις Ἀρκὰς ἔθηκε Βίτων.  
 Πανί μὲν ἀρίστοκον χίμαρον συμπαλίστορα ματρός,  
 κισσοῦ δὲ Βρομίου κλῶνα πολυπλανέος·  
 Νύμφαις δὲ σκιερῆς εὐποίκιλον ἄνθος ὀπώρας,  
 φύλλα τε πεπταμένων αἵματόεντα φάδων.  
 ἂν δ' ὦν εὐΐδρον, Νύμφαι, τόδε δῶμα γέροντος  
 αὔξει· Πάν, γλαγερόν· Βάκχε, πολυστάφυλον.

## 155. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Ἄλικες αἶ τε κόμαι καὶ ὁ Κρωβύλος, ἅς ἀπὸ Φοίβης  
 πέξατο μολπαυτῆ κῶρος ὁ τετραετής·  
 αἰχμητῶν δ' ἐπέθυσεν ἄλεκτορα, καὶ πλακόεντα  
 παῖς Ἡγησιδίκου πλονα τυροφόρον.  
 Ὡς πολλόν, θεῖς τὸν Κρωβύλῳ εἰς τέλος ἄνδρα  
 οἶκον καὶ κτεάνων χεῖρας ὑπερθεῖν ἔχει.

## 156. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Καλῶ σὺν πέττιγι Χαριαθένης τρέχα τήνδε  
 κουρόσυνον κούραις θῆκ' Ἀμαρυνθιάσιν  
 σὺν βοῖ χειριφθέντα· παῖς δ' ἴσον ἀστέρι λάμπει,  
 πωλικόν ὥς ἵππος χνοῦν ἀποσεισάμενος.

## 157. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄρτεμις, ἥ Γόργοιο φύλαξ κτεάνων τε καὶ ἄγροῦ,  
 τόξω μὲν κλώπας βάλλε, σάου δὲ φίλους·  
 καὶ σοι ἐπιφύξει Γόργος χιμᾶροιο νῦμαίης  
 αἷμα, καὶ ὠραίους ἄρνας ἐπὶ προθύροις.

## 158. ΣΑΒΙΝΟΤ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤ.

Πανὶ Βίκων χίμαρον, Νύμφαις ῥόδα, θύρσα Λυαίῳ,  
 τρισσὸν ὑπ' εὐπετάλοις θῶρον ἔθηκε φόβαις  
 δαίμονες ἀλλὰ δέχοισθε κεχαρμένοι, αὔξετε δ' αἰεὶ  
 Πανὶ ὑγέλην, Νύμφαι πίδακα, Βάκχε γάμος.

## 159. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Ἄ πάρος αἱματόεν πολέμου μέλος ἐν δαῖ σάλπιγγι  
 καὶ γλυκὺν εἰράνας ἐκπροχέουσα νόμον,  
 ἄγκειμαι, Φερένικε, τεδὸν Τριτωνίδι κούρῃ  
 δῶρον, ἐριβρύχων παυσάμενα κελάδων.

## 160. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Κερκίδα τῶν ὀρθρινά, χελιδονίδων ἅμα φωτῆ,  
 μελομένην, ἱστίων Παλλάδος ἄλκυόνα,  
 τὸν τε καρηβαρέοντα πολυῤῥοίβδητον ἄτρακτον,  
 κλωστήρα στρεπτῶς ἄδρομον ἀρπεδύνας,  
 καὶ πήνας, καὶ τόνδε φιληλάκατον καλυθίσκον,  
 στάμονος ἀσκητοῦ καὶ τολύπας φύλακι,

παῖς ἀγαθοῦ Τελέσιλλα Διοκλῆος, ἃ φιλοεργὸς  
εἰροκόμων Κούρη θήκατο δεσπότηδι.

## 161. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ἐσπερίου Μάρκελλος ἀνερχόμενος πολέμοιο  
σκυλοφόρος κραναῆς τέσσα παρ' Ἰταλῆς,  
ξανθὰν πρῶτον ἔκειρε γενειάδα· βούλετο πατρίς  
οὕτως, καὶ πέμπαι παῖδα, καὶ ἄνδρα λαβεῖν.

## 162. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Ἄνθεμα σοὶ Μελέαγρος ἐὼν συμπαίστορα λύχρον,  
Κύπρι φίλη, μύστιν σῶν θέτο παννυχίδων.

## 163. ΤΟΤ' ΑΥΤΟΤ.

Τίς τάδε μοι θνητῶν \* περὶ θριγκοῖσιν ἀνῆψεν  
σκῦλα, παναισχίστην τέρψιν Ἐνυαλίου;  
οὔτε γὰρ αἰγανέαι περὶαγέες, οὔτε τι πῆληξ  
ἄλλοφος, οὔτε φόνω χρανθὲν ἄρηρε σάκος·  
ἀλλ' αὐτως γανόωντα καὶ ἀστυφέλικτα σιδαίρει.  
οἶά περ οὐκ ἐνοπῆς, μᾶλλον χερῶν ἕναρα·  
οἷς θάλαμον κοσμεῖτε γαμήλιον· ὅπλα δὲ λυθρὰ  
λειβόμενα βροτῶν σηκὸς Ἀρης ἔχει.

## 164. ΛΟΤΚΙΑΝΟΤ.

Γλαῦκω, καὶ Νηρηϊ, καὶ Ἴνολ καὶ Μελιπέτρῃ,  
καὶ βυθίῳ Κρονίδῃ, καὶ Σαμόθραξι θεοῖς,  
σωθεῖς ἐκ πελάγους Λουκίλλιος ὥδε κέρασμαι  
τάς τριχάς ἐκ κεφαλῆς· ἄλλο γὰρ οὐδὲν ἔχω.

## 165. ΜΑΛΑΪΚΟΤ.

Σιρεπτόν Βασσαρικοῦ ῥόμβον θιάσιοιο μῦνωπα  
καὶ σκύλος ἀμφιδόρου στιχτόν ἀχαϊνέω,

καὶ κορυβαντείων ἰαχήματα χαλκεὰ ῥόπτρων  
καὶ θύρσου χλοερὸν κωνοφόρου κάμακα,  
καὶ κούφειο βαρὺν τυπάνου βρύμων, ἥδ' ἐφορηθὲν  
πολλάκι μιτροδέτου λίκνον ὑπερθε κόμης  
Εὐάνθη Βάκχω, τὴν ἔντρομον ἀνίκα θύρσοις  
ἄτρομον εἰς προπόσεις χεῖρα μετημφίασεν.

## 166. ΛΟΥΚΙΛΛΙΟΥ.

Εἰκόνα τῆς κήλης Διονύσιος ὧδ' ἀνέθηκεν,  
σωθεῖς ἐκ ναυτῶν τεσσαράκοντα μόνος·  
τοῖς μηροῖς αὐτὴν γὰρ ὑπερδήσας ἐκολύμβη.  
ἔστω καὶ κήλης ἐν τισιν εὐτυχίη.

## 167. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤ.

Σοί, μάκαρ αἰγέκναιμε, παράκτιον ἐς περὶ πᾶν  
τὸν τράγον, ὧ διασᾶς ἀγέτα θηροσύνας —  
σοὶ γὰρ καστορίδων ὕλακα καὶ τρίστομος αἰχμή  
εὐάδῃ, καὶ ταχυνῆς ἔργα λαγωσφαγίης,  
δέκνυ' ἐν ῥοθίοις ἀπλούμενα, καὶ καλαμεντάς  
κάμνων, καὶ μογερῶν πείσμα σαγηνροβόλων —  
ἄνθετο δὲ Κλεόνικος, ἐπεὶ καὶ πόντιον ἄγχαν  
ἄνυσ, καὶ πτώκας πολλάκις ἐξεσόβει.

## 168. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Βότρυτων ἀκάμαντα φυτῶν λωβήτορα κάπερον,  
τὸν θρασὺν ὑψικόμων ἐνναέταν δονάκων,  
πολλάκις ἐξερύσαντα θοῶν ἀκμαῖσιν ὀδόντων  
δένδρεα, καὶ νομίους τρεψάμενον σκύλακας,  
ἀντήσας ποταμοῖο πέλας, πεφρικτότα χαίτας,  
ἄρτι καὶ ἐξ ὕλας πᾶγχυ λιπόντα βῆθος,

χαλκῷ Ξεινόφιλος κατενήρατο, καὶ παρὰ φηγῶ  
 θηρὸς ἄθωπύτου Πανὶ καθήψε δέρας.

## 169. ΑΔΗΛΟΝ.

Κώμαυλος τὸν ἐχίνον ἰδὼν ἐπὶ ρῶτα φέροντα  
 ῥῦγας, ἀπέκτεινεν τῷδ' ἐπὶ θειλοπέδῳ·  
 αὐήνας δ' ἀνέθηκε φιλακρήτῳ Διονύσῳ  
 τὸν τὰ Διωνύσου δῶρα λειζόμενον.

## 170. ΘΥΙΑΛΟΤ.

Αἰ πελάαι τῷ Πανί, καὶ αἱ τανυμήκεες αὐται  
 ἱτέαι, ἥ θ' ἱερὰ κάμφιλαφῆς πλάταγος,  
 καὶ λιβάδες, καὶ ταῦτα βοτηρικὰ Πανὶ κύπελλα  
 ἄγκειται, δίψης φάρμακ' ἀλεξίκακα.

## 171. ΑΔΗΛΟΝ.

Αὐτῷ σοὶ πρὸς Ὀλύμπῳ ἐμακύναντο κολοσσὸν  
 τὸνδε Ῥόδου ναέται Δωρίδος, Ἄελιε,  
 χάλκεον, ἀνίκα κῦμα κατευνάσαντες Ἐνυσοῦς  
 ἔσπευαν πάτραν δυσμενέων ἐνάροις.  
 οὐ γὰρ ὑπὲρ πελάγους μόνον ἀνθέσαν, ἀλλὰ καὶ ἐν γῇ,  
 ἄβρὸν ἄδανυλῶτου φέγγος ἰλευθερίας·  
 τοῖς γὰρ ἄφ' Ἡρακλῆος ἀεξηθεῖσι γενέθλης  
 παίτριος ἐν πόντῳ κῆν χθονὶ κριρανία.

## 172. [ΑΓΑΘΙΟΥΤ.]

Πορφυρὶς ἡ Κνιδίη τὰ στέμματα, καὶ τὸ δίθυρσον  
 τοῦτο τὸ λογχωτόν, καὶ τὸ περισφύριον,  
 οἷς ἐνέδην βάκχευεν, οἳ ἐς Διόνυσον ἐφοῖτα  
 κισσωτὴν στέρνοις νεβρίδ' ἀναπτομένη,  
 αὐτῷ σοί, Διόνυσε, πρὸ πασιτάδος ᾗώρησε  
 ταῦτα τὰ τοῦ κάλλεος κόσμια καὶ μανίης.

## 173. ΠΙΑΝΟΤ.

Αχρυλὶς ἢ Φρυγίῃ θαλαμηπόλος, ἢ περὶ πεύκας  
 πολλάκι τοὺς ἱεροὺς χευαμένῃ πλοκάμους,  
 γαλλαίῳ Κυβέλης ὀλολύγματι. πολλάκι δοῦσα  
 τὸν βαρὺν εἰς ἀκροᾶς ἤχον ἀπὸ στομάτων,  
 τὰςδε θεῇ χαίτας περὶ δικλίδι θῆκεν ὄρεϊα,  
 φερμὸν ἐπεὶ λύσσης ὥδ' ἀνέπαιυσε πόδα.

## 174. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ

Παλλάδι ταὶ τρίσσαι θέσαν ἄλικες, ἴσον ὑράχνα  
 τεῦξαι λεπταλέον στάμον' ἐπιστάμεναι.  
 Δημῷ μὲν ταλαρίσκον εὐπλοκον, Ἀρσινάα δὲ  
 ἐργάτιν εὐκλῶστου νήματος ἡλακάταν.  
 κερκίδα δ' εὐπόλητον, ἀηδόνα τὰν ἐν ἐρίθοις,  
 Βακχυλῆς, εὐκρέκτους ἅ διέκρινε μέτους.  
 ζῶειν γὰρ τίχα παντὸς ὀνειδέος ἥθει' ἐκάστα,  
 ξεῖνε, τὸν ἐκ χειρῶν ἀρνυμένα βλοτον.

## 175. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΙΛΑΤ.

Τὸν κύνα τὸν πάσης κρατερῆς ἐπιῦδμονα θήρης,  
 ἔξεσε μὲν Λεύκων, ἀνθετο δ' Ἀλκιμένης.  
 Ἀλκιμένης δ' οὐχ εὔρε τί μέμψεται· ὥς δ' ἰδ' ὁμοίην  
 εἰκόνα παντοίῳ σχήματι φαινομένην,  
 κλοιὸν ἔχων, πέλας ἤλθε, λέγων Λεύκωνι κελεύειν  
 τῷ κυνὶ καὶ βαίνειν· πεῖθε γὰρ ὥς ὑλάων.

## 176. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Τὸν κύνα, τὰχ πήραν-τε, καὶ ἀγκυλόδοντα σίγυνον  
 Πανί τε καὶ Νύμφαις ἀντίθεμαι Δουράσιν.  
 Τὸν κύνα δὲ ζῶοντα πάλιν ποτὶ τῶνυλιον ἄξω,  
 ξηρὰς εἰς ἀκόλους ξυνὸν ἔχειν ἔταρον.



## 177. ΔΕΞΠΟΤΟΝ.

Δάφνης δ' λευκόχρως, ὃ καλῇ σύριγγι μελίσδων  
 βουκολικούς ὕμνους ἄνθειο Πανὶ τὰδε  
 τοὺς τρητοὺς δάνακας, τὸ λαγωβόλον, ὅξυν ἄκοντα,  
 νεβρίδα, τὰν πήραν, ἧ ποτ' ἐμαλοφόρει,

## 178. ΗΓΗΣΙΠΠΟΤ.

Δῖξαι μ' Ἡράκλεις, Ἀρχεστάτου ἱερὸν ὄπλον,  
 ὄφρα ποτὶ ξεστῶν πασθὰδα κεκλιμένα  
 γηραλέα τελέθοιμι, χορῶν αἶουσα καὶ ὕμνων·  
 ἀρκείτω στυγερὰ δῆρις Ἐνυαλίου.

## 179. ΑΡΧΙΟΤ.

Ἀγραύλῳ τὰδ' Πανὶ βιαρκίος ἄλλος ἀπ' ἄλλης  
 αὐθαίμοι τρισσοὶ δῶρα λινοστασίης.  
 Πίγρης μὲν δειραχθὲς ἐὺβροχον ἄμμα πετεινῶν·  
 Δῆμις δ' ὕλονόμων δίκτυα τετραπόδων·  
 ἄρκυν δ' εἰναλίῳν Κλείτωρ πόρεν· οἷς σὺ δι' αἰθρῶν  
 καὶ πελάγευς καὶ γῆς εὐστοχα πέμπε λῖνα.

## 180. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ταῦτα σοὶ ἔκ τ' ὀρέων, ἔκ τ' αἰθέρος, ἔκ τε θαλάσσης  
 τρεῖς γνωτοὶ τέχνης σύμβολα, Πάν, ἔθισαν.  
 ταῦτα μὲν εἰναλίῳν Κλείτωρ λῖνα· κείνα δὲ Πίγρης  
 οἰωνῶν· Δῆμις τὰ τρίτα τετραπόδων·  
 οἷς ἄμα χερσαῖησιν, ἅμ' ἠερίησιν ἐν ἄγραις,  
 Ἀγρεῦ, ἅμ' ἐν πλωταῖς, ὥς πρὶν, ἀρωγὸς ἔθε.

## 181. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τρίβυγες, σὺρεσίοικε, κασίγνητοι τὰδε τέχνες  
 ἄλλος ἀπ' ἄλλοις σοὶ τὰδε, Πάν, ἔθισαν,

καὶ τὰ μὲν ὀρνίθων, Πίγρης· τὰ δὲ δίκτυα θηρῶν,  
 Δᾶμις· ὁ δὲ Κλείτωρ εἰναλίων ἔπορεν·  
 τῶν δὲ μὲν ἐν ξυλόχοισιν, ὁ δ' ἡερίησιν ἐν ἄγραις  
 αἰέν, ὁ δ' ἐν πελάγει εὖστοχον ἄρκυν ἔχοι.

## 182. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΜΑΓΝΗΤΟΥ.

Πίγρης ὀρνίθων ἄπο δίκτυα, Δᾶμις ὀρείων,  
 Κλείτωρ δ' ἐκ βυθίων, σοὶ τάδε, Πάν, ἔθισαν,  
 ξυνὸν ἀδελφικοῦ θήρης γέρας, ἄλλος ἀπ' ἄλλης,  
 ἰδρίτα καὶ γαίης, ἰδρίτα καὶ πελάγευς.  
 ἄνθ' ὧν τῶ μὲν ἁλός, τῶ δ' ἡέρος, ὧ δ' ἀπὸ δρυμῶν  
 πέμπε κράτος ταύτη, δαίμον, ἐπ' εὖσεβίῃ.

## 183. ΖΩΣΙΜΟΥ ΘΑΣΙΟΥ.

Σοὶ τάδε, Πάν θηρεντὰ, ἀνηριτήσαντο σὺναιμοι  
 δίκτυα, τριχθαδὴς δῶρα κυναγεαίης.  
 Πίγρης μὲν πιανῶν, Κλείτωρ ἁλός, ὅς δ' ἀπὸ χέρσου,  
 Δᾶμις, τετραπόδων ἀγκύλος ἰχνελάτης.  
 ἀλλὰ σὺ κῆν δρυμοῖσι, καὶ εἰν ἁλὶ, καὶ διὰ μέσσης  
 ἡέρος εὖαγρον τοῖσδε δίδου κάματον.

## 184. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τρισσὰ τάδε τρισσοὶ θηραγρέται, ἄλλος ἀπ' ἄλλης  
 τέχνης, πρὸς νηῶ Πανὸς ἔθεντο λῖνα.  
 Πίγρης μὲν πιανοῖσιν ἐφεῖς βόλον, ἐν δ' ἁλλοῖσιν  
 Κλείτωρ, ἐν θηρσὶν Δᾶμις ἐρημονόμοις.  
 τσῦνκα, Πάν, τὸν μὲν τε δ' αἰθέρος, ὃν δ' ἀπὸ λόχμης  
 τὸν δὲ δι' αἰγιαλῶν θὺς πολυαγρότερον.

## 185. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Βριθὺ μὲν ἀγραύλων τάδε δίκτυον ἀνθ' αὐτο θηρῶν  
 Δᾶμις, καὶ Πίγρης πτηνολέτιν νεφέλην,

ἀπλότατον δ' ἂν τοῦτο μιτοῦσθαι ἀμφίβληστρον  
 Κλείτωρ, εὐθὴρῳ Πανὶ προσευξάμενοι.  
 τοῦνεκα, Πάν, κρατερῷ πρόσ Λάμειδι ληΐδα θηρῶν,  
 Πίγρη δ' οἰωνῶν, Κλείτορι δ' εἰναλίων.

## 186. ΙΟΥΛΙΟΥ ΔΙΟΚΛΕΟΥΣ.

Δίκτυα σοὶ τὰδε, Πάν, ἀνεθήκαμεν οἶκος ἀδελφῶν  
 οἱ τρεῖς, ἐξ ὀρέων, ἥερος, ἐκ πελάγευς.

\* δικτυβάλει τοῦτω δὲ παρ' ἡϊόνων κροκάλαισιν·

\* δικτυβόλει τοῦτω δ' ἄγκισι θηροτύκοις·  
 τὸν τρίτον ἐν πτηνοῖσιν ἐπίβλεπε· τῆς γὰρ ἀπάντων,  
 δαῖμον, ἔχεις ἡμέων δῶρα λινοστυσίης.

## 187. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΥ.

Πανὶ κασιγνήτων ἱερὴ τριάς, ἄλλος ἀπ' ἄλλης,  
 ἄνθει ἀπ' οἰκείης σύμβολον ἐργασίης.

Πίγρης ὀρνίθων, ἁλίων ἀπομοίρια Κλείτωρ,  
 ἔμπαλιν ἰδυτόνων Δῦμις ἀπὸ σταλίκων.  
 ἄνθ' ὧν ὑπαγρήν τῷ μὲν χθονός, ὧ δὲ διδοίης  
 ἐξ ἁλός, ὧ δὲ νέμοις ἥερος ἀφελίην.

## 188. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Ὁ Κρῆς Θηρίμαχος τὰ λαγωβόλα Πανὶ Ανκαίῳ  
 ταῦτα πρὸς Ἀρκαδικοῖς ἐκρέμασε σκοπέλοις.  
 ἀλλὰ σὺ Θηριμάχῳ δῶρων χάριν, ὑγρότα δαῖμον,  
 χεῖρα κατιθύνῃς τοξότιν ἐν πολέμῳ,  
 ἔν τε συναγκείαισι παρίστασο διξιτερῆσι,  
 πρῶτα διδοὺς ἄγρης δῶρα καὶ ἀντιπάλων.

## 189. ΜΠΡΟΤΣ ΒΥΖΑΝΤΙΑΣ.

Νύμφαι Ἀμαδρυάδες, ποταμοῦ κόραι, αἵ τὰδε βένθη  
 ἀμβρόσιαι ῥοδαῖοις στεῖβετε ποσσὶν αἰί,

χαιρετε καὶ σῶζοιτε Κλεώνυμον, ὃς τὰδε καλά  
ἔισαθ' ὑπαὶ πιτύων ὕμμι θεαὶ ξύανα,

190. ΓΑΙΤΟΥΤΛΙΚΟΥ.

Δάξο, τιμήεσσα Κυθηριάς, ὕμνοπόλοιο  
λιτὰ τὰδ' ἐκ λιτοῦ δῶρα Λεωνίδεω·  
πεντάδα τὴν σταφυλῆς εὐρώγεα, καὶ μελιηδὲς  
πρώϊον εὐφύλλων σῦκον ἀπ' ἀκρεμόνων.  
καὶ ταύτην ἀπέτηλον ἀλινήκτειραν ἐλαίην,  
καὶ ψαιστῶν ὀλίγων δράγμα πενιχραλέον,  
καὶ σταγόνα σπονδίτιν, αἶε θυέεσσαι ὀπηδόν,  
τὴν κύλικος βαιῶ πυθμένι κευθομένην.  
εἰ δ', ὥς μευ βαρύνυιον ἀπώσαο νοῦσον, ἐλάσσεις  
καὶ πενίην, δώσει πιαλέον χίμαρον.

191. ΚΟΡΝΗΛΙΟΥ ΛΟΓΓΟΥ.

Ἐκ πενίης, ὥς οἶσθ', ἀκραιφνέος, ἀλλὰ δικαίης,  
Κύπρις, ταῦτα δέχου δῶρα Λεωνίδεω·  
πορφυρέην ταύτην ἐπίφυλλίδα, τὴν θ' ἀλίπαστον  
δρύπεπα, καὶ ψαιστῶν τὴν νομίμην θυσίην,  
σπονδὴν θ', ἣν ἄσάλευτον ἀφύλιδα, καὶ τὰ μελιχρὰ  
σῦκα· σὺ δ' ὥς νοῦσου, ῥύεο καὶ πενίης.  
καὶ τότε βουθυτέοντά μ' ἐσώψαι. ἀλλὰ σὺ, δαῖμον,  
σπείδοις ἀντιλαβεῖν τὴν ἀπ' ἐμεῦ χάριτα.

192. ΑΡΧΙΟΥ.

Ταῦτα σαγηνάλοιο λίνου δηκτιὰ Πιρήπων  
λείψανα, καὶ κύρτους Φιντύλος ἐκρεμάσας,  
καὶ γαμψὸν χαίτησιν ἐφ' ἐπείλῃσι πεδηθὲν  
ἄγκιστρον, κρυφίην εἰναλλοίσι πάγην·

καὶ δόνακα τριτάνυστον, ἀβάπτιστόν τε καθ' ὕδωρ  
 φελλόν, αἰὲ κρυφίων σῆμα λαχόντα βόλων·  
 οὐ γὰρ ἔτι στείβει ποσὶ χοιράδας, οὐδ' ἐπιαύει  
 ἡϊόσιν, μογερῶ γῆραϊ τειρόμενός.

## 193. ΦΛΑΚΚΟΥ.

Πρίηπ' αἰγιογίτα, φυκόμενόν,  
 δαμοίτας ἀλιεύς, δ βυσσομέτρης,  
 τὸ πέτρης ὀλιπλῆγος ἐκμαγεῖον,  
 ἣ βδέλλα σπιλάδων, δ ποντοθήρης,  
 σοὶ τὰ δίκτυα τὰμφίβληστρα ταῦτα,  
 δαῖμον, εἴσατο, τοῖς ἔθαλπε γῆρας.

## 194. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Σῶζε, θεῖα Τριτοῖ, τὰ τεθέντα τε, τὸν τ' ἀναθέντα.

## 195. ΑΡΧΙΟΥ.

Τρωάδι Παλλαναῖος ἀνῆρτησεν Ἀθήνα  
 αὐλὰν ἐριβρεμέταν Μίκκος Ἐνυαλιον,  
 ᾧ ποτε καὶ θυμέλῃσι καὶ ἐν πολέμοισιν ἔμελπεν  
 πρόσθε, τὸ μὲν στοναχᾶς σῆμα, τὸ δ' εὐνομίας.

## 196. ΣΤΑΤΥΛΛΟΥ ΦΛΑΚΚΟΥ.

Ῥαιβοσκελῆ, δίχαλον, ἀμμοδυδταν,  
 ὀπισθοβάμον', ἀτράχλην, ὀκτάπουν,  
 νηκτάν, ἐρυμνόωντον, ὀστρακόχρησ  
 τῷ Πανὶ τὸν πάγουρον ὀρμητηβόλος,  
 ἄγρας ἀπαρχάν, ἀντίθησι Κώπασας.

## 197. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ελλάνων ἀρχαγὸς ἐπεὶ στρατὸν ἄλεσα Μήδων  
 Πανυσανίας φοίβῃ μνάμ' ἀνέθηκα τόδ' αἶ-

## 198. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΩΝ.

Ἰβριον ἀνθήσαντας ὑπὸ κροτάφοισιν ἰούλους  
 κειράμενος, γενῶν ἀρσενας ἀγγέλλας;  
 Φοίβω θῆκε Λύκων, πρῶτον γέρας· εὖξαιτό δ' οὐτως  
 καὶ πολὴν λευκῶν κείραι ὑπὸ κροτάφων.  
 τοίην ἄλλ' ἐπίνευε· τίθει δέ μιν, ὥς πρὶ γε τοῖον,  
 ὥς αὐτὶς πολὺ γῆρα νιφόμενον.

## 199. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤ.

Εἰνὸδῖν, σοὶ τόνδε φίλης ἀνεθήκατο κόρης  
 πῖλον, ὀδοιπορίας σύμβολον, Ἀντίφιλος.  
 ἦσθα γὰρ εὐχολῆσι κατήκοος; ἦσθα κελεύθους  
 ἱλαος· οὐ πολλὴ δ' ἡ χάρις, ἀλλ' ὁσὴ.  
 μηδὲ τις ἡμετέρου μάρψῃ χερὶ μαργῶς ὀδίτης  
 ἀνθέματος· συλᾶν ἀσφαλὲς οὐδ' ὄλλυα.

## 200. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Ἐκ τόκου, Εἰλήθυσια, πικρὴν ὠδῖνα φρυγούσα  
 Ἀμβροσίη, κλεινῶν θήκατό σοι πρὸ ποδῶν  
 δίσμα κέμας καὶ πέπλον, ἐν ᾧ δεκάτῳ ἐπὶ μηνὶ  
 δισσοὺν ἀπὸ ζώνης κῦμ' ἐλόχευσε τέκνον.

## 201. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Σάνδαλα καὶ μίτρην περικαλλέα, τὸν τε μυρόπνουν  
 βδοστρυχὸν ὠραῖον οὐλὸν ἀπὸ πλοκάμων,  
 καὶ ζώνην, καὶ λεπτὸν ὑπένδυμα τοῦτο χιτῶνος,  
 καὶ τὰ περὶ στέρνοις ἀγλαὰ μαστόδετα,  
 \* ἄμβροτον εὐώδινος ἐπεὶ φύγε νηδύος ὄγκον  
 \* εὐφράντη νηῷ θῆκεν ὑπ' Ἀρτεμίδος.

## 202. ΔΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Εὐθύακτον ζῶνῃν τοι ὁμοῦ καὶ τόνδε κύνεσσιν  
 ἄτρεϊς παρθενίων θῆκεν ὑπερθε θυρῶν,  
 ἐκ τόκου, ὃ Διτῶϊ, βαρυνομένης ὅτι νηδὺν  
 ζῶν ἀπ' ὠδίνων λύσας τῆσδε βρέφος.

## 203. ΛΑΚΩΝΟΣ αἱ δὲ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛ.

Ἡ γρηῦς ἢ χερνήεις, ἢ γυνὴ πόδας,  
 πύστιν κατ' ἐσθλὴν ὕδατος παιωνίου  
 ἤλθεν ποδ', ἐρπύζουσα σὺν δρυὸς ξύλῳ,  
 τό μιν διεσκήριπτε, τὴν τετρωμένην.  
 οἶκτος δὲ Νύμφας εἶλεν, αἷτ' \* ἐρινόμου.  
 Αἵτης παρωρεῖται Συμαίθου πατρός  
 ἔχουσι δινήεντος ὕγρον οἶκλον.  
 καὶ τῆς μὲν ἀμφίχωλον ἀρετὴς σκέλος.  
 θερμὴ διεστήριξεν Αἰτναίῃ λιβάς.  
 Νύμφαις δ' ἔλειπε βράκτρον· αἱ δ' ἐπηνέσαν  
 πέμπειν μιν ἀστήρικτον, ἡσθεῖσαι δάσει.

## 204. ΔΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Θῆρις δ' δαιδαλόχειρ τῇ Παλλάδι πῆχυν ἀκαμπῇ,  
 καὶ τετανθῇ, νώτω καμπτόμενον, πρόνα,  
 καὶ πέλδκυν, ὀυκάναν τ' εὐαγέα, καὶ περιαγές  
 τρύπανον, ἐκ τέχνης ἀνθετο παυσάμενος.

## 205. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Τέκτονος ἄρμενα ταῦτα Λεοντίχου, αἷ τε χαρακταὶ  
 εἶναι, καὶ κάλων οἱ ταχινοὶ \* βορέη,  
 στάθμαι καὶ μιλιεῖα, καὶ αἱ σχεδὸν ἀμφιπλήγες  
 σφῦραι, καὶ μίλτω φερόμενοι κακόνες,

κῆτ' ἀρίδεις, ξυστήρ τε, καὶ ἐστελεωμένους οὔτος  
 ἐμβριθής, τέχνας δ' πρύτανις, πέλεκυς,  
 τρύπανά τ' εὐδίνητα, καὶ ὠκήεντα τέρετρα,  
 καὶ γόμφων οὔτοι τοὶ πίσυρες τορεῖς,  
 ἀμφέξουν τε σκέπαρνον· ἃ δὴ χαριέργω Ἀθάνῃ  
 ὦ νῆρ' ἐκ τέχνας θήκατο πανύμενος.

206. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Σάνδαλα μὲν τὰ ποδῶν θαλπιτήρτα ταῦτα Βίτιννα,  
 εὐτέχνων ἐρατὸν σκυτοτόμων κόματον·  
 τὸν δὲ φιλοπλέκτιο κόμας σφιγκτήρα Φιλαινίς,  
 βαπτὸν ἄλὸς πολιῆς ἄνθει κεκρύφαλον·  
 ῥιπίδα δ' Ἀντίκλεια· καλύπτειραν δὲ προσώπου,  
 ἔργον ἄραχναίοις νήμασιν ἰσόμορον,  
 ἃ καλὰ Ἡράκλεια· τὸν εὐσπειρῇ δὲ δράκοντι,  
 χρύσειον ῥαδιῶν κόσμον ἐπισφυρίων,  
 πατρὸς Ἀριστοτέλους συνομώνυμος· αἱ συνομήθεις  
 ἄλικες Οὐρανίῃ δῶρα Κυθηριάδι,

207. ΑΡΧΙΟΥ.

Σάνδαλα ταῦτα Βίτιννα· ποκὺπλαγκτον δὲ Φιλαινίς  
 πορφύρεον χαίτας ῥύτορα κεκρύφαλον·  
 ξανθὰ δ' Ἀντίκλεια κύθον· κεύθουσαν ἄημα  
 ῥιπίδα, τὴν μαλερόν θάλλπος ἀμυνομένην·  
 λεπτὸν δ' Ἡράκλεια τόδε προκάλυμμα προσώπου  
 τευχθεῖν, ἄραχναίης εἴκελον ἀρπεδόσιν·  
 ἃ δὲ καλὸν σπείραμα περισφυρίοιο δράκοντος  
 οὔνομ' Ἀριστοτέλειω πατρὸς ἐνεγκαμένα·  
 ἄλικες ἀγλαὰ δῶρα, γαμοστόλε, σοὶ τὰδε, Κύπρι,  
 ᾤπασαν, αἱ γυάλων Ναυκρατίδος ναΐται.



## 208. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Ἡ τὰ πεδιλα φέρουσα, Μενεκράτις· ἡ δὲ τὸ φῦρον,  
 Φημονόη· Πρηξῶ δ', ἣ τὸ κύπελλον ἔχει.  
 τῆς Παφίης δ' ὁ νεὸς καὶ τὸ βρέτας· ἀνθεμα δ' αὐτῶν  
 Ξυδόν· Στρυμονίου δ' ἔργον Ἀριστομάχου.  
 πᾶσαι δ' ἄσται ἔσαν καὶ ἑταιρίδες· ἀλλὰ τυχοῦσαι  
 Κύπριδος εὐκρήτου, νῦν ἐνός εἰσι μία.

## 209. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Βιθυνίς Κυθήρη με τῆς ἀνεθῆκατο, Κυπρί,  
 μορφᾶς εἰδωλον λύγδινον, εὐξαμένα.  
 ἀλλὰ σὺ τῇ μικρῇ μεγάλῃν χάριν ἀντιμερίζου,  
 ὥς ἔθος ἀρκεῖται δ' ἀνδρὸς δμοφροσύνα.

## 210. ΦΙΛΗΤΑ ΣΑΜΙΟΥ.

Πεντηκονταεῖτις καὶ ἐπὶ πλείον ἢ φιλέρατος  
 Νικίας εἰς νηὸν Κύπριδος ἐκρέμασεν  
 σάνδαλα, καὶ χαίτης ἀνερίγματα, τὸν δὲ διαυγῇ  
 χαλκόν, ἀκριβείης οὐκ ἀπολειπόμενον,  
 καὶ ζώνην πολύτιμον, ἧ τ' οὐ φωνητὰ πρὸς ἄνδρας  
 ἀλλ' ἐσορᾶς πάσης Κύπριδος ὀπτασίην.

## 211. ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Τὸν ἀργυροῦν Ἔρωτα, καὶ περισφυροῖ  
 πέζαν, τὸ πορφυροῦν τε Λεσβίδος κόμης  
 ἔλιγμα, καὶ μηλοῦχον ὑαλόχροα,  
 τὸ χάλκεόν τ' ἔσοπτρον, ἧ δὲ τὸν πλατύν  
 τριχῶν σαγηνευτῆρα, πύξινον κτέτα,  
 ὧν ἥθειεν τυχοῦσα γνησία Κύπρι,  
 παῖς τίθησι Καλλίκλεια παστάσιν.

212. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Εὐχέοι τοι δώροισι, Κύτων, θεὸν ὦδε χαρῆναι  
 Δητοῖδην ἀγορῆς καλλιχόρου πρότανιν,  
 ὥσπερ ὑπὸ ξείνων τε, καὶ οἱ ναίουσι Κόρινθον,  
 αἶνον ἔχεις χαρίτων, \* δέσποτα, τοῖς στεφάνοις.

213. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἐξ ἐπὶ πεντήκοντα, Σιμωνίδη, ἦραο ταύρους  
 καὶ τρίποδας, πρὶν τόνδ' ἀνθέμεναι πίνακά.  
 τοσσάκι δ' ἡμερόεντα διδαξάμενος χορὸν ἀνδρῶν  
 εὐδόξου Νίκας ἀγλαὸν ἄρμ' ἐπέβης.

214. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Φημὶ Γέλων', Ἰέρωνα, Πολύζηλον, Θρασύβουλας,  
 παῖδας Δεινομένους, τὸ τρίποδ' ἀνθέμεναι·  
 ἔξ ἑκατὸν λιτρῶν καὶ πεντήκοντα ταλάντων  
 Δαρειλίου χρυσοῦ τᾶς δεκάτας δεκάτας,  
 \* βάρβαρα νικήσαντας ἔδωκε· πολλὴν δὲ παρασχεῖν \*  
 \* σύμμαχον Ἑλλησι χεῖρ' ἐς ἐλευθερίην. \*

215. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ταῦτ' ἀπὸ δυσμενέων Μήδων ναῦται Διοδώρου  
 ὅπλ' ἀνέθεντο \* Λατοῖ μνάματα ναυμαχίας.

216. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σῶσος καὶ Σωσῶ-σωτήρι τόνδ' ἀνέθηκαν·  
 Σῶσος μὲν σωθεῖς, Σωσῶ δ' ὅτι Σῶσος ἐσωθή.

217. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Χειμερίην νιφετοῖο κατήλυσιν ἡνίκ' ἀλύξας  
 Γυλλὸς ἐρημαίην ἤλυθ' ὑπὸ σπιλάδα,

ὕετόν ἄρτι κόμης ἀπεμέρξατο· τοῦ δὲ κατ' ἔχνος  
 βουφαίγος ἐς κοίλην ἀτραπὸν ἵκτο λέων.  
 αὐτὰρ ὁ πεπταμένη μέγα τύμπανον ἔσχεθε χειρὶ,  
 ἦραξεν, κωαχῇ δ' ἔαχεν ἄντρον ἅπαν.  
 οὐδ' ἔτλη Κυβέλη ἱερὸν βρόμον ὑλονόμος θῆρ  
 μεῖναι, ἀν' ὑλῆεν δ' ὠκύς ἔθυνεν ὄρος,  
 δείσας ἡμιγύναικα θεῆς λάτριν, ὃς τὰδε Πείρα  
 ἔνδυτα καὶ ξανθοὺς ἐκρέμασεν πλοκάμους.

## 218. ΑΛΚΑΙΟΥ.

Κειράμενος γονίμην τις ἄπο φλέβα Μητρὸς αὔγυτρες  
 ὕλης εὐδένδρου πρῶνας ἐβουνοβάτει·  
 τῷ δὲ λέων ἤντησε πελώριος, ὥς ἐπὶ θοίνην  
 χάσμα φέρον χαλεπὸν πεινάλεον φάρυγος.  
 δείσας δ' ὠμησιέω θηρὸς μόρον, \* ὥς αὐδάξαι  
 τύμπανον ἐξ ἱερᾶς ἐπλατάγησε νάπης.  
 ᾧ μὲν ἐνέκλεισεν φονίαν γένυν, ἐκ δὲ τενόντων  
 ἔνθους ῥομβητὴν ἐστροφάλλεε φόβην·  
 κείνος δ' ἐκπροφυγὼν ὀλοὸν μόρον, εἶσατο Πείρῃ  
 θῆρα, τὼν ὀρχησμῶν αὐτομαθῇ Κυβέλης.

## 219. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Ἐκ ποτὶ τις φρικτοῖο θεῆς σεσοβημένος οἴστρες  
 ῥομβητοὺς δονίων λυσσομανεῖς πλοκάμους,  
 θηλυχίτων, ἄσκητὸς εὐσπεῖροισι κορυμβοῖς,  
 ἄβρωῷ τε στρεπτῶν ἄμματι κεκρυφάλων,  
 ἔθρις ἄνθρω, κοιλιῶπιν ὀρειάδα δύσατο πέτραν,  
 Ζανὸς ἐλασσηθεὶς γυιοπαγεῖ νιφάδι.  
 τὸν δὲ κεν ἀρρήγνυτος ἐπεισθορε ταυροφόνος θῆρ  
 εἰς τὸν ἔδον προμολῶν φωλιὸν ἐσπίριος·

ἀθρήσας δ' εἰς φῶτα, καὶ εὐτράτοισιν αὐτῶν  
 μυκτῆρσιν βροτιάς σαρκὸς ἐρυσσάμενος,  
 ἔστα μὲν βριαροῖσιν ἐπ' ἔχουσιν· ὄμμα δ' ἐλπίδας  
 βρονχᾶτο σφεδανῶν ὄβριμον ἐκ γενῶνα.  
 ἀμφὶ δέ οἱ σπαράγει μὲν ἐναυλιστήριον ἄντρον,  
 ἄχει δ' ὑλάεις ἀγχινεφῆς σκόπελος.  
 αὐτὰρ ὁ θαμβήσας φθόγγον βαρύν, ἐκ μὲν ἅπαντα  
 ἐν στέροισι ἐάγη θυμὸν ὀρινόμενον·  
 ἀλλ' ἔμπας ἐρίμυκον ἀπὸ στομάτων ὀλολυγὰν  
 ἤκεν, ἐδίνησεν δ' εὐστροφάλιγγα κόμαν·  
 χειρὶ δ' ἀνασχόμενος μέγα τύμπανον, ἐπλατάγησεν,  
 δινωτὸν Πείας ὄπλον Ὀλυμπιάδος,  
 τὸ ζωᾶς ἐπαρωγόν· ἀήθεα γὰρ τότε βύρσης  
 ταυρείου κενεὸν δοῦπον ἔδεισε λέων,  
 ἐκ δὲ φυγῶν ὤρουσεν. ἰδ' ὥς ἐδίδαξεν ἀνάγκη·  
 πάνσοφος ἐξευρεῖν ἔκλυσιν Αἰδέω.

## 220. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Σάρδις Πεισινύεντος ἀπὸ Φρυγὸς ἦθελ' ἐκείσθαι·  
 ἔκφρων μαινομένην δαυς ἀνέμοισι τρίχα  
 ἄγνως Ἄτρυς, Κυβέλης θαλαμηπόλος· ἄγρια δ' αὐτοῦ  
 ἐψύχθη χαλεπῆς πνεύματα θευφορίας,  
 ἐσπέριον στείχοντος ἀνὰ κνέφας· εἰς δὲ κάταντες  
 ἄντρον ἔδν, νεύσας βαῖδ' ἀπώθεν ὁδοῦ.  
 τοῦ δὲ λέων ὤρουσε κατὰ στίβον, ἀνδράσι δεῖμα  
 θαρσαλέοις, Γάλλῳ δ' οὐδ' ὄνομαστόν ἄχος,  
 ὃς τότε ἀναυδὸς ἔμεινε δέους ὑπὸ, καὶ τινος αἴρη  
 δαίμονος ἐς \* τὸν ἐὼν τύμπανον ἦκε χέρας·  
 οὗ βαρὺ μυκήσαντος, ὁ θαρσαλεώτερος ἄλλων  
 τετραπόδων, ἐλάφῳ ἔδραμεν ὀξύτερον.

τόν βαρὺν οὐ μένεις ἀκοῆς φόφον· ἐκ δὲ \* βο... ἧς  
 Μητέρα, Σαγγαρίου χεῖλεσι παρ ποταμοῦ,  
 ἱρὴν σοὶ θαλάμην, ζωάγρια, καὶ λαλόγημα  
 τοῦτο, τὸ θηρὶ φυγῆς αἷτιον, ἀντίθεμαι.

## 221. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Χειμερὴν διὰ νύτα, χαλαζήεντά τε θυρμόν,  
 καὶ νικητὸν φεύγων, καὶ κρουόμεντα πάγον,  
 μουνολέων, καὶ δὴ κεκακωμένος ἄθροα γυῖα,  
 ἦλθε φιλοκρήμωνων ἀνλιν ἐς αἰγινόμων.  
 οἱ δ' οὐκ ἄμφ' αἰγῶν μεμειλημένοι, ἀλλὰ περὶ σφέων,  
 εἶατο σωτήρα Ζῆν' ἐπικεκλόμενοι.  
 χεῖμα δὲ \* θῆρ' μείνας θῆρ' νύκτιος, οὔτε τιν' ἀνδρῶν,  
 οὔτε βοτῶν βλάβας, ἔχετ' ἀπαυλόσυνος.  
 οἱ δὲ πάθης ἔργον τόδ' ἐϋγραφὲς ἀκρολοφῖται  
 Ζανὶ παρ' εὐπρέμην τὰδ' ἀνέθηκετο δρυῖ.

## 222. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Μυριόπουν σκολόπενδραν ὑπ' Ἠρώτι κυκηθεῖς  
 πόντος Ταπύγων ἔβρασ' ἐπὶ σκοπέλους·  
 καὶ τόδ' ἀπὸ βλοσυροῦ σελάχευς μέγα πλετυρὸν ἀνῆψας  
 δαίμοσι βουφόρτων κοίρανοι εἰκοσύρων.

## 223. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Λείψανον ἀμφίκλαστον ἀλιπλανέος σκολοπένδρας  
 τοῦτο κατ' εὐψαμιάθου κείμενον ἡϊόνος,  
 δισσάκι τετρόργγιον, \* ὑπαὶ πεφορυγμένον ἀφροῖ,  
 πολλὰ θαλασσαίῃ ξανθὴν ὑπὸ σπιλάδι·  
 Ἑρμῶναξ δ' ἐκίχανεν, ὅτε γραιπηῖδι τέχνη  
 εἴλα τὸν ἐκ πελάγους ἰχθυόεντα βόλον.

εὐρῶν δ' ἤϊετ' ἡσσε Παλαίμονι παίδι καὶ Ἰνοῖ,  
δαίμοσιν εἰναλίοις δούς τέρας εἰνάλιον.

## 224. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

\* Εἰν ἄλλ' λαβύρινθε, τὺ μοι λῆγε, τίς σ' ἀνέθηκεν,  
ἀγρόμιον πολιῶς ἐξ ἄλδος εὐρόμενος;  
παίγνιον Ἀντριάαν Διονύσιος ἀνθετο Νύμφαις  
(δῶρον δ' ἐξ ἱερῶς εἰμὶ Πελοποννήσου)  
υἱὸς Πρωτόρχου· σκολιὸς δ' ἐξέπτυσσε πορθμὸς,  
ὄφρ' εἴην λιπαρῶν παίγνιον Ἀντριάδων.

## 225. ΝΙΚΑΙΝΕΤΟΤ.

Ἡρώσσαι, Λιβύων ὄρος ἄκριτον αἶτε νέμεσθε,  
αἰγίδι καὶ στρεπτοῖς ζωσάμεναι θυσάνοις,  
τέκνα θεῶν, δεξασθε Φιλητίδης ἱερὰ τὰντα  
δράγματα, καὶ χλωροὺς ἐκ καλᾶμης στεφάνους,  
ἔσα' ἀπὸ λικμητοῦ δεκατεύεται· ἀλλὰ καὶ οὕτως  
ἠρώσσαι, Λιβύων χαίρετε δεσπότιδες.

## 226. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Τοῦτο \* Κλείτωνος ἐπαύλιον, ἧ τ' ὀλιγῶλαξ  
σπεύρεσθαι, λιτὸς δ' ὁ σχεδὸν ἀμπελεῶν,  
τοῦτό τε ὥσπερ εἶναι ὀλιγόφυλον· ἀλλ' ἐπὶ τούτοις  
Κλείτων ὀδυρόμενός ἐξεπέρησ' ἔτεα.

## 227. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΤ.

Αργυρέον σοι τόνδε, γενέθλιον ἐς τιὸν ἡμαρ,  
Πρόκλε, νεόσμηκτον \* δουρατὴν κάλαμον,  
εὖ μὲν εὐσχίστοιςι διάχλυπτον κερᾶσσι,  
εὖ δὲ ταχυνομένην εὐροον εἰς σελίδα,

πέμπει Κριναγόρης, ὀλίγην δόσιν, ἀλλ' ἀπὸ θυμοῦ  
πλείονος, ἀρτιδαΐ-σύνπνοον εὐμαδίη.

## 228. ΑΔΔΑΙΟΥ ΜΑΚΕΔΘΝΟΣ.

Αὐλακι καὶ γῆρ' αἰετούμενον ἐργατίνην βαῦν  
Ἄλκων οὐ φονίην ἤγαγε πρὸς κοπίδα,  
αἰδεσθεὶς ἔργων· ὁ δὲ που βαδίη ἐπὶ ποίῃ  
μυκηθμοῖς ἀρότρου τέρεται ἑλευθερίη.

## 229. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Δαίτου ἀγκυλόχειλος ἀκρόπτερον ὄξύ, σιδήρῳ  
γλυφθέν, καὶ βαπτῇ πορφύρεον κύανον,  
ἦν τι λάθῃ μένον μεταδόρπιον ἐγγὺς ὀδόντων,  
κινῆσαι πρὸς κέντρῳ ἐπιστάμενον,  
βαῖον ἀπ' οὐκ ὀλίγης πέμπει φρενός, οἷα \* δεδαπὸς  
δῶρον ὁπάσ' ἐπὶ σοί, Λεύκιε, Κριναγόρης.

## 230. ΚΟΙΝΤΟΥ.

\* ἀρίτα Φοίβῳ Βιθυνίδος ὅς τόδε χώρης  
κράσπεδον αἰγιαλοῖς γπιτονέουσιν ἔχει,  
Δῶμις ὁ κυρτεντῆς, ψάμμῳ κέρας αἰὲν ἐρεῖδων,  
φρουρητὼν κήρυκ' αὐτοφνεῖ σκόλοπι  
θῆκε γέρας, λίτον μὲν, ἐπ' εὐσεβίῃ δ', ὁ γεραιός,  
εὐχόμενος νούσων ἐκτός ἰδεῖν Αἶδην.

## 231. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Αἰγύπτου μεδέουσα μελαμβώλου, λινόπεπλε  
δαῖμον, ἐπ' εὐτέρους βῆθι Θυηπολίας.  
σοὶ γὰρ ὑπὲρ σχιδάκων λαγαρόν ποπάνευμα πρόκειται,  
καὶ πολὺν χηνῶν ζεύγος ἐνυδροβίων,

καὶ νάρδος ψαφαρὴ κεγχρίτισιν ἰσχάσιν ἀμφί,  
καὶ σταφυλὴ γράλη, καὶ μελίπνευς λίβανος.  
εἰ δ' ὥς ἐκ πελάγους ἐρρύσας Δάμιν, ἄνασσα,  
κῆκ πενίης, θύσει χρυσόκερῶν κεράδα.

232. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Βότρυες οἶνοπέπαντοι, εὐσχίστοιό τε ροιῆς  
θρύμματα, καὶ ξανθοὶ μύελοι ἐκ στροβίλων,  
καὶ δειλαὶ δάκνεσθαι ἀμυγδάλαι, ἥ τε μελισσῶν  
ἀμβροσίη, πυκναὶ τ' ἱερινεαὶ ποπάδες,  
καὶ πότιμοι γελγίθες, ἰδ' \* ὑελακνκάδες ὄγχναι,  
δαψιλῇ οἶνοπόταις γαστρός ἐπεισόδια.  
Πανὶ φίλοσκήπωνι, καὶ εὐσιτόρθυγι Πρωτόφω  
ἀντίθεται λιτὴν δαῖτα φιλοξενίδης.

233. ΜΑΙΚΙΟΥ.

Γομφιόδοντα χαλινά, καὶ ἀμφίτρητον \* ὑπεικτὴν  
κημόν, καὶ γανύων σφίγκτορ' εὐρύθαφια,  
τάνδε τ' ἐπιπλήκτειραν ἀπαρρήτοιο διωγμοῦ  
μάστιγα, σκαιοῦ δῆγμα τ' ἐπιψελίου,  
κέντρα τ' ἐναιμήεντα διωξίλποιο μύρωπος,  
καὶ πριστὸν ψήκτορος κνήσῃσι σιδηρόδετον,  
διπλοῖς ἡδόνων ὠρύγμασιν, Ἰσθμῖε, τερφεδείς,  
δῶρα, Πόσειδον, ἔχεις ταῦτα παρὰ Στρατίου.

234. ΕΡΥΚΙΟΥ.

Γάλλος δ' χαίταίς, νεητόμος, δ' πρὸ Τυμᾶλου  
Λύδιος ὀρχηστάς μάτφ' ὀλοκυζόμενος,  
τῇ παρὰ Σαγγαρίῳ τὰδε ματίρι τύμπανα ταῦτα  
θήκατο, καὶ μάστιν τὸν πολυαστραγάλον,



ταῦτά τ' ὄφριχάλκου λάλα κύμβαλα, καὶ μυρόεντα  
βόστρυχον, ἐν λύσας ἄρτ' ἀναπαυσάμενος.

## 235. ΘΑΛΛΟΥΤ.

Ἐσπερίοις μέγα χάσμα καὶ ἠώοις περάτεσσιν,  
Καῖσαρ, ἀνικάτων ἔκχατε Ῥωμυλιδῶν,  
αἰθερίην γενεαὶν σέο μέλομεν, ἀμφὶ δὲ βαμοῖς.  
γηθοσύνους λοιβάς σπένδομεν ἀθανάτοισ.  
ἀλλὰ σὺ παπῶοις ἐπὶ βήμασιν ἔχνος ἐρείδων,  
εὐχομένοις ἡμῖν πούλῳ μένοισ ἐπ' ἔτος.

## 236. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Ἐμβολα χαλκογένεια, φιλόπλοα τεύχεα τηῶν,  
Ἀπιακοῦ πόλεον κείμεθα μαρτύρια·  
ἦνιδε συμβλέπει κηρότραφα δῶρα μελισσῶν,  
ἔσμφ βομβητῇ κυκλόσε βριθόμενα.  
Καῖσαρος εὐνομίας χρηστή χάρις· ὅπλα γὰρ ἐχθρῶν  
καρπαυὺς εἰρήνης ἀντεδίδασκε τρέφειν.

## 237. ΑΝΤΙΣΤΙΟΥ.

Ἐνδυτὰ καὶ πλοκάμους τοῦτους θεῖτε Γάλλος ὄρεϊν  
μητρὶ θεῶν, τοῖης εἵνεκα συντυχίης.  
μόνον αἱ στείχοντι λέων ἄντασε καθ' ὕλαν  
ἀργαλῆος, ζωῆς δ' ἄθλος ἐπεκρέματο.  
ἀλλὰ θεῇ Γάλλῳ μὲν ἐπὶ φρονὸς ἦκεν ἀράξαι  
τύμπανον ὠμηστὰν δ' ἔτραπε φύλακον,  
φθόγγον ὑποδείσαντα πελώρη· εἵνεκα τοῦδε  
πλοχμοὶ συγκιτῶν κείνται ἀπ' ἀκριμόνων.

## 238. ΑΠΘΑΛΩΝΙΔΟΥ.

Εἴφρων εὐ πεδίου πολυαύλακος εἴμ' ὁ γεραίος,  
οὐδὲ πολυγλήκον γενομόρως βότανος·

ἀλλ' ἄρδ' ὅτ' ἄν βραχύβωλον ἐπικινύζοντι χαρῆσσω  
 χέρσας, καὶ βαιοῦ πίδακα φαγῆς ἔχω.  
 οὐ μὲν ἰδ' ἐξ ὀλίγων ὀλίγη χάρις· εἰ δὲ διδοίης  
 πλείονα, καὶ πολλῶν, δαῖμον, ἀπαρξόμεθα.

239. ΤΟΤ' ΑΥΤΟΤ.

Ζηνὸς ἐκ με ταμῶν γλυκερὸν θέρος \* ἀμφονομίων  
 γηραιὸς Κλείτωι σπαῖσε μελισσοπόνος,  
 ἀμβροσίων ἱάρος Ἀηρῶν μέλι πολλὸν ἀμέλλας,  
 δῶρον ἀπαιμάντεν τηλοπίτενας ἀγέλης.  
 θεῆς δ' ἐσμοτοκον χορὸν ἀπλεστον, εὐ δὲ μελιχροῦ  
 νήταρος ἐμπλήσας κηραπαγεῖς θαλάμους.

240. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Ζηνὸς καὶ Αἰητοῦς θηρασκόπα τοξότι κόουρη,  
 Ἄρτεμις, ἣ θαλάμους ταῖς ὀρέων ἔλαχε,  
 νοῦσον τῇ στυγερῇ αὐθιμηρὸν ἐκ βασιλῆος  
 ἐσθλοτάτου πέμπαις ἄχρ' Ἰπερβορέων·  
 σοὶ γὰρ ὑπὲρ βωμῶν αἰτῶν λιβάνοιο Φίλιππος  
 φέξει, καλλιθυτῶν κάπραν ὀρειονόμον.

241. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ἡ κόρυς ἀμφοτέρῃν ἔλαχον χάριν· εἰμὶ δ' ὀρώσθαι  
 καὶ τερπνὴ φίλοις, καὶ φόβος ἀντιπάλαις.  
 ἐκ δὲ Πυλαίμιντος Πείσων μ' ἔχει· ἐπρεπεν ἄλλαις  
 οὔτε κόρυς χαίταις, οὔτε κόμαι κόρυδι.

242. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ἡοῖ ἐπ' αὐκταίῃ τάδε φέζομεν ἰσά τελεῖν  
 Ζηνί, καὶ ὠδίνων μελίχρ' Ἀρτέμιδι.  
 τοῖσι γὰρ οὐμός· ὄμαιμος ἔτ' ἄχνοος εἴξατο θεοῖν  
 τὸ πρῶτον γένυν ἡρώδισιαν ἱαρ.

δαιμονες ἄλλα δέχοισθε, καὶ αὐτίκα τῶνδ' ἀπ' ἰούλων  
Εὐκλείδην πολυῆς ἄχρης ἄγοιτε τριχός.

## 243. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Ἦ τε Σάμου μεδέουσα, καὶ ἡ λήχες Ἰμβρασον Ἦρη,  
δεξο γενεθλιδίφους, πότνα, Θυηπολλίας,  
μόσχων ἱερὰ ταῦτα, τὰ σοι πολὺ φίλτατα πάντων  
ἴσμεν, ὅσοι μακάρων θεῶν ἐπιστάμεθα.  
εὖχετ' ἐπισπένδων ταῖς Μοῖσιν· ἡ δ' ἐπένουσεν  
ἔμπεδα· Μοιραίων δ' οὐκ ἐμύγηρε δῖα.

## 244. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Ἦρη, Ἐλειθυϊῶν μήτηρ, Ἦρη τε τελεθῇ,  
καὶ Ζεῦ, γινόμενοις θυὸς ἅπασιν πατέρ,  
ᾧδινὰς νεύσαι· Ἀντιόχῃ ἴλασι ἔλθειν  
πρηγίας, μαλακαῖς χερσὶ σὺν Ἠρατῇ,  
ᾧφρα κε γηθήσεια πόσις, μήτηρ δ', ἐκυσθ' τε.  
ἡ νηδὺς αἰκῶν αἶμα φέρε· μεγάλαν!

## 245. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Καρπαθίην ὅτε νυκτὸς ἄλα στρέφαντος αἴητος  
λαίλαπι Βορρᾷ κλασθὲν ἐξεῖδε κέρας,  
εὗξαστο κῆρα φυγῶν, Βοιώτιε, σοὶ με, Κάβριε  
δέσποτα, χειμερῆς ἄνθεμα ναυτιλίας,  
ἄρτησιν ἁγίοις τόδε λῶπιον ἐν προπυλαίοις  
Διογένης· ἀλέκοις δ' ἀνέρι καὶ πινύην.

## 246. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ ὁ δὲ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Κίντρα διαξιμέλευθα, φιλοφρόθωνά τε κῆμδ',  
τόν τε περὶ στέρνοις κόσμον ὀδοντοφόρον,  
καὶ σύλῃν ῥάβδον ἐπὶ προθύροισι, Πρόσειδον,  
ἄνθετο σοὶ νίκης Χάρμος ἀπ' Ἰσθμιάδος,

καὶ ψήκτριον ἵππων ἐρυσίτριχα, τὴν τ' ἐπὶ τῶτων  
μύστιγα, ροίζου μητέρα Θαρσαλήν.

ἀλλὰ σὺ, κυανοχαῖτα, δέχευ τὰδα· τὸν δὲ Λυκίνου  
νῖα καὶ εἰς μεγάλην στείφον Ὀλυμπιάδα.

## 247. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Κερκίδας ἄρθρολάλοισι χελιδόφειν εἰλεοφώνους,  
Παλλάδος ἱστοπύργου λειομίτους κάμακας,  
καὶ κτένα κοσμοκόμην, καὶ δακτυλότριπτον ἄτρακτον  
σφονδυλοδιγῆτω νήματι νηχόμενον,  
καὶ τάλαραν σχοίνοισιν ὑφασμένον, ὃν ποτ' ὀδόντι  
ἐπλήρου τολύπη πᾶσα καθαιρομένη,  
σοί, φιλέριθε κόρη Παλλάντιας, ἡ βαθυγῆρας  
Αἰσιόνη, πενίης δῶρον, ἀνεκρέμασεν.

## 248. ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Κύπριδι κεῖσο, λάγυνε μεθυσφαλές, αὐτίκα δῶρον  
κεῖσο, κασιγνήτη νεκταρέης κύλικος,  
βακχιάς, ὑγρόφθογγε, αὐτέστι δαιτὸς εἴσης,  
στεινὰύχην, ψήφου συμβολικῆς θυγάτερ,  
θνητοῖς αὐτοδίδακτε διήκονε, μύστι φιλοῦντων  
ἡδίστη, δείπνων ὄπλον ἐτοιμότατον·  
εἴης ἐκ Μάρκου γέρας ἀγλάν, ὃς σέ, φίλοιγε,  
ἤνεσεν, ἀρχαίην συμπλανον ἀνθέμενος.

## 249. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Λαμπάδα κηροχίτωα, Κρόνου τυφήρεα λύνχον,  
σχοίνω καὶ λεπτῇ σφίγγομένην παπύρω,  
Ἀντίπατρος Πείσωνι φέροι γέρας· ἡ δὲ μ' ἀπάψας  
εὖξεται, λάμπω φέγγος ἀκουσάθειον.

## 250. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ.

Λιτός ἐγὼ τὰ τύχης, ὦ δεσπότη· φημί δὲ πολλῶν  
 ὄλβον ὑπερβύπτειν, ὅσων ἀπὸ κραδίης.  
 ἀλλὰ δέχει μισαρῶιο βαθυρόρηνιο τάπητος  
 ἐνδυτὼν, εὐανθεῖ πορφύρῃ εἰδόμενον,  
 εἰρία τε ῥοδόεντα, καὶ ἐς κύανότριχα χαίτην  
 κάρδον, ὑπὸ γλαυκῆς κλειομένην δάλου,  
 ὄφρα χιτῶν μὲν χρώτα περισκέπη, ἔργα δ' ἐλέγχει  
 χεῖρας, δ' δ' εὐώδης αἰτμός ἔχη πλοκάμους.

## 251. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Λευκάδος αἰπὺν ἔχων ναύταις τηλέσκοπον ὄχθον,  
 Φοῖβε, τὸν Ἰονίῳ λουόμενον πελάγει,  
 δέξαι πλωτήρων μᾶζης χειρφυρέα δαῖτα,  
 καὶ σπονδὴν ὀλίγη κιρναμένην κύλικι,  
 καὶ βραχυφεγγίτεν λύχνον σέλας ἐκ βισφειδοῦς  
 ὀλπῆς ἡμιμεθεῖ πινόμενον στόματι,  
 ἀνθ' ὧν ἰλήχαις, ἐπὶ δ' ἰστία πέμψον αἴτην  
 οὖριον Ἀκτακούς σὺνδρομον εἰς λιμένας.

## 252. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ.

Μῆλον ἐγὼ στρογγύθειον ἀπὸ προτέρης ἐπὶ πόλης  
 ὥριον ἐν νεαρῷ χρώτι φυλάσσόμενον,  
 ἄσπιλον, ἀρρόντιδωτον, ἰσόχροσν ἀρτιγόνοισιν,  
 ἀκμὴν εὐπετάλοις συμφυῆς ἀκρέμοσιν,  
 ὤρης χειμερίης σπάνιον γέρας· εἰς σὲ δ', ἄνασσα,  
 τοίην χῶν νιφόμεν χερμὸς ἀπωροφορεῖ.

## 253. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Σπήλυγγας Νυμφῶν εὐπίδασις, αἰπόσον ὕδαρ  
 εἴβουσαι σχολίων τοῦδε κατὰ πρεόνος,

Πανός τ' ἤχησσα πιτυστίπτοιο καλῆ,  
 τὴν ὑπὸ \* κασσαίης ποσσὶ λῆλογχε πέτρης,  
 ἱερά τ' ἀγρευταῖσι γερανδρόνῳ ἀρκυέθιοι  
 πρέμνα, λιθηλογίες θ' Ἑρμῖω ἰδρύσις,  
 αὐταὶ θ' ἰλήκοιτε, καὶ εὐθήροιο δέχεσθε  
 Σωσάνδρου ταχινῆς σκῦλ' ἐλαφοσσοῖης.

## 254. ΜΤΡΙΝΟΤ.

Τὴν μαλακὴν Παφίης, Στατύλλιον ἀνδρόγυνον, ὄρν  
 ἔλκειν εἰς Αἶδην ἥνικ' ἔμελλε χρόνος,  
 τὰκ κόκκου βαφθέντα καὶ ὑγίνοιο θέριστρα,  
 καὶ τοὺς ναρδολιπεῖς ἄλλοτριους πλοκάμους,  
 φαικάδα τ' εὐτάρσοισιν ἐπ' ἀστραγάλοισι γελῶσσαν,  
 καὶ τὴν γρυτοδόχην κραιίδα παμβρακίδωσ,  
 αὐλοὺς θ' ἠδὺ πνεόντας ἑταιρεῖοις ἐνὶ κώμοις,  
 δῶρα Πριηπείων θῆκεν ἐπὶ προθύρων.

## 255. ΕΡΤΚΙΟΤ.

Τοῦτο Σάων τὸ δίπαχυν κόλον κέρας δὺμβρακιώσας.  
 βουμολγὸς ταύρου κλάσσειν ἀτιμωγέλου,  
 ὀππότε μιν κνημοὺς τε, κατὰ λασίους τε χαράδρας  
 ἐξ ὄρεων ποταμοῦ φράσσαιτ' ἐπ' αἰὶνι,  
 ψυχόμενον χηλὰς τε καὶ ἰξῦας· αὐτὰρ ὁ βοῦττω  
 ἀντίος ἐκ πλαγίων ἔειθ'· ὁ δὲ ῥοπάων  
 γυρὸν ἀπεκράνιζε βοὸς κέρας, ἐκ δὲ μιν αὐτῆς  
 ἀχράδος εὐμύκῳ πᾶξε παρὰ κλισίᾳ.

## 256. ΑΝΤΗΛΑΤΡΟΤ.

Ταύρου βαθὺν τένοντα, καὶ σιδαρεὺς  
 Ἀτλαντος ὤμους, καὶ κόμαν Ἡρακλέους  
 τιμνάν θ' ὑπήναν, καὶ λέοντος ὄμματα

Μηλοίου γίγατος οὐδ' Ὀλύμπιος  
 Ζεὺς αἰρώμετος εἶδεν, ἄνδρας ἥνικα  
 πυγμῶν ἐνίκαι Νικοφῶν Ὀλύμπια.

## 257. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ.

Τίς με, Διωνύσῳ παπλισμένον ἀμφιφορῆα;  
 τίς με, τὸν Ἀδριακοῦ νίκταρος οἰνοδόκον,  
 Δηοῦς ἐπλήρωσε; τίς δ' φθόγος εἰς ἐμὲ Βάκχου,  
 ἧ σπάνις οἰκείου τεύχεος ἀσταχύνων;  
 ἀμφοτέρους ἥσχυε· σεσύληται μὲν δ' Βάκχος,  
 Δημήτηρ δὲ Μέθην σύντροφον οὐ δέχεται.

## 258. ΑΔΔΑΙΟΤ.

Τὰν οἶν, ὦ Δάματρε ἐπὶ δόμῳ, γὰρ τ' ἀκίρωτον  
 μόσχον, καὶ τροχίαν ἐν κανίῳ φθοῖδα,  
 σοι, ταύτας ἐφ' αἰώας, ἐφ' ἃ πολὺν ἔβρασεν ἄντλον  
 Κρήθων, καὶ λιπαρὰν εἶδε γεωμορίαν,  
 ἱερύει πολύνωρε· σὺ δὲ Κρήθωνος ἄρουραν  
 πᾶν ἔτος εὐκριθὸν καὶ πολὺπυρον ἄγοις.

## 259. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Τίς τὸν ἄχνουν Ἑρμῆν σε παρ' ὑσπλήγεσσιν ἔθηκεν;  
 Ἑρμογένης· τίνος ὦν; Δαιμονέως· ποδαπόδης  
 Ἀντιοχεύς· τιμῶν σε χάριν τίνος; ὥς συναρωγὸν  
 ἐν σταδίοις· ποίοις; Ἰσθμόθι κῆν Νεμέα.  
 ἔτρεχε γάρ; καὶ πρῶτος· ἐλὼν τίνας; ἐννέα παῖδας·  
 ἔπηθ' ὃς ὥς ἂν ἔχων τοὺς πόδας ἡμετέρους.

## 260. ΓΕΜΙΝΟΤ.

Φρύγη τὸν πτερόεντα, τὸν εὐτέχνητον Ἑρωτα,  
 μισθὸν ὑπὲρ \* τέκνων, ἄνδρετο Θεσπιάσιν.

Κύπριδος ἡ τέχνη· ζηλούμενον, οὐκ ἐπιμεμφίς  
δῶρον· ἐς ἀμφοτέρους δ' ἔπρεπε μισθὸς Ἑρως.  
δοιῆς ἐκ τέχνης αἰνέω βροτόν, ὃς γε καὶ ἄλλοις  
δοῦς, θεὸν ἐν σπλάγχνοις εἶχε τελειότερον.

261. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Χάλκεον ἀργυρεῶ με πανερίκελον, Ἰνδικὸν ἔργον,  
ὄλπην, ἡδίστου ξείνιον εἰς ἑτάρου,  
ἤμαρ ἐπεὶ τόδε σεῖο γενέθλιον, νιὲ Σίμωνος,  
πέμπει γηθομένη σὺν φρεσὶ Κριναγόρης.

262. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Τὸν \* νομὴν καὶ ἔπαυλα βοῶν καὶ βῶτορας ἄνδρας  
αινόμενον, κλαγγὰν τ' οὐχὶ τρέσαντα κυνῶν,  
Εὐάλκης ὁ Κρής ἐπινύκτια μῆλα νομεύων  
πέφνε, καὶ ἐκ ταύτης ἐκφύμασεν πίτυος.

263. ΤΟΤ ΑΓΤΟΤ.

Πυρσοῦ τοῦτο λέοντος ἀπεφλοιώσατο δέρμα  
Σῶσος ὁ βουπάρων, δουρὶ φονευσάμενος,  
ἄρτι καταβρύκοντα τὸν εὐθηλήμονα μόσχον,  
οὐδ' ἔκει' ἐκ μάνδρας αὐτὶς ἐπὶ ξύλοχον·  
μοσχείου δ' ἀπέτισεν ὁ θῆρ ἄνθ' αἵματος αἶμα,  
βληθεὶς· ἀχθεινὰν δ' εἶδε βοοκτασίαν.

264. ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Ἀσπίς· Ἀλεξάνδρου τοῦ Φυλλέος ἱερὸν ἄδε  
δῶρον Ἀπόλλωνι χρυσοκόμῳ δέδομαι,  
γηραλέα μὲν ἔτυν πολέμων ὑπο, γηραλέα δὲ  
ὀμφαλόν· ἄλλ' ἀρετῇ λάμπομαι, ὥς ἔειχον  
ἄνδρ' ἐκ κορυσσαμένῳ σὺν ἀριστεί, ὃς μ' ἀνέθηκεν.  
ἐμμὶ δ' αἴσματος πάνπαν ἀφ' οὗ γενόμεν.



## 265. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

"Ἡρα τιμήεσσα, Λακίμιον ἃ τὸ θυῶδες  
 πολλάκις οὐρανόθεν κεισομένα καθορῆς,  
 δέξαι βύσσινον εἶμα, τὸ τοι μετὰ παιδὸς ἀγανῆς  
 Νοσσίδος ὕφανεν Θευφίλις ἢ Κλεόχας.

## 266. ΗΓΗΣΙΠΠΙΟΥ.

Τάνδε παρὰ τριόδοις τὰν Ἄρτεμιν Ἀγελόχεια,  
 εἴτ' ἐν πατρός μένουσα παρθένος δόμοις,  
 ἴσαστο, Δαμαρέτου θυγάτηρ· ἐφάνη γάρ οἱ αὐτὰ  
 ἴστοῦ παρὰ κρόκαισιν, ὥς λύγα πυρός.

## 267. ΔΙΟΤΙΜΟΥ.

Φωσφόρος, ὃ σῶτειρ', ἐπὶ Παλλάδος ἱστάθι κλήρων,  
 Ἄρτεμι, καὶ χαρλεν φῶς ἐὼν ἀνδρὶ δίδου,  
 αὐτῷ, καὶ γενεῇ \*τὸ πόρ' εὐμαρές· οὐ γὰρ ἀφανρῶς  
 ἐκ Διὸς ἰθείης οἶδε τάλαντα δίκης.  
 ἄλσος δ', Ἄρτεμι, τοῦτο καὶ ἂν Χαρίτεσσι θεοῦσαις  
 εἴη ἐπ' ἀνθεμίδων σάμβαλα κοῦφα βαλεῖν.

## 268. ΜΝΑΣΣΑΛΚΟΥ.

Τοῦτο σοί, Ἄρτεμι θία, Κλεώνυμος εἶσατ' ἄγαλμα·  
 τοῦτο· σὺ δ' εὐθήρου τοῦδ' ὑπέρισχε ρίου,  
 εἴτε κατ' εἰνοσίφυλλον ὄρος ποσὶ πότνια βαίνεις,  
 δεινὸν μαιμώσαις ἐγκονέουσα κυσίν.

## 269. ΩΣ ΣΑΠΦΟΥΣ.

Παιδνός, ἄφωνος ἐοῖσά τ' εἴτ', ἐννέπω, αἶ τις ἔρηται,  
 φωνᾶν ἀκυμῖταν κατθεμένα πρὸ ποδῶν·  
 Αἰθιοπία με κόρη Λατοῦς ἀνέθηκεν Ἀριαιῶ  
 Ῥομοκλείας τῷ Σαοναῖνδα.

σὰ πρόπολος, δέσποινα γυναικῶν· ἃ σὺ χαρίῃσα  
πρόφρων ὑμῖτεραν εὐκλείσων γενεάν.

## 270. ΝΙΚΙΟΤ.

\* Ἀμφαρέτρις κρήδεμνα, καὶ ὕδατόδεσσα καλὴν πτρη,  
Εἰλήθῃς, τεῆς κῆται ὑπὲρ κεφαλῶς,  
ἃ σε μετ' εὐχολῶς ἐκαλέσσατο, λευγαλέας οἱ  
κῆρας ἅπ' ὠδίνων τῆλε βαλεῖν λοχίων.

## 271. ΦΑΙΔΙΜΟΤ.

Ἄρτεμι, σὸν τὰ πέδιλα Κικησίου εἶσατο υἱός,  
καὶ πάπλῳ ὀλίγον πτύγμα Θεμιστοδίκη,  
οὐνεκά οἱ κρηεῖα λεχοῖ δισσᾶς ὑπερέσχες  
χεῖρας, ἄτερ πόξου, πότνια, νισσομένη.  
Ἄρτεμι, γηπίαχον δὲ καὶ εἰσέτι παῖδα Λέαντος  
νεῦσον ἰδεῖν κοῦρον \* υἱέ' ἀεζόμενον.

## 272. ΠΕΡΣΟΤ.

Ζῶμαί ται, ὦ Λατωῖ, καὶ ἀνθεμόεντα κύπασσιν,  
καὶ μίτραν μασταῖς σφιγκτὰ περιπλομένων,  
θῆκατο Τιμύεσσα, δυσωδίνοιο γενέθλας  
ἀργαλέον δεκάτω μηνί, φυγοῦσα βάρος.

## 273. ΩΣ ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Ἄρτεμι Αὔλον ἔχουσα καὶ Ὀρτυγίαν ἐφρέσσαν,  
τόξα μὲν εἰς κόλπους ἄγν' ἀπόθου Χαρίτων,  
λοῦσαι δ' Ἰνωπῶ καθαρόν χρόα, βᾶθι δ' εἰς οἴκους  
λύσουσ' ὠδίνων Ἀλκίτιν ἐκ χαλεπῶν.

## 274. ΠΕΡΣΟΤ.

Πότνια κουρουσῶς ταῦταν \* ἐπὶ πορτίδα τύμφαν,  
καὶ στεφάναν λιπαρῶν ἐκ κεφαλῶς πλοκάμων,

ὄλβια Βιλήθνια, πολυμτάστοιο φύλασσε  
Τίσιδος ὠδίνων φύσια δεξαμένα.

## 275. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Χαίροισάν τοι ἔοικε κόμᾶν ἄπο τῶν Ἀφροδίταν  
ἄνθεμα κεκρύφαλον τόνδε λαβεῖν Σαμύθας·  
δαιδαλέος τε γάρ ἐστι, καὶ ἁδύ τί νέκταρος ὄξει,  
τοῦ, τῷ καὶ τήνα καλὸν Ἄδωνα χρεῖε.

## 276. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Ἡ πολὺθριξ οὐλας ἀνεδήσατο παρθένος Ἰππη  
χαίτας, εὐώδη σμηχομένα κρόταφον·  
ἤδη γάρ οἱ ἐπῆλθε γάμου τέλος· αἱ δ' ἐπὶ κούρῃ  
μήτραι παρθενίας αἰτέομεν χάριτας.  
Ἄρτεμι, σὴ δ' ἰότητι γάμος θ' ὅμα καὶ γένος εἴη  
τῇ Λυκομηδεῖω παιδὶ φιλαστραγάλη.

## 277. ΔΑΜΑΓΗΤΟΣ.

Ἄρτεμι τόξα λαχοῦσα καὶ ἀλκήμεντας ὀιστούς,  
σοὶ πλόκον οἰκείας τόνδε λείλοιπε κόμης  
Ἀρσινόη θυόεν παρ' ἀνάκτορον, ἣ Πτολεμαῖον  
παρθένος, ἱμερτοῦ κειραμένη πλοκάμουν.

## 278. ΡΙΑΝΟΣ.

Παῖς Ἀσκληπιάδην καλῶ καλὸν εἶσατο Φοῖβον  
Γόργος ἅφ' ἱμερτῆς τοῦτο γέρας κεφαλᾶς.  
Φοῖβε, σὺ δ' ἱλαος Δελφίνιε κούρον ἀέξοις  
εὐμοιρον λευκὴν ἄχρως ἐφ' ἡλικίην.

## 279. ΕΥΦΟΡΙΩΝΟΣ.

Πρώτας δ' ἄλλοι ἐπιεὶ καλὰς Εὐδοξος ἐθίφρας,  
Φοῖβον παιδείην ὥπασιν ἀγλαίην.

ἐντὶ δὲ οἱ πλοκκμίδος, Ἐκηβόλα, κάλλος ἐπείη  
ὥ χαρνήθεν αἰεὶ κισσὸς ἀεξόμενος.

## 280. ΑΛΗΛΟΝ.

Τιμαρέτα πρὸ γάμοιο τὰ τύμπανα, τὴν τ' ἐρατεινῇ  
σφαῖραν, τὸν τε κόμβος ξύτορα κειρὺφαιλον,  
τὴς τε κόρας, Λιμνάνι, κόρα κόρα, ὡς ἐπεικὴς,  
ἀνθετο, καὶ τὰ κοῦαν ἐνδύματ', Ἀρτέμιδι.  
Δατρία, τὴν δὲ παιδὸς ὑπὲρ χεῖρα Τιμαρετίας  
σηκούμενα, σώζεις τὴν ὀσίαν δούλῃς.

## 281. ΜΕΩΝΙΔΟΥ.

Λένδυμα καὶ Φρυγίης πυρκαϊέος ἀμφιπολεῦσαι  
πρῶτας, τὴν μικρὴν, μῆτερ, Ἀσιατοδίκην,  
κούρην Σειλήνης, παμπότμα, κίς ὑμέναιον,  
κίς γάμον ἑβρύναις, πείρατα κουροσύνας,  
ἀνδ' ὡς σοὶ καὶ πολλὰ προνήϊα, καὶ παρὰ βάρμῃ  
παρθενικῇ ἐνίκας ἔνθα καὶ ἔνθα κέρην.

## 282. ΘΕΟΔΩΡΟΥ.

Σοὶ τὸν πικηθέντα δὲ εὐξάντον τριχὺς ἄμνου,  
Ἑρμῆ, Καλλιτέλης ἐκρέμασεν πέτασον,  
καὶ δίβολον περόναν, καὶ σιλεγγίδα, καὶ τὸ τανυσθεῖ  
τόξον, καὶ τριβάκην γλοιοπότιν χλαμύδα,  
καὶ σχίζας, καὶ σφαῖραν αἰείβολον· ἅλλα σὺ δέξαι.  
\* δῶρα φιλευτάκτου δῶρον ἐφηβοσύνας.

## 283. ΑΛΗΛΟΝ.

Ἢ τὸ πρὶν αὐχῆσασα πολυχρύσοις ἐπ' ἐρασταῖς,  
ἢ Νέμεαιν δεινὴν οὐχὶ κύσασα θεόν,  
μεσθία νῦν σπαθίοις πενιχροῖς πηνίσματα κρούει.  
ὅψι γ' Ἀθηναίη Κύπριν ἐληΐσατο.

## 284. ΛΑΗΛΟΝ.

Λάδρη κοιμηθεῖσα Φιλαίνιον εἰς Ἀγαμήδους  
κόλπους, τὴν φαιήν ἐργάσατο χλανίδα.  
αὐτὴ Κύπρις ἔριδος· εὐκλωστον δὲ γυναικῶν  
νῆμα καὶ ἡλακάτην ἄργός ἔχει τάλανος.

## 285. ΝΙΚΑΡΧΟΥ ΔΟΚΕΙ.

Ἦ πρὶν Ἀθηναίης ὑπὸ κερκίσι, καὶ τὰ καθ' ἰστίων  
νῆματα Νικάρχη πολλὰ μετωσαμένη,  
Κύπριδι τὸν κάλασθον τε, τὰ πηνία, καὶ τὰ σὺν αὐτοῖς  
ἄρμεν' ἐπὶ προδόμῳ πάντα πυρῆς ἔδειτο,  
Ἔρφατε, φωνήσασα, κακῶν λειψῆν γυναικῶν  
ἔργα, νότον τῆκεν ἄνδρος ἐπιστάμενα.  
εἴλετο δὲ στεφάνους καὶ πήκτιδα, καὶ μετὰ κώμων  
ἡ παῖς τερπνὸν ἔχει ἐν θαλίαις βίοτον.  
εἶπε δέ· Ἥαντός σοι δεκάτην ἀπὸ λήμματος οἶσσε.  
Κύπρι, σὺ δ' ἐργασίην καὶ λάβε καὶ μεταδος.

## 286. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Τῆς πέζης τὰ μὲν ἄκρα τὰ δεξιὰ μέχρι παλαιότης  
καὶ σπιθαμῆς οὐλῆς Βίτιον ἐργάσατο.  
θάτιρα δ' Ἀντιάνειρα προσήρμοσε· τὸν δὲ μεταξὺ  
Μαιάνδρον καὶ τὰς παρθενικὰς, Βιτίη.  
κονρῶν καλλίστη Διός, Ἄρτεμι, τοῦτο τὸ νῆμα  
πρὸς φυγῆς θείης, τὴν τριπόνητον ἔριν.

## 287. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Ἄρτεμι, σοὶ ταῦταν, εὐπάρθενε, πότνα γυναικῶν,  
τὰν μίαν αἰ τρισσὰι πέζαν ὑψηλόμεθα.  
καὶ Βιτίη μὲν τάςδε χοροῖθαλις κάμε κόυρας,  
λοξὰ τε Μαιάνδρου φηῖθα παλιμπλανέος·

ξανθὰ δ' Ἀντιάνειρα τὸν ἀγρόθεν μῆσατο κόσμον,  
 πρὸς λαίῃ ποταμοῦ κεκλιμένον λαγόνι·  
 τὸν δὲ νυ δεξιτερῶν ναυμῶν πέλας ἰσπαλάιστον  
 τοῦτοφ' ἐπὶ σπιθαμῇν Βίττιον ἠνύσατο.

## 288. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἄλ' Λυκαμήδης παῖδες, Ἀθηνῶ, καὶ Μελίτεια,  
 καὶ Φιντώ, Ἰληνίς θ', αἱ φιλοεργόταται,  
 ἔργων ἐκ δεκάτας ποτιθύμια, τὰν τε πρόξεργον  
 ἄτρακτον, καὶ τὴν ἄτριαν κριναμένην  
 κερκίδα, τὰν ἰστών μολπίτιδας, καὶ τὰ τροχαῖα  
 πανία, \* κερταστὰς τοὺςδε ποτιερόδας,  
 \* καὶ σπᾶθας εὐβριθεῖς πολυάργυρα τῶς δὲ πενιχραῖ  
 ἐξ ὀλίγων ὀλίγην μοῖραν ὑπαρχόμεθα.  
 τῶν χέρας αἰεὶ, Ἀθᾶνα, ἐπιπλήσας μὲν ὀπίσσω,  
 θείης δ' εὐσιπύους ἐξ ὀλιγησιπύων.

## 289. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ἀγρονόμα, Μελίτεια, Βοῖσκιον, αἱ Φιλομήδεια  
 καὶ Νικοῦς Κρηῆσαι τρεῖς, ξένε, θυγατέρες·  
 αἱ μὲν τὸν μιτόεργον αἰδίνητον ἄτρακτον,  
 αἱ δὲ τὸν ὀρφνίταν εἰροκόμον τύλαρον,  
 αἱ δ' ἅμα τὴν πέπλων εὐάτριον ἐργάτιν, ἰστών  
 κερκίδα, τὰν λεγέων Πανελόπας φύλακα,  
 δῶρον Ἀθαναΐα Πανάτιδι τοῖδ' ἐνὶ ναφ  
 θῆκαν, Ἀθαναΐας πανυσάμεναι καμάτων.

## 290. ΔΙΩΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Ἐλπίδα τὴν μαλακοῖσιν αἰεὶ προήϊαν ἀήταις  
 Παρμενίς ἡδίστη θῆκε παρ' Οὐρανίῃ.

ἐξ αὐτῆς δεκάτευμα· τὰ δ' ἡλίου βαρὺ θάλλος  
ἥδ' αἰεὶ μαλακοῖς ἐκτρέπεται Ζεφύροις.

## 291. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Βακχὺλῖς ἢ Βάκχου κυλίκων σποδός, ἔν ποτε νοῦσε  
κεκλιμένα, Αἰοῖ τοῖον ἔλεξε λόγον·

Ἦν ὁλοοῦ διὰ κῆρα φύγω πύρος, εἰς ἑκατόν σοι  
ἡλίους δροσερῶν πίομαι ἐκ λιβύδων,  
ἄβρομιος καὶ ἄοινος· ἐπεὶ δ' ὑπάλυξεν ἀνίην,  
αὐτῆμιαι τοῖον μῆχος ἐπεφράσατο·

τρητόν γάρ θεμένα χερὶ κόσκινον, εὐ διὰ πυκνῶν  
σχοίων ἡλίους πλείονας ἠυγάσατο.

## 292. ΠΑΤΑΛΟΥ.

Αἰ μέτραι τὰ θ' ἄλουρχές ὑπένδυμα, ταί τε Λάκωνες  
πέπλοι, καὶ ληρῶν χρύσειοι οἱ κάλαμοι·

πάνθ' ἅμα Νικονόη συνεπέκπιν· ἦν γὰρ ἑρῶτων  
καὶ Χαρίτων ἢ παῖς ἀμβρόσιόν τι θάλλος·

τοιγὰρ τῷ κρίναντι τὰ καλλιστεῖα Πριήπῳ  
νεβρίδα, καὶ χρυσεῖην τήνδ' ἔθιτο προχόην.

## 293. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Ὁ σκήπων καὶ ταῦτα τὰ βλαύτιαι, πότνια Κύπρι,  
ἄγκειται κυνικοῦ σκύλα Ποσυχάρεος,

ὄλη τε ἔνγροσσα, πολυτρήτοιο τε πήρας  
λείψανον, ἀρχαίης πληθόμενον σοφίης·

σοὶ δὲ Ῥόδων ὁ καλὸς τὸν πάνσοφον ἦνίκα πρέσβυν  
ἤγρευσεν, στεπτοῖς θήκατ' ἐπὶ προθύροις.

## 294. ΠΑΝΙΟΥ.

Σκήπτρα προποδαγόν, ἱμάντα τε, καὶ \* παρακείμεν  
νάθηκα, κροτάφων πλάκτορα νηπιᾶχων·

κίρκον τ' \* εὐόλπαν φιλοκαμπία, καὶ μονόπυλμον  
 συγχίδα, καὶ στεγάναν κρατὸς ἐρημοκόμου,  
 Κάλλων Ἑρμεία θεὸν ἀνάκτορι, σύμβολ' ἀγωγᾶς  
 παιδείου, πόλι' ἡ γαῖα δεθεῖς καμάντη.

## 295. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σμίλαν \* Ἀκιστιώνδας δονακογλύφον, ὃν τ' ἐπὶ μαθῶ  
 παύγον ἔχεν καλᾶμων ψαίστορ' ἀπὸ Κνωδίων;  
 καὶ σελίδων κανόνισμα φιλόδοθρον, ἔργμα \* τελείας  
 σαμοθέτω, καὶ τὰν εὐμέχανον βροχίδα,  
 κάρκινά τε σπειροῦχα, λεάντειράν τε κίσσηριν,  
 καὶ τὰν ἀδυφαῇ πλινθίδα καλλαῖναν,  
 μαῖζας ἀνὰ ἔκυσσε τελωνιάδος φιλολίχτρας,  
 Πιερίαιν πενίας ἄρμεν' ἀναιρέμασται.

## 296. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἀστεμφῇ ποδάγρην, καὶ δοῦνακας \* ἀντικτήρας,  
 καὶ λῖνα, καὶ γυρὸν ποῦτο λαγωβοδόλον,  
 ἰοδάκην, καὶ ποῦτον ἐπ' ὄρνυγι τετρανθέντα  
 αὐλόν, καὶ πλωτῶν εὐπλεκὲς ἀμφιβόλον  
 Ἑρμεῖη Σώσιππος, ἐπεὶ παρενήξατο τὸ πλεῦν  
 ἤβης, ἐκ γήρας δ' ἀδρανίῃ δέδεται.

## 297. ΦΑΝΙΟΤ.

Ἀλκιρος ἀχρεΐφναν κενοδόνητιδα, καὶ φιλοδοῦπον  
 φάρσος ἄμας, στελεοῦ χῆρον ἐλαϊνέου,  
 ἄρθερεπῆδαν \* στήμον τε, καὶ ὠλεσίβωλον ἀρούρης  
 σφύραν, καὶ θαπέδων μουνόρουχάν ὄρνυγα,  
 καὶ κτένας ἐλκητῆρας ἀνὰ προπύλαιον Ἀθάνας  
 θήκατο, καὶ φαπτάς γειοφόρους σκαφίδας,



θησαυρῶν δ' ἔκυρσεν, ἐπεὶ τάχ' ἂν ἅ πολυκαμπῆς  
ἔξυς κεῖς Αἶδαν ὤχετο θυφάλα.

## 298. ΔΕΩΝΙΔΑ.

Πῆρην καὶ δέψητον ἀπεσκληρυμμένον αἶγος  
στέρφος, καὶ βύκτρον τοῦτο τὸ \* λοιπάρινον,  
κῶλπαν ἀστὶλέγγιστον, ἀχάλκωτόν τε κυνοῦχον,  
καὶ πῖλον κεφαλᾶς οὐχ ὀδίας σκέπανον·  
ταῦτα καταφθιμένοιο μυρικίνεον περὶ θάμνον  
σκύλα Πρωχάρεος Αἶμος ἀνεκρέμασεν.

## 299. ΦΑΝΙΟΥ.

Φάρσος σοὶ γεγραυῖ τόδε βότρυος, ἐνὶ δὲ Ἑρμῆ,  
καὶ τρύφος ἱπνίτα πιαλέον φθόδιος  
πάρκειται, οὐκόν τε μελαντραγίς, ἃ τ' ἐφιοσυλῆς  
δρύππα, καὶ τυρῶν δρύψια κυκλιάδων,  
ἀκτὰ τε Κρηταῖς, ἐν τριβέος \* τε ῥόδιπα  
θωμός, καὶ Βάκχου πῶμ' ἐπιδορπίδιον·  
τοῖσιν ἄδοι καὶ Κύπρις, ἐμὰ θεός· ὕμμι δὲ ῥέξιν  
φημὶ παρὰ χρόκαλαις ἀργιπόδαν χίμαρον.

## 300. ΔΕΩΝΙΔΟΥ.

Λαθρίη, ἐκ \* πλάγης ταύτην χάριν, ἔκ τε πενέστου  
νῆξ ὀλιγησιπύου δεξο Δεωνίδεω,  
ψαιστή τε πιήεντα καὶ εὐθήσαυρον ἐλαίην,  
καὶ τοῦτο χλωρὸν σῦκον ἀποκραδισν,  
κεθοῖνον σταφυλῆς ἔχ' ἀπὸ σπάδα πεντάρξαγον,  
πότνια, καὶ σπονδὴν τήνδ' ὑποπυθμίδιον.  
ἦν δὲ μέγ', ὥς ἐκ νοῦσου ἀνειρῆσαι, ὥδε καὶ ἐχθρῆς  
ἐκ πενίης ῥύση, δεξο χιμαιροθύτην.

## 301. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τὴν ἀλήν Εὐδημος ἐφ' ἧς ἅλα λιτόν ἐπέσθων  
 χειμῶνας μεγάλους ἐξέφυγεν δανείων,  
 θῆκε θεοῖς Σαμόθραξι, λέγων, ὅτι τήνδε κατ' εὐχὴν,  
 ὦ λαοί, σωθεῖς ἐξ ἀλῆς, ὧδ' ἔθετο.

## 302. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Φεύγεθ' ὑπ' ἐκ καλύβης, σκότιοι μῦες· οὔτι πενιχρὴ  
 μῦς σιπύη βόσκειν οἶδε Λεωνίδεω.  
 αὐτάρκης ὁ πρέσβυς ἔχων ὕλα καὶ δύο κρῖνα·  
 ἐκ πατέρων ταύτην ἠγάσαμεν βιοτήν.  
 τῷ τί μεταλλεύεις τοῦτον μυχόν, ὦ φιλόλιχνε,  
 οὐδ' ἀποδειπνιδίου γευόμενος σκυβάλων;  
 σπένδων εἰς ἄλλους οἴκους ἴθι· τὰμὰ δὲ λιτὰ  
 ὦν ἀπο πλειότερην οὔσαι ἄρμαλιν.

## 303. ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ.

Ω μῦες, εἰ μὲν ἐπ' ἄριον ἐληλύθατ', ἐς μυχόν ἄλλον  
 στείχετ', (ἐπεὶ λιτὴν οἰκόμεν καλύβην)  
 οὐ καὶ πόνα τυρόν ἀπαδρέψασθε, καὶ αὖτ' ἡν  
 ἰσχάδα, καὶ δεῖπνον συχνὸν ἀπὸ σκυβάλων.  
 εἰ δ' ἐν ἡμαῖς βίβλοισι πάλιν καταθήξεται ὀδόντα,  
 κλαύσεσθ', οὐκ ἀγαθὸν κῶμον ἐπερχόμενοι.

## 304. ΦΑΝΙΟΥ.

Αἰτίεα καλαμεντιά, ποτὶ ξερόν ἔλθ' ἀπὸ πέτρας,  
 καὶ με λάβ' εὐαρχον πρῶτον ἐμπολέα,  
 αἴτε σύ γ' ἐν κύρτῳ μελανουρίδας, αἴτε τιν' ἀγρεῖς  
 μορμύρον, ἥ κίχλην, ἥ σπάρον, ἥ σμαρίδα.  
 \* αὐτὸν αὐθάσις με τόν οὐ κρέας, ἀλλὰ θάλασσαν  
 τιμῶντα, ψαφαροῦ κλάσματος εἰς ἀπάταν.

ἡμεῖς οὖν ὡς ἐπὶ τὸν οὐρανὸν ἔχουσιν ἡμᾶς  
 ἐκείνην ἡμεῖς οὖν ὡς ἐπὶ τὸν οὐρανὸν ἔχουσιν ἡμᾶς

305. ~~ABOVE~~

Ἀποφρονῶντες τοὺς ὁδοὺς, φάσμασιν αὖτε ἡγομένους.  
 Σήματα δεινὰ δὲ θαυμάσιος κερταίης,  
 καὶ ἀφροσύνης καταγνώσκοντες ἐπιτηδῶν,  
 καὶ χύτρον, καὶ τὸν εὐπαρεχθὲν κύλινδρον,  
 καὶ τὸν εὐχλίσματον αἶψ' ἀναισθητὸν ἐκ κρητίζου,  
 καὶ κρητὶν, καὶ τὸν ἀναισθητὸν κυλινδρον.  
 Ἀποφρονῶντες, οὐ δὲ πῶποτε κερταῖν κερταίης  
 διδόνοντες, κείνους μὴ τῶνδε ἀφροσύνων.

306. PLETLWZ

ἄκρον τι, καὶ τὴν τε κρατερὴν, καὶ ἰσχυρίαν  
 καὶ πρῶτον ἡγεῖται, τὸν εὐχέλαιον τε λαόν τε,  
 οὐκ ἔλαττε, καὶ τὴν λιμνῶν σφαιρὶν,  
 Ἰαροῦ δ' ἄμφ' ὀφειλάσιν ἄρκαρ' ἔειπε, τὸν τε μαγνῆαν  
 σπύργον ὑπὸ στήθεσσι κεκλιμένον παῖδα,  
 καὶ ταῦτον ἰκέσσαντο ἰλιότρίβιν, οὐδ' ὀφείσαν  
 ἔπειτα, καὶ τὴν κρατοδάσιν ἀκαρῖν,  
 ὠκυμένην Σπείρην Ἐρμῇ τὰς συνέλαια πέρας  
 εἴηκε, δουλοῦντας ἄχθος ὀπισσάμεναι.

307. DANOT.

Εὐχαρίστης. Λαμπρινὸς ἐροπιδὸς, καὶ φιλέτιμος  
πανόβιος, καὶ πικρὸν φάρμακον ἐπιβόητον,  
καὶ ψήκτραν δοξαῖται ἀπικτεῖν, καὶ ἰατροκρίτους  
φασγανίδας, καὶ τοὺς σιλόωντας στέοντας.

ἔπιτυσε δὲ ψαλίδας, ξυρὰ καὶ θρόνον, εἰς δ' Ἐπικούρου,  
κουρεῖσθαι προλιπὼν, ὕλατο κηπολόγους,  
ἔνθα λύρας ἤκουσεν ὅπως ἔνος· ὥλετο δ' ἄν που  
λιμώσσων, εἰ μὴ στέρεε παλινδρομίαν.

308. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Νικήσας τοὺς παῖδας, ἐπεὶ καλὰ γράμματα ἔγραψεν,  
Κόνναρος ὀγδώκοντ' ἀστραγάλους ἔλαβεν,  
καὶ μὲ, χάριν Μούσαις, τὸν κωμικὸν ὧδε Χάρητα  
πρεσβύτην θορόβῳ θήκατο παιδαρίων.

309. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Εὐφημόν τοι σφαῖραν, εὐκρόταλόν τε Φιλοκλῆς  
Ἑρμείῃ ταύτην πυξινὴν πλατάγην,  
ἀστραγάλας θ' αἷς πόλλ' ἐπεμήνατο, καὶ τὸν ἐλικτὸν  
ρόμβον, κουροσύνης παλγνί' ἀνεκρέμασεν.

310. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Εὐμαθίην ἤπειτο, διδοὺς ἐμὲ Σίμος δ' Μίλκκου  
ταῖς Μούσαις· αἱ δέ, Γλαῦκος ὅκως, ἔδοσαν  
ἐντ' ὀλίγου μέγα δῶρον· ἐγὼ δ' ἀνὰ τήνδε κεχηγὼς  
κεῖμαι τοῦ Σαμίου διπλόον, ὃ τραγικὸς  
παιδαρίων Διδόνυσος ἐπήκοος· οἱ δὲ λέγουσιν,  
„ἱερὸς δ' πλόκαμος“ τοῦμὲν ὄνειρα ἐμοί.

311. ΤΟΥ ΑΠΤΟΥ.

Τῆς Ἀγοράνακτος με λέγε, ξένε, κωμικὸν ὄντως  
ἀγκεῖσθαι νίκης μάρτυρα τοῦ Ῥοδίου,  
Πάμφιλον, οὐκ ἐν ἔρωτι δεδαχμένον· ἡμῖν δ' ὅπτα  
ἰσχάδι καὶ λύχνους ἴσιδος εἰδόμενον.

## 312. ΑΝΤΤΗΣ.

Ηνία δὴ τοι παῖδες ἔνι, τράγε, φοινικόμεντα  
 θέντες καὶ λασίῳ φιλῶ περὶ στάματι,  
 ἵππια παιδεύουσι θεοῦ περὶ καὶ ἄνδρα,  
 ὅφρ' αὐτοὺς φορέης ἦπια τερπομένους.

## 313. ΒΑΚΧΥΛΙΔΟΥ.

Κρύρα Πάλλαντος πολυώνυμε, πότνια Νίκα,  
 πρόφρων Κραναίων ἱμερόεντα χορὸν  
 αἶν' ἐποπτεύοις, πόλεις δ' ἐν ἁθύρμασι Μουσῶν  
 Κηῶν ἀμφοτίθει Βακχυλίδῃ στεφάνους.

314. ΑΝΑΣΤΡΕΦΟΝΤΑ ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ ΗΡΑ-  
ΚΛΕΩΤΟΥ.

Μηνελόπη, τόδε σοὶ φῶρος καὶ χλαῖναν Ὀδυσσεὺς  
 ἦνευκεν, βολιχὴν ἐξανύσας αἰτραπὸν.

## 315. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.

Τὸν τραγόποιν ἐμὲ Πᾶνα φίλον Βρομίω, καὶ νῖδον  
 Ἀρκαδός, ἀντ' ἀλκιῶς ἔγραψεν Ὀφελίων.

## 316. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.

Ἀρδότης δάκρυον διερχῆς, καὶ λείψανα θείπων  
 ὀύςνομα, καὶ ποινὴν ἔγραψεν Ὀφελίων.

## 317. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.

Πραξιτέλης ἐπλάσεν Δανάην καὶ φάρσα Νυμφῶν  
 λυχνίῳ, καὶ πέτρης Πᾶνά με πεντελικῆς.

## 318. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.

Κύπριδι κουροτρόφῳ δάμαλιν ῥέξαντες ἔφηβοι,  
 χαίροντες νύμφας ἐκ θαλάμων ἄγουμεν.

319. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Αἰδομέναις ὑπὸ δασὺν ἐν εὐρυχώρῳ πατρὸς οἴκῳ  
παρθένον ἐκ χειρῶν ἡγαγόμενῃ Κυπρίδος.

320. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀσκανίῃ μέγα χαῖρε καλή, καὶ χεῦσαι Βάκχον  
ὄργια, καὶ μύσται πρόσκριτοι Εὐΐτω.

321. ἸΣΟΨΗΦΑ ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝ-  
ΔΡΕΩΣ.

Θύει σοὶ τόδε γράμμα γενεθλικάῳσιν ἐν ὤραις,  
Καῖσαρ, Νελαϊή Μοῦσα Λεωνίδεω.  
Καλλιόπης γὰρ ἄκαπνον αἶδι θύος, εἰς δὲ νέετα,  
ἦν ἐθέλης, θύσει τοῦδε περισσότερα.

322. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τήνδε Λεωνίδεω θαλερὴν πάλι δέχοιο Μοῦσαν  
δίστιχον, εὐθίκτου παίγνιον εὐεπίης.  
ἔσται δ' ἐν Κρονίοις Μάρκῳ περικαλλῆς ἔθυσμα  
τοῦτο, καὶ ἐν δείπνοις, καὶ παρὰ μευσοπόδοις.

323. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀναστρέφον, ἢ Ἀνακηνλικόν.  
Οἰδιπόδης κάσις ἦν τεκίων, καὶ μητέρι πόσις  
γίνετο, καὶ παλάμης ἦν τυφλὸς ἐκ σφετέρης.

324. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πέμματα τίς λιπώνων, τίς Ἀρεῖ τοῖ πτολιπόρθῳ  
βότρους, τίς δὲ ῥόδων θῆκεν ἐμοὶ κάλυκας;  
Νύμφαις ταῦτα φέροι τίς· ἀναιμάκτους δὲ θυλάς  
οὐδέχομαι βωμοῖς δ' ὀφρασύμητις Ἀρης.

## 325. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄλλος ἀπὸ σταλίκων, ὃ δ' ἀπ' ἡέρος, ὅς δ' ἀπὸ πάντων,  
 Εὐπόλι, σοὶ πέμπει δῶρα γενεθλίδια.  
 ἄλλ' ἐμέθεν δεῖξαι Μουσίων στίχον, ὅστις ἐς αἰεὶ  
 μέμνει, καὶ φίλης σῆμα, καὶ εὐμαθίης.

## 326. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀνκίον ἰοδόκην καὶ καμπύλον, Ἀρτεμι, τόξον  
 Νίκης δ' Ἀνσιμάχου παῖς ἀνέθηκε Λίβυς.  
 ἰοὺς γὰρ πλήθοντας αἰεὶ λαγόνεσσι φαρέτρης  
 δορκάσι καὶ βαλίσαις ἐξεκένωσ' ἐλάφοις.

## 327. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἐς πρὸς ἓνα ψήφοισιν ἰσάζεται, οὐ δύο δοιοῖς.  
 οὐ γὰρ ἔτι στέργω τὴν δολιχογραφίην

## 328. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἰνὴν τριτάτην χαρίτων ἀπ' ἐμεῦ πάλι λάμβανε βίβλον,  
 Καῖσαρ, ἰσηρίθμον σύμβολον εὐεπίης,  
 Νεῖλος ὅπως καὶ τήνδε δι' Ἑλλάδος ἰθύνουσαν  
 τῇ χθονίῃ πέμψη δῶρον αἰοιδότατον.

## 329. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄλλος μὲν κρύσταλλον, ὃ δ' ἄργυρον, οἱ δέ το πάζου  
 πέμψουσιν, πλούτου δῶρα γενεθλίδια.  
 ἄλλ' ἰδ' Ἀγριππίνην, δύο διατιχὰ μούνον ἰσώσας,  
 ἀρκούμαι δώροις, ἃ φθόγος οὐ θαμάσει.

## 330. ΑΙΣΧΙΝΟΤΡΗΤΟΡΟΣ.

Θνητῶν μὲν τέχναις ἀπορούμενος, εἰς δὲ τὸ θεῖον  
 ἐλπίδα πᾶσαν ἔχων, προλιπὼν εὐπαιδας Ἀθήνας.

ἰάθην ἐλθὼν, Ἀσκήπιε, πρὸς τὸ σὸν ἄλσος,  
 ἔλκος ἔχων κεφαλῆς ἐνιαῦσιον, ἐν τριῶι μηνί·

331. ΓΑΙΤΟΤΑΙΚΟΤ.

Παῖδα πατὴρ Ἀλκων ὀλοῶ σφιγχθέντα δράκοντι  
 ἀθρήσας, δειλῇ τόξον ἔκαμψε χειρὶ·  
 θηρὸς δ' οὐκ ἀψάμαρτε, διὰ στόματος γὰρ οἷστος  
 ἦίξεν, τυτθοῦ βαιὸν ὑπερθε βρέφους.  
 πανσάμενος δὲ φόβοιο, παρὰ δρυὶ τῇδε φαρέτρην,  
 σῆμα καὶ εὐτυχίης θῆκε καὶ εὐστοχίης.

332. ΑΔΡΙΑΝΟΤ.

Ζηνεῖ τόδ' Αἰνεάδης Κασίῳ Τραϊανὸς ἄγαλμα,  
 κοῖρανός ἀνθρώπων κοιρανῶ ἀθανάτων,  
 ἀνθετο, δοιὰ λῖτα πολυδαίδαλα, καὶ βοῶς σῦρου  
 ἀσκητὸν χρυσῶ παμφανδῶντι κέρας,  
 ἔξαιτα προτέρης ἀπὸ ληΐδος, ἥμος αἰτιρῆς  
 πέρσεν ὑπερθύμους ὧ ὑπὸ δουρὶ Γέτας.  
 ἀλλὰ σὺ σὶ καὶ τήνδρ, Κελαινεφές, ἐγγυάλιζον  
 κρῆναι εὐκλειῶς δῆριν Ἀχαιμενίην,  
 ὄφρα τοι εἰσορδῶντι διάνδιχα θυμὸν ἰαίνη  
 δοιὰ, τὰ μὲν Γετέων σκῦλα, τὰ δ' Ἀρσακιδέων.

333. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Ἦδη, φίλτατε λύχνε, τρεῖς ἑπταρες· ἡ τάχα τερπνὴν  
 εἰς θαλάμους ἦξεν Ἀντιγόνην προλέγεις;  
 εἰ γάρ, ἄναξ, εἶη τόδ' ἐτήτυμον, οἷος Ἀπόλλων  
 θνητοῖς μάντις ἔση καὶ σὺ παρὰ τρίποδι.

334. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Αἴλια, καὶ Νυμφίων ἱερὸς πάγος, αἶθ' ὑπὸ πέτρῃ  
 πίδακας, ἡ θ' ὕδασιν γαιτονίουσα πίτυς,



καὶ σὺ τετραγλώχιν, μηλοσσδε, Μαιάδος Ἑρμῆ,  
 ὃς τε τὸν αἰγιβότην, Πάν, κατέχεις σκόπελον,  
 Ἰλαιοι τὰ ψαιστά, τὸ τε σκύφος ἔμπλεον οἴκης  
 δέξασθ', Αἰακίδεω δῶρα Νεοπτολέμου.

## 335. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Κανσίη, ἣ τὸ πάροιθε Μακηδόσιν εὐκόλον ὄπλον,  
 καὶ σκέπας ἐν κρητῷ, καὶ κόρυς ἐν πολέμῳ,  
 ἰδρῷ διψήσασα πιεῖν τεόν, ἄλκιμια Πείσων,  
 Ἥμαθις Αὔσονίους ἤλθον ἐπὶ κροτάφους.  
 ἀλλὰ φίλος δεῖξαι με· τάχα κρόκες, αἶ ποτε Πέρσας  
 τρεψάμεναι, καὶ σοὶ Θρηκας ὑπαζόμεθα.

## 336. ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ.

Τα ῥόδα τὰ δροσόεντα, καὶ ἃ κατάπυκνος ἐκείνη  
 ἔρπυλλος κείται ταῖς Ἑλικωνιάσιν·  
 ταὶ δὲ μελάμφυλλοι δάφναι τίν, Πύθιε Μαιάν,  
 Δελφὶς ἐπεὶ πέτρα τοῦτό τοι ἀγλαΐσεν.  
 βωμόν δ' αἰμάξει κεραὸς τράγος, οὗτος δ' μαλλός,  
 τερμίνθου τρώγων ἔσχατον ἀκρέμενα.

## 337. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἦλθε καὶ ἐς Μίλατον ὁ τοῦ Παιήονος υἱός,  
 ἱητῆρι νόσων ἀνδρὶ συνοισδόμενος,  
 Νικία, ὃς μιν ἐπ' ἅμαρ αἰὲ θνέεσσιν ἰκνεῖται,  
 καὶ τόδ' ἀπ' εὐώδους γλύψατ' ἀγαλμα κέδρον,  
 Ἥτιώνι χάριν γλαφυρῆς χερὸς ἄκρον ὑποστάς  
 μισθόν· ὁ δ' εἰς ἔργον πᾶσαν ἀφῆκε τέχνην.

## 338. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τμῖν τοῦτο, Θεαί, κεχαρισμένον ἀνθετο πάσαις  
 τοῦγαλμα Ξενοκλῆς, τοῦτο τὸ μαρμαρίνον,

μουσικός· οὐχ ἑτέρως τις ἐρεῖ. σοφία δ' ἐπὶ ταῦτα  
αἶνον ἔχων, Μουσέων οὐκ ἐπιλανθάνεται.

339. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δαμονένης ὁ χοραγός, ὁ τὸν τρίποδ', ὦ Διόνυσε,  
καὶ σὲ τὸν ἄδιστον θεῶν μακάρων ἀναθείς,  
μέτριος ἦν ἐν παισὶ· χορῶ δ' ἐκτήσατο νίκην  
ἀνδρῶν, καὶ τὸ καλὸν καὶ τὸ προσῆκον δρῶν.

340. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄ Κύπρις οὐ πάνδαμος· ἱλάσκειο τὰν θεόν, εἰπὼν  
Οὐρανίαν, ἀγνῆς ἄνθεμα Χρυσογόνας  
οἶκῳ ἐν Ἀμφικλέους, ᾧ καὶ τέκνα καὶ βίον ἔσχε  
ξυνόν· αἰεὶ δὲ σφιν λῶϊον εἰς ἔτος ἦν  
ἐκ σέθεν ἀρχομένοις, ὦ πύτνια· κηθόμενοι γὰρ  
ἀθανάτων αὐτοὶ κλέϊον ἔχουσι βροτοί.

341. ΑΛΕΞΠΟΤΟΝ.

Βόσπορον ἰχθυόεντα γεφυρώσας ἀνέθηκε  
Μανδοκρέων Ἴηρ, μνημόσυνον σχεδίας,  
τῷ μὲν δὴ στέφανον περιθείς, Σαμίοισι δὲ κῦδος,  
[Δαρείου βασιλείῳς ἐκτελέσας κατὰ νοῦν.]

342. ΑΛΛΟ.

Ἀθρήσον Χαρίτων ὑπὸ πασιτάδι τῆδε τριήρους  
\* στυλίδος τὰς πρώτας τοῦδ' ὑπάδειχμα τέχνας  
ταύτην γὰρ πρώταν ποτ' ἐμήσατο Παλλὰς Ἀθήνη,  
τὰνδε πόλει στήλιν ἀντιδιδούσα χάριν·  
Τοῦρρεν ὑψίστη Τριτωνίδι νηὸν ἔτευξεν,  
Κυβίικας αὖδ', ἱερὰ πρῶτον ἐν Ἀσιαδί·

χαλκίδας ἦν δὲ φέρης, φίλ', ἀκανθίδας, ἥτινα θρίσσαν  
εὐάγρει· λιθίναν οὐ γὰρ ἔχω φάρυγα.

## 305. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Ααβροσύνα τάδε δῶρα, φιλευκίχῳ τε Ααφυγμῷ,  
θήκατο Δεισόζου Δωριεύς κεφαλῇ,  
τῷς Ααρισσαίῳς κυταγάστερας ἐψητῆρας,  
καὶ χύτρως, καὶ τὰν εὐρυχαδῇ κύλικα,  
καὶ τὰν εὐχάλκωτον εὐγναμπιόν τε κρεάγχαν,  
καὶ κνήστιν, καὶ τὰν ἐννοδόκον τορύναν.  
Ααβροσύνα, σὺ δὲ ταῦτα κακοῦ κακὰ δωρητῆρος  
δεξαμένα, κεύσας μὴ πακα σφραζάναν.

## 306. ΑΡΙΣΤΩΛΟΣ.

Χύτρον τοι, ταύτην τε κρεαγρίδα, καὶ βαθυκαμπῇ  
κλεῖδα συῶν, καὶ τὰν ἐννοδόκον τορύναν,  
καὶ πτερίναν ριπίδα, τὸν εὐχάλκον τε λέβητα,  
σὺν πελέκει, καὶ τὰν λαμοτόμον σφαγίδα,  
ζωμοῦ τ' ἄμφ' ὀβελοῖσιν ἀρυστριδα, τὸν τε μαγῆα  
σπόγγον ὑπὸ στιβαρᾷ κεκλιμένον κοπίδι,  
καὶ τεῦτον δικάραναν ἀλοτριῖα, σὺν δὲ θείαν  
εὐπέτρον, καὶ τὰν κρειοδόκον σκαφίδα,  
δύψοπόνος Σπίνθηρ Ἑρμῇ τάδε σύμβολα τέχνης  
θήκατο, δουλοσύνης ἄχθος ἀπωσάμενος.

## 307. ΦΑΝΙΟΤ.

Εὐγάθης Λαπιθανός ἐσοπτρίδα, καὶ φιλέθειρον  
σιγδόνα, καὶ πετάσου φάρσος ὑποξύριον,  
καὶ ψήκτραν δονακίτιν ἀπέπτυσε, καὶ \* λιποκόπτους  
φασγανίδας, καὶ τοὺς σολόνυχας στόνυχας·

ἔπτυσσε δὲ ψαλίδας, ξυρὰ καὶ θρόνον, εἰς δ' Ἐπικούρου,  
κουρεῖσθαι προλιπών, ἄλατο· κήπολόγους,  
ἐνθα λύρας ἤκουσεν ὅπως ἔνος· ὤλετο δ' ἄν που  
λιμώσων, εἰ μὴ στέφει παλινδρομίαν.

308. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Νικήσας τοὺς παῖδας, ἐπεὶ καλὰ γράμματα ἔγραψεν,  
Κόνναρος ὀγδώκοντ' ἀστραγάλους ἔλαβεν,  
καὶ μέ, χάριν Μούσαις, τὸν κωμικὸν ὦδε Χάρητα  
πρεσβύτην· θορύβῳ θήκατο παιδαρίων.

309. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Εὐφημόν τοι σφαῖραν, ἐνκρόταλόν τε Φιλοκλῆς  
Ἑρμῇ ταύτην πυξινέην πλατάγην,  
ἀστραγάλας θ' αἷς πόλλ' ἐπεμήνατο, καὶ τὸν ἐλικτὸν  
ρόμβον, κουροσύνης παλγνὶ ἀνεκρέμασεν.

310. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Εὐμαθίην ἤτεῖτο, διδοὺς ἐμὲ Σίμος ὁ Μίκκου  
ταῖς Μούσαις· αἱ δέ, Γλαῦκος ὅκως, ἔδοσαν  
ἀντ' ὀλίγου μέγα δῶρον· ἐγὼ δ' ἀνὰ τήνδε κεχηρῶς  
κεῖμαι τοῦ Σαμίου διπλόον, ὁ τραγικὸς  
παιδαρίων Διδόνυσος ἐπήκοος· οἱ δὲ λέγουσιν,  
„ἱερὸς ὁ πλόκαμος“ τοῦτον ὄνειαρ ἐμοί.

311. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Τῆς Ἀγοράνακτος με λέγε, ξίνε, κωμικὸν ὄντως  
ἀγκεῖσθαι νίκης μάρτυρα τοῦ Ῥοδίου,  
Πάμφιλον, οὐκ ἐν ἔρωτι δεδαγμένον· ἤμισυ δ' ὥπια  
ἰσχάδι καὶ λύχνους Ἰσιδος εἰδόμενον.

## 312. ΑΝΤΤΗΣ.

Ἡρία δὴ τοι παῖδες ἔνι, τράγε, φοινικόμεντα  
 θέντες καὶ λασίῳ φιλᾷ περὶ στόματι,  
 ἵππια παιδεύουσι θεοῦ περὶ καὶ ἄεθλα,  
 ὄφρ' αὐτοὺς φορέης ἦπια τερπομένους.

## 313. ΒΑΚΧΤΑΙΔΟΤ.

Κρύρα Ἡάλλαντος πολυνόμε, πότνια Νίχα,  
 πρόφρων Κραναιῶν ἱμερόεντα χορὸν  
 αἶν' ἐποπτεύεις, πολέας δ' ἐν αἰθύρμασι Μουσῶν  
 Κηῖω ἀμφιτίθει Βακχυλίδη στεφάνους.

314. ΑΝΑΣΤΡΕΦΟΝΤΑ ΝΙΚΟΔΗΜΟΤ ΗΡΑ-  
ΚΛΕΩΤΟΤ.

Μηνειόπη, τόδα σοὶ φᾶρος καὶ χλαῖναν Ὀδυσσεὺς  
 ἤνευκεν, βολιχὴν ἐξανύσας αἶραπόν.

## 315. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τὸν τραγόπουν ἐμὲ Πᾶνα φίλον Βρομίω, καὶ νῖδον  
 Ἀρκάδος, ἀντ' ἀλκᾶς ἔγραψεν Ὀφελίων.

## 316. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀρόπης δάκρυον διερῆς, καὶ λείψανα δείπνων  
 δύννομα, καὶ ποινὴν ἔγραψεν Ὀφελίων.

## 317. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πραξιτέλης ἔπλεσεν Ἀνάνην καὶ φάρσα Νυμφῶν  
 λυγδῶνα, καὶ πέτρης Πᾶνά με πεντελικῆς.

## 318. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Κύπριδι κουροτρόφῳ δάμαλιν ῥέξαντες ἑφηβοί,  
 χαίροντες νύμφας ἐκ θαλάμων ἄγουσιν.

## 319. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Λιθομέναις ὑπὸ δασὶν ἐν εἴρηνχόρῳ πατρὸς οἴκῳ  
παρθένον ἐκ χειρῶν ἡγαγόμενῃ Κῦπριδος.

## 320. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀσκανίῃ μέγα χαῖρε καλή, καὶ χεύσεα Βάκχου  
ὄργια, καὶ μύσται πρόσκριτοι Βυῖτω.

321. ΙΣΟΥΨΗΦΑ ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝ-  
ΔΡΕΩΣ.

Θύει σοὶ τόδε γράμμῳ γενεθλακαῖσιν ἐν ὧραις,  
Καῖσαρ, Νειλαίῃ Μοῦσα Λεωνίδεω.  
Καλλιόπης γὰρ ἄκαπνον αἰεὶ θύος. εἰς δὲ νέετα,  
ἦν ἐθέλης, θύσει τοῦδε περισσότερα.

## 322. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τήνδε Λεωνίδεω θαλερὴν πάλι δέρχεο Μοῦσαν  
διστιχόν, εὐθίχτου παίγνιον εὐεπίης.  
ἔσται δ' ἐν Κρονίοις Μάρκῳ περικαλλὲς ἄθυρμα  
τοῦτο, καὶ ἐν δέλποισ, καὶ παρὰ μενσοπέλοις.

## 323. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀτασιόφρον, ἢ Ἀτακνυλικόν.

Οἰδιπόδης κάσις ἦν τέκων, καὶ μητέρι πόσις  
γίνετο, καὶ παλάμης ἦν τυφλὸς ἐκ σφετέρης.

## 324. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πέμματα τίς λιπώοντα, τίς Ἀρεῖ τῷ πτολιπόρθῳ  
βότρους, τίς δὲ ῥόδων θῆκεν ἐμοὶ κάλυκας;  
Νύμφαις ταῦτα φέροι τίς· ἀναιμάκτους δὲ θυηλας  
οὐ δέχομαι βωμοῖς ὁ θρασύμητις Ἄρης.

## 325. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄλλος ἀπὸ σταλίκων, ὃ δ' ἀπ' ἡέρος, ὅς δ' ἀπὸ πάντων,  
 Εὐπόλι, σοὶ πέμπει δῶρα γενεθλίδια.  
 Ἄλλ' ἐμέθεν δέξαι Μουσέων στίχον, ὅστις ἐς αἰεὶ  
 μένει, καὶ φιλήης σῆμα, καὶ εὐμαθίης.

## 326. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀντίον ἰοδόκην καὶ καμπύλον, Ἀρτεμι, τόξον  
 Νίκης δ' Ἀνσιμάχου παῖς ἀνέθηκε Λίβυς.  
 ἰοὺς γὰρ πλήθοντας αἰὲ λαγόνεσσι φαρέτρης  
 δορκάσι καὶ βαλίσαις ἐξεκένωσ' ἐλάφοις.

## 327. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἐς πρὸς ἓνα ψήφοισιν ἰσάζεται, οὐ δύο δοιοῖς.  
 οὐ γὰρ ἔτι στέργω τὴν δολιχογραφήν

## 328. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἰὴν τριτάτην χαρίτων ἀπ' ἐμεῦ πάλι λάμβανε βιβλον,  
 Καῖσαρ, ἰσηριθμον σύμβολον εὐεπίης,  
 Νεῖλος ὅπως καὶ τήνδε δι' Ἑλλάδος ἰθύνουσαν  
 τῇ χθονίῃ πέμψη δῶρον αἰοιδότατον.

## 329. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄλλος μὲν κρύσταλλον, ὃ δ' ἄργυρον, οἱ δὲ τοπάζου  
 πέμψουσιν, πλούτου δῶρα γενεθλίδια.  
 Ἄλλ' ἰδ' Ἀγριππίνῃ, δύο δίστιχα μῦνον ἰσώσας,  
 ἄρκοῦμαι δώροισι, ἃ φθόνος οὐ θαμάσει.

## 330. ΑἰΣΧΙΝΟΤ ΡΗΤΟΡΟΣ.

Θνητῶν μὲν τέχναις ἀπορούμενος, εἰς δὲ τὸ θεῖον  
 ἐλπίδα πᾶσαν ἔχων, προλιπὼν εὐπαιδας Ἀθήνας.

ἰάθην ἐλθὼν, Ἀσκήπιε, πρὸς τὸ σὸν ἄλσος,  
ἔλκος ἔχων κεφαλῆς ἐνιαῦσιον, ἐν τριῶι μῆσιν

331. ΓΑΓΤΟΤΛΙΚΟΤ.

Παῖδα πατὴρ Ἀλκων ὁλοῶ σφιγχθέντα δράκοντι  
ἀθρήσας, δειλῇ τόξον ἔκαμψε χειρί·  
Θηρὸς δ' οὐκ αἰνάμαρτε, διὰ στόματος γὰρ οἷστος  
ῆϊξεν, τυτθοῦ βαιὸν ὑπερθε βρέφους.  
πανσάμενος δὲ φόβοιο, παρὰ δρυὶ τῇδε φαρέτρην,  
σῆμα καὶ εὐτυχίης θῆκε καὶ εὐστοχίης.

332. ΑΔΡΙΑΝΟΤ.

Ζηνὶ τόδ' Αἰνιάδης Κυσίῳ Τραϊανὸς ἄγαλμα,  
κοίρανος ἀνθρώπων κοιρανῶ ἀθανάτων,  
ἄνθετο, δοιὰ λίτα πολυδαίδαλα, καὶ βοῶς οὐρου  
ἀσκητὸν χρυσῶ παμφανόωντι κέρας,  
ἔξαιτα προτέρης ἀπὸ ληΐδος, ἥμος ἀτειρῆς  
πέρσεν ὑπερθύμους ὧ ὑπὸ δουρὶ Γέτας.  
ἀλλὰ σὺ σὶ καὶ τήνδε, Κελαινεφές, ἐγγυάλιξον -  
κρῆναι εὐκλειῶς δῆριν Ἀχαιμενίην,  
ῥφρα τοι εἰσορδῶντι διάνδιχα θυμὸν ἱάλνῃ  
δοιὰ, τὰ μὲν Γετίων σκύλα, τὰ δ' Ἀρσακιδέων.

333. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Ἦδη, φίλτατε λύχνε, τρεῖς ἑπτάρεις· ἡ τάχα τερπνὴν  
εἰς θαλάμους ῆξιν Ἀντιγόνην προλέγεις;  
εἰ γάρ, ἄναξ, εἴη τόδ' ἐτήτυμον, οἷος Ἀπόλλων  
Θηητοῖς μάντις ἔση καὶ σὺ παρὰ τρίποδι.

334. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Αὔλια, καὶ Νυμφίων ἱερὸς πάγος, αἱ θ' ὑπὸ πέτρῃ  
πίδακας, ἡ θ' ὕδασιν γειτονέουσα πίτυς,



καὶ σὺ τετραγλωχιν, μηλοσάδε, Μαιάδος Ἑρμῆ,  
 ὅς τε τὸν αἰγιβότην, Πάν, κατέχεις σκόπελον,  
 Ἴλαοι τὰ ψαιστά, τό τε σπύφος ἔμπλεον οἴτης  
 δέξασθ', Αἰακίδεω δῶρα Νεοπτολέμου.

## 335. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Κανσαίη, ἣ τὸ πάροιθε Μακηδόσιν εὐκόλον ὄπλον,  
 καὶ σκέπας ἐν νιφετῷ, καὶ κόρυς ἐν πολέμῳ,  
 ἰδρῷ διψήσασα πιεῖν τεόν, ἄλκιμια Πείσων,  
 Ἥμαθις Αὐσονίους ἦλθον ἐπὶ κροτάφους.  
 ἀλλὰ φίλος δέξαι με· τάχα κρόκες, αἳ ποτε Πέρσας  
 τρεψάμεναι, καὶ σοὶ Θρηῆκας ὑπαζόμεθα.

## 336. ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ.

Τὰ ῥόδα τὰ δροσόεντα, καὶ ἃ κατάπυκνος ἐκείνα  
 ἔρπυλλος κεῖται ταῖς Ἑλικωνιάσιν·  
 ταὶ δὲ μελάμφυλλοι δάφναι τίν, Πύθιαι Παιάν,  
 Δελφὶς ἐπεὶ πέτρα τοῦτό ται ἀγλαΐσιν.  
 βομὸν δ' αἰμάξει κεραὸς τράγος, οὗτος δ' μαλλός,  
 τερμίνθου τρώγων ἔσχατον ἀκρέμενα.

## 337. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἦλθε καὶ ἐς Μίλατον ὁ τοῦ Παιήγονος υἱός,  
 ἱητῆρι νόσων ἀνδρὶ συνοισόμενος,  
 Νικίᾳ, ὅς μιν ἐπ' ἅμαρ αἰὲ θυέεσσιν ἱκνεῖται,  
 καὶ τόδ' ἀπ' εὐώδους γλύψατ' ἀγαλμα κέδρου,  
 Ἥστιώνι χάριν γλαφυρᾶς χερὸς ἄκρον ὑποστάς  
 μισθόν· ὁ δ' εἰς ἔργον πῦσαν ἀφῆκε τέχνην.

## 338. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ῥμῖν τοῦτο, Θεαί, κεχαρισμένον ἄνθετο πάσαις  
 τοῖγαλμα Ξενοκλῆς, τοῦτο τὸ μαρμάρινον,

μουσικός· οὐχ ἑτέρως τις ἔρεϊ. σοφία δ' ἐπὶ ταῖς  
αἴνον ἔχων, Μουσέων οὐκ ἐπιλανθάνεται.

339. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δαμονένης ὁ χοραγός, ὁ τὸν τρίποδ', ὦ Διόνυσε,  
καὶ σὲ τὸν ἄδιστον θεῶν μακάρων ἀναθείς,  
μέτριος ἦν ἐκ παισὶ· χορᾷ δ' ἐκτήσατο νίκην  
ἀνδρῶν, καὶ τὸ καλὸν καὶ τὸ προσήκοι δρῶν.

340. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄ Κύπρις οὐ πάνδαμος· ἰλάσκειο τὰν θεόν, εἰπὼν  
Οὐρανίαν, ἀγνῆς ἀνθεμα Χρυσογόνας  
οἴκῳ ἐν Ἀμφικλέους, ὦ καὶ τέκνα καὶ βίον ἔσχε  
ξυνόν· αἰεὶ δέ σφιν λῶϊον εἰς ἔτος ἦν  
ἐκ σέθεν ἀρχομένοις, ὦ πύτνια· κηδόμενοι γὰρ  
ἀθανάτων αὐτοὶ πλεῖον ἔχουσι βροτοί.

341. ΔΑΕΣΠΟΤΟΝ.

Βόσπορον ἰχθυόεντα γιφυρώσας ἀνέθηκε  
Μαγδοκρέων Ἥρη, μνημόσυνον σχεδίας,  
τῷ μὲν δὴ στέφανον περιθείς, Σαμίοισι δὲ κῦδος,  
[Δαρείου βασιλέως ἐκτελέσας κατὰ νοῦν.]

342. ΑΛΛΟ.

Ἀθρησον Χαρίτων ὑπὸ πασιτάδι τῆδε τριήρους  
\* στιλίδος τὰς πρώτας τοῦδ' ὑπάδειμα τέχνας  
ταύτην γὰρ πρώτην ποτ' ἐμήσατο Παιλλὰς Ἀθήνη,  
τάνδε πόλει στάλαν ἀντιδιδούσα χάριν·  
Τοῦνεκεν ὑψίστη Τριτωνίδι νηὸν ἔτευξεν,  
Κύβικος αὖδ', ἱρᾷ πρώτον ἐν Ἀσιάδι.

δειγμα καὶ πλύνθων χρυσήλατον ἤγαγεν ἄχθος  
Δελφίδα γαῖν Φοίβῳ τὰνδ' ἐνεποῦσα χάριν.

## 343. ΑΛΗΛΟΝ.

Ἔθνεα Βοιωτῶν καὶ Χαλκιδέων δαμάσαντες  
παῖδας Ἀθηναίων ἔργασιν ἐν πολέμῳ,  
δισμῶ ἐν ἀγνυνθέντι αἰδηρίῳ ἔσβισαν ὕβριν·  
τῶν ἵππους, δεικνύτην Παλλὰδι, τὰςδ' ἔθισαν.

## 344. ΑΛΛΟ.

Θεσπιαὶ εὐρύχοροι πέμψαν ποτὶ τοὺςδε σὺν ὕπλοις  
τιμωροὺς προγόνων βάρβαρον εἰς Ἀσίην,  
οἱ μετ' Ἀλεξάνδρου Περσῶν ἄστη καθελόντες  
στήσαν ἐριβρεμέα δαιδάλεον τρίποδα.

## 345. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΣ.

Εἵαρος ἦνθε μὲν τὸ πρὶν ῥόδα, νῦν δ' ἐνὶ μέσῳ  
χείματι πορφυρέας ἐσχάσαμεν κάλυκας,  
σῆ ἐπιμειδήσαντα γενεθλήν ἄσμενα τῆδε  
ῥοῖ, νυμφιδίων ἀσσοτάτη λεχέων.  
καλλίστης ὠφθῆναι ἐπὶ κροτάφοισι γυναικὸς  
λῶιον, ἢ μίμνειν ἥρινδον ἥελιον.

## 346. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ..

Τελλίᾳ ἱμερόεντα βίον πόρε, Μαιάδος νῆς,  
ἀντ' ἐρατῶν δώρων τῶνδε χάριν θέμιος.  
δὸς δέ μιν εὐθυδίκων Εὐωνυμίων ἐνὶ δήμῳ  
ναίειν, αἰῶνος μοῖραν ἔχοντ' ἀγαθήν.

## 347. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΣ.

Ἄρτεμι, τὴν τόδ' ἄγαλμα Φιληρατὶς εἵσατο τῆδε·  
ἀλλὰ σὺ μὲν δέξαι, πότνια, τὴν δὲ σάου.

## 348. ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Ἄλκων ὠκυμόρῳ με λεχνοῖδι τοῦτο κεκόφθαι  
 τῆς Διοδώρου γράμμα λέγει σοφίης,  
 κοῦρον ἐπεὶ τίκτουσθε κατέφθιτο· παῖδα δὲ Μήλας  
 δεξιόμενος θαλερὴν κλαῖω Ἀθηναῖδα,  
 Λεσβιάδεσσιν ἄχος καὶ Ἰήσωνι πατρὶ λιποῦσαν.  
 Ἄρτεμι, σοὶ δὲ κυνῶν θηροφόνων ἔμελεν.

## 349. ΦΙΛΟΔΗΜΟΤ.

Ἴνους ὦ Μελικέρτα, σὺ τε γλυκὴ μεδέουσα  
 Λευμοθέη πόττει, δαίμων ῥαξέλας,  
 Νηρηῶν τε χοροὶ καὶ κύματα, καὶ αὖ Ποσειδόν,  
 καὶ Θρήϊξ, ἐνέμων προῦσαστε, Ζέφυρα,  
 Ἰλααί με φέρατε, διὰ πλατὺ κῆμα φυγόντα,  
 σῶσον ἐπὶ γλυκερὰν ἡδὺν Πειραίας.

## 350. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Τυρσηνῆς κελάδημα διαπρύσιον σάλπιγγος,  
 πολλάκι Πισαίων στρηγὲς ὑπὲρ πεδίων  
 φθεγξαμένης, ὃ πρὶν μὲν ἔχει χρόνος ἐν δυοῖ νύκταις.  
 εἰ δὲ σὺ καὶ τρισσοὺς ἡγάγες εἰς στέφανους  
 ἄστος Μιλήτου. Ἀθήνῃσθερες, οὐ ποτε κώδων  
 χαλκεὸς ἤχησεν πλειότερῳ στόματι.

## 351. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ.

Τίν με λεοντάχωνε, σφοκτένε, φήγινον ὄξω.  
 Θῆκε τίς; Ἀρχίνος ποῖος; ὃ Κρής. δέχομαι.

## 352. ΗΡΙΝΝΗΣ.

Δεῖ ἀτάλῃν χειρὶν τάδε γράμματα, λῶστε Προμαθεῦ.  
 ἔντι καὶ ἄνθρωποι τὴν ὀμαλοῖ σοφίαν.

ταύταν γοῦν ἐτύμως τὰν παρθενὸν δοτὶς ἔγραψεν,  
αἰὲν αὐδὰν ποτέθῃκ', ἥς κ' Ἀγαθαρχὺς ὄλα.

## 353. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Αὐτομέλιντα τέτυκται· ἰδ' ὥς ἀγαθὸν τὸ πρόσωπον  
ἀμὲ ποτοπτάξιν μελιχλὺς δοκέει·  
ὥς ἐτύμως θυγάτηρ τῇ ματίρῃ πάντα προσώκει·  
ἢ καλὸν ὄμμα πῖλοι τέχνα γονεύσιν ἴσα.

## 354. ΤΗΣ ΑΓΓΗΣ.

Γνωτὰ καὶ τῆν' ὅθι Σαβαιοθίδος \* εἶδε τε μὲν \* \*  
ἃ δ' εἰκὼν μορφῇ καὶ μεγαλοφροσύναν·  
θάω τὰν πινυτῶν, τὸ τε μελιχόν· αὐτόθι τήνας  
ἔλπομ' ὄρα· χαίροις πολλὰ, μάκαιρα γύναι.

## 355. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Ἄ μάτηρ ζῶν τὸν Μίκυθον, οἷα πενιχρά,  
Βάχῃ θωρεῖται, ῥωπικὰ γραψαμένα.  
Βάχῃ, σὺ δ' ὑψώης τὸν Μίκυθον· εἰ δὲ τὸ δῶρον  
ῥωπικόν, ἃ λιτὰ ταῦτα φέρει πενία.

## 356. ΠΑΓΚΡΑΤΟΥΣ.

Κλειοῦς αἱ δύο παῖδες Ἀριστοδίκη καὶ Ἀμεινὸν  
Κοῖσαι, πότνια σῆς Ἀρτεμὶ νιοκόρου  
τετραετιῆς ἀπὸ μητρός· ἰδοὺς, ὠναυσα, τὰ τῆσδε  
εὐτεκνα, καὶντὶ μῆς θείας δύο νειοφόρους.

## 357. ΘΕΑΙΤΗΤΟΥ.

Ὀλβια τέκνα γένοισθε· τίνας γένος ἐστέ; τί δ' ὑμῖν  
ὦδε καλοῖς χαρίεν κείμενον ἐστ' ὄνομα;

Νικάνωρ ἐγὼ εἰμι, πατὴρ δ' ἐμοὶ Αἰπιδόρητος,  
 μήτηρ δ' Ἑγησώ, κτεῖμι γένος Μακεδῶν.  
 καὶ μὲν ἐγὼ Φίλα, εἰμὶ, καὶ ἐστὶ μοι οὗτος ἀδελφός·  
 ἐκ δ' εὐχῆς τοκέων ἕσταμες ἀμφότεροι

358. ΔΙΟΤΙΜΟΤ.

Χαῖρέ μοι, ἄβρε κύπασσι, τὸν Ὀμφίλη, ἥ ποτε Λυδῇ,  
 λυσαμένη φιλότιτ' ἤλθεν ἐς Ἡρακλείους.  
 ὀλβιος ἦσθα, κύπασσι, καὶ ὥς τότε καὶ πάλιν, ὅς οὖν  
 χρύσειον Ἀρτέμιδος τοῦτ' ἐπέβης μέλαθρον.



VII.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΠΙΤΥΜΒΙΑ

1. ΑΛΚΑΙΟΤ ΤΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΟΤ.

**Ἡ**ρώων τὸν ἀοιδὸν Ἴω ἐνὶ παῖδες Ὅμηρον  
 ἦκαχον, ἐκ Μουσέων γρῖφον ὑφηνάμενοι.  
 νέκταρι δ' εἰνάλεια Νηρηΐδες ἐχρίσαντο,  
 καὶ νέκυν ἀκταίη θῆκαν ὑπὸ σπιλάδι,  
 ὅτι θετὶν κῦθνε καὶ ὤϊα, καὶ μόθον ἄλλων  
 ἠρώων, Ἰθακοῦ τ' ἔργματα Λαρτιάδεω.  
 ὀλβίστη νήσων πύντῳ Ἴος, ὅτι κέκευθε  
 βαιή Μουσάων ἀστέρα καὶ χαρίτων.

2. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Τὰν μερόπων Πειθῶ, τὸ μέγα στόμα, τὰν ἴσα Μοι-  
 σαίς  
 φθεγξαμένην κεφαλάν, ᾧ ξένε, Μαιονίδεω  
 ᾧδ' ἔλαχον νασίτις Ἴου σπιλάς· οὐ γὰρ ἔν ἄλλα  
 ἱερὸν, ἀλλ' ἐν ἐμοὶ πνεῦμα θανῶν ἔλιπεν,  
 ᾧ νεῦμα Κρονίδαο τὸ παγκρατές, ᾧ καὶ Ὀλυμπον,  
 καὶ τὰν Αἰάντος ναῦμαχον εἶπε βίαν,

καὶ τὸν Ἀχιλλεῖοις Φαρσαλίῃσιν Ἐκτόρα πύλοισ.  
 ὅστις Δαρδανικῇ δυπτόμενον πεδίῳ.  
 εἰ δ' ὀλίγα κρύπτω τὸν ταλίκον, ἴσθ' ὅτι κεύθει  
 καὶ Θέτιδος γαμέταν ἅ βραχύβωλος Ἴκος.

## 2. \* ΛΑΛΩ.

Εἰ καὶ βαιὼς ὁ τύμβος, ὁδοιπόρε, μὴ με παρέλθης,  
 ἀλλὰ κατὰ \* στίχας ἴσο θεοῖσι σέβου.  
 τὸν γὰρ Περίειν τιμώμενον ἔσοχα Μοῦσαις  
 ποιητὴν ἐπίων θεῖον Ὅμηρον ἔχω.

## 3. ΛΑΛΗΛΟΝ.

Ἐνθάδε τὴν ἱερὴν κεφαλὴν κατὰ γαῖα καλύπτει  
 ἀνδρῶν ἡρώων κοσμήτορα, θεῖον Ὅμηρον.

## 4. ΠΑΤΑΙΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ἐνθάδε Περίδων τὸ σοφὸν σιῶμα, θεῖον Ὅμηρον,  
 κλεινὸς ἐπ' ἀγχιάλῳ τύμβος ἔχει σκοπέλω.  
 εἰ δ' ὀλλγὴ γεγαυῖα τόσον χάδεν ἀνέρα νῆσος,  
 μὴ τόδε θαμβήσης, ὦ ξένη, δερκόμενος.  
 καὶ γὰρ ἀλγυτεύουσα κασιγνήτη ποτὲ Δῆλος  
 μητρὸς ἀπ' ὠδίνων δέξατο Λητοῖδην.

5. ΛΑΛΗΛΟΝ οἱ δὲ ΑΛΚΑΙΟΤ ΜΙΤΤ-  
ΛΗΝΑΙΟΤ.

Οὐδ' εἰ με χρύσειον ἀπὸ φαιστήρος Ὅμηρον  
 στήσαιτε φλογέαις ἐν Αἰὼς ἀστεροπαῖς,  
 οὐκ εἴμ', οὐδ' ἔσομαι Σαλαμίνιος, οὐδ' ὁ Μελήτης  
 Δημογόρου· μὴ ταῦτ' ὄμμασιν Ἑλλὰς ἴδοι.  
 ἄλλον ποιητὴν βασανίζετε· τὰμὰ δέ, Μοῦσαι  
 καὶ Χίος, Ἑλλήνων πῦσιν αἰεῖσι' ἔπη.



## 6. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἡρώων χάριν ἄρετῆς, μακάραν δὲ προφήταν,  
 Ἑλλάνων βιοτῇ δεύτερον ἄελιον,  
 Μουσῶν φέγγος Ὀμηρον, ἀγῆραντον στόμα κόσμου  
 παντός, ἀλιγρόθια, ξεῖνε, κέκευθε κόνις.

## 7. ΑΛΛΟ.

Ἐνθάδε θεῖος Ὀμηρος, ὃς Ἑλλάδα πᾶσαν ἄεισε,  
 Θῆβης ἐκγεγαῶς τῆς ἑκατόνταπύλου.

## 8. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Οὐκέτι θελγομένης, Ὀρφεῦ, δρύας, οὐκέτι πέτρης  
 ἄξεις, οὐ θηρῶν αὐτονόμους ἀγέλας·  
 οὐκέτι κοιμάσεις ἀνέμων βρόμον, οὐχὶ χάλαζαν,  
 οὐ νεφετῶν συρμούς, οὐ παταγεῦσαν ἄλα.  
 ὦλεο γάρ· σὲ δὲ πολλὰ κατωδύραντο θυγαῖρες  
 Μνημοσύνας, μήτηρ δ' Ἴσοχα Καλλιόπη.  
 καὶ φθιμένοις στοναχεῦμεν ἐφ' υἷασιν, ἀνὶκ' ἀλαλκίῃ  
 τῶν παιδῶν Αἴδην οὐδὲ θεοῖς δύναμις.

## 9. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Ὀρφία θρησκίῃσι παρὰ προμολῆσιν Ὀλύμπου  
 τύμβος ἔχει, Μούσης υἷα Καλλιόπης,  
 ᾧ δρυῖς οὐκ ἀπίθσαν, ὅτι σὺν ἅμ' ἔσπετο πέτρῃ  
 ἄψυχος, θηρῶν δ' ὑλονόμων ἀγέλα,  
 ὃς ποτε καὶ τελετὰς μυστηρίδας εὐρετὸ Βάκχου,  
 καὶ στίχον ἥρώω ζευκτὸν ἔτευξε ποδί,  
 ὃς καὶ ἀμειλίχτοιο βαρὺ Κλυμένοιο νόημα,  
 καὶ τὸν ἀκλήλητον θυμὸν ἔθελξε λύρα.

## 10. ΑΔΗΛΟΝ.

Καλλιόπης Ὀρφῆα καὶ Οἰάγροιο θανόντα·  
 ἔκλυσαν ξανθαὶ μυρία Βιστονίδες·  
 στικτοὺς δ' ἤμαξαντο βραχίονας, ἀμφὶ μελαίνῃ  
 δευόμεναι σποδιῇ Θρηϊκίον πλόκαμον·  
 καὶ ὅ' αὐταὶ στοναχεῦντι σὺν εὐφρόμιγγι Λυκείῳ  
 ἔρρηξαν Μοῦσαι δάκρυα Πιερίδες,  
 μυρόμεναι τὸν αἰοιδόν· ἐπωδύραντο δὲ πέτραι  
 καὶ δρυὲς, ἅς ἐρατῇ τὸ πρὶν ἔθελγε λύρη.

## 11. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ὅ γλυκὺς Ἡρίνῃς οὗτος πόνος, οὐχὶ πολὺς μὲν,  
 ὥς ἂν παρθενικῶς ἐννεακαιδεκέτης,  
 ἀλλ' ἐτέρων πολλῶν δυνατώτερος· εἰ δ' Αἰδᾶς μοι  
 μὴ ταχὺς ἦλθε, τίς ἂν ταλίκον ἔσχ' ὄσσμα;

## 12. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἄρτι λοχευομένην σε μελισσοτόκων ἔαρ ὕμνωρ,  
 ἄρτι δὲ κυκνέῳ φθεγγομένην στόματι,  
 ἤλασεν εἰς Ἀχέροντα διὰ πλατὺ κῦμα καμόντων  
 Μοῦρα, λινοκλώστου δεσπότις ἡλακάντας·  
 σὸς δ' ἐπέων, Ἡρίννα, καλὸς πόνος οὐ σε γεγωνεῖ  
 φθίσθαι, ἔχει δὲ χοροὺς ἄμμιγα Πιερίσιν.

## 13. ΑΕΩΝΙΔΟΥ οἱ δὲ ΜΕΛΕΙΓΡΟΥ.

Παρθενικὴν νεαοιδὸν ἐν ὕμνοπόλοισι μέλισσαν  
 Ἡρίνναν, Μουσῶν ἀνδρα δρεπτομένην,  
 Αἰδᾶς εἰς ὑμέναιον ἀνάρπασεν· ἥ ῥα τόδ' ἔμφρων  
 εἰπ' ἐτύμως ἂ παῖς· Βάσκανος ἔσσι' Αἰδα.

## 14. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Σαπφώ τοι κεύθει, χθὼν Αἰολί, τὰν μετὰ Μοῦσαις  
 ἀθανάταις θνατὰν Μοῦσαν αἰδομένην,  
 ἅν' Κύπρις καὶ Ἑρὼς σὺν ἅμ' ἔτραφον, ἄς μετὰ Παιθῶ  
 ἔπλεκ' αἰέζων Πιερίδων στέφανον,  
 Ἑλλάδι μὲν τέρψιν, σοὶ δὲ κλέος. ὦ τριέλκτον  
 Μοῖραι δινεῦσαι νῆμα κατ' ἡλακάτας,  
 πῶς οὐκ ἐκλώσασθε πανάφθιτον ἡμᾶρ ᾄοιδῶ  
 ἄφθιτα μῆσαμένα δῶρ' Ἑλικωνιάδων;

## 15. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Ὅννομά μεν Σαπφώ· τᾶσον δ' ὑπερέσχον ᾄοιδάν  
 Θηλειῶν, ἀνδρῶν ὅσον ὁ Μαιονίδας.

## 16. ΠΙΝΓΤΟΥ.

Ὅστιά μεν καὶ κωφὸν ἔχει τάφος οὐνομα Σαπφοῦς·  
 αἱ δὲ σοφαὶ κείνης ῥήσεις ἀθάνατοι.

## 17. ΤΤΑΛΙΟΥ ΛΑΤΡΕΑ.

Ἀιολικὸν παρὰ τύμβον ἰών, ξένη, μὴ με θανοῦσαν  
 τὰν Μιτυληναίαν ἔννεπ' ᾄοιδοπόλον.  
 τόνδε γὰρ ἀνθρώπων ἔκαμον χεῖρες· ἔργα δὲ φωτῶν  
 ἐς ταχινὴν ἔρρει τοιαύδε ληθειδόνα.  
 ἦν δέ με Μουσάων ἐτάσης χάριν, ὣν ἅψ' ἐκᾴστης  
 δαίμονος ἄνθος ἐμῇ θῆκα παρ' ἔννεάδι,  
 γνώσεται ὡς Αἴδεω σκότον ἔκφυγον· οὐδὲ τις ἔσται  
 τῆς λυρικῆς Σαπφοῦς νώνυμος ἡέλιος.

## 18. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΥ.

Ἀνέρα μὴ πέτρῃ τεκμαίρεο· λιτὸς δ' τύμβος  
 ὀφθῆναι· μεγάλου δ' ὀστιά φωτὸς ἔχει.

εἰδῆσαις Ἀλκμᾶνα, λῶρης ἐλατῆρα Λακαίνης  
 ἔξοχον, ὃν Μουσῶν ἐννέ' ἀριθμὸς ἔχει.  
 κεῖσαι δ' ἠπείροις διδύμαις ἔρις, εἴθ' ὃ γε Λυδὸς,  
 εἴτε Λάκων· πολλαὶ μητέρες ὕμνοπόλων.

## 19. ΛΕΩΝΙΔΟΤ.

Τὸν χαρίεντ' Ἀλκμᾶνα, τὸν ὕμνητῆρ' ὕμναιῶν  
 κύκνον, τὸν Μουσῶν ἄξια μελψάμενον,  
 τύμβος ἔχει, Σπάρτας μεγάλην χάριν, εἴθ' ὃ γε Λυδὸς  
 ἄχθος ἀπορρίψας οἴχεται εἰς Αἶδην.

## 20. ΣΙΜΩΝΙΔΟΤ.

Ἐσβέσθης κηραιῖ Σοφοκλέες, ἄνθος ἀοιδῶν,  
 οἶνωπὸν Βάκχου βότρυν ἐρεπτόμενος.

## 21. ΣΙΜΜΙΟΤ ΘΗΒΑΙΟΤ.

Τὸν σὲ χοροῖς μέλψαντα Σοφοκλέα, παῖδα Σοφίλου,  
 τὸν τραγικῆς Μούσης ἀστέρα Κεκρόπιον,  
 πολλάκις ἐν θυμέλῃ καὶ ἐν σκηνῇσι τεθελῶς  
 βλαισὸς Ἀχαρνίτης κισσὸς ἔρεψε κόμην,  
 τύμβος ἔχει, καὶ γῆς ὀλίγον μέρος· ἀλλ' ὃ περισσὸς  
 αἰὼν ἀθανάτοις δέρεται ἐν σελίσιν.

## 22. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἡρόμ' ὑπὲρ τύμβοιο Σοφοκλέος; ἥρμα, κισσέ,  
 ἐρπύλοισι, χλοερὸν ἐκπροχέων πλοκάμους,  
 καὶ πεταλὸν πάντῃ θάλλοι ῥόδου, ἥ τε φιλορῶς  
 ἄμπελος, ὕγρα πέριξ κλήματα χυσαμένη,  
 εἵνεκεν εὐμαθίης πινυτόφρονος, ἣν ὃ μελιχρὸς  
 ἦσκησεν Μουσῶν ἄμμιγα καὶ Χαρίτων.

## 23. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Θάλλοι τετρακόρυμβος, Ἀνάκρουν, ἀμφὶ σὲ κισσός,  
 ἄβρᾶ τε λειμώνων πορφυρέων πέταλα·  
 πηγὰὶ δ' ἀργινόεντος ἀναθλίβονται γάλακτος,  
 εὐῶδες δ' ἀπὸ γῆς ἡδὺ χέοιτο μέθυ,  
 ὄφρα καὶ τοι σποδιῇ τε καὶ ὀστέα τέρψιν ἄρῃται,  
 εἰ δὴ τις φθιμένοις χρίμπτεται εὐφροσύνη,  
 ὦ τὸ φίλον στέρξας, φίλε, βύρβιτον, ὦ σὺν αἰοιδᾷ  
 πάντα διαπλώσας καὶ σὺν ἔρωτι βίον.

## 24. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἡμεῖς πανθέλκτειρα, μεθυτρόφε, μήτηρ ὀπώρας,  
 οὔλης ἢ σχολιὸν πλέγμα φύεις ἔλικος,  
 Τηΐου ἡβήσειας Ἀνακρείοντος ἐπ' ἄκρῃ  
 στήλῃ, καὶ λεπτῷ χῶματι τοῦδε τάφου,  
 ὥς ὁ φιλάκρητός τε καὶ οἰνοβαρὴς φιλόκωμος  
 παννύχιος κραῦν τὴν φιλόπαιδα χέλυν,  
 κῆν χθονὶ πεπτηῶς, κεφαλῆς ἐφ' ὑπερθε φέροιτο  
 ὠγλαὸν ᾠραίων βότρυν ἀπ' ἀκρεμόνων,  
 καὶ μιν αἰὲ τέγγοι νοτιερὴ δρόσος, ἥς ὁ γεραίος  
 λαρότερον μαλακῶν ἔπνεεν ἐκ στομάτων.

## 25. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Οὗτος Ἀνακρείοντα, τὸν ἄφθιτον εἵνεκα Μουσῶν  
 ὕμνοπόδον, πατρὸς τύμβος ἔδεκτό Τέω,  
 ὅς Χαρίτων πνέοντα μέλη, πνέοντα δ' Ἐρώτων,  
 τὸν γλυκὺν ἐς παίδων ἡμερον ἡρμόσατο.  
 οὔνος δ' εἰν Ἀχέροντι βαρύνεται, οὐχ ὅτε λείπων  
 ἡέλιον Λήθης ἐνθαδ' ἔκυρσε δόμων·

ἄλλ' ὅτι τὸν χαρίεντα μετ' ἡϊθέοισι Μεγιστέα,  
καὶ τὸν Σμερδίῳ Θρηῖκα λείλοιπε πόθον.  
μολπῆς δ' οὐ λήθει μελιταρπέος, ἀλλ' ἔτ' ἐκείθεν  
βάρβριτον οὐδὲ θανῶν εὐνάσεν εἰν Ἀΐδῃ.

## 26. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ξεῖνε, τάφον παρὰ λιτὴν Ἀνακρείοντος ἀμείβων,  
εἴ τί τοι ἐκ βίβλων ἦλθεν ἐμῶν ὄφελος,  
σπεῖσον ἐμῇ σποδιῇ, σπεῖσον γάμος, ὄφρα ζεν οἶνε  
οὐτέα γηθήσῃ τὰ μὰ νοτιζόμενα,  
ὥς ὁ Διωνύσου μεμελημένος οἰνάσι κώμοις,  
ὥς ὁ φιλατρήτου σύντροφος ἁρμονίης,  
μηδὲ καταφθίμενος Βάκχου δίχα τοῦτον ὑποΐσω.  
τὸν γενεῇ μερόπων χυρὸν ὀφειλόμενον.

## 27. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Εἴης ἐν μακάρεσσιν, Ἀνάκρεον, εὖχος Ἰώνων,  
μήτ' ἐρατῶν κώμων ἀνδρα, μήτε λύρης·  
ὕγρα δὲ δερκομένοισιν ἐν ὄμμασιν οὐλον αἰδοῖς,  
αἰθύσσων λιπαρῆς ἀνθος ὑπερθε κόμης,  
ἢ πρὸς Εὐρυπύλῃν τετραμμένος, ἢ Μεγιστῇ,  
ἢ Κίκονα Θρηῖδος Σμερδίῳ πλόκαμον,  
ἢ δὲ μέθυ βλύζων, ἀμφίβροχος εἴματα Βάκχῳ,  
ἄκρητον θλίβων νέκταρ ἀπὸ στολίδων.  
τρισοῖς γὰρ, Μούσαισι, Διωνύσῳ, καὶ Ἐρωτι,  
πρὸς βυ, κατεσπείσθη πᾶς ὁ τὸς βίος.

## 28. ΑΛΕΞΠΟΥΤΟΥ.

Ω ξεῖνε, τόνδε τάφον τὸν Ἀνακρείοντος ἀμείβων,  
σπεῖσόν μοι παριών· εἰμὶ γὰρ οἶνοπότης.

## 29. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Εὔδεις ἐν φθιμένοισιν, Ἀνάκρειον, ἐσθλὰ πονήσας,  
 εὔδει δ' ἢ γλυκερὴ νυκτιλάλος κιθάρη,  
 εὔδει καὶ Σμέρδεις, τὸ Πόθων ἔαρ, ὥσ' αὐτὸ μελίσσων,  
 βάρβιτ', ἀνεκρούσου νέκταρ ἑναρμόνιον.  
 ἡϊθίων γὰρ Ἑρωτος ἔφης σκοπός· εἰς θεὸν σὲ μοῦνον  
 τόξα τε καὶ σκολιὰς εἶχεν ἐκηβολίας.

## 30. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τύμβος Ἀνακρείοντος· ὁ Τῆϊος ἐνθάδε κύκνος  
 εὔδει, ἥ παιδων ζωροτότη μανίη.  
 ἄκμῃν οἱ λυρόεν τι μελίζεται ἄμφι Βαθύλλῃ,  
 ἥμερα καὶ κισσοῦ λευκὸς ὄδωδε λίθος.  
 οὐδ' Αἰδης σοι ἔρωτας ἀπίσβεισιν, ἐν δ' Ἀχέροντος  
 ὦν ὅλος ὠδίνεις Κύπριδι θερμότερῃ.

## 31. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Σμέρδιῃ ὡς ἐπὶ Θρηκὶ ταχεῖς καὶ ἐπ' ἰσχυτόν ὅσπερ,  
 κόμου καὶ πάσης κόλρανε παννυχίδος,  
 σερπνότατε Μαύσῃσιν Ἀνάκρεον, ὡς πλὴν-Βαθύλλῃ  
 χλωρὸν ὑπὲρ κυλίκων πολλὰκι δάκρυ χίας,  
 αὐτόματ' αἱ τοὶ κρῆναι ἀναβλύζοιεν ἄκρητον,  
 κῆκ μακάρων προχοαὶ νέκταρος ἀμβροσιου·  
 αὐτόματ' οἱ δὲ φέροιεν ἶον, τὸ φιλέσπερον ἄνθος,  
 κῆποι, καὶ μαλακῇ μύρτα τρέφοιτο δρόση,  
 ὄφρα καὶ ἐν Διοῦς οἰνώμενος ἄβρα χορεύσης,  
 βιβληκῶς χρυσέην χεῖρας ἐπ' Εὐρυπύλῃν.

## 32. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΠΑΡΧ. ΑΙΓΤΥΠΤ.

Πολλὰκι μὲν τόδ' αἶσα, καὶ ἐκ τύμβου δὲ βοήσω·  
 Πίνετε, πρὶν ταύτην ἀμφιβάλλησθε κόριν.

33. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πολλὰ πιὼν τέθνηκας, Ἀνάκρειον· ἀλλὰ τρυφήσας·  
καὶ σὺ δὲ μὴ πίνων ἔσαι εἰς Αἶδην.

34. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Πιερίκην σάλπιγγα, τὸν εὐαγέαν βαρὺν ὕμνων  
χαλκευτῶν, κατέχει Πίνδαρον ἄδε κόνις,  
οὗ μέλος εἰσαΐων φθέγγξαιό κεν, ὥς ἀπὸ Μουσῶν  
ἐν Κάπμον θαλάμοις σμῆνος ἀπεπλάσατο.

35. ΛΕΩΝΙΔΟΤ. [ἢ ΗΛΑΤΩΝΟΣ.

Ἄρμενος ἦν ξείνοισιν ἀνὴρ ὄδε, καὶ φίλος ἄστοις,  
Πίνδαρος, εὐφώνων Πιερίδων πρόπολος.

36. ΕΡΤΚΙΟΤ.

Αἰεὶ τοι λιπαρῶ ἐπὶ σήματι, διε Σοφόνκλεις,  
σκηνίτης μαλακοὺς κισσοὺς ἄλοιτο πόδας,  
αἰεὶ τοι βούναισι περιστάζοιτο μελίσσαις  
τύμβος, Τμητιεὺς λειβόμενος μέλιτι,  
ὥς ἂν τοι φείῃ μὲν \* ἀγνὸς Ἀτθίδι δέλω  
κηρός, ὑπὸ στεφάνοις δ' αἰὲν ἔχῃς πλοκάμους.

37. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ.

Τύμβος ὃδ' ἐστ', ὦνθρῳπε, Σοφοκλέος, οὗ παρὰ  
Μουσῶν

ἱρὴν παρθραῖήν, ἱερὸς ἂν, ἔλαχον·  
ὃς με τὸν ἐκ Φλιοῦντος, ἔτι τριβόλον πατιόντα,  
πρένιον, ἐς χρύσειον σχῆμα μεθηρμόσατο,  
καὶ λεπτήν ἐνέδυσεν αἰλουργίδα· τῷ δὲ θανόντος  
εὐθετον ὀρχησιτὴν τῇδ' ἀνέπασσα πόδα.  
ὄλβιος, ὥς ἀγαθὴν ἔλαχες στάσιν· ἢ δ' ἐνὶ χερσὶν  
κούριμος, ἐκ ποίης ἦδε διδασκαλίας;



εἴτε σοι Ἀντιγόνην εἶπειν φίλον, οὐκ ἂν ἁμάρτοις,  
εἴτε καὶ Ἥλεκτρον· ἀμφοτέραι γὰρ ἄκρον.

## 38. ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Θεῖος Ἀριστοφάνευσ ὑπ' ἐμοὶ νέκυσ, εἴ τινα πύθῃ  
καυμικόν, ἀρχαίης μνήμα χορουστασίης.

## 39. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Ὁ τραγικὸν φώνημα καὶ ὀφρονόισσαν ἀοιδὴν  
πυργώσας στιβαρῇ προῖτος ἐν εὐτεπείῃ,  
Δισχύλος Εὐφορίωνος, Ἐλευσινίης ἐκὼς αἴης  
κεῖται, κυδαίνων σήματι Τριναχρεῖν.

## 40. ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Δισχύλον ἦδε λέγει ταφίῃ λίθος ἐνθάδε κεῖσθαι  
τὸν μέγαν, οἴκεινς τῇλ' ἀπὸ Κερκροπίης,  
λευκὰ Γέλα Σικελοῖο παρ' ὕδατα· τίς φθόνος, αἶ, αἶ,  
Θησείδας ἀγαθῶν ἔγκοτος αἰὲν ἔχει;

## 41. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἄ μάκαρ ἀμβροσίηαι συνέστικε φίλτατε Μοῦσαις,  
χαῖρε καὶ εἰν Αἴδεω δώμασι Καλλίμαχε.

## 42. ΑΛΛΟ.

Ἄ μέγα Βαττιάδαο σοφοῦ περίπυστον ὄντιαρ  
ἧ ὅ' ἑτέρων κεράων, οὐδ' ἐλέφαντος ἔης·  
τοῖα γὰρ ὄμμιν ἔφηνας, αἶτ' οὐ πάρος ἀνδρες ἴδμεν,  
ἀμφὶ τε ἀθανάτους, ἀμφὶ τε ἡμιθέους,  
εὐτέ μιν ἐκ Διβύης ἀναείρας εἰς Ἑλικῶνα  
ἤγαγες ἐν μέσσαις Πιερίδεσσι φέρων·  
αἶ δέ οἱ εἰρομένῃ ἀμφ' ὠγγύων ἡρώων  
Αἴτια καὶ μακάρων εἶρον ἀμειβόμεναι.

## 43. ΙΩΝΟΣ.

Χαῖρε μελαμπέπλοις, Εὐριπίδη, ἐν γυάλοισιν  
 Πιερίας τὸν αἰὲ νυκτὸς ἔχων θάλαμον·  
 Ἴσθι δ' ὑπὸ χθονὸς ὦν, ὅτι σοι κλέος ἄφθιτον ἔσται  
 ἱεὸν Ὀμηρείας ἀνέμοις χάρισιν.

## 44. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἰ καὶ δακρυόεις, Εὐριπίδη, εἴλε σε πότμος,  
 καὶ σε λυκορῥαῖσται δεῖπνον ἔθεντο κύντες,  
 τὸν σκηνῇ μελίγηρην ἀηδόνα, κόσμον Ἀθηνῶν,  
 τὸν σοφίῃ Μουσέων μιζάμετον χάριτα,  
 ἀλλ' ἔμολες Ἑλλαῖον ὑπ' ἥριον, ὥς ἂν ὁ λάτρης  
 Πιερίδων γαλῆς ἀγγάθι Πιερίδων.

## 45. ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ.

Μνῆμα μὲν Ἑλλὰς ἅπασ' Εὐριπίδου· ὁστέα δ' ἔσχει  
 γῇ Μακεδῶν· ἥ γὰρ δέξατο τέρμα βίου.  
 πατρὶς δ' Ἑλλάδος Ἑλλὰς, Ἀθῆναι· πλεῖστα δὲ  
 Μούσαις  
 τέρψασθαι, ἐκ πολλῶν καὶ τὸν ἔπαινον ἔχει.

## 46. ΑΠΙΛΟΝ.

Οὐ σὸν μνῆμα τόδ' ἔστ' Εὐριπίδη, ἀλλὰ σὺ ταῦδε  
 τῇ σῇ γὰρ δόξῃ μνῆμα τόδ' ἀμπέχεται.

## 47. ΑΛΛΟ.

Ἀπασ' Ἀχαιῖς μνῆμα σόν γ', Εὐριπίδη·  
 οὐκ οὖν ἄφρωνος, ἀλλὰ καὶ λαλητήος.

## 48. ΑΛΛΟ.

Σάρκεις δ' οἰθαλέαισι πυρὸς ριπῇσι τρυφηλαί  
 ληφθεῖσαι, νοτίην ὥσαν ἐπαιζόμεναι·

μῦθον δ' ἔνεστι τάφῳ πολυδακρύτῳ ὅστις κωφά,  
καὶ πόνος εἰνοδίοις τῇδε παρερχομένοις.

49. *ΒΙΑΝΟΡΟΣ ΒΙΩΤΗ.*

Ἄ Μακέτις σε κέευθε τάφου κόνις· ἀλλὰ πυρωθεὶς  
Ζανὶ κεραυνεῖω, γαῖαν ἀπηχθίασας.  
τρίς γὰρ ἐπαστρούψας, Εὐριπίδῃ, ἐκ Διὸς αἰθήρ  
ἤγησε τὴν θνατὴν σήματος ἱστορίαν.

50. *ΑΡΧΙΜΗΛΟΥ.*

Τὴν Εὐριπίδεω μὴτ' ἔρχεο, μὴτ' ἐπιβάλλου,  
δύσβατον ἀνθρώποις οἶμον, ἀοιδοθέτα.  
λίγῃ μὲν γὰρ ἰδεῖν καὶ ἐπὶ ῥόθοις· ἦν δέ τις αὐτὴν  
εἰσβαίνῃ, χαλεποῦ τρηχυτέρῃ σκόλοπος.  
ἦν δὲ τὰ Μηδείης Αἰητίδος ἄκρα χαράξῃς,  
ἀμνήμων κείσῃ νέρθεν· ἔα στεφάνους.

51. *ΑΔΔΑΙΟΥ.*

Οὐ σε κυνῶν γένος εἶλ', Εὐριπίδῃ, οὐδὲ γυναικὸς  
οἷστρος, τὸν σκοτίνης Κύπριδος ἀλλότριον,  
ἀλλ' Αἰδῆς καὶ γῆρας· ὑπὸ Μακέτῃ δ' Ἀρεθούσῃ  
κεῖσαι, ἑταιρεῖῃ τίμιος Ἀρχέλεω.  
σὸν δ' οὐ τοῦτον ἐγὼ τίθεμαι τάφον· ἀλλὰ τὰ Βάκχ  
βήματα, καὶ σκηναῖς ἐμβάδι πειθομένας.

52. *ΔΗΜΙΟΥΤΡΙΟΥ.*

Ἑλλάδος εὐρυχόρου στέφανον καὶ κόσμον ἀοιδῆς,  
Ἀσκραῖον γενεήν, Ἡσίοδον, κατέχω.

53. *ΑΔΗΛΟΝ.*

Ἡσίοδος Μούσαις Ἑλικωνίσι τόνδ' ἀνέθηκας,  
ἕμνῳ νικῆσας ἐν Χαλκίδι θεῖον Ὅμηρον.

## 54. ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Ἄσκη μὲν πατρίς πολυλήϊος· ἀλλὰ θανόντες  
 ὅστιά πληξίππων πῇ Μινυῶν κατέχει  
 Ἡσιόδου, τοῦ πλείστον ἐν ἀνθρώποις κλέος ἐστὶν  
 ἀνδρῶν κρινομένων ἐν βασάνῳ σοφίης.

## 55. ΑΛΚΑΙΟΤ.

Δοκρίδος ἐν νέμει σκιερῷ νέκυν Ἡσιόδοιο  
 Νύμφαι κρηνιάδων λοῦσαν ἀπὸ σφαιτρῶν,  
 καὶ τάφον ὑψώσαντο· γάλακτι δὲ ποιμένες αἰγῶν  
 ἔρῳσαν, ξανθῷ μιζάμενοι μέλιτι·  
 τοίην γὰρ καὶ γῆρυν ἀπέπνεεν, θνήσκια Μιουσέων  
 ὁ πρέσβυς καθαρῶν γευσάμενος λιβάδων.

## 56. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἦν ἄρα Δημοκρίτειο γέλως τόδε, καὶ τάχα λέξει·  
 Οὐκ ἔλεγον γελῶν, πάντα πέλουσι γέλως;  
 καὶ γὰρ ἐγὼ σοφίην μετ' ἀπείρονα, καὶ στίχα βίβλων  
 τοσσατίων, κεῖμαι νέρθε τάφοιο γέλως.

## 57. [ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤΙΟΥ.]

Καὶ τίς ἔφν σοφὸς ὦδε; τίς ἔργον ἔρεξε τοσοῦτον,  
 ὅσσον ὁ παντοδαῆς μήνυσσε Δημόκριτος;  
 ὅς θάνατον παρεόντα τρεῖς ἡμέτα δώμασιν ἔσχεν,  
 καὶ θερμοῖς ἄρτων ἄσθμασιν ἐξίνισεν.

## 58. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΗΡΧ.

## ΑΙΓΤΗΤ.

Εἰ καὶ ἀμειδίτων νεκύων ὑπὸ γαῖαν ἀνάσσεις,  
 Φερσεφόνη, ψυχὴν δέχνησο Δημοκρίτου·  
 ἡμενίως γελώσας, ἐπεὶ καὶ σείο τεκοῦσαν,  
 ἀχνυμένην ἐπὶ σοὶ μούνος ἔκαμψε γέλως.

## 59. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Πλούτων, δέξο, μάκαρ, Δημόκριτος, ὥς κεν ἀνύσσω·  
αἶεν ἀμειδίτων καὶ γελῶντα λάχοις.

## 60. ΣΙΜΜΙΟΥ.

Σωφροσύνη προφέρων θνητῶν, ἦθι τε δίκαιον  
ἐνθάδε κεῖται ἀνὴρ θεῖος Ἀριστοκλῆς·  
εἰ δέ τις ἐκ πάντων σοφίης μέγαν ἔσχεν ἔπαινον,  
οὗτος ἔχει πλεῖστον, καὶ φθόρον οὐ φέρεται.

## 61. ΑΔΕΣΠΟΤΟΥ.

Γαῖα μὲν ἐν κόλποις κρύπτει τόδε σῶμα Πλάτωνος,  
ψυχὴ δ' αἰθάνατον τάξιν ἔχει μακάρων  
νιόυ Ἀριστιῶνος, τὸν τις καὶ τηλόθι ναίων  
τιμᾷ ἀνὴρ ἀγαθός, θεῖον ἰδόντα βίον.

## 62. ΑΛΛΟΥ.

Αἰετὶ, τίπτε βέβηκας ὑπὲρ τάφον, ἦ τίγος, εἰπέ,  
ἀστερόεντα θεῶν οἶκον ἀπουσκοπέεις;  
ψυχῆς εἰμὶ Πλάτωνος ἀποπταμένης ἐς Ὀλυμπον  
εἰκῶν, σῶμα δὲ γῇ γηγενὲς Αἰθιῆς ἔχει.

## 63. ΑΛΛΟΥ.

Τὸν κῆνα Διογένη, νεκροσιτόλε, δέξο με, πορθμεύ,  
γυμνώσαντα βίου παντός ἐπισκύνιον.

## 64. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἰπέ, κύων, τίγος ἀνδρὸς ἐφεστὼς σῆμα φυλάσσεις;  
τοῦ Κυνός. ἀλλὰ τίς ἦν οὗτος ἀνὴρ ὁ Κύων;  
Διογένης. γένος εἰπέ. Σινωπεύς. ὅς πίδον ᾤκει;  
καὶ μάλα· νῦν δὲ θανὼν ἀστέρας οἶκον ἔχει.

## 65. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Διογένης τὸδε σῆμα, σοφοῦ κυνός, ὃς ποτε θυμῷ  
 ἄρσενι χυμνήτην ἐξεπώνει βίονον,  
 ὧ μία τις πήρα, μία διπλοῖς, εἰς αὐτὸν ἐφοῖτα  
 σκήπων, αὐτάρκους ὅπλα σαοφροσύνας.  
 ἀλλὰ τάφου τοῦδ' ἐκτός ἔτ' ἄφρονες, ὥς ὁ Σινῶπεις  
 ἐχθαίρει φαῦλον πάντα, καὶ εἰν Αἴδη.

## 66. ΟΝΕΣΤΟΥ.

Βακτρον, καὶ πήρη, καὶ διπλὸν εἶμα σοφοῦ  
 Διογένης, βιότου φόρτος ὁ κουφότατος.  
 πάντα φέρω πορθμῆι· λέλοιπα γὰρ οὐδὲν ὑπὲρ γῆς.  
 ἀλλὰ κύον σάιναις Κέρβερε τὸν με κύνα.

## 67. ΑΕΩΝΙΔΟΥ.

Ἄιδεω λυπηρὲ διηκόνε, τοῦτ' Ἀχέροντος  
 ὕδωρ ὃς πλώεις πορθμίδι κυανέῃ.  
 δεῖξαι μ', εἰ καὶ σοι μέγα βρίσκεται ὀκρυόεσσα  
 βῆρις, ἀποφθίμενον, τὸν κύνα Διογένην.  
 ὅλη μοι καὶ πήρη ἐφόλκισα, καὶ τὸ παλαιὸν  
 ἔσθος, ᾧ φθιμένους ναυστολῶν ὀβολός.  
 πάνθ' ὅσα κῆν ζωοῖς ἐπεπάμεθα, ταῦτα παρ' Αἶδαν  
 ἔρχομαι ἔχων· λείπω δ' οὐδὲν ὑπὲρ ἡέκτω.

## 68. ΑΡΧΙΟΥ.

Ἄιδος ὧ νεκρυγέ, κεχαρμένε δάκρυοι πάντων,  
 ὃς βαθὺ πορθμεύεις τοῦτ' Ἀχέροντος ὕδωρ,  
 εἰ καὶ σοι βέβροθιν ὑπ' εἰδωλοῖσι καμόντων  
 ὀλκᾶς, μὴ πρόλιπης Διογένη με κύνα.  
 ὅλην καὶ σκέπων φέρω, καὶ διπλὸν εἶμα,  
 καὶ πήρη, καὶ σοὶ ναυτιλῆς ὀβολόν

καὶ ζωὸς τὰδε μοῦνον, ἃ καὶ νέκυς ὧδε κομίζω,  
εἶχον· ὑπ' ἡελίου δ' οὐ τι λείλοιπα φάει.

69. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΗΡΑΧ.  
ΑΙΓΥΠΤ.

Κέρβερε, δειμαλήην ὕλακην νεκύεσσιν ἰάλλων,  
ἤδη φοικαλέον δείδειθι καὶ σὺ νέκυν.  
Ἀρχιλόχου τέθνηκε· φύλασσε θυμὸν ἱάμβων  
δριμύν, πικροχόλου τικτόμενον στόματος.  
οἶσθα βοῆς κένοιο μέγα σθένος, εἴτε Λυκαμβέου  
νῆυς μία σοὶ δισσὰς ἤγαγε θυγατέρας.

70. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Νῦν πλέον ἢ τὸ πάροιθε πύλας κρατεράῳ βερέθρου  
ὄμμασιν ἀγρύπνοις τρισσὲ φύλασσε κύον.  
εἰ γὰρ φέγγος ἔλειπον ἀλυσκάζουσαι ἱάμβων  
ἄγριον Ἀρχιλόχου φλέγμα Λυκαμβιάδες,  
πῶς οὐκ ἂν προλίποι σκοτῖων πυλεῶνας ἐναύλων  
νεκρὸς ἅπας, φεύγων τάρβος ἐπιβολῆς;

71. ΓΑΙΤΟΥΔΙΚΟΥ.

Σῆμα τοδ' Ἀρχιλόχου παραπόντιον, ὃς ποτε πικρὴν  
μοῦσαν ἐχιδναίῳ πρῶτος ἔβαψε χόλῳ,  
αἱμάξας Ἐλικῶνα τὸν ἡμερον. οἶδε Λυκαμβῆς,  
μυρόμενος τριουσῶν ἡμιμῆτα θυγατέρων.  
ἡρέμα δὴ παρὰμειπον, ὁδοιτόρῃ, μὴ ποτε τοῦδε  
κινήσῃς τὺμβῳ σφῆκας ἐφιζομενους.

72. ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ ΚΩΝΙΚΟΥ.

Χαῖρε, Νικηλείδα δίδυμον γένος, ὧν ὁ μὲν ἱμῶν  
πατρίδα δουλοσύνας ῥύσαθ', ὁ δ' ἡφροσύνας.

## 73. GEMINOT.

Ἀντὶ τάφον λιτοῖο θῆς Ἑλλάδα, θῆς δ' ἐπὶ ταύταν  
 δούρατα, βαρβαρικῶς σύμβολα ναυθορίας,  
 καὶ τύμβῳ κρηπίδα περίγραφε Περσείδον Ἀρη  
 καὶ Ξέρην· τοῖτοισι θάπτε Θεμιστοκλέα.  
 στάλα δ' ἅ Σαλαμὶς ἐπικεῖσεται, ἔργα λέγουσα  
 τὰμά· τί με μικροῖς τὸν μέγαν ἐντίθετε,

## 74. ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Τοῦτο Θεμιστοκλεῖ πενὸν ἥρῳν εἶσατο Μάγνης  
 λαός· ὃ τ' ἐκ Μήδων πατρίδα φύσάμενος  
 ὀθναίην ὑπέδυ χθόνα καὶ λίθον· ἤθελεν οὕτως  
 ὁ φθόγγος· αἱ δ' ἀρεταὶ μείον ἔχουσι γέρας.

## 75. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Στασίχορον, ζαπληθὺς ἄμετρήτου νοῦμα Μούσης,  
 ἐκτίρισεν Κατάνας αἰθαλῶν δάπεδον,  
 οὐ, κατὰ Πυθαγόρου φυσικὰν φάτιν, ἅ πρὶν Ὀμήρου  
 ψυχὰ ἐνὶ στέροισι δεύτερον ὤκισατο.

## 76. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ.

Ἐμπορίας λήξαντα Φιλόκριτον, ἄρτι δ' ἀρότρου  
 γένόμενον, ξείνῳ Μέμφει ἐκρυψε τάφῳ,  
 ἐνθα δραμῶν Νεῖλαιο πολὺς ῥόος ὕδατι λάβρων  
 τάνδρὸς τὴν ὀλίγην βῶλον ἀπημφίασεν.  
 καὶ ζωὸς μὲν ἐφύγε πικρὴν ἅλα· νῦν δὲ καλυφθεὶς  
 κύμασι ναυηγὸν σκέτλιος ἔσχε τάφον.

## 77. ΣΙΜΩΝΙΔΟΤ.

Οὗτος ὁ τοῦ Κεῖοιο Σιμωνίδου ἐστὶ σωτήρ,  
 ὃς καὶ τεθνηὺς ζῶντ' ἀπείδωκε χάριν.



## 78. ΔΙΟΝΤΣΙΟΥ ΚΤΖΙΚΗΝΟΥ.

Πρηύτερον γῆρας σε, καὶ αὐ κατὰ νοῦσος ἀμαυρῇ  
 ἔσβεισεν· εὐνήθης δ' ὕπνον ὀφειλόμενον,  
 ἄκρα μεριμνήσας, Ἐρατοῦσθενος· οὐδὲ Κυρήνη  
 μαῖα σε πατρῶων ἐντὸς ἔδοκτο τάφων,  
 Ἀγλάου υἱέ· φίλος δὲ καὶ ἐν ξείνῃ κεκάλυψαι  
 παρ' ἑτάδῃ Πρωτῆος κρύσπεδον αἰγιαλοῦ.

## 79. ΜΒΛΕΑΓΡΟΥ.

Ὡνδρωπ', Ἡράκλειτος ἐγὼ σοφὰ μοῦνος ἀνευρῶν  
 φημί· τὰ δ' ἐς πάτραν κρίσσοινα καὶ σοφίης.  
 λιῆς γὰρ καὶ τοκέων, Ἀσία, ξίνας, δύσφρονας ἄνδρας  
 ὑλάατευν· λαμπρὰ θρεψαμένοισι χάρις.  
 οὐκ ἂν ἐμὲ· μὴ τρηχὺς· ἄπει· τάχα καὶ σὺ τι πτύσῃ  
 τρηχύτερον· πάτρης χαῖρε σὺ δ' ἐξ Ἐφέσου.

## 80. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Διπέ τις, Ἡράκλειτε, τεὸν μόρον, ἐς δὲ με δάκρυν  
 ἦγαγεν, ἐμνήσθην δ' ὀσσοῖς ἀμφοτέροι  
 ἥλιον ἐν λίσσῃ κατεδύσαμεν· ἀλλὰ σὺ μὲν που,  
 ξεῖν' Ἀλικαρνησιῦ, τετράπαλαι σπευδίη·  
 αἱ δὲ τεαῖ ζῶουσιν ἀηδόνες, ἦσιν ὁ πάντων  
 ἀρπακτῆς Αἰδῆς οὐκ ἐπὶ χεῖρα βαλεῖ.

## 81. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἐπὶ σοφῶν, Κλεόβουλε, σὲ μὲν τεκνέωσατο Αἰνδός·  
 φατὶ δὲ Σισυφία χθῶν Περικλῆδον ἔχειν·  
 Πιπτανὸν ἂ Μιτυλάνα· Βλαντιὰ δὲ διὰ Πριήνη·  
 Μίλητος δὲ Θαλῆν, ἄκρον ἔρισμα Δίκας·  
 ἂ Σπάρτα Κίλινα· Σάλαμα δὲ Κικροπὶς οἶα  
 πάντας ἀριζάλου σφωφροσδνας φύλακας.

## 82. ΑΔΗΛΟΝ.

Δωρίδης ἐκ Μούσης κεκορυθμένον ἀνέρα Βάκχῳ  
καὶ Σατύροις Σικελὸν τῇδ' Ἐπίχαρμον ἔχω.

## 83. ΑΛΛΟ.

Τόνδε Θαλῆν Μίλητος Ἰᾶς θρέψας ἀνέδειξεν,  
ἀστρολόγων πάντων πρῆσβυτατον σοφῆν.

## 84. ΑΛΛΟ.

Ἡ ῥ' ὀλίγον τόδε σᾶμα, τὸ δὲ κλέος οὐρανόμηκας,  
τοῦ πολυφρονιάτου τοῦτο Θάλητος ὄρη.

## 85. [ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤ.]

Γυμνακὸν αὖ ποτ' ἀγῶνα θεάμενον, ἦέ τις Ζεῦ,  
τὸν σοφὸν ἄνδρα Θαλῆν ἤρπασας ἐκ σταδίου.  
Διένω ὅτι μιν ἐγγὺς ἀπήγαγες· ἡ γὰρ ὁ πρῆσβυς  
οὐκέθ' ὄραν ἀπὸ γῆς ἀστέρων ἠδύνατο.

## 86. ΑΔΗΛΟΝ.

Τῇν Μήδων ἄδικον παύσας ὕβριν ἦδε Σδλωνα  
τόνδ' ἐπέχει Σαλαμῖς θεομοθέτην ἱερὸν.

## 87. [ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΚΡΟ.]

Σῶμα μὲν ἦρε Σδλωνος ἐν ἁλλοδαπῇ Κύπρῳ πῦρ  
ὅστις ἔχει Σαλαμῖς ὦν κόνις ἀστράχυνς.  
ψυχὴν δ' ἄξοντες εὐθύς ἐς οὐρανὸν ἤγαγον· εὖ γὰρ  
θῆκε νόμους ἀντοῖς ἄχθῃα κουφότατα.

## 88. [ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ]

Περσφόρε, σοί, Πολύδευκας, ἔχω χάριν, ὅθεν κεν υἱὸς  
Χίλωνος πυγμῇ χλωρόν ἔλεν κότινον·  
Εἰ δ' ὁ πατήρ στεφανοῦχον ἰδὼν ἠμύσεν ἡσθεῖς,  
οὐ νεμεσητόν· ἐμοὶ τοῖος ἔτι θάνατος.

## 89. ΑΛΛΟ.

Ξείνος Ἀταρνείτης τις ἀνείρετο Πιττακὸν οὕτω  
 τὸν Μιτυληναῖον, παῖδα τὸν Τῆδοδλου·  
 Ἄττα γέρον, δοιὸς με καλεῖ γάμος· ἡ μία μὲν δὴ  
 νύμφη καὶ πλούτῳ καὶ γκεῆ καὶ ἐμέ·  
 ἡ δ' ἐτέρη προβέβηκε. τί λῶϊον; εἰ δ' ἄγε σὺν μοι  
 βούλευσον, ποτέρην εἰς ὑμέναιον ἄγω.  
 εἶπεν· ὁ δὲ σκήπωνα, γεροντικὸν ὄπλον, αἶφρας,  
 Ἦνιδε, κεῖνοί σοι πᾶν ἐρέουσιν ἔπος·  
 (οἱ δ' ἄρ' ὑπὸ πληγῇσι θοῆς βέμβικας ἔχοντες  
 ἔστρεφον εὐρείῃ παῖδες ἐπὶ τριόδῳ)  
 κίωνων ἔρχο, φησὶ, μετ' ἔχνια· χῶ μὲν ἐπέστη  
 πλησίον· οἱ δ' ἔλεγον· τὴν κατὰ σαυτὸν  
 ἔλα·

ταῦτ' αἶων ὁ ξείνος ἐφείσατο μείζονας οἶκον  
 δρᾶσθαι, παίδων κληδὸνα συνθέμενος·  
 τὴν δ' ὀλίγην ὥς κεῖνος οἶκον ἐπήγετο νύμφην,  
 οὕτω καὶ σὺ γ' ἴων τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα.

## 90. ΑΛΛΟ.

Κλεινοῖς ἐν δαπεδοῖσι Πριήνης φύντια καλύπτει  
 ἦδε Βίαντα πέτρῃ, κόσμον Ἰωαι, μέγαν.

## 91. [ΛΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤ.]

Τῇδε Βίαντα κέκευθα, τὸν αἰρέμας ἤγαγεν Ἑρμῆς  
 εἰς Αἶδην, πολιῷ γήραϊ νιφύμενον·  
 εἶπε γάρ, εἶπε δέκην ἑτάρου τινός· εἶτ' ἀποκλινθεὶς  
 παιδὸς ἐς ἀγκαλίδας μακρὸν ἔτεινεν ὕπνον.

## 92. [ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.]

Ἐς Σκυθίην Ἀνάχαρις· οἱ ἤλυθε, πολλὰ μογήσας  
 πάντας ἐπειθε βιοῦν ἠθεσιν ἑλλαδικοῖς·

τόν δ' ἔτι μῦθον ἄκραντον ἐνὶ στοματисσιν ἔχοντα  
πρηνὸς ἐς ἀθανάτους ἤρπασεν ὦκα δόναξ.

93. ΑΛΛΟ.

εἰς Φερικύδην.

Τῆς σοφίης πάσης ἐν ἐμοὶ τέλος· ἡ δέ τι πλεῖον  
Πυθαγόρῃ τῷ μῶ, λέγε ταῦθ', ὅτι πρῶτος ἀπάντων  
ἐστὶν ἂν Ἑλλάδα γῆν. οὐ ψεύδομαι ὧδ' ἀγορεύων.

94. ΑΛΛΟ.

Ἐνθάδε, πλείστον ἀληθείης ἐπὶ τέρμα περησας  
οὐρανίου κόσμου, κεῖται Ἀναξαγόρας.

95. ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤΙΟΥ.

Ἡέλιον πυρρύντα μῦθρον ποτὲ φάσκεν ὑπάρχειν,  
καὶ διὰ τοῦτο θανεῖν μέλλεν Ἀναξογόρας·  
ἀλλ' ὁ φίλος Περικλῆς μὲν ἐρύσατο τοῦτον· ὁ δ' αὐτὸν  
ἐξάγαγεν βιότον μαλθακῇ σοφίης.

96. [ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.]

Πῖνε νῦν ἐν Διὸς ὦν, ὦ Σώκρατες, ἡ σε γὰρ ὄντως  
καὶ σοφὸν εἶπε θεός, καὶ θεός ἡ σοφία.  
πρὸς γὰρ Ἀθηναίων κώνειον ἀπλῶς σὺ ἐδέξω,  
αὐτοὶ δ' ἐξέπιον τοῦτο τεῷ στόματι.

97. [ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.]

Οὐ μόνον ἐς Πέρσας ἀνέβη Ξενοφῶν διὰ Κῦρον,  
ἀλλ' ἄνοδον ζητῶν ἐς Διὸς ἥτις ἄγοι·  
παιδείης γὰρ εἴς Ἑλληνικὰ πρήγματα δείξας,  
ὥς καλὸν ἡ σοφίη μνήσατο Σωκράτης.

## 98. [ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.]

Εἰ καὶ αἰ, Ξενοφῶν, Κραναοῦ Κέκροπός τε πόλιται  
 φευγέμεναι κατέγνων τοῦ φίλου χάριν Κύρου,  
 ἀλλὰ Κόρινθος ἔδεκτο φιλόξενος, ἥ συ φιληδῶν  
 οὔτως ἀρέσκη καῖθι καὶ μένων ἔγνως.

## 99. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Δάκρυα μὲν Ἐκάβη τε καὶ Ἠλιάδεσσι γυναῖξ  
 Μοῖραι ἐπέκλωσαν δὴ ποτε γενομέναις.  
 σοὶ δέ, Δίω, θέξαντι καλῶν ἐπινίκιον ἔργων  
 δαίμονες εὐρείας ἐλπίδας ἐξέχεαν.  
 κῆσαι δ' εὐρυχόρῳ ἐν πατρίδι τίμιος ἀστοῖς,  
 ὃ ἐμὸν ἐκμήνας θυμὸν ἔρωτι Δίω.

## 100. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Κῦν διε μηδὲν Ἀλέξας, ὅσον μόνον εἴφ' ὅτι καλὸς  
 ὄπται, καὶ πάντη πᾶσι περιβλέπεται.  
 θυμέ, τί μηνύεις κυσὶν ὀστέον; εἰτ' ἀνιήσεις  
 ὕστερον. οὐχ οὔτω Φαῖδρον ἀπωλέσαμεν;

## 101. [ΔΙΟΓ. ΛΑΕΡΤ.]

Ἀλλ' εἰ μὴ Σπένδσιππον ἐμάνθανον ὥδε θανείσθαι,  
 οὐκ ἂν ἔπισέ μ' εἰς τις τόδε λέξαι·  
 ὥς ἦν οὐχὶ Πλάτωνι πρὸς αἵματος· οὐ γὰρ ἀθυμῶν  
 καίθανετ' ἂν διὰ τι σφόδρα μικρόν.

## 102. [ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.]

Χαλκῇ προσκόψας λεκᾶνῃ ποτέ, καὶ τὸ μέτωπον  
 πλήξας, ἔαχεν ὃ σύντονον, εἰτ' ἔθανεν,  
 ὃ πάντα παντὶ Ξενοκράτης ἀνὴρ γεγώς.

## 103. ΑΛΛΟ.

[Μνήματι τῷδε Κράτητα Θεοῦδία καὶ Πολέμωνι]  
 [ἔννεπε κρύπτεσθαι, ξῆνε, παρερχόμενος,]  
 ἄνδρας ὁμοφροσύνη μεγάλητορας, ὧν ἀπὸ μῦθος  
 ἱερὸς ἦϊσεν δαιμονίου στόματος,  
 καὶ βίотος καθαρὸς σοφίας ἐπὶ θεῖον ἐκδύμη  
 αἰῶν' ἀστρέπτοις δόγμασι πειθόμενος.

## 104. [ΔΙΟΓ. ΛΑΕΡΤ.]

Ἀρκεσίλαε, τί μοι, τί τοσοῦτον ἄκρητον ἀφριδῶς  
 ἔσπασας, ὅσπε φρενῶν ἐκτὸς ὀλισθες ἔων;  
 οἰκτιρῶ σ' οὐ τόσσον ἐπεὶ θάνες, ἢλλ' ὅτι Μούσας  
 ὕβρισας, σὺ μετρίῃ χρησάμενος κύλικι.

## 105. [ΤΟΤ ΑΓΓΟΤ.]

Καὶ σέο, Λακύνδη, γάτιν ἐκλυον, ὥς ἄρα καὶ σὺ  
 Βάκχου ἐλὼν Ἀῖδην πουσὶν ἔσυρες ἄκρος·  
 ἢ σαφές ἦν, Διόνυσος ὅτ' ἂν πολὺς ἐς δέμας ἔλθῃ  
 λύσε μέλη, διδὼ δὴ μήτι Λυαῖος ἔφν;

## 106. [ΤΟΤ ΑΓΓΟΤ.]

Χαίρετε καὶ μέμνησθε τὰ δόγματα τοῦτ' Ἐπίκουρος  
 ὕστατον εἶπε φίλοις αἰσιν ἀποφθίμενος·  
 Θερμὴν ἐς πῦλον γὰρ ἐσήλυθε, καὶ τὸν ἄκρητον  
 ἔσπασεν, εἴτ' αἰδὴν ψυχρὸν ἐκеспάσατο.

## 107. [ΤΟΤ ΑΓΓΟΤ.]

Μέλλων Εὐρυμέδων Ἀριστοτέλην ἀσεβείας  
 γράψουσθαι Ληοῦς μύστιδος ὧν πρόπολος,  
 ἄλλὰ πῶν ἀκόνιον ὑπέκφυγε· τοῦτ' ἀκονεῖ  
 ἢ ἄρα νικῆσαι συκοφάσεις ἀδίκους.

## 108. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Καὶ πῶς εἰ μὴ Φοῖβος ἂν Ἑλλάδα φῦσε Πλάτωνα,  
 ψυχὰς ἀνθρώπων γραμμασιν ἠέεσατο ;  
 Καὶ γὰρ ὁ τρυῖδε γιγῶς Ἀσκληπιὸς ἐστὶν ἱητὴρ  
 σώματος, ὥς ψυχῆς ἀθανάτοιο Πλάτων.

## 109. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Φοῖβος ἔφυσε βροτοῖς Ἀσκληπιὸν ἠδὲ Πλάτωνα,  
 Τὸν μὲν, ἵνα ψυχὴν, τὸν δ' ἵνα σῶμα σάοι·  
 δαισάμενος δὲ γάμον, πόλιν ἤλυθεν, ἣν ποθ' ἔασται  
 ἔκτισε, καὶ δαπέδῳ Ζηνὸς ἐνιδρύσατο.

## 110. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Οὐκ ἄρα τοῦτο μάταιον ἔπος μερόπων τιν' ἐλέχθη,  
 ρήγνυσθαι σοφίης τόξον ἀνιέμενον·  
 δὴ γὰρ καὶ Θεόφραστος ἕως ἐπόνει μὲν ἄπηρος  
 ἦν δέμας, εἰτ' ἀνεθείς κάτθανε πηρομελής.

## 111. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Λεπτὸς ἀνὴρ δέμας ἦν· εἰ μὴ προσέχης, ἀπόχρη μοι·  
 Στρώτωνα τοῦτον φημί γε.  
 Ἀμψακὸς ὃν ποτ' ἔφυσεν, αἰεὶ δὲ νόσοισι παλαίων  
 θνήσκει λαθὼν, οὐδ' ἤσθετο.

## 112. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Οὐ μὰ τόν, οὐδὲ Λύκωνα παρήσομεν, ὅτι ποδαλγὴς  
 κάτθανε· θαυμάζω τοῦτο μάλιστα δ' ἐγώ,  
 εἴην οὕτως αἰδiao μακρὴν ὁδόν, ἃ πρὶν ὁ ποσσὶν  
 ἄλλοτρίοις βαδίσας, ἔδραμε νυκτὶ μιῇ.

## 113. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Ἀγεῖλεν ἄσπις τὸν σοφὸν Δημήτριον  
 ἰὸν ἔχουσα πολὺν

ἄσμηκτον, οὐ στιλβοῦσα φῶς ἀπ' ὀμμάτων  
ἀλλ' αἶδην μέλανα.

## 114. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.]

Ἥθελεις ἀνθρώποισι λιπεῖν φάτιν, Ἡρακλείδῃ,  
ὥς ῥα θανὼν ἐγένου ζωὸς ἀπασὶ δράκων·  
ἀλλὰ διεψεύσθης σισοφισμένε· δὴ γὰρ ὁ μὲν θῆρ  
ἦε δράκων, σὺ δὲ θῆρ, οὐ σοφὸς ὢν, ἐάλως.

## 115. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.]

Τὸν βλον ἦσθα Κύνων, Ἀντίσθενες, ὥδε πεπνυκώς,  
ὥς τε δακεῖν κραδίην ῥήμασιν, οὐ στόμασιν·  
ἀλλ' ἔθανες φθισικός, τάχ' ἐρεῖ τις ἴσως· τί δὲ τοῦτο,  
πάντως εἰς αἶδην δεῖ τιν' ὁδηγὸν ἔχειν.

## 116. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.]

Διόγενες, ἄγε, λέγε, ἔλαβέ σε μὀρος  
ἐς αἶδος; ἔλαβέ με κυνὸς ἄγριον ὁδᾶξ.

## 117. ΛΗΛΟΝ.

Ἐκτισας αὐτάρχειαν, ἄφεις κενεαυχία πλοῦτον,  
Ζήνων, σὺν πολιῷ σεμνὸς ἐπισκυνίῳ·  
ἄρσενά γάρ λόγον εὔρες, ἐνηθλήσω δὲ προνοίᾳ,  
αἴρεσιν, ἀτρέστου μητέρ' ἐλευθερίης·  
εἰ δὲ πάτρα Φοίνισσα, τίς δ' ὀφθόνος ἦν καὶ ὁ Κᾶδμος  
κείνος, ἀφ' οὗ γραπτὰν Ἑλλὰς ἔχει σελίδα.

## 118. [ΔΙΟΓ. ΛΑΕΡΤ.]

Τὸν Κιτιέα Ζήνωνα θανεῖν λόγος ὥς ὑπὸ γήρως  
πολλὰ καμὼν ἐλύθη, οἱ δὲ, μένων ἄσιτος.

## 119. ΛΗΛΟΝ.

Ἢ νῦν Πυθαγορῆς τὸ περικλεῖς εὔρετο γράμμα  
κεῖν', ἐφ' ὅτῃ κλεινὴν ἤγαγε βουθυσίην....



## 131. ΑΛΛΟ.

Πρωταγόρην λόγος ὥδε θανεῖν φέροι· ἀλλὰ γὰρ οὔτι  
 \* ἦκατο σῶμα γαῖαν, ψυχὰ δ' ἄλτο \* σοφοῖς.

## 132. ΑΛΛΟ.

Καὶ σέ, Πρωταγόρη, σοφίης ἴδμεν βίλος ὄξυ,  
 ἀλλ' οὐ τιτρώσκον, \* ὦν δὲ γλυκὺ κρῆμα.

## 133. [ΔΙΟΓΕΝ· ΛΑΕΡΤ.

Πίστετε, Νικοκρέων, ἔτι καὶ μάλα θύλακός ἐστι,  
 πίσσειτ', Ἀνάξαρχος δ' ἐν Διός ἐστι πάλαι·  
 καὶ σὲ \* διαστείλας γένειφει ὀλίγον, τὰδε λέξει  
 ψήματα Περσεφόνη· ἔρρε μυλνυθρὲ κακέ.

## 134. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἐνθάδε Γοργίου ἡ κεφαλὴ κυνικοῦ κατάκειμαι,  
 οὐκέτι χρεμπτομένη, οὔτ' ἀπομυσομένη.

## 135. ΑΛΛΟ.

Θεσσαλὸς Ἰπποκράτης, Κῶος γένος, ἐνθάδε κεῖται,  
 Φοιβου ἀπὸ φίλης ἀθανάτου γεγαώς,  
 πλειῖστα τρόπαια νόσων· στήθεας ὅπλοις Τυμίδης,  
 δόξαν ἐλὼν πολλῶν οὐ τύχη, ἀλλὰ τέχνη.

## 136. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ἥρωος Πριάμου βαιὸς τάφος, οὐχ ὅτι τοίου  
 ἄξιος, ἀλλ' ἐχθρῶν χερσὶν ἐχωννύμεθα.

## 137. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Μὴ με τάφῳ σὺγκρινε τὸν Ἕκτορα, μηδ' ἐπὶ τύμβῳ  
 μέτρει τὸν πάσης Ἑλλάδος ἀντίπαλον.  
 Γλιάς, αὐτὸς Ὀμηρος ἐμοὶ τάφος, Ἑλλάς, Ἀχαιοὶ  
 φιύγοντες, τοῦτοις πᾶσιν ἐχωννύμεθα.

εἰ δ' ὀλίγην ἀθροῖς ἐπ' ἐμοὶ κόνιν, οὐκ ἐμοὶ αἶσχος·  
Ἑλλήνων ἐχθραῖς χερσὶν ἐχωννύμεθα.

## 138. ΑΚΗΡΑΤΟΤ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤ.

Ἔκτορ Ὀμηρεῖησιν αἰὲ βεβημένε βίβλοισ,  
θειοδόμου τείχευς ἔρκος ἐρυμνότατον,  
ἐν σοὶ Μαιονίδης ἀνεπαύσατο· σοῦ δὲ θανόντος,  
Ἔκτορ, ἐσιγήθη καὶ σελὶς Ἰλιάδος.

## 139. ΑΛΛΟ.

Ἔκτορι μὲν Τροίῃ συγκάτθανεν· οὐδ' ἔτι χεῖρας  
ἀντήρεν Λαναῶν παισὶν ἐπερχομένοις.  
Πέλλα δ' Ἀλεξάνδρῳ συναπώλετο. πατρίδες ἄρα  
ἄνδράσιν, οὐ πάτραις ἄνδρες ἀγαλλόμεθα.

## 140. ΑΡΧΙΟΤ.

Καὶ γένεταν του νέρθε, καὶ οὔνομα, καὶ χθόνα φώνει,  
στάλα, καὶ ποίᾳ κηρὶ δαμείς ἔθανεν.  
\* πατήρ μὲν Πρίαμος, γὰρ δ' Ἴλιον, οὔνομα δ' Ἔκτωρ,  
ὦ νερ, ὑπὲρ πάτρας δ' ὤλετο μαρνάμενος.

## 141. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ ΒΥΖΑΝΤΙΟΤ.

Θεσσαλὲ Πρωτεσίλαε, σὲ μὲν πολὺς ἥσεται αἰὼν,  
Τροία ὀφειλομένου πτώματος ἀρξάμενον·  
σῶμα δὲ τοι πτελέησι συνηρεφές ἀμφικομεῦσι  
Νύμφαι, ἀπεχθομένης Ἰλίου ἀντιπέρας.  
δένδρεα δυσμήνιτα, καὶ ἦν ποτε τείχος ἰδῶαι.  
Τρώϊον, αὐαλήν φυλλαχοεῦντι κόμην.  
ὅσσοις ἐν ἡρώεσσι τότε ἦν χόλος, οὗ μέρος ἀκμήν  
ἐχθρὸν ἐν ἀψύχοις σῶζεται ἀκρέμοσιν.

## 142. ΑΔΗΛΟΝ.

Τύμβος Ἀχιλλῆος ῥηξήνορος, ὃν ποτ' Ἀχαιοὶ  
 δώμησαν, Τρώων δεῖμα καὶ ἔσσομένων·  
 αἰχμαλῶ δὲ νένευκεν, ἵνα στοναχῇσι θαλάσσης  
 κυδαίνοιτο παῖς-τῆς ἁλίας Θάτιδος.

## 143. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἄνδρες δὺω φιλότιτι καὶ ἐν τεύχεσιν ἀριστῶ·  
 χαίρετον, Αἰακίδη, καὶ σὺ, Μεινοιτιάδη.

## 144. ΑΛΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἡδυεπῆς Νέστωρ Πύλιος Νηληϊῆος ἥρωος  
 ἐν Πύλῳ ἡγαθήν τύμβον ἔχει τριγέρον.

## 145. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἄδ' ἐγὼ ἅ τλάμων ἀρετὰ παρὰ τῷδε κάθημαι  
 Αἶαντος τύμβῳ κειρομένα πλοκάμους·  
 θυμὸν ἄχει μεγάλῳ βεβολημένα, εἰ παρ' Ἀχαιοῖς  
 ἅ δολόφρων ἀπάτα κρείσσον ἐμφυ δύνатаι.

## 146. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Σῆμα παρ' Αἰάντειον ἐπὶ Ῥοιτηΐσιν ἀκταῖς  
 θυμοβαρὴς Ἀρετὴ μύρομαι ἑξομένα,  
 ἐπλόκαμος, πινόεσσα, διὰ κρίσιν ὅτι Πελασγῶν  
 οὐκ ἀρετὰ νικᾶν ἔλλαχεν, ἀλλὰ δόλος·  
 τεύχεα δ' ἂν λείξειεν Ἀχιλλεύς· Ἄρσεινος ἀκμῆς,  
 οὗ σχολίων μύθων ἄμμες ἐφριέμεθα.

## 147. ΑΡΧΙΟΥ.

Μοῦνος ἐναιρομένοισιν ὑπέρμαχος Ἀσπίδα τείνας,  
 νηυσὶ βαρὺν Τρώων, Αἴαν, ἔμεινας ἄρην

οὐδ' αὖ σε χερμαδίων ὤσειν κτύπος, οὐ νέφος ἰδών,  
 οὐ πῦρ, οὐ δοράτων, οὐ ξιφείων πάταγος.  
 ἀλλ' αὖτως προβλής τε, καὶ ἔμπυρος, ὥς τις ἐρίπνα,  
 ἰδρυνθείς, ἔτλης λαίλαπα δυσμενέων.  
 εἰ δέ σε μὴ τεύχευσικ' Ἀχιλλεύος ὤπλισεν Ἑλλὰς,  
 ἄξιον ἂν εἴ ἀρετῆς ὅπλα ποροῦσα γέρας,  
 Μοῖρ' αὖ βουλήσι τὰδ' ἤμπλυκεν, ὥς ἂν ὑπ' ἐχθρῶν  
 μὴ τινος, ἀλλὰ σὺν σῇ πότμῳ ἔλῃς παλάμῃ.

148. ΛΕΣΠΟΤΟΝ.

Σῆμα τὸδ' Αἴαντος Τελαμωνίου, ὃν κτάνε Μοῖρα,  
 αὐτοῦ χρησαμένη καὶ χερὶ καὶ ξιφεῖ.  
 οὐδὲ γὰρ ἐν θνητοῖσι δυνήσαστο καὶ μεμαυῖα  
 εὐρέμεναι Κλωθῶ τὰδ' ἔτερον φορέα.

149. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣ.

Κεῖται ἐν Τροίῃ Τελαμώνιος, οὐ τινι δ' ἔμπης  
 ἀντιβίων ὑπάρσας εὖχος ἐοῦ θανάτου.  
 τόσσης γὰρ χρόνος ἄλλον ἐπάξιον ἀνέρα τόλμης  
 οὐχ εὐρών, παλάμῃ θῆκεν ὑπ' αὐτοφόνου.

150. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Αἴας ἐν Τροίῃ μετὰ μυρίον εὖχος ἀέθλων  
 μίμφεται οὐκ ἐχθροῖς κείμενος, ἀλλὰ φίλοις.

151. ΑΛΛΟ.

Ἐκτωρ Αἴαντι ξίφος ὤπασεν Ἐκτορι δ' Αἴας  
 ζῶσιν ἄμφω· ἀμφοτέρων ἢ χάρις εἰς θάνατος.

152. ΑΛΛΟ.

Πικρὴν ἀλλήλοισι Ἐκτωρ χάριν, ἡδὲ φέρασπις  
 Αἴας ἐκ πολέμου μνήμ' ἐπορον φιλίης.

Ἐκτὼς γὰρ ζωστήρα λαβὼν εἶφος ἔμπαλι δῶκεν  
 τὴν δὲ χάριν δῶρων πείρασον ἐν θανάτῳ.  
 τὸ εἶφος εἰλ' Αἰάντι μεμνηνότα, καὶ πάλι ζωστήρ  
 εἰλκυσε Ἥριαμίδην δίφρῳα συρόμενον.  
 οὕτως ἐξ ἐχθρῶν αὐτοκτόνα πέμπετο δῶρα,  
 ἐν χάριτος προφάσει μοῖραν ἔχοντα μέρου.

153. ΟΜΗΡΟΥ οἱ δὲ ΚΛΕΟΒΟΥΛΟΥ  
 ΤΟΥ ΛΙΝΔΙΟΥ.

Χαλκῇ παρθένος εἰμί, Μίδα δ' ἐπὶ σήματι κεῖμαι.  
 ἔστ' ἂν ὕδωρ τε νάη, καὶ δένδρεα μακρὰ τεθήλῃ,  
 αὐτοῦ τῇδε μένουσα πολυκλαύτῳ ἐπὶ τύμβῳ,  
 ἀγγελέω παριοῦσι, Μίδας ὅτι τῇδε τέθαιπται.

154. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἰς Κόροιβον.

Κοινὸν ἐγὼ Μεγαρεῦσι καὶ Ἰναχίδαισιν ἄθρυμα  
 ἱδρυμαι, Ψαμάθης ἑκδικὸν οὐλομένης.  
 Εἰμί δὲ Κῆρ τυμβροῦχος· ὃ δὲ κτείνας με Κόροιβο  
 κεῖται δ' ὧδ' ὑπ' ἐμοῖς ποσσὶ διὰ τρίποδα.  
 Δελφὶς γὰρ φάμα τόδ' ἐθέυπισεν, ὅφρα γενοίμαν  
 τῆς κείνου νύμφας σῆμα καὶ ἱστορίης.

155. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

εἰς Φιλισιῶνα τὸν Νικαία γελοτοποιόν.

Ὁ τὸν πολυστένακτον ἀνθρώπων βίον  
 γέλωτι περάσας Νικαεὺς Φιλισιῶν  
 ἐνταῦθα κεῖμαι, λείψανον παντὸς βίου·  
 πολλάκις ἀποθανών, ὧδε δ' οὐδεπώποτε.

## 156. ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΑΙΓΕΑΤΟΥ.

Ἴδῳ καὶ καλὰ μοῖσιν ἀπ' ἡέρος αὐτόν, ἔφερβεν  
 Εὐμηλος, λιτῶς, ἀλλ' ἐν ἐλευθερίῃ.  
 οὐποτε δ' ὀδυμένην ἔκυσεν χεῖρα γαστροῦς ἔκῃτι·  
 τοῦτο τρυφὴν κέλῳ, τοῦτ' ἔφιρ' εὐφροσύνην,  
 τρεῖς δὲ τριηκοστὸν ζήσας ἔτος ἐνθάδ' ἰαυει,  
 παισὶ λιπὼν ἄϊζόν, καὶ πτερά, καὶ καλόμενος.

## 157. ΑΔΗΛΟΝ.

Τρεῖς ἑτέων δεκάδας, τριάδας δύο, μέτρον ἔθηκαν  
 ἡμετέρης βιοτῆς μάντιες αἰθέριοι.  
 ἄρκουμαι τοῦτοισιν· ὁ γὰρ χρόνος ἄνθος ἄριστον  
 ἡλικίης· ἔθανεν γὰρ τριγέρων Πύλιος.

## 158. ΑΔΗΛΟΝ.

εἰς Μάρκελλον τὸν Σιδίτην ἱατρὸν.  
 Μαρκελλόν τόνδε σῆμα περικλυτοῦ ἱητῆρος,  
 φωτὸς κυδίσιοιο, τετιμένον ἀθανάτοισιν,  
 οὗ βίβλους ἀνέθηκεν εὐκτιμένη ἐνὶ Ῥώμῃ  
 Ἀδριανὸς προτέρων προφερέστερος ἡγεμονίῳ,  
 καὶ παῖς Ἀδριανοῦ μέγ' ἔτοχος Ἀντωνῖνος,  
 ὄφρα καὶ ἐσσομένοισι μετ' ἀνδράσι κῦδος ἄροιτο,  
 εἵνεκεν εὐεπίης, τὴν οἱ πόρε Φοῖβος Ἀπόλλων,  
 ἡρώω μέλπαντι μέτρῳ θεραπεΐα νοῦσων  
 βίβλοις ἐν πιτυταῖς χειρῶνισι τισσαράκοντα

## 159. ΝΙΚΑΡΧΟΥ.

Ὀρφεὺς μὲν κωτάρῃ πλεῖστον γέρας εἴλετο θνητῶν,  
 Νέστωρ δὲ γλώσσης ἡδυλόγου σοφίῃ,  
 τεκτοσύνη δ' ἐπείων πολυΐστωρ θεῖος Ὀμηρος,  
 Τηλεφάνης δ' αὐλοῖς, οὗ τάφος ἐστὶν ἔδε.

## 160. - ΑΝΑΚΡΕΥΝΤΟΣ.

Καρτερὸς ἐν πόλεμοις Τιμόκριτος, οὐ τὸδε σῆμα.  
 Ἄρης δ' οὐκ ἀγαθῶν φεῖδεται, ἀλλὰ κακῶν.

## 161. ΑΝΤΗΛΑΤΡΟΤ ΣΙΛΩΝΙΟΥ.

Ὅρνι, Διὸς Κρονίδαα διάκτορε, τεῦ χάριν ἔστας  
 χοργὸς ὑπὲρ μέγανον τύμβον Ἀριστομένους;  
 ἀγγέλλω μερόπῃσιν ὅθ' οὐνεκεν ὅσσον ἄριστος  
 οἰωνῶν γενόμεν, τάσσον ἅδ' ἡϊθέων.  
 δειλαί τοι δειλοῖσιν ἐφεδρήσουσιν πέλειαι.  
 ἄμμες δ' ἀτρεῖστοις ἀνδράσι τερπόμεθα.

## 162. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Εὐφράτην μὴ καῖε, Φιλώνυμε, μηδὲ μίηνης  
 πῦρ ἐπ' ἐμοῦ· Πέρσης εἰμὶ καὶ ἐκ πατέρων,  
 Πέρσης αὐθυγενής, καὶ δέσποτα· πῦρ δὲ μίηναι  
 ἡμῖν τοῦ χαλεποῦ πικρότερον θανάτου.  
 ἀλλὰ περιστείλας με δίδου χροκί· μηδ' ἐπὶ νεκρῷ  
 λουτρὰ χεῖς· σέβομαι, δέσποτα, καὶ ποταμούς.

## 163. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Τίς, τίνος εὔσα, γύναι, Παρίην ὑπὸ κίονα κεῖσθαι;  
 Πορξῷ Καλλιτέλεος, καὶ ποδαπή; Σαμίη.  
 τίς δέ σε καὶ κτερεῖς; Θεόκριτος, ᾧ με γόνιπες  
 ἐξέδωσαν. θνήσκεις δ' ἐκ τίνος; ἐκ τοκετοῦ.  
 εὔσα πόσων ἐτέων; δύο κεῖσθαι. ἢ ῥά γ' ἀτεκνος;  
 οὐκ, ἀλλὰ, τριετὴ Καλλιτέλην ἔλιπον.  
 ζῶοι σοὶ κεῖνός γε, καὶ ἐς βαθὺ γῆρας ἔκοιτο.  
 καὶ σοί, ξῆνε, πόροι πάντα Τύχη, τὰ καλὰ.

## 164. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Φράζε, γύναι, γενεήν, ὄνομα, χθόνα. Καλλιτέλης μὲν  
 ὁ σπείρας· Πρηξῶ δ' ὄνομα· γῆ δὲ Σάμος.  
 σᾶμα δὲ τίς τὸδ' ἔχουσι; Θεόκριτος, ὁ πρὶν ἄθικτα  
 ἀμετέρας λῦσας ἄρματα παρθενίης.  
 πῶς δ' ἐθάνες; λοχίοισιν ἐν ἄλγεσιν. εἶπε δὲ ποίη  
 ἦλθες ἐς ἡλικίην. δισσύκις ἐνδεκάτις.  
 ἦ καὶ ἄπαις; οὐ, ξεῖνε· λέλοιπα γὰρ ἐν νεότητι  
 Καλλιτέλη, τριετὴ παῖδ' εἰ νηπίαχον.  
 ἔλθοι ἐς ὀλβιστὴν ἱερὴν τρίχα. καὶ σὸν, ὀδίτα,  
 οὐριον ἰθύνει πάντα Τύχη βίοτον.

## 165. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ ΟΙ ΔΕ ΑΡΧΙΟΥ.

Εἰπέ, γύναι, τίς ἔφυς. Πρηξῶ. τίνος ἔπλεο πατρός;  
 Καλλιτέλευς. πάτρας δ' ἐκ τίνος ἐσσί; Σάμου.  
 μῆμα' δὲ σου τίς ἔτευξε; Θεόκριτος· ὅς με σύνευνον  
 ἦγέτο· πῶς δ' ἐδάμης; ἄλγεσιν ἐν λοχίοις.  
 εἰν ἔτισιν τίσιν εὖσα; δὲς ἑνδεκα. παῖδα δὲ λείπεις;  
 νηπίαχον τρισσῶν Καλλιτέλην ἑτέων.  
 ζῶης τέρμαθ' ἵκοιτο μετ' ἀνδράσι. καὶ σέο δοίη  
 παντὶ Τύχη βιδίῳ τεργινόν, ὀδίτα, τέλος.

## 166. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ ΟΙ ΔΕ ΝΙΚΑΡΧΟΥ.

Τὴν γοεραῖς πνεύσασσαν ἐν ῥοδίνεσσι Λαμίσκην  
 ὕστατα, Νικαρέτης παῖδα καὶ Εὐπόλιδος,  
 σὺν βρέφεσιν διδύμοις, Σαμὴν γένος, αἱ παρὰ Νεῖλῳ  
 κρύπτουσιν Λιβύης ῥόνες εἰκοσέτιν.  
 ἀλλὰ, κόραι, τῇ παιδὶ λεχώϊα δῶρα φέρουσαι,  
 θερμὰ κατὰ ψυχροῦ δάκρυα χεῖτε τάφου.



167. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ ΟΙ ΔΕ ΕΚΑΤΑΙΟΤ  
ΘΑΣΙΟΤ.

Ἀρχέλω με δάμαρτα Ποιυξέην, Θεοδέκτον  
 παῖδα καὶ αἰνοπαθοὺς ἔννεπε Δημαρέτης,  
 ὅσσον ἐπ' ὠδῖσιν καὶ μητέρα· παῖδα δὲ δαίμων  
 ἔφθασεν οὐδ' αὐτῶν εἴκοσιν ἡέλιων.  
 ὀκτωκαιδεκτίς δ' αὐτῇ θάνον, ἄρτι τεκοῦσα,  
 ἄρτι δὲ καὶ νύμφη, πάντ' ὀλιγοχρόνιος.

168. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙ-  
ΚΕΩΣ.

Εὐχέσθω τις ἔπειτα γυνὴ τόκον, εἶπε Πολυξῶ,  
 ραστέφ' ὑπὸ τρισῶν βηγνυμένη τεκῶν·  
 μαίης δ' ἐν παλάμῃσι χύθη νέκυς· οἱ δ' ἐπὶ γαῖαν  
 ὤλισθον κοίλων ἄρρεες ἐκ λαγόνων,  
 μητέρος ἐκ νεκρῆς ζωὸς γόνος· εἰς ἄρα δαίμων  
 τῆς μὲν ἀπὸ ζωῆν εἴλετο, τοῖς δ' ἔπορευ.

## 169. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

εἰς τὴν δάμαλιν τὴν ἱσταμένην πέραν Βυζαντίου ἐν  
 Χρυσοπόλει.

Ἰναχίης οὐκ εἰμὶ βοὸς τύπος, οὐδ' ἀπ' ἐμῆιο  
 κλήζεται ἀντωπὸν Βοσπόριον πέλαγος.  
 κείνην γὰρ τὸ πάροιθε βαρὺς χόλος ἤλασεν Ἥρης  
 εἰς Φάρον· ἥδε δ' ἐγὼ Κεκροπίς εἰμι νέκυς.  
 εὐνέτις ἦν δὲ Χίρητος· ἔπλων δ' οἱ ἔπλων ἐκείνος  
 τῇδε, Φιλιππείων ἀντίπαλος σκαφίων.  
 Βοῦδιον δὲ καλεῦμ' ἐγὼ ὥς τότε· νῦν δὲ Χίρητος  
 εὐνέτις ἡπείροις τέμπομαι ἀμφοτέραις.

170. ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΟΤ. ἢ ΚΑΛΛΙ-  
ΜΑΧΟΤ.

Τὸν τριετῇ παῖζοντᾶ περὶ φρέαρ Ἀρχιάνακτα  
 ἰδῶλον μορφῆς κωφὸν ἐπεσπίασάτο.  
 ἐκ δ' ὕδατος τὸν παῖδα διαβροχὸν ἄρπασε μήτηρ,  
 σκεπταμένα ζῶας εἴ τινα μοῖραν ἔχει.  
 Νύμφας δ' οὐκ ἐμήμεν ὁ νῆπιος, ἀλλ' ἐπὶ γούνων  
 ματρὸς κοιμαθεὶς τὸν βαθὺν ὕπνον ἔχει.

## 171. ΜΝΑΣΣΑΚΟΤ ΣΙΚΤΩΝΙΟΤ.

Ἀρπαῦσαι καὶ τῇδε θοὸν πτερὸν ἱστός ὄρνις,  
 τῶς δ' ὑπὲρ ἀδείας ἐξόμενος πλατάνου.  
 ὦλετο γὰρ Ποίμανδρος ὁ Μάλλιος, οὐδ' ἔτι νεῖται.  
 ἱξὸν ἐπ' ἀχρευσταῖς χευόμενος καλάμοις.

## 172. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Ὁ πρὶν ἐγὼ καὶ ψῆρα, καὶ ἀρπακτεῖραν ἐρύκων  
 σπέρματος, ὑψιπιτῇ Βιστορίαν γέρανον,  
 ῥινοῦ χερμασιτήρος εὐστροφα κοῖλα τιταίνων,  
 Ἀλκιμένης, πτανῶν εἶργον ἄπωθε νέφος.  
 καὶ μέ τις οὐτήτειρα παρὰ σφυρὰ διωπὰς ἔχιδνα  
 σαρκεὶ τὸν ἐκ γενύων πικρὸν ἐνείσα χόλον  
 ἡλλίου χήρωσεν· ἰδ' ὥς τὰ κατ' αἰθέρα λεύσσω  
 τοῦν ποσὶν οὐ ἐδάην πῆμα κυλινδόμενον.

## 173. ΔΙΟΤΙΜΟΤ οἱ δὲ ΛΕΩΝΗΔΟΤ.

Αὐτόμαται δειλαὶ ποτὶ ταῦλιον αἱ βόες ἤλθον  
 ἐξ ὄρεος, πολλῇ νεφόμεναι χιθνί.  
 αἶ, αἶ, Θηρίμαχος δὲ παρὰ δρυὶ τὸν μακρὸν εὐδαι  
 ὕπνον· ἐκοιμήθη δ' ἐκ πυρὸς οὐρανίου.

## 174. ΕΡΤΚΙΟΤ.

Οὐκέτι συρίγγων νόμιον μέλος ἄγχοθι ταύτας  
 ἀρμόζῃ βλωθρᾶς, Θηρίμαχε, πλατανου·  
 οὐδὲ σευ ἐκ καλιμῶν κερααὶ βόες ἄδῦ μέλισμα  
 δέξονται, σκιερᾷ πᾶρ δρυὶ κεκλιμένου.  
 ὤλεσε γὰρ πρηστήρ σε κεραυνίος· αἱ δ' ἐπὶ μάνδραν  
 ὄψε βόες νιφετῷ σπερχόμεναι κατέβαν.

## 175. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ.

Οὕτω πᾶσ' ἀπόλωλε, γεωπόνε, βῶλος ἀρότρους;  
 ἤδη καὶ τύμβους νοτοβατοῦσι βόες,  
 ἢ δ' ὅτις ἐν νεκνέσσει. τί τοι πλέον; ἢ πόσος οὗτος  
 πυρός, ὃν ἐκ τέφρης, κοῦκ χθονὸς ἀρπάσετε;  
 οὐκ αἰεὶ ζήσεσθε, καὶ ὑμέας ἄλλος ἄρῶσει,  
 τοίης ἀρξαμένους πᾶσι κακοσπορίης.

## 176. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὐχ ὅτι με φθίμενον κῆδος λίπεν, ἐνθάδε πῆμα  
 γυμνὸς ὑπὲρ γαίης πυθοφόροιο κένος·  
 ταργυθην γὰρ ἐγὼ τὸ πρὶν πρτε, νῦν δ' ἀροτῆρας  
 χερσὶ σιδηρεΐῃ μ' ἐξεκύλισαν ὕψις·  
 ἢ ῥα κακῶν θάνατόν τις ἐρεῖ λῦαίν, ὅπποτ' ἐμεῖο,  
 ξεῖνε, πάλει παθέων ὕστατον αὐδὲ τάφος.

## 177. ΣΙΜΩΝΙΔΟΤ.

Σῶμα τόδε Σπίνθηρι πατὴρ ἐπέθηκε θανόντι.

## 178 ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ ΝΙΚΟΠΟΛΙΤΟΤ.

Αὐδὸς ἐγὼ, καὶ Αὐδὸς, ἐλευθερίῳ δέ με τύμβῳ,  
 δέσποτα, Τιμάνθη τὸν σὸν ἔχθου τροφία.  
 υἱαίων ἀσινῇ τείνεις βίον· ἦν δ' ὑπὸ γῆρας  
 πρὸς με μόλῃς, υἱὸς ἐγὼ, δέσποτα, κείν' ἄδῃ.

179. ΔΗΛΙΟΝ.

Σοὶ καὶ νῦν ὑπὸ γῆν, ναὶ δέσποτα, πιστὸς ὑπάρχω,  
ὥς πάρος, εὐνοίης οὐκ ἐπιληθόμενος,  
ὥς με τότ' ἐκ νοῦσου τρίς ἐπ' ἀσφαλὲς ἤγαγες ἔχνος,  
καὶ νῦν ἀρκούσῃ τῇδ' ὑπέθου καλύβῃ,  
Μαίνην ἀγγείλας, Πέρσῃν γένος· εὐ δέ με ῥέξας  
ἔξεις ἐν χρείῃ δμῶας ἐτοιμοτέρους.

180. ΑΠΟΔΑΩΝΙΔΟΤ.

Ἥλλάχθῃ θανάτιο τέος μόρος, ἀντὶ δὲ σεῖο,  
δέσποτα, δοῦλος ἐγὼ στυγνὸν ἐπλησα τάφον,  
ἥνικα σοὶ δακρυτὰ κατὰ χθονὸς ἤρῳα τεύχον,  
ὥς ἂν ἀποφθιμένου κεῖθι δέμας κτερίσω·  
ἀμφὶ δέ μ' ὤλισθεν γυρὴ κόρυς· οὐ βαρὺς ἦμιν  
ἔστ' Αἰδης· ζήσω τὸν σὸν ὑπ' ἡέλιον.

181. ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΤ.

Οἰκτρὰ δὴ δνοφερὸν δόμον ἤλυθες εἰς ἄνερακτος,  
Δαμοκράτεια φίλα, ματρὶ λιποῦσα γόους,  
αἱ δέ, σέθεν φθιμένας, πολιοὺς νεοθῆγι σιδάρεσσι  
κείρατο γηραλέας ἐκ κεφαλῆς πλοκάμους.

182. ΜΕΛΛΑΓΡΟΤ.

Οὐ γάμον, ἀλλ' Αἶδαν ἐπιτυμφίδον Κλεαρίστα  
δέξατο, παρθενίας ἄμματα λυομένα.  
ἄρτι γάρ ἐσπέριοι νύμφας ἐπὶ δικλίσιν ἄχευν  
λωτοί, καὶ θαλάμων ἐπλαταγεῦντο θύραι·  
ἥρῳοι δ' ὀλολυγμὸν ἀνέκραγον, ἐκ δ' Ὀρμέναιος  
σιγαθεὶς γοερὸν φθέγμα· μεθαδρόσατο.  
αἱ δ' αὐταὶ καὶ φέγγος ἐδαδούχουν παρὰ παστῶ  
πεῦκαι, καὶ φθιμένην κέρθεν ἔφαικον ὀδύν.

## 183. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Παρθενικῆς τάφος εἴμ' Ἑλένης, πένθει δ' ἐπ' ἀδελφοῦ  
 Αἰδης τὴν \* προκάλης ἔφθασε παρθενίην.  
 εἰς δὲ γόους Τρέναιος ἐπαύσατο· τὰς δὲ γαμούντων  
 ἐλπίδας οὐ θάλαμος κοίμισεν, ἀλλὰ τάφος.

## 184. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Παρθενικῆς τάφος εἴμ' Ἑλένης, πένθει δ' ἐπ' ἀδελφοῦ  
 προφθιμένου διπλᾷ μητρὸς ἔχω δάκρυα.  
 μνηστῆρσιν δ' ἔλιπον κοῖν' ἄλγεια· τὴν γὰρ ἔτ' οὐπω  
 οὐδενὸς ἢ πάντων ἐλπίς ἔκλαυσε· ἴσως.

## 185. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚ.

Ἀύσονίη με Δίβυσσαν ἔχει κόνις, ἄγχι δὲ Ῥώμης  
 κεῖμαι παρθενικὴ τῇδε παρὰ ψαμάθῳ.  
 ἢ δὲ με θρεψαμένη Πομπητῇ ἀντὶ θυγατρὸς,  
 κλαυσαμένη τύμβῳ θῆκεν ἐλευθερίῳ,  
 πύρ' ἔτερον σφαιύδουσα· τὸ δ' ἔφθασεν, οὐδὲ κατ' εὐχὴν  
 ἡμετέραν ἦψεν λαμπράδα Περσεφόνη.

## 186. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Ἄρτι μὲν ἐν θαλάμοις Νικιππίδος ἠδὺς ἐπῆχει  
 λωτός, καὶ γαμικοῖς ὕμνος ἔχαιρε κρότοις.  
 θρήνος δ' εἰς ὑμέναιον ἐκόμασεν· ἢ δὲ τάλαινα,  
 οὐπω πάντα γυνή, καὶ νέκυς ἐβλέπετο.  
 δακρυόεις Αἴδη, τί πόσιν νύμφης διέλυσας,  
 αὐτὸς ἐφ' ἀρπαγίμοις τερπόμενος λίχρσιν;

## 187. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἡ γρηῦς Νικὼ Μαλλίτης τάφον ἰστοφάνωσε  
 παρθενικῆς. Αἴδη, τοῖς ὁσίως κέρεικας;

188. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΘΑΛΛΟΥ.

Λυσδαιμον Κλεάνασσα, σὺ μὲν γὰρ ἐπ' ἔλεος, κοῦρη,  
 ὦριος, ἀκμαίης οἶά τ' ἐφ' ἡλικίης·  
 ἀλλὰ τεοῖς θαλάμοισι γομοστόλος οὐχ' Ὀρέναιος,  
 οὐδ' Ἥρης ζυγίης λαμπάδες ἦντίασαν,  
 πένθιμος ἀλλ' Αἰδῆς ἐπεκώμασεν, ἀμφὶ δ' Ἑρινὺς  
 φοίνις ἐκ στομάτων μόρσιμον ἦκεν ὄπα·  
 ἤματι δ' ὃ νυμφεῖος ἀνήπεστο λαμπάδι παστιῶς,  
 τρύτῃ πυρραΐης, οὐ θαλάμων ἔτυχες.

189. ΑΡΙΣΤΟΔΙΚΟΥ ΡΟΔΙΟΥ.

Οὐκέτι δὴ σε λῆγεια κατ' ἀφνεδὸν Ἀλκίδος οἶκον  
 ἀκρὶ μελιζομένην ὄψεται Ἀέλιος·  
 ἦδη γὰρ λειμῶνας ἐπὶ Κλυμένου πεπότησαι,  
 καὶ δροσερὰ χρυσείας ἀνθεα Περσεφόνας.

190. ΑΝΤΥΤΗΣ ΟΙ ΔΕ ΔΕΩΝΙΔΟΥ.

Ακρίδι τῇ κατ' ἀρουραν ἀηδόνι, καὶ δρυοκοίτῃ  
 τέττιγι ξυνὸν τύμβον ἔτευξε Διυρώ,  
 παρθένιον σταῖξασα κόρα δάκρυ· δισσαὶ γὰρ αὐτῆς  
 παίγνι' ὁ δυσπαιδείης ὤχετ' ἔχων Αἰδάς.

191. ΑΡΧΙΟΥ.

Ἄ πάρος ἀντίφθογγον ἀποκλάγασα νομεῦσι  
 πολλάκι, καὶ δρυτόμοις κίλασα καὶ ἰχθυόλοισι  
 πολλάκι δὲ κρέξασα πολὺθροον, οἶά τις ἄχῳ,  
 κέρτομον ἀντιδοῖς χεῖλεσιν ἀρμόνιαν,  
 νῦν εἰς γᾶν ἀγλωσσοῖς ἀναυδήτος τε πεσοῦσα,  
 κῆμαι, μιμητῶν ζῆλον ἀνηγαμένα.

## 192. ΜΝΑΣΑΛΙΚΟΤ.

Οὐκ ἔτι δὴ πτερυγέσσι λιγυφθόγγοισιν αἰεῖσεις,  
 ἀκρί, καὶ εὐκάρπους αὐλακας ἐξομένα,  
 οὐδὲ με κεκλιμένον σκιερὴν ὑπὸ φυλλάδα τέφρας,  
 ξουθᾶν ἐκ πτερυγῶν ἡδὺ κρέκουσα μέλος.

## 193. ΣΙΜΜΙΟΤ.

Τὴνδε κατ' εὐδενδρον στείβων δριὸς εἴρυσσα χειρὶ  
 πτώσσουσαν βρομίης οἰνάδος ἐν πετάλοις,  
 ὄφρα μοι εὐτερκεῖ καναχὰν δόμῳ ἔνδοθι θείῃ,  
 τερπνὰ δι' ἀγλώσσου φθεγγομένα στόματος.

## 194. ΜΝΑΣΑΛΙΚΟΤ.

Ἀκρίδα Δημοκρίτου μελεσίπτερον ἄδε θανούσαν  
 Ἄργιλος δολιχὰν ἀμφὶ κέλευθόν ἔχει,  
 ἄς καί, ὅτ' ἰθύσειε πανέσπερον ὕμνον αἰεδεῖν,  
 πᾶν μέλαθρον μολπῆς ἴαχ' ὑπ' εὐκελάδου.

## 195. ΜΕΛΕΒΑΙΥΟΤ.

Ἀκρίς, ἔμῳν ὑπᾶιτμα πόθων, παραμύθιον ὕπνου,  
 ἀκρίς, ἀστυραῖη Μοῦσα, λιγυπτέρυχε,  
 ὑτοφύες μέλημα λύρας, κρέκε μοί τι ποθ' ἀνόν,  
 ἐγκρυνούσα φίλοις προσδὲ λήλους πτέρυγας,  
 ὥς με πόγων ῥύσαιο παναγρύπνοιο μερίμνης,  
 ἀκρί, μιτωσάμενη φθόγγον ἐρωτοπλάνον.  
 δῶρα δέ σοι γήτειον αἰεθαλὲς δροθρινὰ δῶσω,  
 καὶ δροσεφᾶς στόμασι σχιζομένας φακάδας.

## 196. ΤΟΤ ΑΓΓΟΤ.

Ἰχθεὺς τέτιξ δροσεφᾶς ἀταγόνεσσι μεθυοθείς,  
 ἄγρονόμαν μέλπεις μοῦσαν ἐρημιλάλον.

ἄκρα δ' ἐφεζόμενος πετάλοις προινώδεσι κώλοις  
 αἰθίοπι κλαῖεις χρωτὶ μέλισμα λύρας.  
 ἀλλὰ, φίλος, φθέγγου τι νέον δεινδρώδεσι Νύμφαις  
 πύγνιον, ἀντιδὸν Πανὸς ἑρέων κέλαδον,  
 ὄφρα φυγῶν τὸν Ἑρώτα, μεσημβρινὸν ὕπνον ἀγρεύσῃ  
 ἐκθάδ' ὑπὸ σκιερῇ κεκλιμένος πλατάνῳ.

## 197. ΦΑΕΝΝΟΤ.

Δαμοκρίτοι μὲν ἐγὼ λιγυράν ὄκα μοῦσαν ἐνείην  
 ἀκρίς ἀπὸ πτερύγων, τὸν βαθυὺν ἄγον ὕπνον·  
 Δαμόκριτος δ' ἐπ' ἐμοὶ τὸν εἰκότα τύμβον, ὀδύτα,  
 ἐγγύθεν Ὠρωποῦ χεῦεν ἀποφθιμένα.

## 198. ΛΕΩΝΙΔΟΤ ΤΑΡΕΝΤΙΝΟΤ.

Εἰ μικρός τις ἰδεῖν καὶ ἐπ' οὐδεις, ὦ παροδῖτα,  
 λῆας ὁ τυμβίτης ἄμμιν ἐπικρέματά,  
 αἰνοίης, ὦνθρωπέ, Φιλαινίδα· τὴν γὰρ αἰοῖδον  
 ἀκρίδα, τὴν εὔσαν τὰ πρὶν ἀκανθοβάτιν,  
 διπλοῦς ἐς λυκάβαντας ἐπύλατο τὴν καλομήτιν,  
 καὶ θέϊ' ἔφ' ὑπνιδίῳ χηραμένην πατήγω·  
 καὶ μ' οὐδέ φθιμένην ἀπανήνατο τοῦτο δ' ἐφ' ἡμῖν  
 τῶλῖγον ὥρθωσεν αἶμα πολυστροφίης.

## 199. ΤΤΜΝΕΩ.

Οργεὶον ὦ Χάρισιν μεμλημένον, ὦ παρδομοιον  
 ἀλκυόσιν τὸν σὸν φθόγγον ἰσώσάμενον,  
 ἡρπασθῆς φίλε λάρε· σὴ δ' ἦθεα, καὶ τὸ σὸν ἦδ' ὕ  
 πνεῦμα σιωπηραὶ τυκτὸς ἔχουσιν ὁδοί.

## 200. ΝΙΚΙΟΤ.

Ζυκέτι δὴ τανύφυλλον ὑπ' ὄρπακα κλωνὸς ἐλιχθεῖς  
 τέρρομ' ἀπὸ θαδινῶν φθόγγον εἰς πτερύγων



χείρα γὰρ εἰς ἀραιὴν παρθὸς πέσον, ὅς με λαθραίως  
μάρψεν, ἐπὶ χλωρὸν ἐξόμενον πετάλων.

## 201. ΠΑΜΦΙΛΟΤ.

Οὐκίτι δὴ χλωροῖσιν ἐφεζόμενος πετάλοισιν  
ἀδείαν μέλπων ἐκπρυχέεις ἰαράν.  
ἀλλὰ σε γηρύνοντα κατήναρεν, ἡχέτα τέττιξ,  
παιδὸς ἀπ' ἡϊθέου χεῖρ ἀναπεπταμένα.

## 202. ΑΝΥΤΗΣ.

Οὐκίτι μ' ὥς τὸ πάρος πυκιναῖς πτερύγεσσιν ἐρέσσω  
ὄρσεις ἐξ εὐνῆς ὄρθριος ἐγρόμενος.  
ἢ γὰρ σ' ὑπνῶντα σίνις λαθρηδὸν ἐπελθὼν  
ἔκτεινεν λαιμῷ ῥίμφα καθύς ὄνυχα.

## 203. ΣΙΜΜΙΟΤ.

Οὐκίτ' ἀν' ὕλην δριὸς εὐσκιον, ἀγρότα πέρδιξ,  
ἡγήσασαν ἱὴς γῆρον ἀπὸ στομάτων,  
θηρεῦν βαλλὼν στρομήλμας ἐν νομῷ ὕλης.  
ᾧχεο γὰρ πυμάταν εἰς Ἀχέροντος ὁδόν.

## 204. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Οὐκίτι που τλήμον, σκοπέλων μετανάστρια πέρδιξ,  
πλεκτὸς λεπταλείαις οἶκος ἔχει σε λύχοις,  
οὐδ' ὑπὸ μαρμαρυγῇ θαλερώπιδος Ἡειγενείης  
ἄκρα παραισῦσσεις θαλπομένον πτερύγων.  
σὴν κεφαλὴν αἰλουρος ἀπέθριψε· τὰλλα δὲ πάντα  
ἤρπασα, καὶ φθονερὴν οὐκ ἐπόρεσσε γένυν.  
νῦν δέ σε μὴ κοῦφή κρύπτοι κόνις, ἀλλὰ βαρεῖα,  
μὴ τὸ τεδὸν κείνη λελυανὸν ξερύσῃ.

## 205. ΤΡΩΤ' ΑΓΓΡΟΤ'.

Θιχογενὴς αἰλουρος ἐμὴν πέρδικα φαγοῦπα  
 ζῶειν ἡμετέροις ἔκπεται ἐν μεγάροις.  
 οὐ σέ, φίλη, πέρδιε, φθιμένην ἀγέραςτον εἴσω,  
 ἀλλ' ἐπὶ σοὶ κτεῖνω τὴν σείθεν ἀντιβίην  
 ψυχὴ γὰρ σέο μᾶλλον ὀρίνεται, εἰδόκε ῥέξω  
 ὅσσ' ἐπ' Ἀχιλλῆος Πύρρος ἔτευξε τάφω.

## 206. ΔΑΜΟΧΑΡΙΔΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ.

Ἀνδροβύρων ὁμοτέχνη κυνῶν, αἰλουρε κακίστη,  
 τῶν Ἀχταιονίδων ἐσσῑ μια σκυλάκων.  
 κτήτορος Ἀγαθίου γεοῦ πέρδικα φαγοῦπα,  
 λυπεῖς, ὡς αὐτὸν κτήτορα δασσαμένῃ  
 καὶ σὺ μὲν ἐν πέρδικῃν ἔχεις νόον· οἱ δὲ μῦες νῦν  
 ὀρχοῦνται, τῆς αἷς δραξάμενοι σπατάλης.

## 207. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ.

Τὴν ταχέπονν, ἔτι παῖδα συναρπασθέντα τελευθῆς  
 ἄρτι μ' ὑπὸ στέργων, οὐατόεντα λαγῶν  
 ἐν κόλποις ἀτέργουςα διέτρεφεν ἃ γλυκερόχρως  
 Φανίαν, εἰαρινῶς ἀνθεσι βοσκόμενον.  
 οὐδὲ με μητρὸς ἔτ' εἶχε πόθος· θνήσκω δ' ὑπὸ θοίνης  
 ἀπλήστου, πολλῇ δαιτὶ παχυνόμενος.  
 καί μιν πρὸς κλειόαις κρύψεν νέκυν, ὡς ἐν ὄνείραν  
 αἰετ' ὄρῃν κοίτης γειτοπέοντα τάφον.

## 308. ΑΝΤΤΗΣ.

Μναῖρα τόδε φθιμένου μενεδαῖον εἵσατο Δᾶμις  
 ἵππου, ἐπεὶ στέργον τοῦδε δαφρινὸς Ἄρης  
 εὐψε· μέλαν δὲ οἱ αἶμα ταλαυνίονου διὰ χρωτὸς  
 ζέσς, ἐπὶ δ' ἀργαλίαν βῶλον ἔδενσε φόνω.

## 209. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Αὐτοῦ σοὶ παρ' ἄλλων, θυητάθης ἐργάτα μύρμηξ,  
 ἥριόν ἐκ βώλου διψάδος ἐκυσάμαν,  
 ὄφρα σε καὶ φθίμενον Διὸς σταχυητρόφος ἀύλαξ  
 θείλῃ, ἀρατραίῃ κείμενον ἐν θαλάμῃ.

## 210. ΤΟΤ ΑΤΤΟΣ.

Ἄρτι νεηγενέων σέ, χελιδονί, μητέρα τέκνων,  
 ἄρτι σε θάλπουσας παῖδας ὑπὸ πτέρυγι,  
 αἰξας ἔντοσθε νεοσσοκόμοιο καλιῆς,  
 νόσφι σὲν ὠδίνων τετραέλικτος ὄφης,  
 καὶ σέ κινυρομέναν ὅπου ἄθροες ἦλθε θαΐζων,  
 ἥριπεν ἐσχαρίον λαβρόν ἐπ' ἀσθμα πυρός.  
 ὥς θάναεν ἥλιτοεργός· ἰδ' ὥς Ἡφαιστος ἀμύντωρ  
 τὰν ἀπ' Ἐριχθονίου παιδὸς ἔσωσε γόναν.

## 211. ΤΥΜΝΕΩ.

Τῇδε τὸν ἐκ Μελλίτης ἀργὸν κύνα φῆσιν ὁ πείρος  
 ἔσχειν, Εὐμήλου πιστότατον φύλακα.  
 Ταῦρόν μιν καλέεσκον, ὅτ' ἦν ἔτι· νῦν δὲ τὸ κείνου  
 φθέγμα σιωπῆρ' αἰ νυκτὸς ἔχουσιν ὁδοί.

## 212. ΜΝΑΣΑΛΚΟΣ.

Αἰθώας, ξέγε, τόνδε ποθήμενον ἔννεπε τύμβον,  
 τὰς ποτ' ἐλαφρότατον χέρους ἔθρεψε γόνυ·  
 πολλαῖς γὰρ ἰάεσιν ἰσόδρομον ἄνυσε μάκος,  
 ὄρνις ὅπως, βολιχὰν ἐκπονέουσα τρίβαν.

## 213. ΑΡΧΙΘΟΣ.

Πρὶν μὲν ἐπὶ χλωροῖς ἐριθιλέος ἔρπαι πεύκας  
 ἦμενος, ἢ σκιερᾶς ἀκροκόμου πίττος,

ἔκρεες εὐτάρσοιο δι' ἱξύος, ἀχέται· μοκπᾶν,  
 τέρετι, οἰονόμοις, τερπνότερον χέλυσ.  
 νῦν δέ σε, μυρμάχουσσιν ὑπ' εἰνοδίοισι, δαμέντα,  
 Αἶδος ἀπροΐδης ἀμφεκάλυψε μυχός.  
 εἰ δ' ἑάλλως, συγγνωστόν, ἐπεὶ καὶ κοῖρατος ὕμνων  
 Μαιονίδας γοῖφοις ἰχθυβάτων ἔθανεν.

## 214. ΤΟΓ ΑΥΤΟΤ.

Οὐκέτι παφλάζοντα διαῖσσω, βυθὸν ἄλμης,  
 δελφίς, ποιήσεις εἰναλίων ἀγέλας,  
 οὐδὲ πολυτρήτοιο μέλος καλάμοιο χορεύων  
 ὑγρὸν ἀναρροίψεις ἄλμα παρὰ σκαφίσιν.  
 οὐδὲ σύ γ', ἀφορηστῆ, Νηρηΐδας, ὥς πρὶν αἰείρων  
 νώτοις, πορθμεύσεις Τηθύος εἰς πέρατα.  
 ἦ γὰρ ἴσον προῶνι Μακείης, ὥς ἐκνῆθη,  
 κύμα \* πολυψάμμους ὥσεν ἐπὶ ψαμάθους.

## 215. ΑΝΤΤΗΣ.

Οὐκέτι δὴ πλωτοῖσιν ἀγαλλόμενες πελάγεσσι  
 αὐχέν' ἀναρρότῳ βυσσόθεν ὀρνύμενος,  
 οὐδὲ \* περὶ σκαλμοῖσιν νεὺς περιπάλια χεῖλη  
 ποιφύσσω, τὰμ' ἀτερπόμενος πρότομᾷ  
 ἀλλὰ με πορφυρεῖ πόντου νοτίς ὥσ' ἐπὶ χερσόν,  
 κεῖμαι δὲ ραδινὰν τάνδε παρ' ἥϊονα.

## 216. ΑΝΤΤΗ ΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΜΟΝΙΚΕΩΣ

Κύματα καὶ τρήχες με κλύδων ἐπὶ χέρσον ἔουρεν  
 δελφίνα, ξείνοισι κοινὸν ὄραμα τύχης.  
 ἀλλ' ἐπὶ μὲν γαίης ἐλέω τόπος· οἱ γὰρ ἰδόντες  
 εὐθύ με πρὸς τῶμβους ἔστεφον εὐσεβείας.

ἡ δὲ τεκαῖσα θαλάσσα διώλεισε, τίς παρὰ πόντῳ  
πίσις, ὅς οὐδ' ἰδέης φάισαι στυγροφίης;

## 217. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἀρχεῖνασαν ἔχω, τὰν ἐκ Κολοφῶνος ἐταῖραν,  
ὣς καὶ ἐπὶ ῥυτίδων ὁ γλυκὺς ἔξει Ἔρως.  
ἂ νέον ἤβης ἄνθος ἀποδρέψαντες, ἐρασταί,  
πρωτοβόλου, δι' ὅσης ἦλθετε πυρκαϊῆς.

## 218. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Τὴν καὶ ἄμα χρυσῷ καὶ ἀλουργίδι, καὶ σὺν Ἑρωτι  
θρυπτομένην, ἀπαλῆς Κύπριδος ἀβροτίαν  
Δαῖδ' ἔχω, πολιῆτιν ἀλιζάνοιο Κορίνθου,  
Πιερίνης λευκῶν παιδροτέραν λιβάδων,  
τὴν θνητὴν Κυθήρειαν, ἐφ' ἣ μνηστῆρες ἀγαυοὶ  
πλείονες, ἢ νύμφης εἵνεκα Τυνδαρίδος,  
δρεπτόμενοι χάριτάς τε καὶ ὠνητὴν ἀφροδίτην·  
ἥς καὶ ὑπ' εὐώδει τύμβος ὕδαδε κρόκῳ,  
ἥς ἔτι κηῶντι μύρω τὸ διάβροχον ὄστευν,  
καὶ λιπαραὶ θυόεν ἄσθμα πνέουσι κομαι·  
ἥς ἐπὶ καλὸν ἄμυξε κατὰ ῥέθος Ἀφρογένεια,  
καὶ γαστρὸν λύων ἐστονάχησεν Ἔρως.  
εἰ δ' οὐ πύγκοικον δούλην θέτο κέρδεος εὐνήν,  
Ἑλλάς ἄν, ὥς Ἑλένης, τῆσδ' ὑπερ' ἔσχε πόντον.

## 219. ΠΟΜΠΗΙΟΥ ΝΕΩΤΕΡΟΥ.

Ἢ τὸ καλὸν καὶ πᾶσιν ἐράσμιον ἀνθήσασα,  
ἣ μοῦνη Χαρίτων λείρια δρεψαμένη,  
οὐκέτι χρονοχάλινον ὅρα δρόμον ἡελίοιο  
Αἰῖς, ἐκοιμήθη δ' ὑπνον ὀφειλόμενον.

κώμους, καὶ τὰ νέων ζηλώματα, καὶ τὰ ποδάρτων  
κνίσματα, καὶ μύσσην λύχνον ἀπειπαμένη.

## 220. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ἐρῶν εἰς Ἐφύρην τίφον ἔδρακον ἀμφὶ κέλκυθον  
λαῖδος ἀρχαίης, ὡς τὸ χάραγμα λέγει.  
δάκρυ δ' ἐπισπείσας, Χαίροις γύναι, ἐκ γὰρ ἀκουῆς  
οἰκτεῖρω σε, ἔφη, ἦν πάρος οὐκ ἰδόμεν.  
ὦ πόσον ἡδέων νόον ἤκαχες· ἀλλ' ἴδε Λήδην  
ναίεις, ἀγλαίην ἐν χθονὶ καταδμεμένη.

## 221. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἀκμαίη πρὸς ἑρῶτα καὶ ἡδία Κύπριδος ἔργα;  
Πατροφίλλια, κανθόβυς τοὺς γλυνκεροὺς ἔμυσας·  
ἐσβίεσθ' ὅθ' ἐπὶ τὰ φίλτρα τὰ κωτίλα, χῶ μετ' αἰοιδῆς  
ψαλμός, καὶ κυλλίων αἱ λαμυραὶ προπόσεις.  
Λίδη δυσκίνητε, τί τὴν ἐπέραστον ἑταίρην  
ἤρπασας, ἥ καὶ σὴν Κύπρις ἔμηνε φρένα;

## 222. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ἐνθάδε τῆς Τρυφείρας μαλακὸν ῥέθρος, ἐνθάδε κεῖται  
τρυγόνιον, σαβακῶν ἀνθεμα σαλμακίδων·  
ἥ καλύβη καὶ δοῦπος ἐνέπρεπεν, ἥ φιλοπαίχμων  
σιωμυλῆ, Μήτηρ ἦν ἐφίλησε θιῶν·  
ἥ μούνη ἀτέρεσσα τὰ Κύπριδος ἀμφὶ γυναικῶν  
ῥαγμα, καὶ φίλτρων λαῖδος ἀψαμένη.  
φῦε κατὰ στήλης, ἱερὴ κόκη, τῇ φιλοβύχχῳ  
μὴ βάτον, ἀλλ' ἀπαλὰς λευκοῖαν κάλυκας.

## 223. ΘΗΛΟΥ.

Ἡ κροκάλοισι δοχηταρὶς Ἀρίστιον, ἥ περὶ πεύκαις  
καὶ Κυβέλλῃ πλοκάμους ρίψαι ἐπισταμένη,

ἢ λωτῶ περιέντι φορουμένη, ἢ τρεῖς ἐφεξῆς  
 εἰδυῖ· ἀκρόητου χειλοποιτεῖν κούλικας,  
 ἐνθάδ' ὑπὸ πτελέαις ἀναπαύεται, οὐκέτ' ἔρωτι,  
 οὐκέτι παννυχίδων τερομένη καμμάτοις,  
 κῶμοι καὶ μανίαι μέγα χαίρετε· κείνδ' \* ἃ μυρίπνους  
 ἢ τὸ πρὶν στεφάνων ἄνθεισι κρυπτομένη.

## 224. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

Πίκοσι Καλλικράτεια καὶ ἐγγέα τέκνα τεκοῦσα,  
 οὐδ' ἐνός, οὔτε μιῆς ἐδρακόμενην θάνατον.  
 ἀλλ' ἑκατὸν καὶ πάντε δμηνυαμένην ἐνταυτούς,  
 σκήπτωνι τρομερᾶν οὐκ ἐπατεῖσα χεῖρα.

## 225. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

Ψῆχει καὶ πέτρην ὁ πολὺς χρόνος, οὐδὲ σιδήρου  
 φεῖδεται, ἀλλὰ μὴ πάντ' ὀλέκει δρεπάνῃ·  
 ὥς καὶ Λαέρταα τῷδ' ἥριον, ὃ σχεδὸν ἀκτῆς  
 βαδὼν ἄπο, ψυχρῶν λείβεται ἐξ ὑετῶν.  
 οὔνομα μὴν ἥρωος αἰεὶ νέον· οὐ γὰρ ἀοιδὰς  
 ἀμβλύνειν αἰὼν, κῆρ ἐδέλῃ, δύναται.

## 226. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ ΤΗΓΙΟΥ.

Ἀβδήρων προθανόντα τὸν αἰνοβίην Ἀγάθωνα  
 πᾶσ' ἐπὶ πυρκαϊῆς ἥδ' ἐβόησε πόλις.  
 οὐ τι καὶ γὰρ τοιόνδε νέων ὁ φιλαίματος Ἄρης  
 ἠγάρισεν στυγερῆς ἐν στροφάλιγγι μάχης.

## 227. ΔΙΟΤΙΜΟΥ.

Οὐδὲ λέων ὥς δεινὸς ἐν οὖρεσιν, ὥς δ' Μινώωνος  
 υἱὸς Κριναγόρης ἐν στανέων πατάγῳ.  
 εἰ δὲ κάλυμ' ὀλλγόν, μὴ μέμψαι· μικρὸς δ' ἄδρας,  
 ἀλλ' ἄνδρας πολέμου τλήμονας οἶδε φέρειν.

## 228. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

Αὐτῷ καὶ τεκέεσσι γυναικί τε τῆμβον ἔδωκεν  
 Ἀνδροτίων· οὐπω δ' οὐδενός εἰμι τάφος.  
 οὕτω καὶ μέλαιμι πολὺν χρόνον· εἰ δ' ἄρα καὶ δεῖ,  
 δεξαίμην ἐν ἐμοὶ τοὺς προτέρους.

## 229. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ.

Τῷ Πιτάνᾳ Θρασύβουλος ἐπ' ἀσπίδος ἤλυθεν ἄπνους,  
 ἐπὶ πρὸς Ἀργείων τραύματα δεξάμενός,  
 δεικνὺς ἀντία πάντα· τὸν αἵματόεντα δ' ὁ πρίσβυς  
 παῖδ' ἐπὶ πυρκαϊῇ· Τύννιχος εἶπε τιθεῖς·  
 Αἰετοὶ κλαίεσθωσαν· ἐγὼ δὲ γέ, τέκνον, ἡδάκρυς  
 θάψω, τὸν καὶ ἐμὸν καὶ Λακεδαιμόνιον.

## 230. ΕΡΤΚΙΟΤ ΚΥΖΙΚΗΝΟΤ.

Ἰνὶ ἀπὸ πτολέμου τρέσαντι σε δέξατο μάτηρ,  
 πάντα τὸν ὀπλιστὰν κόσμον ὀλωλεκότα,  
 αὐτὰ τοι φονίαν, Λαμάρτρε, αὐτίκα λόγχαν  
 εἶπε διὰ πλατέων ὠσαμένα λαγόνων·  
 Κεῖθ' ἀνε, μηδ' ἐχέτω Σπάρτα φόγον· οὐ γὰρ ἐκεῖνα  
 ἤμπλακεν, εἰ δειλὸς τοῦμόν ἔθρεψε γάλα.

## 231. ΔΑΜΑΓΗΤΟΤ.

Ἦδ' ὑπὲρ Ἀμβρακίας ὁ βοαδρόμος ἀσπίδ' αἰείρας  
 τεθνάνειν ἢ φεύγειν εἶλετ' Ἀρισταγόρας,  
 νίδος ὁ Θευδόμπου· μὴ θαῦμ' ἔχει Λωρικός ἀνὴρ  
 πατρίδος, οὐχ ἥβας ὀλλυμένας ἀλέγει.

## 232. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ἀέδιον οὐδας ἔχει τόδ' Ἀμύντορα, παῖδα Φιλίππου,  
 πολλὰ σιθηρεῖς χερσὶ θιγόντα μάχης.



οὐδέ μιν ἀλγινδέσσα νόσος δόμον ἄγαγε Νυκτός,  
ἀλλ' ὄλετ' ἀμφ' ἐτάρων σχῶν ἀνυλόμεσσαν ἔτυν.

## 233. ΑΠΟΔΩΝΙΔΟΥ.

Ἄλλιος Αὔσονίης στρατὶς πρόμος, ὃ χρυσέοισι  
στέμμασι σωρεύσας αὐχένας ὀπλοφόρους,  
νοῦσον ὅτ' εἰς ὑπάτην ὤλισθανε, τέγμα τ' ἄφικτον,  
εἶδεν ἀριστείην ἐμφανὲς εἰς ἰδίην.  
πῆξε δ' ὑπὸ σπλάγχνοισιν ἐὼν ξίφος, εἶπε τε θνήσκων·  
Αὐτὸς ἐκὼν ἐδάμην, μὴ νόσος εὖχος ἔχη.

## 234. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ἄλλιος ὃ θρασύχειρ, Ἄργους πρόμος, ὃ ψελιώσας  
αὐχένα χρυσοδέτοις ἐκ πολέμου στεφάνοις,  
τηξιμελεῖ νοῦσῳ κεκολουμένος, ἔδραμε θυμῷ  
εἰς προτέρην ἔργων ἄρσενα μαρτυρήν,  
ὥς δ' ὑπὸ σπλάγχνοις πλατὺ φάσγανον, ἐν μόνον  
εἰπὼν·

Ἄνδρας Ἄρης κτείνει, δειλοτέρους δὲ νόσος.

## 235. ΔΙΟΔΩΡΟΥ ΤΑΡΣΕΩΣ.

Μὴ μέτρει Μάγνητι τὸ πηλίκον οὖνομα τύμβω,  
μηδὲ Θεμιστοκλέους ἔργα σε λανθανέτω.  
τενναίρου Σαλαμῖνι καὶ ὀλκάσι τὸν φιλόπατριν,  
γνώση δ' ἐκ τούτων μείζονα Κεκροπίης.

## 236. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Οὐχὶ Θεμιστοκλέους Μάγνης τάφος, ἀλλὰ κέχρωμαι  
Ἑλλήνων φθογεῖς σῆμα κακοκρίσις.

## 237. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

ἢ ΑΔΕΛΦΙΟΥ ΜΙΤΤΑ:

Οὐρεά μεν καὶ πόντον ὑπὲρ τύμβοιο χάρασσε,  
καὶ μέσον ἀμφοτέρων μάρτυρα Λητοῖδην,  
ἀετῶν τε βαθὺν ποταμῶν ῥόον, οἳ ποτε ῥεῖθροις  
Ξέρξου μυριόναυς οὐχ ὑπέμειναν Ἄρην.  
ἔγγραφε καὶ Σάλαμῖνα, Θημιστοκλείους ἵνα σῆμα  
κηρύσσαι· Μάγνης δῆμος ἀποφθιμένου.

## 238. ΑΔΕΛΦΙΟΥ.

Ἡμαθίην ὅς πρῶτος ἐς Ἄρεα βῆσα Φίλιππος,  
Αἰγαίην κεῖμαι βῶλον ἐφρυσσάμενος,  
ῥέξας αἶ' οὐπὼ βασιλεὺς τὸ πρῶν· εἰ δὲ τις αὐχεῖ  
μεῖζον ἐμεῦ, καὶ τοῦθ' αἵματος ἡμετέρου.

## 239. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Φθίσθαι Ἀλέξανδρον ψευδὴς φάτις· ἔπερ ἀληθὴς  
Φοῖβος. ἀνικῆτων ἄπτεται οὐδ' Αἴδης.

## 240. ΑΔΕΛΦΙΟΥ.

Τύμβον Ἀλεξάνδροιο Μακεδόνος ἦν τις αἰείδη,  
ἥπειρους κείνου σῆμα· λέγ' ἀμφοτέρω·

## 241. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Μυρία τοι, Πτολεμαῖε, πατήρ, ἐπὶ μυρία μάτηρ  
τειρομένα θαλεραὺς ἠκίστατο πλοκάμους·  
πολλὰ τιθηνητῆρ ὀλοφύρατο, χερσὶν ἀμήσας·  
ἀνδρομάχοις ὄνοφεράν κρατὶς ὑπερθε κόριν.  
ἃ μεγάλα δ' Αἴγυπτος ἐὰν ἀλδύσατο χεῖταν,  
καὶ πλατὺς Εὐρώπης ἐστονάχησε δόμος.

καὶ δ' αὐτὰ διὰ πένθος ἀμανρωθεῖσα Σελάνα  
 ἄστρο καὶ οὐρανίας ἀτραπιτοὺς ἔλιπεν.  
 ὦλεο γὰρ διὰ λοιμὸν ὅλας θεινήτορα χέρσου,  
 πρὶν πατέρων νεαρᾷ σκάπτρον ἐλεῖν παλάμα·  
 οὐδ' ἐσέ νύξ ἐκ νυκτὸς ἐδέξατο· δὴ γὰρ ἀνακτας  
 τοίους οὐκ Ἄϊδας, Ζεὺς δ' ἐς Ὀλυμπον ἄγει.

## 242. ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Οἶδε πάτραν, πολὺδακρυν ἐπ' αὐχένι διαρὸν ἔχουσαν,  
 ῥυόμενοι, δροφερὰν ἀμφοβέλλοντο κόριν·  
 ἄργυνται δ' ἀρετῆς αἶνον μέγαν· ἀλλὰ τις ἀστῶν  
 τοὺςδ' ἐσιδὼν θνάσκειν τλάτω ὑπὲρ πατρίδας.

## 243. ΛΟΛΛΙΟΥ ΒΑΣΣΟΥ.

Φωκίδι παρ πέτρῃ δέσκει τάφον· εἰμὶ δ' ἐκείνων  
 τῶν ποτὲ Μηδοφόνων μνᾶμα τριηκοσίων,  
 οἳ Σπάρτας ἀπὸ γῆς τηλοῦ πύσθη, ἀμβλύναντες  
 Ἄρεα καὶ Μήδων καὶ Λακεδαιμονίων.  
 ἦν δ' ἐσορῆς ἐπ' ἐμείῳ \* βοόστρυχον εἰκῆνα θηρός,  
 ἔννεπε· Τοῦ ταγεῦ μνᾶμα Λεωνίδεω.

## 244. ΓΑΙΤΟΥΤΛΙΚΟΥ.

Δισσὰ τριηκοσίων τᾶδε φάσγανα Θούριος Ἄρης  
 ἔσπασεν Ἀργείων καὶ Λακεδαιμονίων,  
 ἐνθα μάχην ἔτλημεν ἀνῶγγιλον, ἄλλος ἐπ' ἄλλῳ  
 πίπτοντες· Θυρέα δ' ἦσαν αἰεθλα δορός.

## 245. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ω Χρόνε, παντρίων θνητοῖς πανεπίσκοπε δαῖμον,  
 ἄγγελος ἡμετέρων πᾶσι γενοῦ παθίων·  
 ὥς ἱερὰν σῶζειν περὶφόμενοι Ἑλλάδα χώρην,  
 Βοιωτῶν κλεινοῖς θνήσκομεν ἐν θαπέδοις.

## 246. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἰσοῦ ἐπὶ προμολῆσιν ἄλδς παρὰ κύμα Κιλίσσης  
 ἄγριον, αἰ Περσῶν κείμεθα μυριάδες,  
 ἔργον Ἀλεξάνδρου Μακεδόνος, οἱ ποτ' ἄναντι  
 Λαρίῳ πυμάτην οἶμον ἐφισπόμεθα.

## 247. ΑΛΚΑΙΟΥ.

Ἀκλανστοὶ καὶ ἄθαπτοι, ὁδοιπόρε, τῷδ' ἐπὶ τύμβῳ  
 Θεσσαλίας τρισσαὶ κείμεθα μυριάδες,  
 Ἡμαθίῃ μέγα πῆμα· τὸ δὲ θρασὺ κείνο Φιλίππου  
 πνεῦμα θοῶν ἐλάφον ᾤχετ' ἐλαφρότερον.

## 248. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Μυριάσιν ποτὲ τῇδε τριηκοσίαις ἐμάχοντο  
 ἐκ Πελοποννήσου χιλιάδες τέτορες.

## 249. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

ὦ ξεῖν', ὄγγυλλον Λακεδαιμονίοις ὅτι τῇδε  
 κείμεθα, τοῖς κείνων ῥήμασι πειθόμενοι.

## 250. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἀχμᾶς ἰστακυῖαν ἐπὶ ξυροῦ· Ἑλλάδα πῶσαν  
 ταῖς αὐτῶν ψυχαῖς κείμεθα θυσάμενοι.

## 251. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἀσβεστον κλέος οἶδε φίλῃ περὶ παιρίδι θέντες  
 κυάνεον θανάτου ἀμφεβάλοντο νέφος.  
 οὐδὲ τεθνήσκει θανόντες, ἐπεὶ σφ' ἀρετὴ καθ' ὑπερθεὶ  
 κυδαίνουσ' ἀνάγει δώματος ἐξ Αἴδεω.

## 252. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Οἷδ' Ἀλδαν σιέροντες ἐνύπνων, οὐχ, ἅπερ ἄλλος,  
 σταίλαν, ἀλλ' ἀρετὰν ἀντ' ἀρετῆς ἔλαχον.

## 253. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Εἰ τὸ καλῶς θνήσκειν ἀρετῆς μέρος ἐστὶ μέγιστον,  
 ἡμῖν ἐκ πάντων τούτ' ἀπένειμα Τέχῃ  
 Ἑλλάδι γὰρ σπεύδοντες ἑλευθερίαν περιθιῖναι  
 κείμεθ' ἀγερᾶντες χρώμενοι εὐλογίῃ.

## 254. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Χαίρειτ' ἀριστῆες πολέμου μέγα κῦδος ἔχοντες,  
 κοῦροι Ἀθηναίων, ἔσοχοι ἵπποσύνη,  
 οἳ ποτε καλλιχόρου παρὶ πατρίδος ὤλεσαθ' ἤβην  
 πλείστοις Ἑλλάνων ὄντια μαρναμένοι.

## 255. ΑΓΣΧΥΛΟΥ.

Κυανή καὶ τρύσδε μινέχχτας ὤλεσεν ἄνδρας  
 Μοῖρα, πολύρῳφνον πατρίδα ὄνομένους.  
 ζῶν δὲ φθιμένων πέλεται κλέος, οἳ ποτε γυίοις  
 τλήμονες Ὀσσαίαν ἀμφίεσαντο κόριν.

## 256. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Οἶδε ποτ' Αἰγαίοιο βαρύβρομον οὔδμα λιπόντες  
 Ἐκβατάνων πεδίῳ κείμεθα ἐν μεσάτῳ.  
 χαῖρε κκυτή ποτε πατρίς Ἐρέτρια, χαίρειτ' Ἀθηναί  
 γείτονες Εὐβοίης, χαῖρε Θάλασσαν φίλη.

## 257. ΑΔΗΛΟΝ.

Παῖδες Ἀθηναίων Περσῶν στρατὸν ἐξολέσαντες  
 ἤρκεσαν ἀργαλήν πατρίδι δουλοσύναν.

## 258. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Οἶδε παρ' Εὐρυμέδοντά ποτ' ἀγλαὴν ὤλεσαν ἤβην  
 μαρναμένοι Μήδων τοξοφόρων προμάχοις

αἰχμηταί, πιζοί τε καὶ ὠκυπόρων ἐπὶ νηῶν·  
 κάλλιστον δ' ἀρετῆς μνήμ' ἔλιπον φθίμενοι.

## 259. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Εὐβοίης γένος ἔσμεν Ἑρετρικόν, ἄγχι δὲ Σούσων  
 καίμεθα· φεῦ, γαίης ὅσον ἀφ' ἡμετέρης.

## 260. ΚΑΡΦΥΛΛΙΔΟΥ.

Μὴ μέμνη παριὼν τὰ μνήματά μου, παροδῖτα·  
 οὐδὲν ἔχω θρήνων ἄξιον οὐδὲ θανάων.  
 τέκνων τέκνα λέλοιπα· μῆς ἀπέλαυσα γυναικὸς  
 συγγήρου· τρισσοῖς παισὶν ἔδωκα γάμους,  
 ἐξ ὧν πολλάκι παῖδες ἐμοῖς ἐνεκοίμισα κόλποις,  
 οὐδενὸς οἰμῶξας οὐ νόσον, οὐ θάνατον,  
 οἳ με κατασπείδαντες ἀπῆμόνα, τὸν γλυκὺν ὕπνον  
 κοιμᾶσθαι χάσθην πέμψαν ἐπ' εὐσεβέων.

## 261. ΔΙΟΤΙΜΟΥ.

Τέπλεον εἰς ὠδῖνα πονεῖν; τί δὲ τέκνα τεκέσθαι;  
 μὴ τέκοι, εἰ μέλλει παιδὸς δοῦν θάνατον.  
 ἡϊθέω γὰρ σῆμα Βιάνορι χεύατο μήτηρ·  
 ἔπρεπε δ' ἐκ παιδὸς μητέρα τοῦδε τυχεῖν.

## 262. ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ.

Ἀυδήσαι τὸ γράμμα, τί σᾶμά τε, καὶ τίς ὑπ' αὐτῷ.  
 Γλαυκῆς εἰμὶ τάφος τῆς ὀνομαζομένης.

## 263. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ ΤΗΪΟΥ.

Καὶ σέ, Κληνδορίδη, πόθος ὤλεσε πατρίδος αἵης  
 θαρσήσαντα Νότου λαλλὰπὶ χιμερίῃ.  
 ἄρη γὰρ σε πέδησαι ἀνέγγνος· ὕγρα δὲ τὴν σὴν  
 κύματ' ἀφ' ἡμερτὴν ἔκλυσεν ἡλικίην,

## 264. ΛΕΩΝΙΔΟΤ.

Εἴη ποντοπόρῳ πλῆδας οὖριος· ἦν δ' ἄρ' αἴτης,  
ὥς ἐμέ, τοῖς Αἰδεῶ προσπελάσῃ λιμέσιν,  
μεμφέσθω μὴ λαΐτμα κακόξενον, ἀλλ' ἔο τόλμαν,  
ὅστις ἀφ' ἡμετέρου πείσμαι' ἔλναι τάφου.

## 265. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Ναυηγοῦ τάφος εἰμί· ὃ δ' ἀντίον ἔστι γεωργοῦ.  
ὥς ἀλλ' καὶ γαίῃ ξυγὸς ὕπαστ' Αἰδῆς.

## 266. ΛΕΩΝΙΔΟΤ.

Ναυηγοῦ τάφος εἰμί Διοκλῆος· οἱ δ' ἀναγονται,  
φεῦ τόλμης, ἀπ' ἐμοῦ πεισμάτα λυσάμενοι.

## 267. ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΟΤ.

Ναυτίλοι, ἐγγυὲς ἁλὸς τί με θάπτετε; πολλὸν ἀνενθε  
χῶσαι ναυηγοῦ τλήμονα τύμβον ἔδει.  
φρίσσω κύματος ἤχον, ἐμὸν μόρον· ἀλλὰ καὶ οὕτως  
χαίρετε, Νικήτην οὔτινες οἰκτιρετε.

## 268. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Ναυηγὸν με δέδορκας· ὃν οἰκτεῖρασα θάλασσα  
γυμνώσας πυμάτοα φάρτος ἠδέσατο,  
ἄνθρωπος πάλαιμῃσιν ἀταρβήτοις μ' ἀπείδυσσε,  
τόσσον ἄγος τόσσον κέρδεος ἀράμενος.  
κεῖνο μὲν ἐνδύσαίτο, καὶ εἰς Αἶδαο φέροιτο,  
καὶ μιν ἴδοι Μίρως τοῦμόν' ἔχοντα ῥάκος.

## 269. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Πλωτῆρες σώζοισθε καὶ πᾶν ἀλλ' καὶ κατὰ γὰρσαν·  
ἴστε δὲ ναυηγὸς σῆμα παρισχόμενοι.

## 270. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τοὺςδε ποί' ἐκ Σπάρτας ἀκροθίνια Φείβω ἄγοντας  
 ἐν πέλαιγος, μίλα νύξ, εἰς τάφος ἐκτίρισεν.

## 271. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

ὦφελε μὴδ' ἐγένοντο θοαὶ νῆες· οὐ γὰρ ἂν ἡμεῖς  
 παῖδα Διοκλείδου Σώπολιν ἐστένομεν·  
 νῦν δ' ὁ μὲν εἰν ἄλλ' που φέρεται νέκυς· ἀντὶ δ' ἐκείνου  
 οὔνομα καὶ κενὸν σῶμα παρέρχόμεθα.

## 272. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Νάξιος οὐκ ἐπὶ γῆς ἔθανεν Λύκος, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ  
 ναῦν ἅμα καὶ ψυχὴν εἶδεν ἀπολλυμένην,  
 ἔμπορος Αἰγίνηθεν ὅτ' ἔπλεε· χῶ μὲν ἐν ὑγρῇ  
 νεκρός· ἐγὼ δ' ἄλλως οὔνομα τύμβος ἔχων,  
 κηρύσσω πανάληθες ἔπος τόδε· Φεῦγε θαλάσση  
 συμμίλογιν, ἐρίφων, ναυτίλε, δυομένων.

## 273. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Εὐφρου με τρηχεῖα καὶ αἰπήεσσα καταιγίς,  
 καὶ νύξ, καὶ δνοφερῆς κύματα πανδυαίης·  
 ἔβλαψ' Ὀρζίωνος· ἀπώλισθον δὲ βίοιο  
 Κάλλαισχος, Λιβυκοῦ μέσσα θείων πελάγευς  
 καὶ γὰρ μὲν πόντιῳ δινεύμενος, ἰχθύσι κύρμα,  
 οἰχεῦμαι· ψεύστης δ' οὔτις ἔπεστι λίθος.

## 274. ΟΝΕΣΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Οὔνομα κηρύσσω Τιμοκλέος, εἰς ἅλα πικρὴν  
 πάντῃ σκαπτομένη ποῦ ποί' ἄρ' ἐστὶ νέκυς.  
 αἶ, αἶ, τὸν δ' ἤδη φάγον ἰχθύεις· ἡ δὲ περισσὴ  
 πέτρος ἐγὼ τὸ μάτην γράμμα τορευθὲν ἔχω



## 275. ΓΑΙΤΟΤΑΙΚΟΤ.

Ἀ Πέλοπος νῆσος, καὶ δὺςπλοος ὤλεσε Κρήτα,  
καὶ Μαλίου τυφλαὶ καμπτομένῃου σπιλάδες  
Δάμιδος Ἀστυδάμαντα Κυθώνιον. ἀλλ' ὁ μὲν ἤδη  
ἐπλησεν θηρῶν νηδύας εἰναλίων·  
τὸν ψεύσταν δὲ με τύμβον ἐπὶ χθονὶ θέντο. τί θαῦμα  
Κρήτες ὅπου ψεύσται, καὶ Διὸς ἔστι τάφος;

## 276. ΗΓΗΣΙΠΠΟΤ.

Ἐξ ἁλὸς ἡμίβρωτον ἀνηνέγκαντο σαγηνεῖς  
ἄνδρα, πολυκλαύτου ναυτιλῆς σκύβαλον·  
κέρδεα δ' οὐκ ἐδίωξαν ἢ μὴ θέμις· ἀλλὰ σὺν αὐτοῖς  
ἰχθύσι τῇδ' ὀλίγη θῆκαν ὑπὸ ψαμάθῳ.  
ὦ κθών, τὸν ναυηγὸν ἔχεις ὅλον· ἀντὶ δὲ λοιπῆς  
σαρκὸς τοὺς σαρκῶν γευσσαμένους ἐπέχεις.

## 277. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ.

Τίς ξένος, ὦ ναυηγέ; Αἰόντιχος ἐνθάδε νεκρὸν  
εὗρεν ἐπ' αἰγιαλοῦς, χῶσε δὲ τῷδε τάφῳ,  
δακρύσας ἐπὶ κηρον ἔδν βλον· οὐδὲ γὰρ αὐτὸς  
ἦσυχος, αἰθυίῃ δ' ἴσα θαλασσοπορεῖ.

## 278. ΑΡΧΙΟΤ ΒΥΖΑΝΤΙΟΤ.

Οὐδὲ νέκυς, ναυηγὸς ἐπὶ χθόνα θῆρις ἐλασθεῖς  
κύμασιν, ἀγρύπνων λήσομαι ἡϊόνων.  
ἦ γὰρ ἀλιρρόηκτοισι ὑπὸ δειράσιν, ἀγχόθι πόντου  
δυςμενέος; ξείτον' χερσὶν ἔκυρσα τάφου.  
αἰεὶ δὲ βρομέοντα, καὶ ἐν νεκύεσσι, θαλάσσης  
ὁ τλήμων αἴω δοῦπον ἀπεχθόμενον.  
μύχθων οὐδ' Αἰδῆς με κατεύνασεν, ἥνίκα μούνος  
οὐδὲ θανῶν λείη μέκλιμαι ἡσυχῇ.

279. ΛΙΦΛΑΘΝ.

Παῦσαι νηὸς ἐρετμὰ καὶ ἔμβολα τῶδ' ἐπὶ τύμβῳ  
αἰὲν ἐπὶ μυχεῇ ζωγραφείων αποδιῇ.  
ναυηγοῦ τὸ μνήμα. τί τῆς ἐνὶ κύμασι λῶβης  
αὐτίς ἀναμνήσαι τὸν κατὰ γῆς ἐθέλεις;

280. ΙΣΙΔΩΡΟΤ ΑΙΓΕΑΤΟΤ.

Τὸ χῶμα, τύμβος ἐστίν· ἀλλὰ τὼ βόε  
ἐπίσχεις οὗτος, τὰν ὕνιν τ' ἀνάσπασον·  
κινεῖς σποδὸν γάρ. ἐς δὲ τοιαύταν κόνιν  
μὴ σπέρμα πυρῶν, ἀλλὰ χεῦε δάκρυα.

281. ΗΡΑΚΛΕΙΔΟΤ.

Ἄπισχ', ἄπισχε χεῖρας, ὦ χεωπόνε,  
μηδ' ἀμφόταμνε τὰν ἐν ἡρίῳ κόνιν.  
αὐτὰ κέκλανται βῶλος· ἐκ κεκλανσμένας δ'  
οὔτοι κομάτας ἀναθαλήσεται στάχys.

282. ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΤ.

Ναυηγαῦ τέφος εἰμί· σὺ δὲ πλῆε· καὶ γὰρ δὲ ἡμεῖς  
ᾠλόμεθ', αἱ λοιπαὶ νῆες ἐποντοπόρου.

283. ΛΕΩΝΙΔΟΤ.

Τετρηχνία θάλασσα, τί μ' οὐκ οἴζυρά παθόντα  
τηλόσ' ἀπὸ ψιλῆς ἐπτυσας ἡόνος,  
ὥς σέθ' μηδ' Ἀίδαο κακὸν ἐπαιμένους ἀχλὺν  
Φειλλεύς Ἀμφιμένους ἄσπον ἐγχεόντερον;

284. ΑΣΚΛΗΠΙΔΟΤ.

Ὅκτω μὲν πήχεις ἄπιχα τετρηχεῖα θάλασσα,  
καὶ κύμαινε βόα θ', ἥλικα σοι δύναμις·

ἦν δὲ τὸν Εὐμάρεω καθέλης τάφον, ἄλλο μὲν οὐδὲν  
κρήγνον, ἐύρησεις δ' ὅστις καὶ σποδιῇν.

## 285. ΓΛΑΥΚΟΤ ΝΙΚΟΠΟΛΙΤΟΥ.

Οὐ κόνης, οὐδ' ὀλίγον πέτρης βάρος, ἀλλ' Ἐρασίππου  
ἦν ἐσορᾷς αὐτῇ πᾶσα θάλασσα τάφος.  
ᾤλετο γὰρ σὺν νηϊ· τὰ δ' ὅστις ποῦ ποτ' ἐκείνου  
πύθεται, αἰθυσίαις γνωστὰ μόλαις ἐνίπειν.

## 286. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Δύσμορε Νικάνωρ, πολὺ μεμνημένος πάντῃ,  
κεῖσαι δὴ ξείνῃ γυμνὸς ἐπ' ἡϊόγι,  
ἦ σὺ γε πρὸς πέτρῃσι· τὰ δ' ὄλβια κῆνα μέλαθρα  
φροῦδα \* πάσης ἐλπίς ὄλωλε Τύρου.  
οὐδέ τί σε κτεάνων ἐρρύσατο· φεῦ, ἔλεινέ,  
ᾤλετο μοχθήσας ἰχθύσι καὶ πελάγει.

## 287. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Καὶ νέκυν ἀπρήϋντος ἀνιήσει με θάλασσα,  
Λύσιν, ἐρημαίῃ κρυπτόν ὑπὸ ἀπιδι,  
στρηγὲς αἰεὶ φωνεῦσα παρ' οὔατι, καὶ παρὰ κωφὸν  
σῆμα. τί μ', ἄνθρωποι, τῇδε παρῴκισατε,  
ἦ προίης χήρωσε, τὸν οὐκ ἐπὶ φορτίδι νηϊ  
ἔμπορον, ἀλλ' ὀλέγης ναυτίλον εἰρεσίης  
θηκαμένη ναυηγόν; ὃ δ' ἐκ πόντιοις μεταύων  
ζωήν, ἐκ πόντιον καὶ μόρον ἐέλκυσάμην.

## 288. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Οὐδετέρης ὅλος εἰμὶ θανὼν νέκυς, ἀλλὰ θάλασσα  
καὶ χθὼν τὴν ἀπ' ἐμεῦ μοῖραν ἔχουσιν ἴσην.

σάρκα γὰρ ἐν πάντῳ φάγον ἰχθύες· ὅσπερ δ' αὖτε  
βέβρασται ψυχρῇ τῇδε παρ' ἡϊόνι.

## 289. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Ἀνθὲς τὸν ναυηγὸν ἐπὶ στόμα Πηνειοῖο  
νυκτὸς ὑπὲρ βαιῆς νηξάμενον σανίδος,  
μοῦνιος ἐκ θάμνοιο θορῶν λῦκος ἄσχοπον ἄχθρα  
ἔκτανεν. ὦ γαίης κύματα πιατότερα.

## 290. ΣΤΑΤΥΛΙΟΥ ΦΛΑΚΚΟΥ.

Λαίλαπα καὶ μανίην ὀλοῆς προφυγόντα θαλάσσης  
ναυηγόν, Λιβυκαῖς κείμετον ἐν ψαμάθοις,  
οὐχ ἑκάς ἡϊόνων, πυμάτω βεβαρημένον ὑπνω,  
γυμνόν, ἀπὸ στυγερῆς ὡς κάμε ναυφθορῆς.  
ἔκτανε λυγρὸς ἔχισ. τί μάρτην πρὸς κύματ' ἐμόχθει,  
τὴν ἐπὶ γῆς φεύγων μοῖραν ὀφειλομένην;

## 291. ΞΕΝΟΚΡΙΤΟΥ ΡΩΔΙΟΥ.

Χαῖταί σου σιάζουσιν ἔθ' ἄλμυρά, δῦσμορς κόρη,  
ναυηγέ, φθιμένης εἰν ἅλλ', Λυσιδίχῃ.  
ἦ γὰρ ὀρινομένου πόντου, δεισασα θαλάσσης  
ὑβριν, ὑπὲρ κοίλου δοῦρατος ἐξέπεσες.  
καὶ σὸν μὲν φωνεῖ τάφος οὐνομου, καὶ χθόνα Κύμην,  
ὅσπερ δὲ ψυχρῷ κλύζετ' ἐπ' αἰγιαλῷ,  
πικρὸν Ἀριστομάχῳ γενέτη κακόν, ὃς σε κομίζων  
ἐς γάμον, οὔτε κόρην ἤγαγεν, οὔτε τέκυν.

## 292. ΘΕΩΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Ἀλκυόσιν, Ἀθηναῖε, μέλεις τάχα· κωφὰ δὲ μήτηρ  
μύρεθ' ὑπὲρ \* κρυεροῖο μυρομένη σε τάφου.

## 293. ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΑΙΓΕΑΤΟΥ.

Οὐ χεῖμα Νικόφημον, οὐκ ἄστρον δύσαις  
 ἄλως Αἰβύσσης κύμασιν κατέκλυσεν·  
 ἀλλ' ἐν γαλήνῃ, φεῦ τάλαι, ἀννηνέμῳ  
 πλόῳ πεδηθεῖς, ἐφρύγη δάψευς ὕπο.  
 καὶ τοῦτ' ἀήτεων ἔργον· ἃ πάσον κακὸν  
 ναῦτασιν, ἣ πνέοντες, ἣ μεμυκότες.

## 294. ΤΤΑΛΙΟΥ ΛΑΤΡΕΑ.

Γρυνία τὸν πρέσβυν, τὸν ἀλιτρυτοῦ ἀπὸ κύμβης  
 ζῶντα, τὸν ἀγκίστροις καὶ μοχέοντα λίγκας,  
 ἐκ θαινοῦ τρηχεῖα Νότου κατέδυσε θάλασσα,  
 ἔβρασε δ' εἰς κροκάλην πρῶτον ἡϊάνα,  
 χεῖρας ἀποβρωθέντα. τίς οὐ τόσον ἰχθύσιν εἶποι  
 ἔμμεναι, οἳ μούνας, αἷς ὀλέκοντο, φάγον;

## 295. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΕΝΤΙΝΟΥ.

Θῆριν τὸν τριμέροντα, τὸν εὐάγων ἀπὸ κύρτων  
 ζῶντα, τὸν αἰθυλῆς πλείονα νηζάμενον,  
 ἰχθυολησιτῆρα, σαγηνέα, χρησιμοδύτην,  
 οὐχὶ πολυσκάλμου πλώτορα ναυτιλῆς,  
 ἔμψης οὐτ' Ἀρκτοῦρος ἀπώλεσεν, οὔτε καταιγὶς  
 ἤλασε τὰς πολλὰς τῶν ἐτέων δεκάδας·  
 ἀλλ' ἔθαν' ἐν καλύβῃ σχοινέτιδι, λύχνος ὅποιον,  
 τῷ μακρῷ σβευθεῖς ἐν χρόνῳ αὐτόματος.  
 σῆμα δὲ τοῦτ' οὐ παῖδες ἐφήρμισαν, οὐδ' ὁμόλεκτρο  
 ἀλλὰ συνεργατίνης ἰχθυοβόλων θιάσος.

## 296. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ ΤΟΥ ΚΗΙΟΥ.

Ἐξ οὗ γ' Εὐρώπην Ἀσίας δίχα πόντος ἔνευμε,  
 καὶ πόλεμον λαῶν θούρος Ἀρης ἐφέπει,

οὐδαμὰ πω κάλλιον ἐπιχθονίων γένει' ἀνδρῶν  
 ἔργον ἐν ἡπείρῳ καὶ κατὰ πόντον ἄμα.  
 οἶδε γὰρ ἐν Κύπρῳ Μήδων πολλοὺς ὀλέσαντες,  
 Φοινίκων ἑκατὸν ναῦς ἔλον ἐν πελάγει  
 ἀνδρῶν πληθούσας· μέγα δ' ἔσταν [ἐν Ἀσίς ὑπ' αὐτῶν]  
 πληγεῖσθ' ἀμφοτέραις χερσὶ κράτει πολέμου.

## 297. - ΠΟΛΥΣΤΡΑΤΟΥ.

Τὸν μέγαν Ἀχροκόρινθον Ἀχαιῖκόν, Ἑλλάδος ἄστρον,  
 καὶ διπλὴν Ἰσθμοῦ σύνδρομον ἡϊόνα  
 Δεύκιος ἐστυφέλιξε· δοριπτοίητα δὲ νεκρῶν  
 ὀστέα σωρευσθεὶς εἰς ἐπέχει σκόπελος.  
 τοὺς δὲ δόμον Πριάμοιο πυρὶ πρήσαντας Ἀχαιοὺς  
 ἀκλαύστους κτερέων νόσφισαν Αἰνεάδαι·

## 298. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Αἶ, αἶ, τοῦτο κάκιστον, ὅταν κλαίωσι θανόντα  
 νυμφίον, ἢ νύμφην· ἡνίκα δ' ἀμφοτέρους —  
 Εὐπολιν ὥς ἀγαθὴν τε Λυκαίνιον, ὧν ὑμέναιον  
 ἔσβεσεν ἐν πρώτῃ νυκτὶ πασῶν Θάλαμος —  
 οὐκ ἄλλω τόδε κῆδος ἰσοδόξοπον, ὃ σὺ μὲν υἷόν,  
 Νῆκι, σὺ δ' ἔκλαυσας, Εὐδίκη, θυγατέρα.

## 299. ΝΙΚΟΜΑΧΟΥ.

Ἄδ' ἔσθ' αἶδε Πλάταια· τί τοι λέγω; ἂν ποτε σεισμός  
 ἔλθῃν ἐξαπίνας κάββαλε πανσυδὴρ·  
 λείφθῃ δ' αὖ μῦθον τυτθὸν γένος· οἱ δὲ θανόντες  
 σᾶμ' ἐρατὰν πάτραν κείμεθ' ἐφρυσσάμενοι.

## 300. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἐνθάδε Πυθῶνακτα κασίγνητόν τε κέκευθε  
 γαῖ', ἐρατῆς ἡβῆς πρὶν τέλος ἄκρον ἰδοῖν.

## 293. ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΑΙΓΕΑΤΟΥ.

Οὐ χεῖμα Νικόφημον, οὐκ ἄστρον δύσας  
 ἄλδς Λιβύσσης κύμασιν κατέκλυσεν·  
 ἀλλ' ἐν γαλήνῃ, φεῦ τάλαι, ἀννηέμεν  
 πλώω πεδηθεῖς, ἐφρύγη δάφνευς ὑπο.  
 καὶ τοῦτ' ἀήτεων ἔργον· ἃ πόσον κακὸν  
 ναύτασιν, ἢ πνέοντες, ἢ μεμυκότες.

## 294. ΤΤΑΛΙΟΥ ΛΑΤΡΕΑ.

Γρυνία τὸν πρέσβυν, τὸν ἀλιτρυῦτον ἀπὸ κύμβης  
 ζῶντα, τὸν ἀγκίστροις καὶ μοχέοντα λίχρῃς,  
 ἐκ θεινοῦ τρηχεῖα Νότου κατέδυσε θάλασσα,  
 ἔβρασε δ' εἰς κροκάλην πρῶϊον ἥϊονα,  
 χεῖρας ἀποβρωθέντα. τίς οὐ τόσον ἰχθύσιν εἶποι  
 ἔμμεναι, οἳ μούνας, αἷς ἀλέκοντο, φάγον;

## 295. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΕΝΤΙΝΟΥ.

Θῆριν τὸν τριμέροντα, τὸν εὐάγων ἀπὸ κύρτων  
 ζῶντα, τὸν αἰθυλῆς πλείονα νηζάμενον,  
 ἰχθυοληϊσιτῆρα, σαγηνέα, χηραμοδύτην,  
 οὐχὶ πολυσκάλμου πλώτορα ναυτιλῆς,  
 ἔμψης οὐτ' Ἀρχιτοῦρος ἀπώλεσεν, οὔτε καταιγὶς  
 ἤλασε τὰς πολλὰς τῶν ἐτέων δεκάδας·  
 ἀλλ' ἔθαν' ἐν καλύβῃ σχοινίτιδι, λύχνος ὅποιος,  
 τῷ μακρῷ σβεσθεῖς ἐν χρὸνῳ αὐτόματος.  
 σῆμα δὲ τοῦτ' οὐ παῖδες ἐφήρμισαν, οὐδ' ὁμόλεκτρο  
 ἀλλὰ συνεργατίνης ἰχθυοβόλων θιάσος.

## 296. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ ΤΟΥ ΚΗΙΟΥ.

Ἐξ οὗ γ' Εὐρώπαιαν Ἀσίας δίχα πόντος ἔννεμε,  
 καὶ πόλεμον λαῶν θούρος Ἀρης ἐφίπει,

οὐδαμὰ πω κάλλιον ἐπιχθονίων γένετ' ἀνδρῶν  
 ἔργον ἐν ἡπείρῳ καὶ κατὰ πόροντον ἄμα.  
 οἶδε γὰρ ἐν Κύπρῳ Μήδων πολλοὺς ὀλέσαντις,  
 Φοινίκων ἑκατὸν ναῦς ἔλον ἐν πελάγει  
 ἀνδρῶν πληθούσας· μέγα δ' ἔσταιν [ἐν Ἀσίς ὑπ' αὐτῶν]  
 πληγεῖσθ' ἀμφοτέραις χερσὶ κράτει πολέμου.

## 297. - ΠΟΛΥΣΤΡΑΤΟΥ.

Τὸν μέγαν Ἀχροκόρινθον Ἀχαιϊκόν, Ἑλλάδος ἄστρον,  
 καὶ διπλὴν Ἰσθμοῦ σύνδρομον ἡϊόνα  
 Αἰνύκιος ἐστυφέλιξε· δοριπτοίητα δὲ νεκρῶν  
 ὀστέα σωρευθεὶς εἰς ἐπέχει σκόπελος.  
 τοὺς δὲ δόμον Πριάμοιο πυρὶ πρήσαντας Ἀχαιοὺς  
 ἀκλαύστους κτερέων νόσφισαν Αἰνεάδαι·

## 298. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Αἶ, αἶ, τοῦτο κάκιστον, ὅταν κλαίωσι θανόντα  
 νυμφίον, ἢ νύμφην· ἡνίκα δ' ἀμφοτέρους —  
 Εὐπολιν ὥς ἀγαθὴν τε Λυκαίνιον, ὧν ὑμέναιον  
 ἔσβησεν ἐν πρώτῃ νυκτὶ πεσὼν θάλαμος —  
 οὐκ ἄλλω τόδε κῆδος ἰσόρροπον, ὃ σὺ μὲν υἷόν,  
 Νῆκι, σὺ δ' ἔκλαυσας, Εὐδίκε, θυγατέρα.

## 299. ΝΙΚΟΜΑΧΟΥ.

Ἄδ' ἔσθ' ἄδε Πλάταια· τί τοι λέγω; ἂν ποτε σεισμός  
 ἔλθῃν ἐξαπίνας κάββαλε πανσυδὴ·  
 λείφθῃ δ' αὖ μῦθον τυτιθὸν γένος· οἱ δὲ θανόντες  
 σᾶμ' ἐρατὰν πάτραν κείμεθ' ἐφεισάμενοι.

## 300. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἐνθάδε Πυθῶνακτα κασίγνητόν τε κέκευθε  
 γαῖ', ἐρατῆς ἡβῆς πρὶν τέλος ἄκρον ἰδῆν.  
 Anth. I. T



μνημα δ' ἀποφθιμένοισι πατέρ. Μεγάριστος ἐθνηκεν  
ἀθάνατον, θνητοῖς παισὶ χαριζόμενος.

## 301. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εὐκλέας αἶα κέκευθε, Λαωνίδα, οἱ μετὰ σείρ.  
τῇδ' ἔθανον, Σπάρτας εὐρυχόρου βασιλεῦ,  
πλείστων δὴ τόξων τε, καὶ ἠκνυπόδων σθένος ἔππων  
Μηδείων τ' ἀνδρῶν δεξάμενοι πολέμῳ.

## 302. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τῶν αὐτοῦ τις ἕκαστος ἀπολλυμένων ἀνιάτοι.  
Νικηδίκου δὲ φίλοι καὶ πόλις ἦδε Πόλη.

## 303. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Τὴν μικρὸν Κλειόδημον ἔτι ζῶοντα γάλακτι,  
ἶχνος ὑπὲρ τοίχων νηὸς ἐφρυσσάμενον,  
ὁ Θρηῖς κτύμῳς Βορέης βάλεν εἰς ἄλδς οἶδμα,  
κῦμα δ' ἀπὸ ψυχὴν ἔσβεσε νηπιῶχον.  
Ἰσοῖ ἀνοικτιρμῶν τις ἔφυε θεός, ἥ Μελιχέρτεω  
ἥλικος οὐκ Αἶδην πικρὸν ἀπηλάσασο.

## 304. ΠΙΣΑΝΑΡΟΤ ΡΟΔΙΟΤ.

Ἄνδρὶ μὲν Ἰππαίμων ὄνομ' ἦν· ἔππῳ δὲ Πόδαργος·  
καὶ κυνὶ Θήραγρος· καὶ θεράποντι, Βάβης.  
Θεσσαλός, ἐκ Κρήτης, Μάγνητος γένος, Αἰμονος υἱός·  
ᾤλετο δ' ἐν προμάχοις ὁζύν' Ἀρη συνάγων.

## 305. ΑΔΔΑΙΟΤ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΤ.

Ὁ γριπυὺς Διότιμος, ὁ κῦμασιν ὀλκάδα πιστήν,  
κῆν χθονὶ τὴν αὐτὴν οἶκον ἔχων πενίης,  
νήφατον ὑπνώσας, τὸν ἀμείλιχον ἔκτο [πρὸς Αἶδην]  
αὐτερέτης, ἰδίῃ νηὶ κομιζόμενος.  
ἦν γάρ, ἔα ζωῆς παρὰ μύθιον, ἔσχεν ὁ πρέσβυς  
καὶ φθίμενος πύματον πυρκαϊῆς ὄφελος.

306. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἀβρότονον Θρηῖσσα γυνὴ πάλον· ἄλλὰ τέκισθαι  
τὸν μέγαν Ἑλλησιν φημι Θεμιστοκλέα·

307. ΠΑΤΑΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Οὐνόμα μοι.. τί δὲ τοῦτο ; πατὴρ δέ μοι.. ἐς τί δὲ  
τοῦτο ;

κλεινοῦ δ' εἰμὶ γένους· εἰ γὰρ ἰσχυροτάτου ;  
ζήσας ἐνδρόως ἔλιπον βίον· εἰ γὰρ ἀδύωτος ;  
κεῖμαι δ' ἐνθάδε νῦν... τίς τίνι ταῦτα λέγεις ;

308. ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ.

Παῖδά με πενταέτηρον, ἀκηδέα θυμὸν ἔχειτα,  
νηλεῆς Αἴδης ἥρπασε, Καλλίμαχον.

ἀλλὰ με μὴ κλαίοις· καὶ γὰρ βιότοιο μετέσχον  
παύρου, καὶ παύρων τῶν βιότοιο κακῶν.

309. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἐξηκοντούτης Διονύσιος ἐνθάδε κεῖμαι,  
Ταρσεύς, μὴ γήμας· αἶθε δέ μηδ' ὁ πατήρ,

310. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Θάψεν ἃ με κτείνας κρυπτὸν φάνον· εἰ δέ με τῶμβω  
δωρεῖται, τοίης ἀντιτύχοι χάριτος.

311. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ὁ τύμβος οὗτος ἐνδον οὐκ ἔχει νεκρόν·  
ὁ νεκρὸς οὗτος ἐκτός οὐκ ἔχει τάφον.  
ἀλλ' αὐτὸς αὐτοῦ νεκρὸς ἐστὶ καὶ τάφος.

312. ΑΣΙΝΙΟΥ ΚΟΥΛΑΡΑΤΟΥ.

Οἱ πρὸς Ῥωμαίους δεινὸν στήσαντες Ἀθηναῖοι  
κίονται, ἀριστεῖς σύμβολα δεικνύμενοι.

οὐ γάρ τις μετὰ νῶτα τυπείς θάνατον, ἀλλ' ἅμα πάντα,  
ὥλοντο κρυφίῳ καὶ δολιρῷ θανάτῳ.

## 313. ΛΙΗΛΟΝ.

εἰς Τίμωνν τὸν μιτάνθρωπον.

Ἐνθάδ' ἀπορρήξας ψυχὴν βαρυδαίμονα κεῖμαι·  
οὐνομα δ' οὐ πύσσοισθε, κακοὶ δὲ κακῶς ἀπόλοισθε.

## 314. ΠΤΟΔΕΜΑΙΟΥ.

εἰς τὸν αὐτόν.

Μὴ πόθεν εἰμὶ μάθης, μηδ' οὐνομα· πλὴν ὅτι θνήσκειν  
τοὺς παρ' ἐμὴν στήλην ἐρχομένους ἐθέλω.

## 315. ΖΗΝΟΔΟΤΟΥ οἱ δὲ ΡΙΑΝΟΥ.

Τρηχεῖν κατ' ἐμεῦ, ψαφαρὴ κόνι, ῥάμνον ἐλίσσοις  
πάντοθεν, ἢ σχολιῆς ἄγρια κῶλα βράτου,  
ὥς ἐπ' ἐμοὶ μηδ' ὄρνις ἐν εἵαρι κοῦφον ἐρεῖδοι  
ἔχνος, ἐρημάζω δ' ἥσυχά κεκλημένος.  
ἢ γὰρ ὁ μίσάνθρωπος, ὁ μηδ' ἀστοῖσι φιληθείς,  
Τίμων, οὐδ' Αἴδη γνήσιός εἰμι νέκυσ.

## 316. ΛΕΩΝΙΑΑ ἢ ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Τὴν ἐπ' ἐμεῦ στήλην παραμείβεο, μήτε με χαίρειν  
εἰπὼν, μήθ' ὅστις, μὴ τένος ἐξετάσας·  
ἢ μὴ τὴν ἀνύεις τελέσαις δόδον· ἢ δὲ παρελθὼς  
σιγῇ, μηδ' οὕτως ἦν ἀνύεις τελέσαις.

## 317. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τίμων (οὐ γὰρ εἴ' ἐσσί) τί τοι, σκότος ἢ φάος, ἐχθρόν;  
τὸ σκότος· ὑμῶν γὰρ πλείονες εἰν Αἴδη.

## 318. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Μὴ χαίρειν εἴπης με, κακὸν κέαρ, ἀλλὰ πάρελθε·  
ἴσον ἐμοὶ χαίρειν ἐστὶ τὸ μὴ σὲ γελᾶν.

## 319. ΛΑΗΛΟΝ.

Καὶ νέκυσ ὦν Τίμων ἄγριος· σὺ δὲ γ', ὦ πυλαῶρα  
Πλούτωνος, τάρβει, Κέρβερε, μὴ σε δάκῃ.

## 320. ΗΓΗΣΙΠΠΟΥ.

Οξείαι πάντῃ περὶ τὸν τάφον εἰσὶν ἄκανθαι  
καὶ σκόλοπες· βλάβεις τοὺς πόδας, ἦν προσίης·  
Τίμων μισάνθρωπος ἐνοικίω· ἀλλὰ πάρελθε,  
οἰμώξω εἵπας πολλά, πάρελθε μόνον.

## 321. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

Γαῖα φίλη τὸν πρέσβυν Ἀμύντιχον ἐνθεο κόλποις,  
πολλῶν μνησαμένη τῶν ἐπὶ σοὶ καμύτων.  
καὶ γάρ αἰεὶ πρέμνον σοι ἀνεστήριξεν ἐλαίης,  
πολλάκι καὶ Βρομίου κλήμασιν ἡγλαΐσεν,  
καὶ Δηοῦς ἐπλесе, καὶ ὕδατος αὐλακας ἔλκων  
θῆκε μὲν εὐλάχανον, θῆκε δ' ὀπωροφόρον.  
ἀνθ' ὧν σὺ προηΐα κατὰ προτάφου πολιοῖο  
κεῖσο, καὶ εἰαρινὰς ἀνθοκόμει βοτάνας.

## 322. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

Κνωσίου Ἰδομεγῆος ὄρα τάφον· αὐτὰρ ἐγὼ τοι  
πλησίον ἵδουμαι Μηριόνης ὁ Μόλου.

## 323. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

Εἷς δὲ ἀδελφειοὺς ἐπέχει τάφος· ἐν γὰρ ἐπίσχον  
ἡμαρ καὶ γενεῆς οἱ δύο καὶ θανάτου.

## 324. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

Ἄδ' ἐγὼ δὲ περίβωτος ὑπὸ πλακὶ τῇδε τέθνημαι,  
μὸνῳ ἐνὶ ζῶναι ἀνέρι λυσαμένα.

οὐ γάρ τις μετὰ νῶτα τυπεῖς θάνεν, ἀλλ' ἅμα πάντα,  
ῥέοντο κρυφίῳ καὶ δολιρῷ θανάτῳ.

## 313. ΛΙΗΛΟΝ.

εἰς Τίμωνν τὸν μισάνθρωπον.

Ἐνθάδ' ἀπορρήξας ψυχὴν βαρυδαίμονα κείμαι·  
οὐνομα δ' οὐ πεύσσεισθε, κακοὶ δὲ κακῶς ἀπόλοισθε.

## 314. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ.

εἰς τὸν αὐτόν.

Μὴ πόθεν εἰμὶ μάθης μηδ' οὐνομα· πλὴν ὅτι θνήσκειν  
τοὺς παρ' ἐμὴν στήλην ἐρχομένους ἐθέλω.

## 315. ΖΗΝΟΔΟΤΟΥ οἱ δὲ ΡΙΑΝΟΥ.

Τρηχεῖν κατ' ἐμεῦ, ψαφαρὴ κόνι, ῥάμνον ἐλίσσουσι  
πάντοθεν, ἢ σκολιῆς ἄγρια κῶλα βράτου,  
ὥς ἐπ' ἐμοὶ μηδ' ὄρνις ἐν εἵαρι κοῦφον ἐρεῖδοι  
ἔχνος, ἐρημάζω δ' ἥσυχα κεκλιμένος.  
ἢ γὰρ ὁ μισάνθρωπος, ὁ μηδ' ἀστοῖσι φιληθείς,  
Τίμων, οὐδ' Αἰδῇ γνήσιός εἰμι νέκυσ.

## 316. ΛΕΩΝΙΔΑ ἢ ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Τὴν ἐπ' ἐμεῦ στήλην παραμείβεο, μήτε με χαίρειν  
εἰπὼν, μήθ' ὅστις, μὴ τίνος ἐξετάσας·  
ἢ μὴ τὴν ἀνύεις τελέσαις δόδον· ἢ δὲ παρὲλθης  
σιγῇ, μηδ' οὕτως ἦν ἀνύεις τελέσαις.

## 317. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τίμων (οὐ γάρ ἐτ' ἐσσι) τί τοι, σκότος ἢ φάος, ἐχθρόν;  
τὸ σκότος· ὑμῶν γὰρ πλείονες εἰν Αἰδῇ.

## 318. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Μὴ χαίρειν εἴπης με, κακὸν κέαρ, ἀλλὰ πάρελθε·  
ἴσον ἐμοὶ χαίρειν ἐστὶ τὸ μὴ σὲ γελᾶν.

## 319. ΔΑΗΛΟΝ.

Καὶ νέκυσ ὦν Τίμων ἄγριος· σὺ δὲ γ', ὦ πυλαῖρα  
Πλούτωνος, τάρβει, Κέρβερε, μὴ σε δίακη.

## 320. ΗΓΗΣΙΠΠΟΥ.

Οξείαι πάντη περὶ τὸν τάφον εἰσὶν ἄκανθαι  
καὶ σκόλοpes· βλάψεις τοὺς πόδας, ἣν προσίης·  
Τίμων μισάνθρωπος ἐνοικέω· ἄλλα πάρελθε,  
διμώξεν εἴπας πολλά, πάρελθε μόνον.

## 321. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Γαῖα φίλη τὸν πρόσβυν Ἀμύντιχον ἔνθεο κόλποις,  
πολλῶν μνησαμένη τῶν ἐπὶ σοὶ καμμάτων.  
καὶ γὰρ αἰεὶ πρέμνον σοὶ ἀνεστηρίξεν ἐλαίης,  
πολλάκι καὶ Βρομίου κλήμασιν ἡγλαΐσεν,  
καὶ Διοῦς ἔπλεσε, καὶ ὕδατος αὐλάκας ἔλκων  
θῆκε μὲν εὐλάχανον, θῆκε δ' ὀπωρροφόρον.  
ἀνθ' ὧν σὺ πρῆϊα κατὰ προτάφου πολιοῖο  
κεῖσο, καὶ εἰαρινὰς ἀνθοκόμει βοτάνας.

## 322. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Κνωσίου Ἰδομεγῆος ὄρα τάφον· αὐτὰρ ἐγὼ τοὶ  
πλησίον ἴδρυμαι Μηριόνης ὁ Μόλου.

## 323. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἰς δὲ ἀδελφειοὺς ἐπέχει τάφος· ἐν γὰρ ἐπέσχον  
ἡμᾶρ καὶ γενεῆς οἱ δύο καὶ θανάτου.

## 324. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἄδ' ἐγὼ ὁ περίβωτος ὑπὸ πλακὶ τῇδε τιθαίμαι,  
μόλυνω ἐνὶ ζώων ἀνέρι λυσαμένα.

## 325. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

εἰς τὸν Σαρδανάπυλλον·

Τόσσ' ἔχοι, ὅσσ' ἔφαγον τε καὶ ἔπιον, καὶ \* μετ' ἐρώτων  
τέρπν' ἐδάην· τὰ δὲ πολλὰ καὶ ὄλβια πάντα λείπεται.

## 326. ΚΡΑΤΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ.

Ταῦτ' ἔχω ὅσσ' ἔμαθον, καὶ ἐφρόντισα, καὶ μετὰ  
Μουσῶν

σεῖμν' ἐδάην· καὶ δὲ πολλὰ καὶ ὄλβια τύφος ἔμαρψεν.

## 327. ΑΔΕΣΠΟΤΩΝ.

Μὴ οὖγε θνητὸς εἶναι, ὥς ἀθάνατός τι λογιζέσθαι.

οὐδὲν γὰρ βιότου πιστὸν ἐφημερίοις,  
εἰ καὶ τόνδε Κῆσανδρον ἔχει σορὸς ἥδε θακόντα,  
ἄνθρωπον φύσεως ἄξιον ἀθακάτου.

## 328. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τίς λίθος οὐκ ἐδάκρυσε, σείθερ φθιμένοιο, Κῆσανδρε;  
τίς πέτρος, ὃς τῆς σῆς λήσεται ἀγλαΐης;  
ἀλλὰ σε νηλεὲς καὶ βάσκανος ὤλεσε δαίμων,  
ἡλικίην ὀλίγην εἴκοσιν ἔξ ἐτίων,  
ὃς χήρην ὕλοχον θῆκεν, μεγερούς τε τοκῆας  
γηραλέους, στυγερά πένθει τυρομένους.

## 329. ΑΛΛΟ.

Μυρτάδα, τὴν ἱερᾷς με Διωνύσου παρὰ ληνοῖς  
ἄφθονον ἀκρήτου σπασσαμένην κύλικα,  
οὐ κεῦθει φθιμένην βαιὴ κόνης· ἀλλὰ λίθος μοι,  
σύμβολον εὐφροσύνης, τερπνὸς ἔπειτι τάφος.

## 330. ΑΛΛΟ.

Τὴν σορὸν, ἣν ἐσορᾷς, ζῶν Μάξιμος αὐτὸς ἐκυντῶ  
θῆκεν, ὅπως ναίη πανσάμενος βιότου·

σὺν τε, γυναικὶ Καληποδίῃ τεύξεν τόδε σῆμα  
 ὥς, ἵνα τὴν στοργὴν κῆν φθιμένοιων ἔχοι.

## 331. ΑΛΛΟ.

Τύμβον ἐμοὶ τοῦτον γαμέτης δωρήσατο ΦΡΟΤΡΗΣ,  
 ἄξιον ἡμετέρης εὐσεβίης στέφανον.

λείπω δ' ἐν θαλάμοις γαμέτου χορὸν εὐκλέα παιδων,  
 πιστὸν ἐμοῦ βιότου μάρτυρα σωφροσύνης.  
 μουνόγαμος θνήσκω, δέκα δ' ἐν ζωοῖσιν ἔτι ζῶ,  
 νυμφικὸν εὐτεκνίης καρπὸν ἀειραμένη.

## 332. ΑΛΛΟ.

Αἰνόμορον Βακχηῖς κατίκτανε θηροτρόφον πρὶν  
 οὐ κρίσει ἐν σταδίοις, γυμνασίαις δὲ κλυταῖς.

## 333. ΑΛΛΟ.

Μηδὲ καταχθονίοις μετὰ δαίμοσιν ἄμμορος εἶης  
 ἡμετέρων δώρων, ὧ σ' ἐπέοικε τυχεῖν,  
 Ἀμμία, σὺνεκα Νικόμαχος, θυγάτηρ τε Διῶνῃ  
 τύμβον καὶ στήλην σὴν ἐθέμισθα χάριν.

## 334. ΑΛΛΟ.

Νηλεὺς ὦ δαῖμον, τί δέ μοι καὶ φέγγος ἔδειξας  
 εἰς ὀλίγων ἐτέων μέτρα μινυνθάδια;  
 ἦ ἵνα, λυπήσῃς δι' ἐμὴν βιώτοιο τελευτήν  
 μητέρα δειλαίην δάκρυσι καὶ στοναχαῖς,  
 ἦ μ' ἔτιχ', ἦ μ' αἰτίηται, καὶ ἦ πολὺ μείζονα πατρός  
 φροντίδα παιδείης ἤνυσεν ἡμετέρης;  
 ὅς μὲν γὰρ τυτθὸν τε καὶ ὀρφανὸν ἐν μεγάροισι  
 κάλλιπεν· ἦ δ' ἐπ' ἐμοὶ πάντας ἔτλη καμμάτων.  
 ἦ μὲν ἐμοὶ φίλον ἦεν ἐφ' ἀγνῶν ἡγεμονῶν  
 ἐμπρεπέμεν μύθοις ἀμφὶ δικαιοπόλιν.



ἀλλὰ μοι οὐ γενύων ὑπιδέξατο κούριμον ἄνθος  
 ἡλικίης ἐρατῆς, οὐ γάμον, οὐ δαΐδας·  
 οὐχ ὑμέναιον ἄεϊσε περικλυτόν, οὐ τέκος εἶδε,  
 δύσποτμος, ἐκ γενεῆς λείψανόν ἡμετέρης,  
 τῆς πολυθρηνήτου· λυπεῖ δέ με, καὶ τεθνεῶτα,  
 μητρὸς Πωλίτιης πένθος ἀεζόμενον;  
 Φρόντωνος γοεραῖς ἐπὶ φροντίσιν, ἣ τέκε παῖδα  
 ὠκύμορον, κενεὸν χάσμα φίλης πατρίδος.

## 335. ΑΛΛΟ.

Πώλιττα, τλήθι πένθος, εὐνασον δάκρυ.  
 πολλαὶ θανόντας εἶδον υἱεῖς μητέρες.  
 ἀλλ' οὐ τοιούτους τὸν τρόπον καὶ τὸν βίον,  
 οὐ μητέρων σέβοντας ἡδίστην θέαν.  
 τί περισσὰ θρηνηῖς; τί δὲ μάτην ὀδύρεαι;  
 εἰς κοινὸν Αἶδην πάντες ἤξουσι βροτοί.

## 336. ΑΛΛΟ.

Γῆραϊ καὶ πενίῃ τετρυμένος, οὐδ' ὄρεγόντος  
 οὐδενὸς ἀνθρώπου δύστυχῆς ἔρανον,  
 τοῖς τρομεροῖς κῶλοισιν ὑπῆλυθον ἡρέμα τῦμβον,  
 εὐρὼν οἰζυροῦ τέρμα μόλις βιότου.  
 ἠιλάχθη δ' ἐπ' ἐμοὶ νεκρῶν νόμος· οὐ γὰρ ἔθνησκον  
 πρῶτον, ἔπειτ' ἐτάφην· ἀλλὰ ταφεῖς ἔθανον.

## 337. ΑΛΗΛΟΝ.

Μή με θοῶς κύδιστε παρέρχεο τῦμβον ὀδίτα,  
 σοῖσιν ἀκοιμήτοις ποσσὶ κελευθοπόρε·  
 διεκόμενος δ' ἐρέεινε, τίς ἢ πόθεν; Ἀρμονίαν γὰρ  
 γνῶσται, ἥς γενεὴ λάμπεται ἐν Μεγαροῖς·

πάντα γάρ, ὅσσα βροτοῖσι φέρει κλέος, ἦεν ἰδέσθαι,  
 εὐγενήν ἐρατὴν, ἥθεα, σωφροσύνην·  
 τοίης τύμβον ἄθροσον· ἐς οὐρανίας γὰρ ἀταρπούς  
 ψυχὴ παπταίνει σῶμ' ἀποδυσαμένη.

## 338. ΑΔΗΛΩΝ.

Ἄδε τοι, Ἀρχίου νιὲ Περικλεες, ἅ λιθίνα γῶ  
 ἔστακα στάλα, μνᾶμα κυναγεσίας·  
 πάντα δέ τοι περὶ σῆμα τετεύχεται, ἵπποι, ἄκοντες,  
 αἱ κύνες, αἱ σταλίκες, δίκτυ' ὑπὲρ σταλίκων,  
 αἶ, αἶ, λαῖνα πάντα· περιτροχάουσι δὲ θῆρες·  
 αὐτὸς δ' εἰκοσέτας νήγρετον ὕπνον ἔχεις.

## 339. ΑΔΗΛΩΝ.

Οὐδὲν ἁμαρτήσας γενόμεν παρὰ τῶν με τεκόντων;  
 γεννηθεὶς δ' ὁ τάλας ἔρχομαι εἰς Αἴδην.  
 ὦ μίξις γονέων θανατηφόρος. ὦ μοι ἀνάγκης,  
 ἣ με προσπελάσει τῷ στυγερῷ θανάτῳ.  
 οὐδὲν ἔων γεγόμεν· πάλιν ἔσσομαι, ὥς πάρος, οὐδὲν.  
 οὐδὲν καὶ μηδὲν τῶν μερόπων τὸ γένος·  
 λοιπὸν μοι τὸ κύπελλον ἀποσιτίλβωσον, ἑταῖρε,  
 καὶ λύπης \* ὀδύνην τὸν Βρῶμιον πάριχε.

## 340. ΑΔΗΛΩΝ.

Νικόπολιν Μαράθωνις ἐθήκατο τῇδ' ἐνὶ πέτρῃ,  
 ὀμβρήσας δακρύοις λάρνακα μαρμαρέην.  
 ἀλλ' οὐδὲν πλέον ἔσχε· τί γὰρ πλέον ἀνέρι κήδευς  
 μόνῳ ὑπὲρ γαίης, οἰχομένῳς ἀλόχου;

## 341. ΑΔΗΛΩΝ.

Πρόκλος ἐγὼ Λύκιος γενόμεν γένος, ὃ Συριανός  
 ἐνθάδ' ἀμοιβὸν εἶς θρέψε διδασκαλίας.

ξυνός δ' ἀμφοτέρων ὅδε σώματα δέξατο τύμβος,  
αἶθε δὲ καὶ ψυχὰς χῶρος ἕεις λελάχοι.

## 342. ΑΔΗΛΟΝ.

Καίθανον, ἀλλὰ μένω σε μενεῖς δέ τε καὶ σὺ τιν' ἄλλον.  
πάντας δμῶς θνητοὺς εἰς Αἴδης δέχεται.

## 343. ΑΔΗΛΟΝ.

Ψατέριον \* λιγύθυμον, ἐπήρατον, ἔλλαχε τύμβος,  
Μιλτιάδου φίλον υἱά, καὶ Ἀττικῆς βαρυτλήτου,  
Κεκροπίης βλάστημα, κλυτὸν γένος Αἰακιδάων,  
ἔμπλεον Αὖσονίων θεσμῶν, σοφίης τ' ἀναπύσης,  
τῶν πισύρων ἀρετῶν ἀμαρύγματα πάντα φέροντα,  
ἡΐθεον χάριεντα, τὸν ἥρπασε μόρσιμος αἶσα,  
οἷά τε ἀγλαόμορφον ἀπὸ χθονὸς ἔρνος ἀήτης,  
εἰκοσικαιτέτρατον βιδίου λυκάβαντα περῶντα.  
λεῖψε φίλοις δὲ τοκεῦσι γόνυ καὶ πένθος ἄλαστον.

## 344. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Θηρῶν μὲν κάρτιστος ἐγώ, θνητῶν δ', ὃν ἐγὼ νῦν  
φρουρῶ, τῷδε τάφῳ λαῶν ἐμβεβαῶς.  
ἀλλ' εἰ μὴ θυμὸν γε Λέων ἐμόν, οὐνομά τ' εἶχεν,  
οὐκ ἂν ἐγὼ τύμβῳ τῷδ' ἐπέθηνκα πόδας.

## 345. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ οἱ δὲ ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἐγὼ Φιλαινὶς ἢ πῖβωτος ἀνθρώποις  
ἐνταῦθα γῆρα τῷ μακρῷ κεκοίμημαι.  
μὴ μ', ὧ μάταιε νῆστα, τὴν ἄκραν κάμπτων.  
χλεύην τε ποιεῦ, καὶ γέλωτα καὶ λάσθην.  
οὐ γάρ, μὰ τὸν Ζῆν', οὐδὲ τοὺς κάτω κούρους,  
οὐκ ἦν ἐς ἄνδρας μάχλος οὐδὲ δημῶδης.

Πολυκράτης δὲ τὴν γοῆν Ἀθηναῖος,  
λόγων τι παιπάλημα, καὶ κατὴ γλῶσσα,  
ἔγραψεν οὔτ' ἔγραψεν· ἐγὼ δ' οὐκ οἶδα.

## 346. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τοῦτό τοι ἡμετέρας μνημῆϊον, ἐσθλὲ Σαβίνε,  
ἡ λίθος ἡ μικρή, τῆς μεγάλης φιλίης.  
αἰεὶ ζήτησω σε· σὺ δ', εἰ θέμις, ἐν φθιμένοισι  
τοῦ Ἀήθης ἐπ' ἐμοὶ μὴ τι πύξ ὕδατος.

## 347. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ ΤΟΥ ΚΗΪΟΥ.

Οὗτος Ἀδαιμάντου κείνοσ' τάφος, οὗ διὰ βουλῆς  
Ἑλλὰς ἐλευθερίας ἀμφέθετο στέφανον.

## 348. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Πολλὰ πιών καὶ πολλὰ φαγών, καὶ πολλὰ πάλ' εἰπὼν  
ἀνθρώπους, κεῖμαι Τιμοκρέων Ῥόδιος.

## 349. ΑΔΗΛΟΝ.

Βαῖα φαγών, καὶ βαῖα πιών, καὶ πολλὰ νοσήσας,  
ὄψε μὲν, ἀλλ' ἔθανον. ἔρρετε πάντες δμοῦ.

## 350. ΑΔΗΛΟΝ.

Ναυτίλε, μὴ πεύθου τίνοσ' ἐνθάδε τύμβος ὅδ' εἰμὶ,  
ἀλλ' αὐτὸς πόντου τύχχανε χρησιωτέρου.

## 351. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Οὐ μὰ τόδε φθιμένων σέβας ὄρχιον, αἶδε Λυκάμβεω,  
αἶ λαχομεν στρυγερὴν κληδόνα, θυγατέρες,  
οὔτε τι παρθενίην ἡσχύναμεν, οὔτε τοκῆας,  
οὔτε Πάρον, νήσων αἰπυτάτην ἱερῶν.  
ἀλλὰ καθ' ἡμετέρας γενεῆς Ῥιγηλὸν ὄνειδος  
φῆμιν τε στρυγερὴν ἔφλυσεν Ἀρχίλοχος.

Ἀρχίλοχον, μὰ θεοὺς καὶ δαίμονας, οὐτ' ἐν ἀγνυαῖς  
 εἶδομεν, οὔθ' Ἥρης ἐν μεγάλῳ τεμένει.  
 εἰ δ' ἡμεῖν μάχλοι καὶ ἀτάσθαλοι, οὐκ ἂν ἐκεῖνος  
 ἦθελεν ἐξ ἡμέων γνήσια τέκνα τεκεῖν.

## 352. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ. οἱ δὲ ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Δεξιτερὴν Αἰίδαο θεοῦ χέρα, καὶ τὰ κελαιναῖ  
 ὀμνυμέν ἄρδρήτου δέμνια Περσεφόνης,  
 παρθένοι ὥς ἔτυμον καὶ ὑπὸ χθονί· πολλὰ δ' ὁ πικρὸς  
 αἰσχροὶ καθ' ἡμετέρης ἔβλυσε παρθενίης  
 Ἀρχίλοχος· ἐπέων δὲ καλὴν φάτιν οὐκ ἐπὶ καλὰ  
 ἔργα, γυναικεῖον δ' ἔτραπεν ἐς πόλεμον.  
 Πιερίδες, τί κόρησιν ἐφ' ὕβριστῆρας ἰάμβους  
 ἔτραπεί, οὐχ ὁσίῳ φωτὶ χαριζόμεναι;

## 353. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Τῆς πολιῆς τόδε σῆμα Μαρωνίδος, ἧς ἐπὶ τῷ μβρ  
 γλυπτὴν ἐκ πέτρης αὐτὸς δοῆς κύλικα.  
 ἡ δὲ φιλάκρητος καὶ αἰεὶ λαλὸς οὐκ ἐπὶ τέκνοις  
 μύρεται, οὐ τεκέων ἀκτεάνῳ πατέρι.  
 ἐν δὲ τόδ' αἰάζει καὶ ὑπ' ἡρίον, ὅτι τὸ Βάκχου  
 ἄρμενον οὐ Βάκχου πλήρης ἔπεστι τάφῳ.

## 354. ΓΑΙΤΟΤΛΙΚΟΤ.

Παίδων Μηδείης οὗτος τάφος, οὓς ὁ πυρίπνους  
 ζῆλος τῶν Γλαύκης θυμ' ἐποίησε γάμων,  
 οἷς αἰεὶ πέμπει μειλίγματα Σισυφίς αἴα,  
 μητρὸς ἀμείλιχτον θυμὸν ἱλασκομένα.

## 355. ΔΑΜΑΓΗΤΟΤ.

Τὴν ἱλαρὰν φωνὴν καὶ τίμιον, ὧ παριόντες,  
 τῷ χρηστῷ χαίρειν εἶπατε Πραξιτέλει.

ἦν δ' ὧ νῆρ Μουσῶν ἱκανὴ μερίς, ἥδ' παρ' οἴνῳ  
κρήγυος· ὧ χαίροις Ἄνδρες Πραξίτελες.

## 356. ΑΛΗΛΟΝ.

εἰς τινα ὑπὸ λησίου ἀναιρεθέντα καὶ ὑπ' αὐτοῦ θανατούμενον  
Ζωὴν συλήσας, δωρῇ τάφον· ἄλλὰ με κρύπτεις,  
οὐ θάπτεις. τοίου καὶ τὸς ὄναιο τύφον.

## 357. ΑΛΛΟ.

εἰς τὸν αὐτόν.

Καὶ με κατακρύπτεις, ὡς οὐδενὸς ἄνδρος ὄρωντος,  
ἕμμα Δίκης καθορᾷ πάντα τὰ γινόμενα.

## 358. ΑΛΛΟ.

Ἐκτανες, εἴτ' αὖ' ἔθαπτες, αἰκίσθαλε, χερσὶν ἐκείναις  
αἷς με διεχρήσω· μὴ σε λάθοι Νέμεσις.

## 359. ΑΛΛΟ.

Εἴ με νεκρὸν κατέθαπτες ἰδὼν οἰκτίρμονι θυμῷ,  
εἶχες ἄνεκ μακάρων μισθὸν ἐπ' εὐσεβίῃ·  
νῦν δ' ὅτε δὴ τύμβῳ με κατέκρύπτεις ὁ φονεύσας,  
τῶν αὐτῶν μετέχοις ὥνπερ ἐμοὶ παρέχεις.

## 360. ΑΛΛΟ.

Χερσὶ κατὰκτείνας τάφον ἔκτισας, οὐχ ἵνα θάψῃς,  
ἀλλ' ἵνα με κρύψῃς· ταῦτό δὲ καὶ σὺ πάθοις.

## 361. ΑΛΗΛΟΝ.

Τὴ πατὴρ ἰσθ' ὅσημα· τὸ δ' ἔμπαλιν ἦν τὸ δίκαιον  
ἦν δὲ δικαιοσύνης ὁ φθόγος ὀξύτερος.

## 362. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ἐνθάδε τὴν ἱερὴν κεφαλὴν σορός ἦδε κέκευθε  
Ἀετίου χρηστοῦ, ῥήτορος εὐπρεπέος.

ἦλκυθε δ' εἰς Αἶδαο δέμας, ψυχὴ δ' εἰς Ὀλυμπον.

\* \* \* \* \*

## 363. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

\* Τετυμενάης ὅδε τύμβος εὐγλύπτοιο μετάλλου  
ἦρωος μεγάλου, νέκυσ κατα σῶμα καλύπτει  
Ζηνοδότου· ψυχὴ δὲ κατ' οὐρανόν, ἥχι περ Ὀρφεύς,  
ἥχι Πλάτων, ἱερὸν Θεοδέχμονα θῶκον ἐφεύρεν.  
ἵππεύς μὲν γὰρ ἦν βασιλῆϊος ἄλκιμος οὗτος,  
κύνδιμος, ἀρτιεπής, Θεοείκελος· ἐν δ' ἄρα μύθοις,  
Σωκράτεος μίμημα παρ' Ἀυσονίοισιν ἐτύχθη·  
παισὶ δὲ καλλείψας πατρῷον αἷσιον ὄλβον,  
ὠμογέρων τέθνηκε, λιπὼν ἀπερείσιαν ἄλγος  
ἐγγενέσσι φίλοισι, καὶ ἄστέϊ, καὶ πολιῆταις.

## 364. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΑΝΤΑΡΙΟΥ.

Ἀκρίδι καὶ τέττιγι· Μυρῶ τόδε θήκατο σῆμα,  
λιτὴν ἀμφοτέροισι χερσὶ βυλοῦσα κόνιν·  
ἱμερὰ δακρύουσασα πυρρῆς ἐπὶ τὸν γὰρ αἰοιδὸν  
Ἄδης, τὴν δ' ἐτέρην ἤρπασε Περσεφόνη.

## 365. ΖΩΝΑ ΣΑΡΔΙΑΝΟΥ. τοῦ καὶ ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Ἀἰδῶ, ὅς ταύτης χαλαμώδεος ὕδατι λίμνης  
κωπεύεις, νεκῶν βίβριν \* ἐλὼν ὀδύνης,  
τῇ Κινέρου τὴν χεῖρα βύτηρίδος ἐκβαλνοντα  
κλίμακος ἐκτείνας, δέξο κελαινὴ Χάρον·  
πλάττει γὰρ τὸν παῖδα τὰ σάνδαλα· γυμνὰ δὲ θεῖναι  
ἔχνια· δειμαίνει ψάμμον ἐπ' ἡσπέρην.

## 366. ΑΝΤΙΣΤΙΟΥ.

Ἄσσω προχθαί σέ, Μενέαιτραπε, καὶ σέ, Μένανδρε,  
λαίλαψ Καρπαθίη, καὶ σέ πόρος Σικελὸς

ᾠλεσεν ἐν πόντῳ, Διονύσει· φεῦ πόσον ἄλγος  
Ἑλλάδι· τοὺς πάντων κρείσσονας ἀθλοφόρων.

## 367. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Αὔσονος Ἡγερίου μ' ἔλπει νέκυν, ᾧ μετιόντι  
νύμφην ὀφθαλμοὺς ἀμβλὺ κατέσχε· νέφος  
ὄμμασι δὲ πνοιὴν συναπέσβεσε μεῦνον ἰδόντος  
κούρην. φεῦ κείνης, Ἥλιε, θευμορίης.  
ῥῆοι δὴ κεῖτο φθονερόν σέλας, εἴθ' Ἑμνείας  
ἦψέ μιν οὐκ ἐθέλων, εἴτ' Αἰδῆς ἐθέλων.

## 368. ΕΡΤΚΙΟΥ.

Αἰθὶς ἐγώ· κείνη γὰρ ἐμὴ πόλις. ἐκ δὲ μ' Ἀθηναίων  
λοιγὸς Ἀρῆς Ἰταλῶν πρὶν ποτ' ἐληΐσατο,  
καὶ θέτο Ῥωμαίων πολίτην· νῦν δὲ θανούσης  
ὀστέα νησαίῃ Κύνικος ἠμφίασεν.  
γαίροις ἢ θρέψασα, καὶ ἢ μετέπειτα λαχοῦσα  
χθῶν με, καὶ ἢ κόλποις ὕστατα δεξαμένη.

## 369. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Ἀντιπάτρου φητῆρος ἐγὼ τάφος· ἡλίκᾳ δ' ἔηναι  
ἔργα, Πανελλήνων πένθειο μαρτυρίης.  
κεῖται δ' ἀμφήριτος, Ἀθηνόθεν, εἴτ' ἀπὸ Νείλου  
ἦν γένος. ἠπειρώων δ' ἄξιος ἀμφοτέρων.  
ἴστεα καὶ δ' ἄλλως ἐνὸς αἵματος, ὥς λόγος ἔλπην·  
κλήρω δ' ἢ μὲν αἰεὶ Ἰαλλιάδος, ἢ δὲ Λιός.

## 370. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Βάχχῃ καὶ Μοῦσῃσι μεμηλότα, τὸν Αἰοπίθου,  
Κεκροπίδην ὑπ' ἐμοί, ξεῖνε, Μένανδρον ἔχω,  
ἐν πυρὶ τὴν ὀλίγην ὅς ἔχει κόριν· εἰ δὲ Μένανδρον  
δίξῃαι, δῆεις ἐν Διὶ, ἢ μακάρων.



## 371. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Γῆ μεν καὶ μήτηρ κικλήσκετο· γῆ με καλύπτει  
καὶ νέκυν. οὐ κείνης ἦδε χειριότερη.  
ἔσσομαι ἐν ταύτῃ θηρῶν χρόνον· ἐκ δέ με μητρὸς  
ἤρπασεν ἡελίου κῆμα τὸ θερμότατον.  
κῆμαι δ' ἐν ξείνῃ, ὑπὸ χειρμάδι, μακρὰ γοηθεῖς,  
Ἰναχος, εὐπειθῆς Κριναγόρου θειράπων.

## 372. ΛΟΛΛΙΟΥ ΒΑΣΣΟΥ.

Γαῖα Ταραντίνων ἔχε μείλιχος ἀνέρος ἐσθλοῦ  
τόνδε νέκυν. ψεύσται δαίμονες ἀμερίων.  
ἦ γὰρ ἰὼν Θήβηθεν Ἀτύμνιος οὐκέτι πρόσσω  
ἦνυσεν, ἀλλὰ τετὴν βῶλον ὑποκίσατο.  
ὀρφανικῶ δ' ἐπὶ παιδὶ λιπὼν βίον, εὖνιν ἔθηκεν  
ὀφθαλμῶν. κείνῳ μὴ βαρὺς ἔσσο τάφος.

## 373. ΘΑΛΛΟΥ ΜΙΛΗΣΙΟΥ.

Δισσὰ φάη, Μίλητε, τετὴς βλαστήματα γαίης,  
Ἰταλὶς ὠκυμόρους ἀμφεκάλυψε κόνις·  
πένθεα δὲ στεφάνων ἠλλάξας· λείψανα δ', αἶ, αἶ,  
ἔδρακες ἐν βαιῇ κάλλιδι κενθόμενα.  
φεῦ, πάτρα τριτάλαινα· πόθεν πάλιν, ἢ πότε τοῖοι  
ἀστέρας αὐχήμες Ἑλλάδι λαμπομένους;

## 374. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Δύσμορος ἐκρύφθην πότῳ νέκυσ, ὃν παρὰ κῆμα  
ἐκλαυσεν μήτηρ μυρία Λυσιδίχη,  
ψεύστην αὐθίζουσα κενὸν τάφον· ἀλλὰ με δαίμων  
ἄπνουν αἰθυσίαις θῆκεν ὁμοῦρόθιον  
Πνυταγόρην· ἔσχεν δὲ κατ' Αἰγαίην ἄλλα πότμον,  
πρυμνούχους στέλλων ἐκ Βορέας κήλους.

ἀλλ' οὐδ' ὥς ναύτην ἔλιπον θρόνον, ἀλλ' ἀπὸ νηὸς  
ἄλλην παρ' φθιμένοις εἰσενέβην ἄκατον.

## 375. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ ΒΥΖΑΝΤΙΟΤ.

Δώματά μοι σεισθέντα κατήριπεν· ἀλλ' ἐμὸς ἄπτερος  
ἦν θάλαμος, τοίχων ὀρθὰ τιναξαμένον,  
οἷς ὑποφαλέουσαν ὑπήλυθον αἱ κακόμεισσι  
ὠδίνες· σεισμῷ δ' ἄλλον ἔμιξα φόβον.  
μαῖα δέ μοι λοχίων αὐτῇ φύσις. ἀμφότεροι δὲ  
κοινὸν ὑπὲρ γαῖης εἶδομεν ἥελιον.

## 376. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Δεῖλαιοι, τί κενᾶσιν ἀλώμεθα θαρσήσαντες  
ἐλπίσιν, ἀτηροῦ ληθόμενοι θανάτου;  
ἦν ὃδε καὶ μύθοισι καὶ ἥθεσι πάντα Σέλκυκος  
ἄρτιος, ἀλλ' ἥβης βαιὼν ἐπαυρόμενος.  
ὑστατίοις ἐν Ἰβηρσι, τόσον δίχα τηλόθι Λεάβοι,  
κεῖται ἀμετρήτων ξείνος ἐπ' αἰγιαλῶν.

## 377. ΕΡΥΚΙΟΤ.

Εἰ καὶ ὑπὸ χθονὶ κεῖται, ὅμως ἔτι καὶ κατὰ πλοῦσαν  
τοῦ μιαρογλώσσου χεύατε Παρθένιου,  
οὐνεκα Πιερίδεσσιν ἐνήμεσε μυρία κῆνα  
φλέγματα, καὶ μυσαρῶν ἀπλυσίην ἐλέγων.  
ἤλασε καὶ μανίης ἐπὶ δὴ τόσον, ὥστ' ἀγορεύσαι  
πηλὸν Ὀδυσσεὶν, καὶ βῆτον Ἰλιάδα.  
τοιγὰρ ὑπὸ ζοφίαισιν Ἐρινύσιν ἀμμίσσον ἦπται  
Κωκυτοῦ, κλοιῷ λαιμὸν ἀπαγχόμενος.

## 378. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΤ.

Ἐφθάνεν Ἡλιόδωρος, ἐφίσπετο δ', οὐδ' ὅσον ὦρον  
ὑστερον, ἀνδρὶ φίλῳ Διογένεια δάμαρ.

ἄμφω δ' ὥς \* ὑμέναιον ἐπὶ πλακὶ τυμβεύονται,  
 ξυγὸν ἀγαλλόμενοι καὶ τάφον ὡς θάλαμον.

## 379. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ ΒΥΖΑΝΤΙΟΤ.

Εἰπέ, Δικαιάρχεια, τί σοι τόσον εἰς ἅλα χῶμα  
 βέβληται, μέσσω γεωγμένον πελάγους;  
 Κυκλώπων τὰδε χεῖρες ἐνιδρύσαντο θαλάσση  
 τεῖχεα· μέχρι πόσου, Γαῖα, βιαζόμεθα;  
 κόσμου νηίτην δέχομαι στέλον· εἶσιδε Ῥώμην  
 ἐγγυθεν, εἰ ταύτης μέτρον ἔχω λυμένα.

## 380. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Εἰ καὶ τὸ σῆμα λυγδίνης ἀπὸ πλακός,  
 καὶ ξαστὸν ὄρθῃ λαοτέκτονος σιάθμῃ,  
 οὐκ ἀνδρὸς ἐσθλοῦ. μὴ λίθῳ τεκμαίρεο,  
 ὦ λῶστε, τὸν θανόντα. κωφὸν ἢ λίθος,  
 τῇ καὶ ζοφώδης ἀμφιέκνυται νέκυς.  
 κεῖται δὲ τῇδε τῶλιγηπαλὲς φάκος  
 Εὐνελίδαο, σήπεται δ' ὑπὸ σπαδῶ.

## 381. ΕΤΡΟΤΣΚΟΤ ΑΠΟ ΜΕΣΣΗΝΗΣ.

Ἡ μία καὶ βιώτοιο καὶ Ἄιδος ἤγαγεν εἴσω  
 ναῦς Ἱεροκλείδην, κοινὰ λαχοῦσα τέλη.  
 ἔτρεφεν ἰχθυβολεῦντα, κατέφλεγε τεθνηϊῶτα,  
 σύμπλοος εἰς ἄγρην, σύμπλοος εἰς Ἄϊδην.  
 ὀλβιος ὁ γριπεὺς ἰδίῃ καὶ πόντιον ἐπέπλει  
 νηϊ, καὶ ἐξ ἰδίης ἔδραμεν εἰς Ἄϊδην.

## 382. ΦΙΛΙΠΠΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ἠλείῳ μ' ἀποδοῦσα νέκυν, τρηχέια θάλασσα,  
 σύρεις καὶ τέφρης λοιπὸν ἐτι ἀκύβαλον.

κῆν Ἀΐδῃ ναυηγὸς ἐγὼ μόνος, οὐδ' ἐπὶ χέρσου  
εἰρήνην ἔξωφρκαλέης σπικιάδος.  
ἢ τύμβευε κενοῦσα καθ' ὕδατος, ἢ παραδοῦσα  
γαίῃ, τὸν κείνης μηκέτι κλέπτε νέκυν.

383. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Ἡδόνιον τόδε σῶμα βροτοῦ παντλήμονος ἄθρει  
σπαρτόν, ἀλιόφυγέων ἐκχῦμενον σκοπέλων·  
τῇ μὲν ἐρημοκόμενης κεῖται καὶ χῆρος ὀδόντων  
κόρη· τῇ δὲ χερῶν πενταφυεῖς ὄνυχες,  
πλευρά τε σαρκολιπῇ, ταρσοὶ δ' ἐτέρωθεν ἄμοιροι  
νευρῶν, καὶ κώλων ἐκλυτος ἁρμονίῃ.  
οὗτος δ' πούλυμερὴς εἰς ἦν ποτε. φεῦ μακαριστοί,  
ἕσσοι ἀπ' ὠδίνων οὐκ ἴδον ἥελιον.

384. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Ἡ Βρόμιον στέρξασα πολὺ πλεόν ἢ τροφὸς Ἰνώ,  
ἢ λάλος ἀμπελίνῃ γρηῦς Ἀριστομάχῃ,  
ἦνίκα τὴν ἱερὴν ὑπέδυ χθόνα, πᾶν τ' ἐμᾶρ' ἀνθῇ  
πνεῦμα πάρος κυλλίκων πλείεσταν ἐπαυρομένης.  
εἶπε τὰδ', ὦ Μινοῖ, πῆλαι, φέρε, κάλπιν ἐλαφρὴν,  
οἶσω κυάχεον τοῦξ' Ἀχέροντος ὕδαρ·  
καυτὴ παρθένιον γὰρ ἀπώλεσα. τοῦτο δ' ἔλεξε  
ψευδὲς, ἵν' αὐγάξῃ κῆν φθιμένοισι πίθον.

385. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Ἡρως Πρωτεσίλαε, σὺ γὰρ πρώτην ἐμίησας·  
Ἴλιον Ἑλλαδικῷ θυμὸν ἰδεῖν δούρατος,  
καὶ περὶ σοῖς τύμβοις ὄσα δένδρεα μακρὰ τέθειλε,  
πάντα τὸν εἰς Τροίην ἐκκεκύνχε χόλον.

Ἴλιον ἦν ἐξίδῃ γὰρ ἅπ' ἀκρεμῶνων κορυφαίων,  
καρφοῦται, πετάλων κόσμον ἀναιδέμενα.  
Θυμὸν ἐπὶ Τροίῃ πόσον ἔξεσας, ἥνικα τὴν σὴν  
σώζει καὶ στελέχη μῆνιν ἐπ' ἀντιπαλούς;

## 386. ΒΑΣΣΟΤ ΛΟΛΛΙΟΥΤ.

Ἦδ' ἐγὼ ἢ τοσάκις Νιόβη λίθος, ὁσάκι μῆτηρ  
δύσμορος, ἢ μαστῶν . . . . ἔπηξα γάλα.  
Αἶδεω πολὺς ὄλβος ἐμῆς ὠδίνος ἀρωμὸς  
ἢ τέκον. ὦ μεγάλης λείψανα πυρκαϊῆς.

## 387. ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Θειονόης ἔκλαιον ἐμῆς μόρον, ἀλλ' ἐπὶ παιδᾶς  
ἐλπίσι κουφοτέρας ἔυτενον εἰς ὀδύνας.  
νῦν δέ με καὶ παιδὸς φθονερὴν \* ἀπενόσφισε Μοῖραν  
φεῦ, βρέφος ἐψεύσθη καὶ σέ τὸ λειπύμενον.  
Περσεφόνη, τόδε πατρός ἐπὶ θρήνοισιν ἄκουσον,  
Θὺς βρέφος ἐς κάλπους μητρὸς ἀποικομένης.

## 388. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥΤ.

Ιχθυῖσι καὶ ποταμῶ Κλειτώνυμν ἐχθρὸς ὅμιλος  
ᾤσεν, ὅτ' εἰς ἄκρην ἦλθε τυραννοφόνος.  
ἀλλὰ Δίκα μιν ἔθαψεν· ἀσπασθεῖσα γὰρ ὄχθη  
πᾶν δέμας ἐς κορυφὴν· ἐκ ποδὺς ἐκτέριαεν·  
κῆται δ' οὐχ ὑδάτεσσι δαΐβροχος· αἰδομένα δὲ  
Γᾶ κεύθει τὸν εὖς ὄρμον ἐλευθερίας.

## 389. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥΤ.

Καὶ τίς, ὡς ρῦκ ἔτλη κακὸν ἔσχατον, υἱέα κλαύσας;  
ἀλλ' ὁ Ποσειδίππου πάντας ἔθαψε δόμος

τέσσαρας, οὓς Ἴδιαι σὺν ἡριθμόν ἤσπασιν ἡμᾶρ,  
τὴν πολλὴν παίδων ἐλπίδα κειράμενον.  
πατρός δ' ὄμματα λυγρὰ κατομβρηθέντα γόοισιν  
ᾤλετο· κοινὴ πονὺς μία πάντας ἔχει.

## 390. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Κυλλήνην ὄρος Ἀρκάδων ἀκούεις·  
αὕτη σῆμ' ἐπὶ κειτ' Ἀπολλοδώρῳ.  
Πίσσηθέν μιν ἰόντα νυκτὸς ὤρη.  
ἔκτεινεν Διόθεν πεσὼν κεραυνός.  
τηλοῦ δ' Αἰγανέης τε καὶ Βερούης,  
νικηθεὶς Διὸς ὃ δρομεὺς καθεύδει.

## 391. ΒΑΣΣΟΥ ΛΟΛΛΙΟΥ.

Κλειδοῦχοι νεκρῶν, πάσας Ἴδιαι κελεύθους  
φράγνυτε, καὶ στομίους κλειῖθρα δέχοισθε, πύλαι.  
αὐτὸς ἐγὼν Ἰδίας ἐνέπω. Γερμανικὸς ἄστρον,  
οὐκ ἐμός· οὐ χωρεῖ νῆα τόσῃν Ἀχέρων.

## 392. ΗΡΑΚΛΕΙΔΟΥ ΣΙΝΩΠΕΩΣ.

Δαίλαψ καὶ πολὺ κῦμα, καὶ ἄντολαι Ἀρκτοῦροιο,  
καὶ σκότος, Αἰγαίου τ' οἶδμα κακὸν πελάγους,  
ταῦθ' ἄμα πάνθ' ἐκύκησεν ἐμὴν νέα· τριχθῶ δὲ  
κλασθεῖς

ἰσθὸς-δμοῦ φόρτω καὶ μὲ κάλυψε βυθῶ.  
ναυηγὸν κλαίοιτε παρ' αἰγιαλοῖσι χονῆς,  
Τλησιμένη· κωφὴν στησάμενοι λίθασα.

## 393. ΔΙΟΚΛΕΟΥΣ ΚΑΡΤΣΥΡΙΟΥ.

Μὴ με κόνι κρύψητε· τί γὰρ πάλι; μηδ' ἐπὶ ταύτας  
ῥόνας οὐκ ὄνοτὴν γαῖαν ἐμοὶ τίθει.

μαίνει' ἴδ' εἷς με θάλασσα, καὶ ἐν χέρσοισι με δειλὸν  
εὐρίσκει βαχίαις, οἷδ' με κεῖν Ἀΐδη.

χέρσον ἐπεκβαίνειν εἴ μευ χάριν ὕδατι θυμός,  
\* πᾶρκειμαι σταθερῇ μμνέμεν ὥς ἄταφος.

### 394. ΦΙΛΙΠΠΟΤ ΚΑΡΤΣΤΙΟΤ.

Μυλεργάτας ἀνὴρ με κῆν ζωῆς χρόνους  
βαρυβρομήταν εἶχε δινητὸν πέτρον,  
πυρηφάτον Δύματρος εὐκάρπου λάτριν,  
καὶ κατθανὼν στάλωσε τῷδ' ἐπ' ἡρώ,  
σύνθημα τέχνας· ὥς ἔχει μ' αἰεὶ βαρύν,  
καὶ ζῶν ἐν ἔργοις, καὶ θανὼν ἐπ' ὀστέοις.

### 395. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Οὗτος δ' Καλλιαυχρου κενεὺς τάφος, ὃν βαθὺ χεῦμα  
ἔσφηλεν Αἰβυκῶν ἐνδρομέοντα πόρων,  
συρμὸς οὔτ' Ὀρίωνος ἀνευτρώφησε θαλάσσης  
βένθος, ὑπὸ στυγερῆς οἷδατα πανδυσίης.  
καὶ τὸν μὲν δαίσαντο κυκώμενον εἰν ἀλλ' Θῆρες,  
κωφὸν δὲ στήλη γράμμα λέλογχε τόδε.

### 396. ΒΙΑΝΟΡΘΣ ΒΙΘΗΝΟΤ.

Οἰδέτοδος παίδων Θήβη τάφος· ἀλλ' ὁ πανώλης  
τύμβος ἔτι ζώντων αἰσθάνεται πολέμων.  
κείνους οὐτ' Ἀΐδης ἐδαμάσματο, κῆν Ἀχέροντι  
μάρνανται· κείνων χῶς τάφος ἀντίπαλος,  
καὶ πυρὶ πῦρ' ἤλεγξαν ἐναντίον. ὦ ἔλεεινὸς  
παῖδες, ἀκοιμήτων ἀψάμενοι δοράτων.

### 397. ΕΡΤΚΙΟΤ ΘΕΤΤΑΛΟΤ.

Οὐχ' οὐδὲ δαυλαῖος Σατύρου τάφος, οὐδ' ὑπὸ ταύτῃ,  
ὥς λόγος, εὐνήται πυρκαϊῇ Σάτυρος.

ἀλλ' εἴ που τινὰ πόντον ἀκούετε, πικρὸν ἐκείνον,  
τὸν πέλας αἰγονόμου κλυζόμενον Μυκάλας,  
καί νῦν δινήεντι καὶ ἀτρυγέτω ἔτι κῆμαι  
ῥῶτα, μαινομένῳ μεμφόμενος Βορέῃ.

398. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Οὐκ οἶδ' εἰ Διόνυσον ὀνόσσομαι, ἢ Διὸς ὄμβρον  
μέμψομ'· ὀλισθηροὶ δ' εἰς πόδας ἀμφοτέρω.  
ἀγρόθεν γὰρ κατιόντα Πόλύξενον ἔκ ποτε δαιτὸς  
τύμβος ἔχει γλίσχρον ξεριπόντα κόφων·  
κεῖται δ' Αἰολίδος Σμύρνης ἐκάς· ἀλλὰ τις ὄρφνης  
δειμαῖνοι μεθ' ὅων ἀτραπὸν ὑετῇν.

399. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Τηλοτάτω χεύασθαι ἴδει τάφον Οἰδιπόδα  
παισὶν ἀπ' ἀλλήλων, οἷς πέρας σὺδ' Αἴδα;  
ἀλλὰ καὶ εἰς Ἀχέροντος ἕνα πλόον ἤρκησαντο,  
ὥς στυγερός ζῶει κῆν ψθιμένοισιν Ἄρης.  
ἦνιδε πυρκαϊῆς ἄνισον φλόγα· δαιρμένα γὰρ  
ἐξ ἑνὸς εἰς διῶσιν δῆριν ἀποστρέφεται.

400. ΣΕΡΑΠΙΩΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Τοῦτ' ὅστεῦν φωτὸς πολυεργέες, ἢ ῥά τις ἦσθα  
ἔμπορος, ἢ τυφλοῦ κύματος ἰχθυόβολος.  
ἄγγειλον θνητοῖσιν ὅτι σπεύδοντες ἐς ἄλλας  
ἐλπίδας εἰς τοίην ἐλπίδα λυόμεθα.

401. ΚΡΙΝΑΡΟΡΟΥ.

Τήνδ' ὑπὸ δύσβωλον θλίβει χθόνα φωτὸς ἀλιτροῦ  
ὅστις αἰσθητῆς τύμβος ὑπὲρ κεφαλῆς,



στίρνα τ' ἐποκρίοντα, καὶ οὐκ εὐόδομον ὁδόντων  
 πρίονα, καὶ κώλων δούλιον οἰοπέδην,  
 ἄτριχα καὶ κόρσην, Εὐνιδίκου ἡμπτύρωτα  
 λείψαν', ἐτι χλωρῆς ἔμπλεα τηκεδόνας.  
 χθῶν ὧ δυσνύμφευτε, κακοσκήνευς ἐπὶ τέφρης  
 ἀνδρὸς μὴ κούφῃ κέκλισε, μηδ' ὀλίγη.

## 402. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Χειμερίου νικητοῖο περὶ θριγκοῖσι τακέντος.  
 δῶμα πεσὼν τὴν γραῦν ἔκτανε Λυσιδίκτην.  
 σῆμα δέ οἱ κωμῆται δμῶλακες αὐκ ἅπ' ὀρυκτῆς  
 γαίης, ἀλλ' αὐτὸν πυργὸν ἔθεντο τάφον.

## 403. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Φύλλος, ὃ τὰς ποθινὰς ἐπιμισθίδας αἰὲν ἐταίρας  
 πέμπων ἐς τὰ νέων ἡδέα συμπόσια,  
 οὗτος ὃ θηρεύων ἀπαλόφρονας, ἐνθάδε κεῖται,  
 αἰσχρὸν ἅπ' ἀνθρώπων μισθὸν ἐνεγκάμενος.  
 ἀλλὰ λίθους ἐπὶ τύμβον, ὁδοιπόρε, μήτε σὺ βάλλῃς  
 μήτ' ἄλλον πείθῃς· σῆμα λειογχε νέκυς.  
 φῆσαι δ' οὐχ' ὅτι κέρδος ἐπήνεσεν, ἀλλ' ὅτι κοινὰς  
 θρέψας, μοιχεύειν οὐκ ἐδίδασκε νέους.

## 404. ΖΩΝΑ ΣΑΡΔΙΑΝΟΤ.

Ψυχρὰν σευ κεφαλῶς ἐπαμήσομαι αἰγιαλῆτιν  
 θῖνα κατὰ κρυεροῦ χενόμενος νέκυας.  
 οὐ γάρ σιν μήτηρ ἐπιτύμβια κωκύουσα  
 εἶδεν ἄλξαντον σὸν μάρον εἰνάλιον.  
 ἀλλὰ σ' ἐρημαῖοί τε καὶ ἄξεινοι πλαταμῶνες  
 διέξαντ' Αἰγαίης γαίτονες ἡμέρος.

ὥστ' ἔχε μὲν ψαμάθου μόριον βραχὺ, πονκὺ δὲ δάκρυ,  
 ἔξιν', ἐπεὶ εἰς ὅλοήν ἔδραμες ἐμπορίην.

## 405. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

ᾧ ξεῖνε, φεῦγε τὸν χαλαζεπῆ τάφον,  
 τὸν φρικτόν, Ἰππώνεκτος, οὗ τε χά τέφρα  
 ἱαμβιάζει Βουπάλειον ἐς στύγος,  
 μὴ πως ἐγείρης σφῆκα τὸν κοιμώμενον,  
 ὅς οὐδ' ἐν Αἰδῇ νῦν κεκοίμικεν χόλον,  
 σκάζουσι μέτροις ὀρθὰ τοξεύσας ἔπη.

## 406. ΘΕΟΔΩΡΥΔΑ.

Εὐφορίων, ὁ περισσὸν ἐπιστράμενός τι πῆσσε  
 Πειραϊκοῖς κεῖται τοῖςδε παρὰ σκέλεσιν.  
 ἀλλὰ σὺ τῷ μύθῳ φοιήν ἢ μῆλον ἀπαρξαι,  
 ἢ μύρτον· καὶ γὰρ ζωὸς ἐὼν ἐφίλει.

## 407. ΔΙΟΣΚΟΡΥΔΟΥ.

Ἡδίστον φιλέουσι νέοις προσανάκλιμ' ἐρώτων,  
 Σαπφῶ, σὺν Μούσαις ἢ ῥά σε Πιερέη,  
 ἢ Ἑλικῶν εὐκισσος, ἴσα πνέουσας ἐκείναις,  
 κοσμεῖ, τὴν Ἑρέσω Μοῦσαν ἐν Αἰολίδι·  
 ἢ καὶ Ἱμῆν Ἱμέναιος ἔχων εὐφραγεία πεύκηη  
 σὺν σοὶ νυμφιδίῳ ἴσταδ' ὑπὲρ θαλάμων·  
 ἢ Κινύρειω νέον ἔργος ἔδυρομένη, Ἀφροδίτῃ  
 σὺν θρηνοῖς, μακάρων ἱερὸν ἄλσος ὄρης·  
 πάντῃ, πότνια, χαῖρε· θεοῖς ἴσας γὰρ αἰοιδάς,  
 ἀθανάτας ἔχομεν νῦν ἔτι θυματέρας.

## 408. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἄτρεμα τὸν τύμβον παραμείβετε, μὴ τὸν ἐν ὑπνῷ  
 πικρὸν ἐγείνητε σφῆκ' ἀναπαυόμενον.

ἄρτι γὰρ Ἰππώνακτος δὲ καὶ τοκίων καταβαύξας  
 ἄρτι κεκολληται θυμὸς ἐν ἡσυχίῃ  
 ἀλλὰ προμηθεύσασθε· τὰ γὰρ πεπυρωμένα κείνου  
 ῥήματα πημαίνειν οἶδε καὶ εἰν' Αἰδῇ.

## 409. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚ.

Ὀβριμον ἀκαμάτου στίχον αἶνεσον Ἀντιμάχοιο,  
 ἄξιον ἀρχαίων ὀφρύος ἡμιθέων,  
 Πιερίδων χαλκευτῶν ἐπ' ἄκμοσιν, εἰ τορὸν οὖας  
 ἔλλαχες, εἰ ζαλοῖς τὰν ἀγέλαστον ὄπα,  
 εἰ τὰν ἀτρίπτον καὶ ἀνέμβατον ἀτραπὸν ἄλλοις  
 μαίεται. εἰ δ' ὕμνων σκᾶπτρον Ὀμηρος ἔχει,  
 καὶ Ζεὺς τοι κρέσσων Ἐνοσίχθονος· ἀλλ' Ἐνοσίχθων  
 τοῦ μὲν ἔφν μείων, ἀθανάτων δ' ὕπατος.  
 καὶ ναστήρ Κολοφῶνος ὑπέξενκται μὲν Ὀμήρῳ,  
 ἀγεῖται δ' ἄλλων πλάθεος ὕμνοπέλων.

## 410. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Θέσπις ὅδε, τραγικὴν ὅς ἀνέπλασε πρῶτος αἰοιδὴν  
 κοιμήταις νεαρῆς καινοτομῶν χάριτας,  
 Βάκχος ὅτε \* τριθὺν κατὰγοι χορὺν, ὃ τράγος \*  
 ἄθλων,  
 χῳττικὸς ἦν σύκων ἄρβιχος ἄθλον ἔτι.  
 οἱ δὲ μεταπλάσσουνσι νέοι τάδε. μυρῖος αἰὼν  
 πολλὰ προσευρήσει χᾶτερα· τὰλλα δ' ἐμέ.

## 411. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Θέσπιδος εὖρεμα τοῦτο· τὰ δ' ἀγροῖδ' ἂν ὕλαν  
 παίγνια, καὶ κώμους τοὺςδ' ἔτι μεισιτέρους  
 Λισχυλος ἐξύψωσεν, ὃ μὴ σμιλεντὰ χαράξας  
 γράμματα. χερμῆρ' ὅρῳ δ' οἷα γαταρδόμενα.

καὶ τὰ κατὰ σκηνὴν μετεκάλυψεν. ὦ στόμα πάντων  
δεξιόν, ἀρχαίον ἤσθαι τις ἡμῶν.

## 412. ΑΛΚΑΙΟΤ ΜΕΣΣΗΝΙΟΤ.

Πῦσά τοι οἰχομένω, Πυλάδῃ, κωκύεται Ἑλλὰς,  
ἀπλεκτον χάϊταν ἐν χροῖ κειραμένα  
αὐτὸς δ' ἀτμήτοιο κόμας ἀπεθήκατο δάφνας  
Φοῖβος, ἐόν τιμῶν ἢ θέμις ὕμνοπόδον.  
Μοῦσαι δ' ἐκλαύσαντο· ῥόδον δ' ἔστησεν ἀκούων  
Ἀσωπὸς γοερῶν ἦχον ἀπὸ στομάτων.  
Ἐλληξεν δὲ μέλαθρα Διωνύσοιο χορείης,  
εὖτε σιδηρεῖην οἶμον ἔβης Ἀΐδευ.

## 413. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Οὐχὶ βαθυσιτόλμων Ἰππαρχία ἔργα γυναικῶν,  
τῶν δὲ Κυνῶν ἐλόμαν ῥωμαλίον βίοτον.  
οὐδὲ μοι ἀμπεχόναι περονήτιδες, οὐ βαθύπελμος  
εὐμαρίς, οὐ λιπῶν εὐαδὲ κεκρῶφαλος.  
Θυλὰς δὲ σκήπων· συνέμπορος, ἃ τε συνῶδῃς  
δίπλαξ, καὶ κοίτας βλήμα χαμαιλεχέος.  
ἄμμι δὲ Μαιναλίας κάρφον \* ἄμιν Ἀταλάντας  
κόσσον, ὅσον σοφίῃ κρέσσον ὀρειθρομίας.

## 414. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Καὶ καπυρὸν γέλκας παραμείβεο, καὶ φίλον εἰπὼν  
ῥῆμ' ἐπ' ἐμοί. Ῥίνθων εἴμ' ὁ Συρακόσιος,  
Μούσῶν ὀλίγη τις ἀηθονίς· ἀλλὰ φλυαίων  
ἐκ τραγικῶν ἴδιον κισσὸν ἐδρεψάμεθα.

## 415. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ.

Βαττιάδεω παρὰ σῆμά φέρεις πόδας, εὖ μὲν αἰοδῇ  
εἰδότος, εὖ δ' οἶνω καίρια συγγέλῃσαι.

## 416. ΑΛΛΟ.

Εὐκράτειο Μελέαγρον ἔχω, ξένε, τὸν σὺν Ἑρωί  
καὶ Μοῦσαις κεράσανθ' ἡδυλόγους Χάριτας.

## 417. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Νῆσος ἑμὰ Θρέπτιρα Τύρος· πάτρα δέ με τεκνοῖ  
Ἀτθίς ἐν Ἀσσυρίοις ναιομένα Γαδάροις.  
Εὐκράτειο δ' ἔβλαστον ὁ σὺν Μοῦσαις Μελέαγρος  
πρῶτα Μενιππείαις συντροχάσας Χάρισιν.  
εἰ δὲ Σύρος, τί τὸ θαῦμα; μίαν, ξένε, πατρίδα  
κόσμον  
ναίομεν· ἐν θνατοὺς πάντας ἔτικτε Χάος.  
πουλυετής δ' ἔχάραξα τὰδ' ἐν δέλτοισι πρὸ τύμβου·  
γῆρας γὰρ γείτων ἐγγύθεν Αἰδεω.  
ἀλλὰ με τὸν λάλιον καὶ πρεσβύτην \* προσεῖπὼν  
χαίρειν, εἰς χῆρας καὐτὸς ἵκοιο λάλον.

## 418. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Πρῶτα μοι Γαδάρων κλεινὰ πόλις ἔπλετο πάτρα,  
ἠνδρῶσεν δ' ἱερὰ δεξαμένη με Τύρος·  
εἰς γῆρας δ' ὅτ' ἔβην, ἢ καὶ Λία θρεψαμένα Κῶς  
καὶ μὲ θετὸν Μερόπων ἀστὸν ἐγηρατόφει.  
Μοῦσαι δ' εἰν ὀλίγοις με, τὸν Εὐκράτειο Μελέαγρον  
παῖδα, Μελητείοις ἠγλαῖσαν Χάρισιν.

## 419. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἀτρέμας, ὦ ξένε, βαῖνέ· παρ' εὐσεβέσιν γὰρ ὁ  
πρεσβυς  
εὖδει, κοιμηθεὶς ἤπνον ὀφειλόμενον,  
Εὐκράτειο Μελέαγρος, ὁ τὸν γλυκύδακρυ Ἑρωτα  
καὶ Μοῦσας ἱλαραῖς συστολίσας Χάρισιν·

ὣν θιόπαις ἠνθρῶσε Τύρος, Γαδάρων θ' ἱερὰ χθών·

Κῶς δ' ἐρατὴ Μερόπων πρέσβυν ἐγηροτρόφει.

ἄλλ' εἰ μὲν Σύρος ἐσσί, ΣΑΛΑΜ, εἰ δ' αὖν σὺ γε

Φοίνιξ,

\* ΝΑΙΔΙΟΣ, εἰ δ' Ἑλλην, ΧΑΙΡΕ, τὸ δ'

αὐτὸ φράσον.

#### 420. ΔΙΟΤΙΜΟΤ ΑΘΗΝΑΙΟΤ.

Ἑλπίδες ἀνθρώπων, ἐλαφραὶ θεαί — οὐ γὰρ ἂν ᾤδε

Λέσβον ὁ λυσιμελὴς ἀμφεκάλυψ' Αἴδης,

ὅς ποτε καὶ βασιλῇ συνέδραμε, καὶ μετ' Ἑρώτων —

χαίρετε κουφόταται δαίμονες ἀθατάτων.

αὐλοὶ δ' ἄφθεγκται καὶ ἀπενθήεις, οἳ δ' ἐνέπουνσι

κεῖσθ', ἐπεὶ οὐθ' ἱερὸς \* \* οἶδ' Ἀχέρων.

#### 421. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

αἰνιγματῶδες.

Πιανί, τί σοὶ σιβύνης, τί δὲ καὶ αὐδὸς εὐαδε δέσμα;

καὶ τίς ἐὼν στάλας ἀμβολον ἐσσι τίνος;

οὐ γὰρ Ἑρωτ' ἐνέπω σε. τί γάρ; νεκύεσσι πάροικος

Ἰμερος; αἰᾶζειν ὁ θρασὺς οὐκ ἔμαθεν.

οὐδὲ μὲν οὐδ' αὐτὸν ταχύπουν Κρόνον. ἔμπαλιν γὰρ θῆ

κῆνος μὲν τριγέρον· σοὶ δὲ τέθηλε μέλη.

ἄλλ' ἄρα, ναὶ δοκίω γάρ, ὃ γῆς ὑπένερθε, σοφιστὰς

ἐστί· σὺ δ' ὁ περδεις, τοῦνομα τοῦδε, λόγος.

Λατῶας δ' ἀμφῆκες ἔχεις χέρας, ἔς τε γέλωτα

καὶ σπουδάν, καὶ που μέτρον ἐρωτογράφον.

ναὶ μὲν δὴ Μελέαγρον δμῶννυμον Οἰνέος νιῶ

σύμβολα σημαίνει ταῦτα συοκτασίης.

χαῖρε καὶ ἐν φθιμένοισιν, ἐπεὶ καὶ Μοῦσαν Ἑρώπι,  
καὶ Χάρειας Σοφίαν τ' εἰς μίαν ἡρμόσαο.

## 422. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Τὴ στοχασάμεθά σου, Πεισιίστρατε, χῖον δρῶντες  
γλυπτὸν ὑπὲρ τύμβου κείμενον ἀστράγαλον;  
ἢ ῥά γε μὴν οἶ Χίος; ἔοικε γάρ. ἢ ῥ' οἶ παίκτας  
ἦσθά τις, οὐ λίην δ', ὧ γὰρ, πλειστοβόλος;  
ἢ τὰ μὲν οὐδὲ σύννεγγυς, ἐν ἀκρήτῳ δὲ κατέσβης  
Χίω; καὶ δοκέω, τῷδε προσηγγίσασμεν.

## 423. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Τὰν μὲν αἰὶ πολύμυθον, αἰὶ λάλον, ὦ ξένη, κίσσε  
φάσει· τὰν δὲ μέθας σύντροφον, αἶδε κύλιξ·  
τὰν Κρησσαν δὲ τὰ τόξα· τὰ δ' εἶρια, τὰν φιλοεργόν.  
ἄνδεμα δ' αὖ μίτρας, τὰν πολιοκρόταφον;  
τοιάνδε σταλουργὸς ὃδ' ἔκρυψε Βιττίδα τύμβος,  
\* τιμὴν ἄχραντον νυμφιδίαν ἄλοχον.  
ἀλλ' ὦ νερ καὶ χαῖρε, καὶ οἰχομένοισιν ἐς Αἶδαν  
τὰν αὐτὰν μύθων αὐθις ὄπαζε χάριν.

## 424. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Μαθεῖν \* τίς εὐεγῆς ἐπὶ σταλάτιδι πίτρας,  
Λυσιδίκα, γλυπτὸν τόνδ' ἐχάραξε νόον·  
ἡνία γὰρ καὶ κημός, ὃ τ' εὐδρόνιθι Τανάγρα  
οἰωνὸς βλαστῶν, θοῦρος ἐγεγισμύχας,  
οὐχ ἄδεν, οὐδ' ἐπέοικεν ὑπεροφίαισι γυναιξίν·  
ἀλλὰ τὰ τ' ἡλυκάτης ἔργα, τὰ θ' ἰστοπόδων.  
τὰν μὲν ἀτεγρομέναν με ποτ' εἶρια νύκτερος ὄρνις,  
ἡνία δ' αὐδάσει δώματος ἀνίοχον·

ἱππαστήρ δ' ὅδε κημὸς αἰέσεται οὐ πολὺ μύθον,  
οὐ λόγον, ἀλλὰ καλῶς ἔμπλεον ἀσυχίας.

## 425. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μὴ θάμβει, μάστιγα Μυροῦς ἐπὶ σάματι λεύσσω,  
γλαῦκα, βιδόν, χαροπὴν χῶνα, θοὰν σκύλακα.  
τόξα μὲν αὐθάσει με πανεύτονον ἀγέτιν οἴκου,  
ἅ δὲ κύων, τέκνων γνήσια καθουέναν.  
μάστιγ' δ' οὐκ ὀλοάν, ἔνε, δεσπότιν, ἀλλ' ἀγέρωχον  
δμωσί, κολάστειραν δ' ἔνδικον ἀμπλακίας.  
ζάν δὲ δόμων φύλακα μελεδήμονα· τὴν δ' [ἀκάμαντα]  
γλαυῆς ἄδε γλαυκῶς Παλλάδος ἀμφίπολον.  
τοιοῖς δ' ἀμφ' ἔργοισιν ἐγάθειον· ἐνθεν ὄμεινος  
τοιάδ' ἐμῇ στάλα σύμβολα τεῦξε Βίτων.

## 426. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εἰπέ, λίων, φθιμένοιο τίνος τάφον ἀμφιβέβηκας,  
βουφάγῃς; τίς τῶς σᾶς ἄξιος ἦν ἀρετῆς;  
υἱὸς Θευδώροιο Τελευτίας, ὃς μέγα πάντων  
φέρετος ἦν, θηρῶν ὅσον ἐγὼ κέκριμαι.  
οὐχὶ μάταν ἔστακα, φέρω δ' ἔτι σύμβολον ἀλκῶς  
ἀνέρος· ἦν γὰρ δὴ δυσμενέεσσι λίων.

## 427. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ἴ στάλα, φέρ' ἴδω, τίν' ἔχει νέκυν. ἀλλὰ δέδορκα  
γράμμα μὲν οὐδέν· πω τμαθὲν ὑπερθε λίθου,  
ἐννέα δ' αὐτραγάλους πεπτηκότας· ὧν πίσυρες μὲν  
πρῶτοι Ἀλέξανδρου μαρτυροῦσι βόλον,  
οἱ δὲ τὸ τῶς νεύτατος ἐφήλικος ἄνθος, Ἐφηβον,  
εἰς δ' ὃ γε μανύει Χῖος ἀφανρότερον.



ἥ ῥα τόδ' ἀγγέλλονται, καὶ ὁ σκάπτροισι μεγαυχῆς  
 χῶ θάλλον ἤβη τέρμα τὸ μηδὲν ἔχει;  
 ἦ τὸ μὲν οὐ; δοκέω δὲ ποτὶ σκοπὸν ἰθὺν ἐλάσσειν.  
 ἰὼν Κρηταῖος ὥς τις οἰστοβόλος.  
 ἥς ὁ θανὼν Χίος μὲν, Ἀλεξάνδρου δὲ λειλογχῶς  
 οἶνορ, ἐφηβαίῃ δ' ὤλει' ἐν ἀλικίᾳ.  
 ὥς εὖ τὸν φθίμενον νέον ἄκριτα, καὶ τὸ κυβευθέν  
 πνεῦμα δι' ἀφθέγκτων ἱπὲ τις ἀστράγαλος.

## 428. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ

εἰς Ἀντίπατρον τὸν Σιδώνιον.

Ἄ σιᾶλα, σὺνθημα τί σοι γοργωπὸς ἀλέκτωρ  
 ἔστα, καλλαῖνα σκαπτοφόρος πτέρυγι;  
 προσὶν ὑφαρπάζων Νίκας κλάδον· ἄκρα δ' ἐπ' αὐτῷ  
 βαθυμῖθος προπεσὼν κέκλιται ἀστράγαλος  
 ἥ ῥα γε νικάεργα μάχα σκαπτοῦχον ἄνακτα  
 κρύπτεις; ἄλλα τί σοι παίχμιον ἀστράγαλος;  
 πρὸς δέ, τί λιτὸς ὁ τύμβος; ἐπιπρέπει ἀνδρὶ πενιχρῷ  
 ὄρνιθος κλαγγαῖς νυκτὸς ἀνεγρομένου.  
 οὐ δοκέω· σκάπτρον γὰρ ἀναίνεται. ἀλλὰ συ κεύθεις  
 ἄθλοφόρον, νίκαν ποσσὶν ὑειρόμενον.  
 οὐ ψαύω καὶ τῇδε· τί γὰρ ταχὺς εἶκελος ἀνὴρ  
 ἀστραγάλῳ; νῦν δὴ τῶτρεκὲς ἐφφρασάμαν.  
 φοῖνιξ οὐ νίκαν ἐνέπει, πάτραν δὲ μεγαυχῇ  
 ματέρα Φοινίκων, τὴν πολύπαιδα Τύρον.  
 ὄρνις δ', ὅτι γεγωνὸς ἀνὴρ, καὶ που περὶ Κύπρον  
 πρῶτος κῆν Μούσαις ποιχίλος ὑμνοθέτας.  
 σκάπτρα δ' ἔχει σὺνθημα λόγου· θνάσκειν δὲ πεσόντο  
 οἶνοβρεχῇ, προπετὴς ἐννέπει ἀστράγαλος.

καὶ δὴ σύμβολα ταῦτα. τὸ δ' οὐνομα πέτρος αἰδεῖ,  
Ἀντίπατρον, προγόνων φύνι' ἀπ' ἐρισθενέων.

## 429. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΥ.

Δίζημαι κατὰ θυμὸν οἷου χάριν ἃ παροδίτις  
δισσάκι ΦΙ μούνον γράμμα λείλογχε πέτρος,  
λαοτύποις σμίλαις κεκόλαμμένον. ἥ ῥα γυναικὶ  
τῇ χθονὶ κευθομένα ΧΙΛΙΑΣ ἦν ὄνομα;  
τοῦτο γὰρ ἀγγέλλει κορυφούμενος εἰς ἐν ἄριθμός.  
ἥ τὸ μὲν εἰς ὄρθαν ἀτραπὸν οὐκ ἔμολεν,  
ἃ δ' οἰκτρὸν ναίονσα τόδ' ἥριον ἔπλετο ΦΙΛΙΣ;  
νῦν σφιγγὸς γρίφους Οἰδίπους ἐφρασάμην.  
αἰνετός οὐκ δισσοῖο καμὼν αἰνίγμα τύποιο.  
φθγγὸς μὲν ξυνετοῖς, ἄξυνέτοις δ' ἔρεβος.

## 430. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Τίς τὰ νεφeskύλευτα ποτὶ δρυὶ τῇδε καθάψεν  
ἔντεα; τῷ πέλτα Δωρὶς ἀναγράφεται;  
πλάθει γὰρ Θυρεῖτις ὑφ' αἵματος ἄδε λοχιτῶν,  
χᾶμες ἀπ' Ἀργείων τοὶ δύο λειπόμεθα.  
πάντα νέκυν μάστιγε δεδουπότα, μή τις, ἔτ' ἔμπρους  
λειπόμενος, Σπάρτα κῦδος ἔλαμψε νόθον.  
ἔσχε βύσιν. Νίκα γὰρ ἐπ' ἀσπίδος ἄδε Λακωνίων  
φωνεῖται θρόμβοις αἵματος Ὀθρυάδα,  
χῶ τόδε μοχθήσας σπαίρει πέλας. ὦ προπάτωρ Ζεῦ,  
στύξον ἀνικατοῦ σύμβολα φυλόπιδος.

## 431. ΑΔΗΛΟΝ Οἱ δὲ ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Οἶδε τριηκύσιοι, Σπάρτα πατρί, τοῖς συναριθμοῖς  
Ἰναχίδαῖς Θυρεῖαν ἀμφὶ μαχισσάμενοι,  
Anth. I. X.

αὐχένας οὐ στρέψαντες, ὅπα ποδὸς ἔχνια πρῶτον  
 ἀρμόσαμεν, ταῦτα καὶ λήπομεν βιοτῶν.  
 ἄρσενι δ' Ὀθρυάδαο φόκῳ κεκαλυμμένον ὄπλον  
 καρύσσει· Θυρία, Ζεῦ, Λακεδαιμονίων.  
 αἱ δέ τις Ἀργείων ἔφυγεν μόρον, ἧς ἅπ' Ἀδράστου.  
 Σπάρτα δ' οὐ τὸ θανεῖν, ἀλλὰ φυγεῖν θάνατος.

## 432. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Ω Λακεδαιμόνιοι, τὸν ἀγῆϊον ὕμιν δ τυμβος.  
 Γύλλιν ὑπὲρ Θυρίας οὗτος ἔχει φθίμενον,  
 ἄνδρας ὅς Ἀργείων τρεῖς ἔτανε, καὶ τὸδ' ἔειπεν·  
 Τιθναίην, Σπάρτας ἄξια μυσάμενος.

## 433. ΤΥΜΝΕΩ.

Τὸν παραβάντα νόμους Δαμάτριοιον ἔτανε μάτηρ  
 ἃ Λακεδαιμονία τὸν Λακεδαιμόνιον.  
 θηκτὸν δ' ἐν προβολῇ θεμένα ξίφος, εἶπεν, ὁδόν  
 ὅξυν ἐπιβρύκουσ', οἷα Λακαινα γυναῖ·  
 ἔρρε κακὸν σκυλάκευμα, κακὰ μερῖς, ἔρρε ποθ' Ἄδαν,  
 ἔρρε· τὸν οὐ Σπάρτας ἄξιον οὐδ' ἔτεκον.

## 434. ΑἸΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Εἰς δηϊῶν πέμψασα λόχους Δημινέτη ὀκτὼ  
 παῖδας, ὑπὸ στήλῃ πάντας ἔθαπτε μιᾷ.  
 δάκρυα δ' οὐκ ἔρρηξ' ἐπὶ πένθεισιν· ἀλλὰ τὸδ' εἶπε  
 μῦθον· ἰὼ Σπάρτα, σοὶ τέκνα ταῦτ' ἔτεκον.

## 435. ΝΙΚΑΝΑΡΟΥ.

Ἐνπυλίδας, Ἐράτων, Χαῖρις, Λύκος, Ἄγις, Ἀλέξανδρος,  
 ἔξ' Ἰφικρατίδα παῖδες, ἀπωλόμεθα·  
 ἄσπασσας ὑπὸ τείχος· ὁ δ' ἔβδομος ἄμρε Γύλιππος  
 ἐν πυρὶ θοῖς μεγάλας ἤλθε φέρων σποδίαν,

Σπάρτᾱ μὲν μέγα κῦδος, Ἀλεξίππα δὲ μέγ' ἄχθος  
ματρί· τὸ δ' ἐν πάντων καὶ καλὸν ἐντάφιον.

## 436. ΗΓΕΜΟΝΟΣ.

Εἴποι τις παρὰ τύμβον ἰὼν ἀγέλαστος-οδίτας  
τοῦτ' ἔπος· ὀγδώκοντ' ἐνθάδε μυριάδας  
Σπάρτας χίλιοι ἄνδρες ἐπέσχον λήματι Περσῶν,  
καὶ θάνον, ἀστρεπτεῖ· Δώριος ἅ μελέια.

## 437. ΦΑΕΝΝΟΣ.

Οὐκ ἔτλας, ὦ ριστε Λεωνίδα αὐτίς ἰκέσθαι  
Εὐρώταν, χαλεπῷ σπερχόμενος πολέμῳ·  
ἀλλ' ἐπὶ Θερμοπύλαισι τὸ Περσικὸν ἔθνος αἰὺναι  
ἰδομένης, πατέρων ἄζόμενος νόμιμα.

## 438. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Ἦλθο δὴ πατέρων περὶ ληΐδα καὶ σὺ Μαχάτα,  
δριμὺν ἐπ' Αἰτωλοῖς ἀντιφέρων πόλεμον,  
πρωθήβας· χαλεπὸν γὰρ Ἀχαιῶκόν ἄνδρα νοῆσαι  
ἄλκιμόν, εἰς πολίων ὅστις ἔμεινέ τριχα.

## 439. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Οὕτω δὴ Πύλιον τὸν Ἀγήνορος, ἄκριτε Μοῖρα,  
πρώϊον ἐξ ἥβας ἔθρισας Αἰολέων,  
Κῆρας ἐπισσεύσασα βίου κύνας· ὦ πόποι, ἀνὴρ  
οἷος ἀμειδῆτω κεῖται ἔλωρ Αἴδη.

## 440. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Ἦρίον, οἷον νυκτὶ καταφθιμένοιο καλύπτεις  
ὀστέον, οἶην, γαῖ', ἀμφέχανες κεφαλὴν;  
πολλὸν μὲν ξανθαῖσιν ἀρεσκομένου Χαρίτεσσι,  
πολλοῦ δ' ἐν μνήμῃ πᾶσιν Ἀριστοκράτει·

ἦδ' ἄριστοκράτης καὶ μέλιχα δημολογῆσαι·  
 [στρεβλὴν οὐκ ὄφρ' ἐσθλὸς ἐφελκόμενος·  
 ἦδ' ἐκ Βάκχοιο παρὰ κρητῆρος ἄθλην]  
 ἰθὺν καὶ κείνην εὐκλίκτην λαλήν·  
 ἦδ' ἐκ ξείνοισι καὶ ἐνδήμοισι προσήνεα  
 ἔρδειν· γὰρ ἐρατὴ, τοῖον ἔχεις φθίμενον·

## 441. ΑΡΧΙΛΟΧΟΥ.

Τῆς γούρας Μεγατίμου Ἀριστοφώντα τε Νάξου  
 κίονας, ὃ μεγάλη γὰρ ὑπέπερθε ἔχεις·

## 442. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Εὐθυμάχων ἀνδρῶν μνησώμεθα, τῶν ὅδε τύμβος,  
 οἱ θάνον εὖμηλον ὀνόμενοι Τέγαν,  
 αἰχμηταὶ πρὸ πόλεως, ἵνα σφίσι μὴ καθέλῃται  
 Ἑλλὰς ἀποφθιμένου κρατὸς ἐλευθερίαν·

## 443. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Τῶνδε ποτὲ στέροισι ταναχλῶχινας διστοῦς  
 λοῦσεν φοινίσσα Θέστρος Ἀρης ψακάδι.  
 ἀντὶ δ' ἀκοντοδόκων ἀνδρῶν μνημεῖα θανόντων  
 ἄψυχ' ἐμψύχων ἄδε κέκευθε κόνης·

## 444. ΘΕΛΙΤΗΤΟΥ.

Χαίματος ὠκισθέντα τῶν Ἀνταγόρεω μέγαν οἶκον  
 ἐκ νυκτῶν ἔλαθεν κύρ ὑπονειμάμενον·  
 ὀγδώκοντα δ' ἀριθμὸν ἐλεύθεροι ἄμμιγα δούλοισι  
 τῆς ἐχθρῆς ταύτης πυρκαϊῆς ἔτυχον.  
 οὐκ εἶχαν διελεῖν προσκηδεῖς ὅσπερ χωρεῖς·  
 ξυνή δ' ἦν κάλπις, ξυνὰ δὲ τὰ κτῆρεα·  
 εἷς καὶ τύμβος ἀνέστη· ἀτὰρ τὸν ἕκαστον ἐκείνων  
 οἶδε καὶ ἐν τέφρῃ θῆιδίως Αἴδης·

445. ΠΕΡΣΟΥ ΘΗΒΑΙΟΥ.

Μαντιάδας, ὃ ξεῖνε, καὶ Εὐστράτος, νῆες Ἐχέλλου,  
 Ἀνμαῖοι, κραναῇ κείμεθ' ἐνὶ ξυλόχῳ,  
 ἄγραυλοὶ γενεῇθεν ὄρειτύποι. οἱ δ' ἐπὶ τύμβῳ,  
 μανυταὶ τέχνας, δουροτόμοι πελέκεις.

446. ΗΓΗΣΙΠΠΟΥ.

Ἑρμιονεὺς ὃ ξεῖνος, ἐν ἄλλοδαπῶν δὲ τέθαιπται,  
 Ζωῖλος, Ἀργεῖαν γαῖαν ἐπιστάμενος,  
 ἂν ἐπὶ σὶ βαθύκολπος ἀμάσατο δάκρυσι νύμφα  
 λειβομένα, παῖδες τ' εἰς χρεῖα κειράμενοι.

447. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Σύντομος ἦν ὃ ξεῖνος· ὃ καὶ στίχος οὐ μακρὰ λίσσῃ·  
 Θῆρις, Ἀρισταίου, Κρής ὑπ' ἑμοί, δολιχόν.

448. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Προταλίδα τὸ μνῆμα Λυκαστίῳ, ἄκρον ἐρώτιον  
 εἰδότος, ἄκρα μάχας, ἄκρα λινουστασίης,  
 ἄκρα χοροῖτυπῆς, χθόνιοι. \* \* \* \* \*  
 τοῦτον Κρηταιεῖς Κρητὰ παρορίσατε.

449. ΑΛΛΟ.

Προταλίδα παιδεῖον Ἑρῶς πόθον, Ἀρτεμῖς ἄγραν,  
 Μοῦσα χοροῦς, Ἀρης ἐγγυάλιξε μάχαν.  
 πῶς οὐκ εὐαίων ὃ Λυκάστιος, ὃς καὶ ἔρωτι  
 ἄρχε, καὶ ἐν μολπῇ, καὶ δορὶ καὶ στάλῃ.

450. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Τῆς Σαμῆς τὸ μνῆμα Φιλαινίδος· ἀλλὰ προσεῖπεν  
 ἐλθθί με, καὶ στήλης πλησίον ὦ νεφ' ἴθι.

οὐκ εἴμ' ἢ τὰ γυναιξὶν ἀναγράψασα προσάντη  
 ἔργα, καὶ Αἰσχύνην οὐ νομίσασα θεόν·  
 ἀλλὰ φιλαιδήμων, καὶ ἐμὸν τάφον· εἰ δὲ τις ἡμᾶς  
 αἰσχύνων λαμυρὰν ἐπλασεν ἱστορίην,  
 τοῦ μὲν ἀναπιύξαι χρόνος οὐνομα· τὰ μὰ θεὸν λυγρὰ  
 ὁστία τερφθεῖη κληδόν' ἀπώσαμένης.

## 451. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τῇδε Σάων δ' Δίκωνος Ἀκάνθιος ἱερὸν ὕπνον  
 πομπᾷται· θνάσκειν μὴ λέγε τοὺς ἀγαθοὺς.

## 452. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Μνημόνες Κυβούλοιο σάδφρονος, ὃ παριόντες,  
 πίνομεν· κοινὸς πᾶσι λιμὴν Αἴδης.

## 453. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Λωδεκέτην τὸν παῖδα πατὴρ ἀπέθηκε Φίλιππος  
 ἐνθάδε, τὴν πολλὴν ἐλπίδα, Νικοτέλην.

## 454. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τὸν βαθὺν-οὐνοπότην Ἐρασίξενον ἢ δις ἐφεξῆς  
 ἀκρότου προποθεῖς ὥχετ' ἔχουσα κύλιξ.

## 455. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Μαρωνὶς ἢ φίλοινος, ἢ πίθων σποδός,  
 ἐνταῦθα κεῖται γρη῏ς, ἥς ὑπὲρ τάφου  
 γνωστὸν πρόκειται πᾶσιν Ἀττικὴ κύλιξ·  
 στένει δὲ καὶ γῆς νέρθεν, οὐχ ὑπὲρ τέινων,  
 οὐδ' ἀνδρός, οὗς λέλοιπεν ἐνδεεῖς βίου·  
 ἐν δ' ἀντὶ πάντων, οὐνεχ' ἢ κύλιξ κενή.

## 456. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Τὴν τιτθὴν Ἰέρων Σειληνίδα, τὴν, ὅτε πινοί  
 ζωρὸν, ὑπ' οὐδεμίης θλιβομένην κύλικος,  
 ἀγρῶν ἐντὸς ἔθηκεν, ἢ ἡ φιλάκρητος ἐκείνη  
 καὶ φθιμένη ληνῶν γείτονα τύμβον ἔχοι.

## 457. ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ.

Ἀμπέλιν ἡ φιλάκρητος ἐπὶ σκήπωνος ὀδηγεῖ  
 ἤδη τὸ σφαλερὸν γῆρας ἐρειδομένη,  
 λαθριδίῃ Βάκχοιο νεοθλιβὲς ἤλθ' ἀπὸ ληνοῦ  
 πῶμα γλυκὺ κλοπεῖν πλησαμένη κύλικα.  
 πρὶν δ' ἀρῆσαι μογεράν ἔκαμεν χέρα, γραῦς δέ, πα-  
 λαιή

\* ὥς καὶς ὑποβρύχως, ζωρὸν ἔδυ πέλαγος.  
 Εὐτέρπῃ δ' ἐπὶ τύμβον ἀποφθιμένης θέτο σῆμα  
 λαῖνον, οἰνηρῶν γείτονα θειλοπέδων.

## 458. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τὴν Φρυγίην Αἰσχρην, ἀγαθὸν γάλα, πᾶσιν ἐν ἐσθλοῖς  
 Μίκκος καὶ ζωὴν οὔσαν ἐγχεροκόμει,  
 καὶ φθιμένην ἀνέθηκεν, ἐπεσσομένοιαι δρᾶσθαι,  
 ἢ γρη῏ς μαστῶν ὥς ἀπέχει χάριτας.

## 459. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Κρηθίδα τὴν πολὺμυθον, ἐπισταμένην καλὰ παίζειν,  
 διζήνται Σαμίων πολλὰκι θυγατέρες,  
 ἡδίσταν συνέριθον, αἰεὶ κύλον· ἡ δ' ἀποβρίζει  
 ἐνθάδε τιτὸν πάσαις ὕπνον ὀφειλόμενον.

## 160. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Εἶχον ἀπὸ σμικρῶν ὀλίγον βίον, οὔτε τι δεινὸν  
 ῥέζων, οὔτ' ἀδικῶν οὐδένα, γαῖα φίλη,



Μικύλος· εἴ τι πονηρὸν ἐπῆνεσα, μήτε σὺ κούφῃ  
γίγνεο, μήτ' ἄλλοι δαίμονες, οἳ μ' ἔχετε.

## 461. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Παρμῆτορ γῇ χαῖρε, σὺ τὸν πάρος οὐ βαρὺν εἰς σὶ  
Αἰσιγένην καυτὴ νῦν ἐπέχοις ἀβαρήs.

## 462. ΔΙΟΝΤΣΙΟΤ.

Ἀγχιτοκὸν Σατύραν Ἀἰδας λάχε, Σιδονία δὲ  
κρύψε κάνις, πάτρα δ' ἐστονάχῃσι Τύρος.

## 463. ΔΕΩΝΙΔΑ.

Αὐτὰ Τιμόκλει', αὐτὰ Φιλώ, αὐτὰ Ἀριστώ,  
αὐτὰ Τιμαιθώ, παῖδες Ἀριστοδίκου,  
πᾶσαι ὑπ' ὠδίνος πεφονευμέναι· αἷς ἐπὶ τοῦτο  
σᾶμα πατὴρ στάσας κείθ' ἀν' Ἀριστοδίκος.

## 464. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ἢ που σε χθονιάs, Ἀρετημιάs, ἐξ ἀκάτοιο  
Κωννητοῦ θεμέναν ἵχνος ἐπ' αἰῶνι,  
οἰχόμενον βρέφος ἄρτι νέῃ φορέουσιν ἀγοστῇ  
ᾧκτείραν θαλεραί Δωρίδες εἰν' Αἶδα,  
πενθόμεναι τέο κῆρα· σὺ δὲ ξαίνουσα παρειαs  
δάκρυσιν, ἄγγελιαs πεῖν' ἀνιάρδον ἔπος·  
Διπλόον ὠδίνασα, φίλαι, τέκος, ἄλλο μὲν ἀνδρὶ  
Εὐφροني καλλιπόμαν, ἄλλο δ' ἄγω φθιμένοιs.

## 465. ΗΡΑΚΛΗΤΟΤ.

Ἀ κονίς ἀρτίσκαπτος, ἐπὶ στάλαs δὲ μετώπων  
σεῖονται φύλλων ἡμιθαλεῖs στέφανοι.  
γράμμα διακρίναντες, ὁδοιπόροι, πείραν ἰδῶμεν·  
λευρά περιστέλλειν ὁστία φατὶ τίνοs.

Ξεῖν', Ἀρστημιάς εἰμι· πάτρα Κνίδος· Εὐφρονος ἦλθον  
εἰς λῆχος· ὠδίνων οὐκ ἄμορος γενόμαν·  
δισσά δ' ὁμοῦ ἵκτουσα, τὸ μὲν λίπον ἀνδρὶ ποδηγόν  
γῆρας· ἐκ δ' ἀπάγω μεταμόσυνον πόσιος.

## 466. ΑΕΩΝΙΑ.

Ἄδελ', Ἀντίκλεις, δειλὴ δ' ἐγὼ ἢ τὸν ἐν ἡβῃς  
ἄκμῃ καὶ μῦνον παῖδα πυρρῶσαμίνη,  
ὀκτωκαιδεκέτης ὅς ἀπώλεο, τέκνον· ἐγὼ δὲ  
ὀρφάνιον κλαίω γῆρας ὀδυρομένη.  
βαῖην εἰς Αἶδος σκιερὸν δόμον· οὔτε μοι ἦώς  
ἦδεῖ, οὔτ' ἀκτὶς ὤκεος ἡελίου.  
Ἄδελ', Ἀντίκλεις, μεμορημένε, πένθεος εἴης  
ἱητήρ, ζωῆς ἐκ με κομισσάμενος.

## 467. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Τοῦτό τοι, Ἀρτεμίδωρε, τεῶ ἐπὶ σάματι μάτηρ  
ἶαχε, δωδεκέτην σὸν γοῶσα μόρον·  
ὦλετ' ἐμᾶς ὠδίνος ἃ πᾶς πόνος ἐς πόνον, ἐς πῦρ,  
ὦλεθ' ὃ παμμέλεος γειναμένου κάματος·  
ὦλετο θ' ἃ ποθινὰ τέρψις σέθεν· ἐς γὰρ ἄκαμpton,  
ἐς τὸν ἀνόσσητον χῶρον ἔβης ἐνέρων·  
οὐδ' ἐς ἐφηβείαν ἦλθες, τέκος· ἀντὶ δὲ σεῖο  
στάλα, καὶ κωφὰ λείπεται ἄμμι κόνις.

## 468. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ.

Οἰκτρότατον μάτηρ, σέ, Χαρίξενε, δῶρον ἐς Αἶδαν,  
ὀκτωκαιδεκέταν ἐσιτόλισεν χλαμύδι.  
ἦ γὰρ δὴ καὶ πέτρος ἀνέστιγεν, ὀνὶκ' ἀπ' οἴκων  
ἄλικες σίμωνγ'· σὸν νέκυν ἀχθασφόρευν.

πένθος δ', οὐχ' ἑμνέσθαιον ἀνωρύοντο γονῆς  
 αἱ αἱ, τὰς μαστῶν ψευδομένας χάριτας,  
 καὶ κενεὰς ὠδῖνας. ἰὼ κακοπάρθενε Μοῖρα,  
 στεῖρα γονῶς στοργῇ ἐπτυσσας εἰς ἀνέμους·  
 τοῖς μὲν ἑμιλήσασσι ποθεῖν πάρα, τοῖς δὲ τοκεῦσι  
 πενθεῖν, τοῖς δ' \* ἀγνώως πευθαμένοις ἐλεεῖν,

## 469. ΧΑΙΡΗΜΟΝΟΣ.

Εὐβουλον τέκνωσεν Ἀθηναγόρης περὶ πάντων  
 ἦσσανα μὲν μοῖρα, κρείσσονα δ' εὐλογία·

## 470. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ.

Εἰπόν ὑνειρομένῳ τίς καὶ τίλος ἔσσι. Φίλανθος  
 Λύκρατίδω. ποδαπὸς δ' εἴχεται \* \* \*  
 ἔξυσας δὲ τίνα πτέρων βίον; οὐ τὸν ἀρότρου,  
 οὐδὲ τὸν ἐκ νηῶν· τὸν δὲ σοφοῖς ἔταρον.  
 γῆραι δ', ἣ ναύσω βίον ἑλλίπεις; ἤλυθον Ἀἶδαν  
 αὐτοθελεί, Κεῖων γευσάμενος πυλίκων.  
 ἦ πρέσβυς; καὶ κάρτα. λάβοι νῦν σε βῶλος ἐλαφρῇ  
 σύμφωνον πινυτῇ σχόντα λόγῳ βίον.

## 471. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Εὔπας ἭΛΙΕ ΧΑΪΡΕ Κλεόμβροτος ὦ μβρακιώτης  
 ἦλατ' ἀφ' ὑψηλοῦ τείχεος εἰς Αἶδαν,  
 ἄξιον οὐδὲν ἰδὼν θανάτου κακὸν, ἢ τὸ Πλάττωτος  
 εἶ, τὸ περὶ ψυχῆς, γράμμ' ἀναλεξάμενος.

## 472. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Μυρίος ἦν, ὠνθρῶπε, χρόνος προτοῦ, ἄχρι πρὸς ἧν  
 ἦλθες, ᾧ λοιπὸς μυρίος εἰς Αἶδαν.  
 τίς μοῖρα ζωῆς ὑπολείπεται, ἢ ὅσον ὅσων  
 στιγμῇ, καὶ στιγμῆς εἴ τι χαμηλότερον;

μικρὴ σεν ζωὴ τεθλιμμένη· οὐδὲ γὰρ αὐτὴ  
 ἦδεῖ, ἀλλ' ἐχθροῦ στυγνοτέρῃ θανάτου \*)  
 ἐκ τοίης, ὠνθρωπε, ἀπηκριβωμένοι ὀστέων  
 ἁρμονίης, ὕψος, ἡέρα, καὶ νεφέλας·  
 ὦ' νερ, ἰδ' ὡς ἀχρεῖον, ἐπεὶ περὶ νήματος ἄκρον  
 εὐλὴ ἀκέρκιστον λῶπος ἐφεζομένη·  
 οἶον τὸ ψαλάθριον ἀπεψιλωμένον, οἶον  
 πολλὸν ἀραχναίου στυγνότερον σκελετοῦ·  
 ἡοῦν ἐξ ἡοῦς ὅσπον σθένος, ὦ' νερ, ἐρευνῶν  
 εἴης ἐν λιτῇ κεκλιμένος βιστῆ.  
 αἰὲν τούτων σῶ μεμνημένος ἄχρις ὀμιλῆς  
 ζώης, ἐξ οἴης ἡρμόνισας καλᾶμης.

## 473. ΑΡΙΣΤΟΔΙΚΟΤ.

Δαμῶ καὶ Μάθυμνα τὸν ἐν τριετηρίειν \* ἦρα,  
 Εὐφρονα λυσσατῆν ὡς ἐπύθοντο νέκυν,  
 ζῶαν ἀνήσαντο, τανυπλέκτων δ' ὀπὸ μιτροῦν  
 χερσὶ δεραιούχους ἐκρεμάσαντο βρόχους.

## 474. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἰς ὃδε Νικάνδρου τέκνων τάφος· ἐν φάος αὐοῦς  
 ἀνυσσε τὰν ἱερὰν Λυσιδίκας γενεάν.

## 475. ΔΙΟΤΙΜΟΤ.

Νυμφίον Εὐαγόρην πολυπένθιμον ἢ Πολυαῖνου  
 Σκυλλίς ἀν' εὐρείας ἤλθε βοῶσα πύλας,  
 παῖδα τὸν Ἠγεμάχειον ἐφέστιον· οὐδ' ἄρ' ἐκείνη  
 χήρη πατρώους αὐθις ἐςῆλθε δόμους,  
 δαιμονίη· τριτάτῳ δὲ κατέφθιτο μηνὶ δυσαίων  
 οὐλομένη ψυχῆς δύσφρονι τηκεδόνι.

τοῦτ' ὃ ἐπ' ἀμφοτέρωσι πολὺκλαντον φιλότιτος  
ἔσθηκεν λείη μνᾶμα παρὰ τριόδῳ.

## 476. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ.

Δάκρυα σοὶ καὶ νέρθε δια χθονός, Ἡλιοδώρα,  
δωροῦμαι, στοργᾷς λείψανον εἰς Ἀΐδαν,  
δάκρυα δυσδάκρυτα· πολυκλαύτῳ δ' ἐπὶ τύμβῳ  
σπένδω μνᾶμα πόθων, μνᾶμα φιλοφροσύνας.  
οἰκτρὰ γάρ, οἰκτρὰ φίλαν σε καὶ ἐν φθιμένοι.

## Μελέαγρος

αἰάζω, κενεὴν εἰς Ἀχέροντα χάριν.  
αἶ αἶ, ποῦ τό ποθεινὸν ἐμοὶ θάλος; ἄρπασεν Ἀΐδα;  
ἄρπασιν· ἄκμαϊον δ' ἄνθος ἔφυρε κόνις.  
ἀλλὰ σε γουνόυμαι, γὰ παντρώφε, τὰν πανόδυρτο  
ἥρεμα σοῖς κόλποις, μᾶτερ, ἐναγκάλισαι.

## 477. ΤΥΜΝΕΩ.

Μὴ σοὶ ταῦτα, Φιλαινί, λίην ἐπικαίριον ἔστω,  
εἰ μὴ πρὸς Νεΐλῳ γῆς μορίης ἔτυχες·  
ἀλλὰ σ' ἐλευθερίης ὃδ' ἔχει τάφος· ἔστι γὰρ ἴση  
πάντοθεν εἰς Ἀΐδην ἐρχομένοισιν ὁδός.

## 478. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Τίς ποτ' ἄρ', ἥ τίνος ἄρα παρὰ τρίβον ὅσπερ ταῦτα,  
τλήμων, ἐν ἡμιφαιῖ· λάρνακι γυμνὰ μένει;  
μνῆμα δὲ καὶ τάφος αἰὲν ἀμψιεύαντος δδίδτω  
ἄξονι καὶ τροχιῇ λιτὰ παραξέεται·  
ἤδη σὺν καὶ πλευρὰ παρατρίψουσιν ἄμαξαι,  
σχέτις, σοὶ δ' οὐδεὶς οὐδ' ἐπὶ δάκρυ βάλει.

## 479. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Πέτρος ἐγὼ τὸ πάλαι γυρὴ καὶ ἄτριπτος ἐπιβλήσ-  
 τήν Ἡρακλείτου δ' ἔνδον ἔχω κεφαλὴν  
 αἰὼν μ' ἔτριψεν κροκάλλαις ἴσων· ἐν γὰρ ἡμᾶξῃ  
 παμφόρῳ αἰζῶν εἰνοδῇ τέταμαι.  
 ἄγγέλω δὲ βροτοῖσι, καὶ ἄστυλός περ εἴουσα,  
 θεῖον ὑλακτητὴν δῆμου ἔχουσα κύνα.

## 480. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἰδὼ μεν τέτριπται ὑπεκκεκαλυμμένον ὄστευν,  
 ἄρμονίῃ τ', ὣ' νερ, πλῆξ ἐπικεκλιμένη·  
 ἦ δὲ καὶ σκώληκες ὑπὲρ σοροῦ αὐγάζονται  
 ἡμετέρης· τί πλέον γῆν ἐπιεννύμεθα;  
 ἦ γὰρ τὴν οὐπὼ πρὶν ἔτην ὁδὸν ἐτμήξαντο  
 ἄνθρωποι, κατ' ἐμῆς νειόμενοι κεφαλῆς.  
 ἀλλὰ πρὸς ἐγγαίων, Αἰδωνέος, Ἑρμεία τε,  
 καὶ Νυκτιάς, ταύτης ἐκτός ἔτ' ἀτραπιταῦ.

## 481. ΦΙΛΗΤΑ ΣΑΜΙΟΥ.

Ἀστάλα βαρὺ θουσα λέγει τάδε· τὰν μινύωρον,  
 τὰν μικρὰν Αἶδας ἄρπασε Θειοδόταν·  
 καὶ μικρὰ τάδε πατρὶ λέγει πάλιν· ἴσχεο λῦπας,  
 Θειοδοτε, θνατοὶ πολλὰκι δυστυχέες.

## 482. ΑΔΗΛΟΝ.

Οὐπὼ τοι πλόκαμοι τετμημένοι, οὐδὲ σέλανας  
 τοὶ τριετῆς μηνῶν ἄνιοχέυντο δρόμοι,  
 Κλεῦδι κε, Νικασὶς ὅτε σὰν περὶ λάρνακα μάττηρ,  
 τλήμων, ἐπ' αἰακτῷ πᾶλλ' ἐβδάσε τάφῳ,  
 καὶ γενέτας Περί [κλειτος]· ἐπ' ἀγνώτῳ δ' Ἀχέροντι  
 ἡβάσις ἦβαν, Κλεῦδικ', ἀνοστοτάταν.

## 483. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἄϊδη ἀλλιτάνευτε καὶ ἄτροπε, τίπτε τοι οὔτως  
 Κάλλαισχρον ζωῆς νήπιον ὠρφάνισας;  
 ἔσται μὲν ὃ γε παῖς ἐν δώμασι Φερσεφονείοις  
 παίγγιον· ἀλλ' οἴκοι λυγρὰ λείλοιπε πάθῃ.

## 484. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Πέντε κόρας καὶ πέντε Βιῶ Διδύμωνι τεκοῦσα  
 ἄρσενας, οὐδὲ μιᾶς, οὐδ' ἐνὸς ὠνάσατο.  
 ἦ μὲν ἀφίστη ἐοῦσα καὶ εὐτεκνος οὐχ ὑπὸ παίδων,  
 ὀθναίαις δ' ἐτάφη χειρὰ θανοῦσα Βιῶ.

## 485. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Βάλλεθ' ὑπὲρ τύμβου πολὺὰ κρίνα καὶ τὰ συνήθη  
 τύμπαν' ἐπὶ στήλῃ φήσσει' Ἀλεξαμένους,  
 καὶ περιδινήσασθε μακρῆς ἀνελλγματα χαίτης.  
 Στυμονίην ἄφετοι Θυιάδες Ἀμφίπολιν,  
 ἦ γλῦκερὰ πνεύσαντος ἐφ' ὑμετέροισιν \* ἀδάπται,  
 πολλάκι πρὸς μαλακοὺς τοὺςδ' ἐχόρευε νόμον.

## 486. ΑΝΤΤΗΣ.

Πολλάκι τῷδ' ὀλοφυδνὰ κόρας ἐπὶ σάματι Κλεινῷ  
 μάτῃρ ὠκυμόρου παῖδ' ἐβόασε φίλαν,  
 ψυχὰν ἀγκαλέουσα Φιλανίδος, ἧ πρό γάμοιο  
 χλωρὸν ὑπὲρ ποταμοῦ χεῦμ' Ἀχέροντος ἔβα.

## 487. ΠΕΡΣΟΥ.

Ἦλλο δὴ πρό γάμοιο, Φιλαίνιον, αὐδὲ σε μάτῃρ  
 Πυθιάς ὠραίους ἤγαγεν εἰς θαλάμους  
 νυμφίου· ἀλλ' ἐλείνα καταδρύψασα παρειαῖς  
 τισσαρακαϊδεκέτιν τῷδ' ἐκάλυψε τάφῳ.

488. ΜΝΑΣΣΑΛΚΟΤ.

Αἰ αἰ Ἀριστοκράτεια, σὺ μὲν βαθὺν εἰς Ἀχέροντα  
οἶχαι ὠραίον κεκλιμένα πρὸ γάμον·  
ματρὶ δὲ δάκρυα σᾶ καταλείπεται, ἃ σ' ἐπὶ τὺμβῳ  
πολλάκι κεκλιμένα κωκύει ἐκ κεφαλᾶς.

489. ΣΑΠΦΟΤΣ.

Τιμάδος ἄδε κόνης, τῶν δὴ πρὸ γάμοιο θανούσαν  
διέξοτο Φερσεφόνας κυάνιος θάλαμος,  
ᾧς καὶ ἀπροφθιμένας πῦσσι νεοθαῖγι σιδάρω  
ἄλικις ἡμεριὰν κρατὸς ἔθεντο κόμαν.

490. ΑΝΤΤΗΣ.

Παρθένον Ἀντιβίαν κατοδύρομαι, ἥς ἐπὶ πολλοὶ  
νυμφιοὶ ἱέμενοι πατρός ἵκοντο δόμον,  
κάλλεος καὶ πινυτῶτος ἀνὰ κλέος. ἀλλ' ἐπὶ πάντων  
ἐλπίδας σὺλομένα Μοῖρ' ἐκύλισε πρὸσω.

491. ΜΝΑΣΣΑΛΚΟΤ.

Αἰ αἰ παρθενίας ὀλοόφρονος, ἥς ἄπο φαιδρᾶν  
ἔκλασας ἄλικίαν, ἡμερόεσσα Κλεοῖ,  
\* καθδὲ σ' ἀμυξάμεναι περὶ δάκρυσιν οἷδ' ἐπὶ τὺμβῳ  
λῶες Σειρήνων ἔσταμες εἰδάλιμοι.

492. ΑΝΤΤΗΣ ΜΙΤΤΛΗΝΝΑΙΗΣ.

Ωιχόμεθ', ὦ Μίλητε, φίλη πατρί, τῶν ἀθεμίστων  
τὴν ἄνομον Γαλατῶν ὕβριν ἀναινόμεναι,  
παρθενικαὶ τρισσαὶ πολιήτιδες, ἥς ὁ βιατὰς  
Κελτιῶν εἰς ταύτην μοῖραν ἔτρεφεν Ἀρης.  
οὐ γὰρ ἐμείναμεν αἶμα τὸ δυσσεβές, οὐδ' ἧμέναιον,  
νυμφίον ἀλλ' Ἀΐδην κηδεμόν' εὐρόμεθα.



## 493. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ

Οὐ νούσω Ῥοδόπα τε καὶ ἅ γενέτειρα Βοϊσκα,  
 οὐδ' ὑπὸ δυσμενέων δούρατι κεκλίμεθα·  
 ἀλλ' αὐταί. πάτρας ὅπότ' ἔφλεγεν ἄστρ' Κορίνθου  
 γοργὸς Ἄρης, αἶδαν ἄλκιμον εἰλόμεθα.  
 ἔκτανε γὰρ μήτηρ με διασφακτῆρι σιδήρῳ,  
 οὐδ' ἰδίου φειδῶ δύσμορος ἔσχε βίου,  
 ἅψε δ' ἐναυχενίῳ δειρὰν βρόχῳ· ἥς γὰρ αἰετῶν  
 δαυλοσύχας ἅμιν πότμος ἐλευθέρως.

## 494. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἐν πόντῳ Σώδαμος ὁ Κρής θάνει, ὦ, φίλε Νηρεῦ,  
 δίκτυα καὶ τὸ σὸν ἦν· κείνο σὺν ηῖθε ὕδαρ,  
 ἰχθυβολεὺς ὁ περισσὸς ἐν ἀνδράσιν. ἀλλὰ θάλασσα  
 οὐ τι διακρίνει χείματος οὐδ' ἁλιεῖς.

## 495. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΟΥ.

Στυγνὸς ἐπ' Ἀρκτουρῷ ναῦταις πλὸς· ἐκ δὲ Βδρεΐης  
 λαίλαπος Ἀσπασίος περὶ δ' ἔειυξα μόρον,  
 οὐ στείχεις παρὰ τύμβον, ὁδοιπὸρε· σῶμα δὲ πόντος  
 ἔκρυπ' Αἰγαίῳ φαινόμενον πελάγει.  
 ἡϊθέων δακρυτὸς ἅπας μόρος· ἐν δὲ θαλάσσῃ  
 πλεῖστα πολυκλαύτου κήδεα ναυτιλῆς.

## 496. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἥερ' ἡ Τεράνεια, κακὸν λέπας, ὦφελος Ἴστρον  
 τῆλε, καὶ ἐκ Σκυθέων μακρὸν ὄρ' ἄν Τάναϊν,  
 μηδὲ πέλας ναίειν Σκυριωνικὸν οἶδμα θαλάσσης,  
 ἄγχεα νιφομένας ἀμφὶ Μελουριάδος.  
 οὐν δ' ὁ μὲν ἐν πόντῳ κρυερὸς νέκυς· οἱ δὲ βαρεῖαν  
 ναυτιλίην κινεοὶ τῆδε βοῶσι τάφῳ.

## 497. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Καὶ ποτὶ Θυμῶδης, τὰ παρ' ἐλπίδα κῆδεα κλαίων,  
 παιδὶ Λύκῳ κενεὸν τοῦτον ἔχευε τάφον·  
 οὐδὲ γὰρ ὀθνεῖην ἔλαχεν κόνιν, ἀλλὰ τις ἄκτῃ  
 \* νιάς, ἣ νήσων ποντιαδῶν τις ἔχει·  
 ἐνθ' ὃ γέ που, πάντων κτερέων ἄτερ, ὅστέα φαίνει  
 γυμνὸς ἐπ' ἀξέλου κείμενος αἰγιαλοῦ.

## 498. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Δῶμις δ' Νύσσαεὺς ἐλαχὺ σκάφος ἔκ ποτε πόντου  
 Ἰονίου ποτὶ γῆν ναυστολίων· Ἡλόπος,  
 φορτίδα μὲν καὶ πάντα νεὼς ἐπιβήτορα λαόν,  
 κύματι καὶ συρμῷ πλαζομένους ἀνέμων,  
 ἄσπηθεῖς ἐσάωσε· καθιεμένης δ' ἐπὶ πέτραις  
 ἀγκύρης, ψυχρῶν κάτθανεν ἐκ νιφάδων  
 ἡμύσας δ' πρέσβυς· ἰδ' ὥς λιμένα γλυκὺν ἄλλοις  
 δοῦς, ξένη, τὸν Ἀθήνης αὐτὸς ἔδωκε λιμένα.

## 499. ΘΕΑΓΓΗΤΟΥ.

Ναυτίλοι ὦ πλώοντες, ὃ Κυρηναῖος Ἀρίστων  
 πάντας ὑπὲρ ξενίου λίσσεται ὕμνε Διός,  
 εἰπεῖν πατρὶ Μένωνι, παρ' Ἰκαρίαις ὅτι πέτραις  
 καῖται, ἐν Αἰγαίῳ θυμὸν ἄφεις πελάγει.

## 500. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἰὼ παρ' ἐμὸν στεῖχων κενὸν ἡρίον, εἰπὼν ὅσ' ἔτα,  
 εἰς Χίον εὐτ' ἂν ἴκη, πατρὶ Μελησαγόρῃ,  
 ὡς ἐμὲ μὲν καὶ νῆα καὶ ἐμπορίην κακὸς Εὐρος  
 ἄλσεν, Εὐίηπου δ' αὐτὸ λείπειτ' ὄνομα.

## 501. ΠΕΡΣΟΥ.

Εὐρου χεიმέραι σε καταιγίδες ἐξεκύλισαν,  
 Φίλλι, πολυκλαύτω γυμνὸν ἐπ' ἡϊόνι,  
 οἰνηρῆς Λέσβοιο παρὰ σφυρόν· αἰγίλιπος δὲ  
 πέτρου ἀλιβρέκτω κείσαι ὑπὸ πρόποδι...

## 502. ΝΙΚΑΙΝΕΤΟΥ.

Ἥριον εἰμὶ Βίτωνος, ὁδοιπφρε· εἰ δὲ Τορώνη  
 λείπων εἰς αὐτὴν ἔρχεται Ἀμφίπολιν,  
 εἰπεῖν Νικαγόρα, παίδων ὅτι τὸν μόνον αὐτῷ  
 Στρυμονίης ἐράφων ὤλεσε πανδυσίη.

## 503. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἀρχαίας ὦ θινὸς ἐπεστηλωμένον ἄχθος,  
 εἴποις ὄντιν' ἔχεις, ἢ τίνας, ἢ ποδαπὸν.  
 Φίντων Ἑρμιονῆα Βαθυκλέος, ὃν πολὺ κῦμα  
 ὤλεσεν, Ἀρκτοῦρου λαίλαπι χρησάμενον.

## 504. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Πάροις δ' Καλλιγνώτου ἐπάκτιος, ὥς καλαμεντῆς,  
 ἄκρος καὶ κίχλης καὶ σκάρου ἰχθυβολεὺς,  
 καὶ λάβρου πέρκης δελεάρπαγος, οὐσα τε κοίλας  
 σήραγγας, πέτρας τ' ἐμβυθίους νέμεται,  
 ἄγρης ἐκ πρώτης ποτ' ἰουλίδα πετρῆεσσαν  
 δακναῖων, ὅλοήν ἐξ ἁλὸς ἀράμενος,  
 ἔφθιτ'· ὀλισθηρὴ γὰρ ὑπ' ἐκ χειρὸς αἵξασα  
 ὤχετ' ἐπὶ στεινὸν παλλομένη φάρυγα.  
 ᾧ μὲν μηρίνθων καὶ δούνακος ἀγκίστρων τε  
 ἔγγυς ἀπὸ πνοιῆν ἦκε κυλινδόμενος,  
 νήματ' ἀναπλήσας ἐπιμοίρια· τοῦ δὲ θανάτος  
 γριπινος γριπεὺς τοῦτον ἔχωσε τάφον.

## 505. ΣΑΠΦΟΥΣ.

Τῷ γρηπείῃ Ἡελύχωνι πατὴρ ἀνέθηκε Μενίσκος  
κύρτον καὶ κώπαν, μῦθμα κκοζοῖας.

## 506. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Κῆν γῆ καὶ πόντῳ κεκρῦμμεθα· τοῦτο περισσὸν  
ἐκ Μοιρέων Θρῆσις Χαρμίδου ἠρύσατο.  
ἦ γὰρ ἐπ' ἀγκύρης ἔνοχον βάρος εἰς ἅλα δύνων,  
Ἴονιδόν θ' ὑγρόν κῦμα κατερχόμενος,  
τὴν μὲν ἔσωσ'· αὐτὸς δὲ μετὰ τροπὸς ἐκ βυθοῦ ἔρρων,  
ἦδη καὶ ναῦταις χεῖρας ὀραγνύμενος.  
ἐβρώθη· τοῖόν μοι ἐπ' ἄχρῳ εὖ μέγα κῆτος  
ἦλθεν, ἀπέβρωξεν δ' ἄχρῳ ἐπ' ὀμφαλλοῦ.  
χῆμισυ μὲν ναῦται, ψυχρὸν βάρος, ἐξ ἁλὸς ἡμῶν  
ἦρανθ', ἡμισυ δὲ πρὸς τις ἀπεκλίσσατο.  
ἦν δ' ἐν ταύτῃ κακὰ λείψανα Θράσιδος, ὧ' νεο,  
ἔκρυσαν· πατὴρ δ' οὐ πάλιν ἰκόμεθα.

## 507. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἄνθρωπ', οὐ Κροίσου λεύσσεις τάφον, ἀλλὰ γὰρ ἀνδρὸς  
χερνήτεια· μικρὸς τύμβος, ἐμαὶ δ' ἱκανός.  
οὐκ ἐπιδῶν νύμφεια λήχη κατέβην τὸν ἄφνικτον  
Γόργιππος ξανθῆς Φερσεφόνης θαλάμον.

## 508. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Πανσαπῖαν ἡττρὸν ἐπώνυμον, Ἀρχέτιω υἱόν,  
τόνδ', Ἀσκληπιάδην, πατρίς ἔθαψε Γέλα,  
ὃς πλείστους κρυεραῖσι μαραινόμενους ὑπὸ νόυσοις  
φῶτας ἀπέστρεψεν Φερσεφόνης θαλάμον.

## 509. ΤΟΤ' ΑΤΤΟΤ.

Σῆμα Θεόγνιδος εἰμὶ Σινωπέος, ὃ μ' ἐπέθηκεν  
Γλαῦκος ἐταιρείης ἀντὶ πολυχρονίου.

## 510. ΤΟΤ' ΑΤΤΟΤ.

Σῶμα μὲν ἄλλοδαπὴ κεύθει κόνις· ἐν δέ σε πόντω,  
Κλείσθους, Εὐξείνῃ μοῖρ' ἔκειχεν θανάτου  
πλαζόμενον· γλυκεροῦ δὲ μελίφρονος οἴκαδε τόστον  
ἤμπλακες, οὐδ' ἔκευ Χίον' ἐπ' ἀμφιρύτην.

## 511. ΤΟΤ' ΑΤΤΟΤ.

Σῆμα καταφθιμέναιο Μεγακλῆος εὖτ' ἂν ἴδωμαι,  
οἴκτιρῶ σέ, τάλαν Καλλία, οἷ' ἔπαυες.

## 512. ΤΟΤ' ΑΤΤΟΤ.

Τῶνδε δι' ἀνθρώπων ἀρετὰν οὐχ ἔκετο καπνὸς  
αἰθέρα, δαιομένης εὐρυχόρου Τεγέης,  
οἳ βούλοντο πάλιν μὲν ἐλευθερίᾳ τεθαλυῖαν  
παισὶ λιπεῖν, αὐτοὶ δ' ἐν προμάχοισι θανεῖν.

## 513. ΤΟΤ' ΑΤΤΟΤ.

Φῆ ποτε Τίμαρχος, πατρὸς περὶ χεῖρας ἔχοντας,  
ἥνικ' ἀφ' ἡμερτὴν ἔπνεεν ἡλικίην·  
ὦ Τιμηνορίδῃ, παιδὸς φίλου οὗ ποτε λήσῃ  
οὔτ' ἀρετὴν ποθέων, οὔτε σαοφροσύνην.

## 514. ΤΟΤ' ΑΤΤΟΤ.

Αἰδῶς καὶ Κλειόδημον ἐπὶ προχοῇσι Θερμαίου  
ἀνέμου σιονόεντ' ἤγαγεν εἰς θάνατον,  
Θρηκίῳ κύρσαντα λόχῳ· πατρὸς δὲ πλεονόν  
Διφίλου αἰχμητῆς υἱὸς ἔθην' ὄνομα.

## 515. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Αἰ αἶ, νοῦσε βαρεῖα, τί δὴ ψυχάσισι μεγαίρεις  
 ἀνθρώπων ἐρατῶ παρ νεότητι μένειν ;  
 ἦ καὶ Τίμαρχον γλυκερῆς αἰῶνος ἄμερσας  
 ἦτόσον, πρὶν ἰδεῖν κουριδίην ἄλσχον.

## 516. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οἱ μὲν ἐμὲ κτείναντες ὁμοίων ἀντιτύχοιεν,  
 Ζεῦ ξένι· οἱ δ' ὑπὸ γᾶν θέντες, ὄναιντ' ὅ βλου.

## 517. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ.

Ἦῶοι Μελόνιππον ἐθάπτομεν, ἡλίου δὲ  
 δυομένου, Βασιλὴν κατέθανε παρθενική·  
 αὐτοχρῆ· ζῶειν γάρ, ἀδελφεὸν ἐν πυρὶ θείσα,  
 οὐκ ἔτλη. δίδυμον δ' οἶκος ἐξεῖδε κικλόν  
 πατρός· Ἀριστίπποιο· κατήφησεν δὲ Κυρήνη  
 πᾶσα, τὸν εὐτεκνον χῆρον ἰδοῦσα δόμον.

## 518. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀστακίδην τον Κρήτια, τὸν αἰπόλον, ἤρπασε Νύμφη  
 ἐξ ὄρεος· καὶ νῦν ἱερὸς Ἀστακίδης  
 οἰκεῖ Δικταίησιν ὑπὸ δρυσίν· οὐκέτι Δάφνιν  
 ποιμένες, Ἀστακίδην δ' αἶν' αἰεσόμεθα.

## 519. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δαίμονα τίς δ' εὖ οἶδε τὸν αὔριον, ἀνλκα καὶ σέ,  
 Χάρμι, τὸν ὀφθαλμοῖς χθιζὸν ἐν ἡμετέροις,  
 τᾶ ἐτέρᾳ κλαύσαντες ἐθάπτομεν ; οὐδὲν ἐκείνου  
 εἶδε πατὴρ Λοφῶν χρῆμ' ἀνιηρότερον.

## 520. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἦν δέ κη Τίμαρχον ἐν Ἄιδος, ὄφρα πύθθαι  
 ἦ τι περὶ ψυχῆς, ἦ παλὶ πῶς ἔσται,

δίξασθαι φυλῆς Πτολεμαῖδος, υἷα πατρὸς  
Παυσανίου· δῆεις δ' αὐτὸν ἐν εὐσεβέων.

## 521. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Κύζικον ἦν ἔλθης, ὀλίγος πόνος, Ἰππακὸν εὐρεῖν  
καὶ Λιδύμην· ἀφανὴς οὔτι γὰρ ἦ γενεή·  
καὶ σφιν ἀνηγρὸν μὲν ἔρεῖς ἔπος, ἔμπα δὲ λέξαι  
τοῦθ', ὅτι τὸν καίνων ᾧδ' ἀπέχω Κριτήν.

## 522. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τιμονίη· τίς δ' ἐσσί; καὶ δαίμονας, οὐδ' ἂν ἐπέγραψαι,  
εἰ μὴ Τιμοδείου πατρὸς ἐπὶν ἄνομα  
στήλῃ, καὶ Μήθυμνα τετὴ πῶλις· ἡ μέγα φημὶ  
χῆρεσ' ἀνιῶσθαι σὸν πόσειν Εὐθυμάτη.

## 523. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ.

Οἵτινες Ἀλείοιο παρέρπετε σῆμα Κίμωνος  
ἴστε τὸν Ἰππαιὸν παῖδα παρερχόμενοι.

## 524. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἢ ῥ' ὑπὸ σοῦ Χαρίδας ἀναπαύεται, εἰ τὸν Ἀοίρμα  
τοῦ Κυρηναίου παῖδα λέγεις, ὑπ' ἐμοί.  
ὦ Χαρίδα, εἰ τὰ νέεσθε, πολὺς σκότος· αἱ δ' ἀνο-  
δοί, τί,  
ψεύδος· ὃ δὲ Πλούτων, μῦθος· ἀπωλόμεθα  
οὗτος ἐμὸς λόγος ὕμνῳ ἀληθινός· εἰ δὲ τὸν ἡδὺν  
βούλει, πελλαίου βαῦς μέγας εἰν Αἴδῃ.

## 525. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ὅστις ἐμὸν παρὰ σῆμα φέρεις πόδα, Καλλιμάχου μὴ  
ἴσθι Κυρηναίου παῖδά τε καὶ γενέτη.

εἰδείης δ' ἄμφω κεν. ὁ μὲν κοτε πατρίδος ὅπλων  
 ἦρξεν· ὁ δ' ἤϊσεν κρέσσονα βασιλευμένης.  
 οὐ τέμεις· Μοῦσαι γὰρ ὅσους ἴδον ὄμματι παῖδας  
 \* ἀχρεῖον, πολιοὺς οὐκ ἀπέθεντο φίλους.

526. ΝΙΚΑΝΔΡΟΥ ΚΟΛΟΦΩΝΙΟΥ.

Ζεῦ πάτερ, Ὁθρυάδα τίνα φέρετον ἔδρακας ἄλλον,  
 ὅς μόνος ἐκ Θυρέας οὐκ ἐθέλησε μολεῖν.  
 πατρίδ' ἐπὶ Σπάρταν, διὰ δὲ ξίφος ἤλασε πλευρᾶν,  
 δουδρα καταγράφας σκῆλα καὶ Ἰναχιδᾶν;

527. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Θεῦδστε, κηδεμόνων μέγα δάκρυον, οἷ' ἔθ' θανόντα  
 κώπυσαν, μέλειν πυρσὸν ἀναφάμενοι,  
 αἰνέδινε, τρισάωρε· σὺ δ' ἀντὶ γάμου τε καὶ ἥθης  
 κάλλιπες ἡδίστη ματρὶ γόους καὶ ἄχην.

528. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Εὐρύστορον περὶ σῆμα τὸ Φαιναρέτης ποτὲ κοῦραι  
 κέρσαντο ξανθοὺς Θεσσαλίδες πλοκάμους,  
 πρωτοτόκον καὶ ἄποτμον ἀνυζόμεναι περὶ νύμφην,  
 Λάρισσαν δὲ φίλην ἤκαχε καὶ τρέας.

529. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τόλμα καὶ εἰς Αἶδαν καὶ ἐς Οὐρανὸν ἄνδρα κομίζεσθαι,  
 — ἃ καὶ Σωσάνδρου παῖδ' ἐπίβασε πυρᾶς,  
 Δωράθειον· Φθία γὰρ ἐλεύθερον ἡμᾶρ ἰάλλων  
 ἐρράισθη Σηκῶν μεσσοῦδι καὶ Χιμάρας.

530. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΙΟΝ.

Μούναν σὺν τέκνοις νεκροστόλῃ δέξο με πορθμεν  
 τὴν λάλον· ἀρκεῖ σοι φόβος ὁ Ταυταλίδος.



πληρώσει· χαστήρ μ' ἄν σκάφος, εἰς ἴδε κούρους  
καὶ παύρας, Φοῖβον σκύλα καὶ Ἀρτίμιδος·

## 531. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Αὐτὰ τοι, τρέσσαντι παρὰ χρέος, ὥπασεν ἄδαν,  
βαφάμενα κοίλων ἐντὸς ἄρη λαγόνων,  
μῶτιρ, ἃ σ' ἔτεκεν, Δαμάτριά· φῶ δὲ σίδαρον  
παιδὸς ἐοῦ φύρδαν μεστὴν ἔχουσα φόνου,  
ἄφριδ' ἐν κοναβηδὸν ἐπιπρίονσα γένειον,  
διεκομένα λοξαῖς, οἷα Δάκαινα, κόραις·  
Δεῖπ' ἐπὶ τὸν Εὐρώταν, ἴθι Τάρταρον· ἄνλικα δειλὸν  
οἶσθα φύγαν, τέλεθεις οὐτ' ἐμός, οὔτε Δάκων.

## 532. ΙΣΙΔΩΡΟΤ ΔΙΓΕΑΤΟΤ.

Ἐκ με γεωμορίης Ἐτεοκλῆα πόντιος ἐλπίς  
εἵλκυσεν, ὀθνεῖης ἔμπορον ἐργασίης.  
νῶτα δὲ Τυρσηνῆς ἐπάτευν ἄλός· ἀλλ' ἄμα νῆι  
πρηνιχθεὶς κελύης ὕδασιν ἐγκατέδυν,  
ἄθροδον ἐμβροῖσαντος ἀήματος· οὐκ ἄρ' ἄλως  
αὐτὸς ἐπιπνέει κείς ὀθόνας ἄνεμος.

## 533. ΔΙΟΝΤΣΙΟΤ ΑΝΔΡΙΟΤ.

Καὶ Διὶ καὶ Βρομίῳ με διάβροχον, οὐ μέγ' ὀλισθεῖν,  
καὶ μόνον ἐκ δοιῶν, καὶ βροτὸν ἐκ μακάρων.

## 534. ΑΤΤΟΜΕΔΟΝΤΘΣ ΑΙΤΩΛΟΤ.

Ἀνθρῶπε, ζωῆς περιφείδεο, μηδὲ παρ' ὥρην  
ναυτίλος ἴσθι· καὶ ὥς οὐ πολὺς ἀνδρὶ βίος.  
δείλαιε Κλεόνικε, σὺ δ' εἰς λιπαρὴν Θάσσον ἐλθεῖν  
ἠπείγευ, κοίλης ἔμπορος ἐκ Συρίας,  
ἔμπορος, ὃ Κλεόνικε· δύσιν δ' ὑπὸ Πλειάδος αὐτὴν  
ποντοπορεῶν, αὐτῇ Πλειάδι συγκατέδυσ·

## 535. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Οὐκέθ' ὁμοῦ χιμάρουσιν ἔχειν βίον, οὐκέτι ναίειν  
 δ' τραγόπους ὀρέων Πᾶν ἐθέλω κάρυφας.  
 τί γλυκύ μοι, τί ποθεινὸν ἐν οὐρέσιν; ὦλετο Δάφνης,  
 Δάφνης ὃς ἡμετέρῃ πῦρ ἔτεκε κραδίῃ.  
 ἄστυ τὸδ' οἰκήσω· θηρῶν δέ τις ἄλλος ἐπ' ἄγρην  
 στείλλεσθω. τὰ πάροιθ' οὐκέτι Πανὶ φίλα.

## 536. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΙΤΤΑΗΝΑΙΟΥ.

Οὐδὲ θανὼν δ' πρέσβυς ἐγὼ ἐπιτέτροφε τὺμβῳ  
 βότρυν ἀπ' εἰνάνθης ἡμερον, ἀλλὰ βάτιον,  
 καὶ πνιγέσσαν ἄχερδον, ἀποστυφούσαν ῥοδίτων  
 χεῖλα καὶ δίψει καρφαλέον φάρυγα.  
 ἀλλὰ τις Ἰππώνακτος ἐπὴν παρὰ σῆμα νήηται,  
 εὐχέσθω κνώσσειν εὐμενέοντα νέκυν.

## 537. ΦΑΝΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Ἥριον οὐκ ἐπὶ πατρὶ, πολυκλαύτου δ' ἐπὶ παιδός  
 Αὔσις ἄχει πνεύην τήνδ' ἀνέχων κύνιν,  
 οὐνομα ταρχύσας, ἐπεὶ οὐχ ὑπὸ χεῖρα τοκήων  
 ἤλυθε δυσστήγον· λείψανα Μαντιθέου.

## 538. ΑΝΤΤΗΣ.

Μάνης οὗτος ἀνὴρ ἦν ζῶν ποτέ· νῦν δὲ τεθνηκώς  
 ἴσον Δαρείῳ τῷ μεγάλῳ δύναται.

## 539. ΠΕΡΣΟΥ.

Οὐ προΐδων, Θεότιμε, κακὴν δύσιν ὑετίοιο  
 Ἀγκιτοῦρου, κρυφῆς ἤψαο καυτιλῆς,  
 ἧ σε, δὲ Αἰγαίοις πολυαλλήδι θύοντα  
 νηϊ, σὺν οἷς ἐτάροις ἤγαγεν εἰς Αἶδην.

αἶ' αἶ', Ἀριστοδίκη δὲ καὶ Εὐπόλις, οἷ' σ' ἐτίκοντο,  
μύρονται, κεντὸν σῆμα περισχόμενοι.

## 540. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Πρὸς σὲ Διὸς ξενίου γουνούμεθα, πατρὶ Χαρίων  
ἄγγελιον Θήβην, ὧ' νερ, ἐπ' Αἰολίδα  
Μῆνιν καὶ Πολύνικον ὀλωλότε, καὶ τὸδε φαίης,  
ὧς οὐ τὸν δόλιον κλαίμεν ἄμμε μόρον.  
καί περ ὑπὸ Θρηκῶν φθίμενοι χερσὶ, ἀλλὰ τὸ κίρας  
γῆρας ἐν ἀργαλὴ κείμενον ὀρφανίη.

## 541. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ἔσθης ἐν' προμάχοις, Χαιρωνίδη, ὧδ' ἄγορεύσας,  
ἥ μόρον, ἥ νίκαν, Ζεῦ, πολέμοιο δίδου,  
ἥνικα τοι περὶ τάφρον Ἀχαιίδα τῇ τότε νυκτὶ  
δυσμενέες Θρασέος δῆριν ἔθεντο πόνου.  
ναὶ μὴν ἀλλ' ἀρετῆς σε διακρυδὸν Ἄλις αἰδέει,  
θερμόν ἀνὰ ξείνην αἶμα χέαντα κόβει.

## 542. ΦΛΑΚΚΟΥ.

Ἐβρου χειμερίαις ἀταλὸς κρυμοῖσι διθέντος  
κοῦρος ὀλισθηροῖς ποσσὶν ἔθραυσε πάγον,  
τοῦ παρασυρομένου περιφράγεις αὐχέν' ἔκοψεν  
θηγαλέον ποταμοῦ Βιστονίου τρύφος.  
καὶ τὸ μὲν ἠρπάσθη δίναις μέρος· ἡ δὲ τεκοῦσα  
λειφθὲν ὑπερθε τάφῳ μούνον ἔθηκε κίρας.  
μυρομένη δὲ τάλαϊνα, τέκος, τέκος, εἶπε, τὸ μὲν σου  
πυρκαϊή, τὸ δὲ σου πικρὸν ἔθραψεν ἰδῶρ.

## 543. ΑΔΕΣΠΟΤΟΥ.

Πάντα τις ἀρήσαιτο φυγεῖν πλόον, ὅππότε καὶ σί,  
Θεύχενες, ἐν Λιβυκῇ τύμβον ἔθεν πελάγει,

ἦνίκα σοι κεκμηὸς ἐπέπτατο φορτίδι νηϊ  
οἶλον ἀνηρίθμων κείνο νέφος γεράνων.

## 544. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἰπέ ποτὶ Φθίαν εὐάμπελον ἦν ποθ' ἵκηται,  
καὶ πόλιν ἀρχαίαν, ὣ ξένη, Θανυμακίαν,  
ὥς δρυμόν Μαλεαῖον ἀναστείβων ποτ' ἔρημον  
εἶδες Ἀάμπωνος τόνδ' ἐπὶ παιδὶ τάφον  
Λερξία, ὃν ποτε μαῦνον ἴλον δύλω, οὐδ' ἀναφανδόν,  
κλώπες ἐπὶ Σπάρταν δῖαν ἐπειγόμενον.

## 545. ΗΓΗΣΙΠΠΟΣ.

Τὴν ἐπὶ πυρκαϊῆς ἐνδεξία φασὶ κέλευθον  
Ἑρμῆν τοὺς ἀγαθοὺς εἰς Ῥαδάμανθυν ἄγειν,  
ἧ καὶ Ἀριστόνοος, Χαιρεστράτου οὐκ ἀδάκρυτος  
παῖς, ἡγησίλειω δῶμ' Αἰδῶς κατέβη.

## 546. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἶχε κορωνοβόλον, πενίης λιμήρῳν Ἀρίστων  
ὄργανον, ὃ πτηγὰς ἡκορβόλιζε χένας,  
ἦκα παραστείχων δολίην ὁδόν, οἷος ἐκείνας  
ψεύσασθαι λοξοῖς ὄμμασι φερβομένας.  
τῶν δ' ὃ μὲν εἰν Αἰδῇ· τὸ δέ οἱ βέλος ὄρφανόν ἦεν  
καὶ χερδὸς· ἧ δ' ἄγρη τύμβον ὑπερπέταται.

## 547. ΛΕΩΝΙΔΟΣ ΑΔΕΛΦΑΝΔΡΕΩΣ.

Τὰν στάλαν ἐχάραξε Βιάνωρ οὐκ ἐπὶ ματρὶ,  
οὐδ' ἐπὶ τῷ γενέτρῃ, πτότμον ὀφειλόμενον·  
παρθενικῇ δ' ἐπὶ παιδί· κατέστη δ' οὐχ' Ἰμνιάων,  
ἀλλ' Αἰδῶ νύμφαν δωδέκῃν κατὰ γων.

## 548. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Τίς Δαίμων Ἀργεῖος ἐπ' ἡρώ; ἢ ῥα σὺναιμός  
 ἐπὶ Δικαιοτέλους; ἐστὶ Δικαιοτέλους.  
 ἦ γὰρ τοῦτ' ἐλάλησε πανύστατον, ἦ τὸ δ' ἀληθές;  
 κείνος ὅδ' ἐστὶν ἀνὴρ; κείνος ὅδ' ἐστὶν ἀνὴρ.

## 549. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Πέτρος εἴτ' ἐν Σιπύλῃ Νιόβη θρήνοισιν αἰάζει,  
 ἐπὶ δὲ ὠδίνων μυρομένη θάνατον.  
 λήξει δ' οὐδ' αἰῶνι χόρον. τί δ' ἀλαζόνα μῦθον  
 φθέγγετο, τὸν ζωῆς ἄρπαγα καὶ τέκνω;

## 550. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ναυηγὸς γλαυκοῖο φύγων Τρίτωνος ἀπειλὰς  
 Ἀνθεύς, Φθιώπην οὐ φύγεν αἰνδολυκόν.  
 Πηνειοῦ παρὰ χεῦμα γὰρ ὤλετο. φεῦ τάλαν, ὅστις  
 Νηρείδων Νύμφης ἔσχεν ἀπιστοτέρας.

## 551. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Ληϊδίος καὶ Παῦλος ὀδελφεῶ ἄμφω ὄντε  
 ξυνήν μὲν βιότου συζυγίην ἐχέτην,  
 ξυνὰ δὲ καὶ Μοίρης λαχέτην λῖνα, καὶ παρὰ θῖνα  
 Βοσπορίην ξυνήν ἀμφοβέλλοντο κόριν.  
 οὐδὲ γὰρ ἀλλήλοιν ζῶειν ἀπάνευθε δυνάσθην,  
 ἀλλὰ συνευρεχέτην καὶ παρὰ Φερσεφόνην.  
 χαίρετον ὡ γλυκερῶ καὶ δμοφρονε· σήματι δ' ὑμῶν  
 ἄφελον ἰδρύσθαι βωμὸς Ὀμοφροσύνης.

## 552. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

ὦ ξένη, τί κλαίεις; διὰ τὸν μόνον. οἴσθαι τίς εἰμι;  
 οὐ μὰ τὸν· ἀλλ' ἔμπης οἰκτρὸν ὄρω τὸ τέλος.

ἔσσι δὲ τίς; Περίκλεια. γυνὴ τίτος; ἀνδρὸς ἀρίστου,  
 ῥήτορος, ἐξ Ἀσίας, οὐνομα Μεκνονίου.  
 πῶς δὲ σε Βοσπορίη κατέχει πόλις; εἶρεο Μοῖραν,  
 ἧ μοι τῆλε πατρὸς ξαῖνον ἔδωκε τάφον.  
 παῖδα λίπες; τριετηρον, ὃς ἐκ μεγάρουσιν ἀλύων  
 ἐκδέχεται μαζῶν ἡμετέρων σταγόνα.  
 αἶθε καλῶς ζῶοι. ναί, ναί, φίλος, εὖχεο κείνῳ,  
 ὄφρα μοι ἡβήσας δάκρυ φίλον σταλαίοι.

553. ΔΑΜΑΣΚΙΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Ζωσίμη, ἧ πρὶν εἶδῃς μόνῳ τῷ σώματι δούλη,  
 καὶ τῷ σώματι νῦν εὖρον ἐλευθερίην.

554. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Δατύπος Ἀρχιτέλης Ἀγαθάνορι παιδὶ θανόντι  
 χερσὶν οἰζυραῖς ἡρομολόγησε τάφον.  
 αἶ, αἶ, πέτρον ἐκείνον, ὃν οὐκ ἐκόλαψε σίδηρος,  
 ἀλλ' ἐτάκῃ πυκνοῖς δάκρυσι τεγγόμενος.  
 φρεῦ, στήλῃ φθιμένῳ κρύφη μένε, κείνος ἔν' εἶπῃ·  
 "Ὅντως πατρὶά χεῖρ ἐπέθηκε λίθον.

555. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ.

Ἐς πόσιν ἀθρήσασα παρ' ἐσχατῆς λίνα μοῖρης  
 ἦρεσα καὶ χθονίους, ἦντισα καὶ ζυγίους.  
 τοὺς μὲν, ὅτι ζῶν λίπον ἀνέρα· τοὺς δ', ὅτι τοῖον.  
 ἀλλὰ πατὴρ μέμποι παίσιν ἐφ' ἡμετέροισι.

\* \* \* \*

Τοῦτο σποφρασύνας ἀντάξιον εὖρεο, Νουτῶ·  
 δάκρυά σοι γαμέτας σπείσῃς καταφθιμένα.

## 548. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Τίς Δαίμων Ἀργεῖος ἐπ' ἡρώ; ἥ ῥα σὺναιμος  
 ἐστὶ Δικαιοτέλους; ἐστὶ Δικαιοτέλους.  
 ἦ καὶ τοῦτ' ἐλάλησε πανύστατον, ἦ τόδ' ἀληθές;  
 καῖνος ὅδ' ἐστὶν ἀνὴρ; καῖνος ὅδ' ἐστὶν ἀνὴρ.

## 549. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Πάτρος εἴτ' ἐν Σιπύλῳ Νιόβῃ θρήνοισιν αἰάζει,  
 ἐπὶ δὲ ὠδίνων μυρομένη θάνατον.  
 λήξει δ' οὐδ' αἰῶνι γόνον. τί δ' ἀλαζόνα μῦθον  
 φθέγγετο, τὸν ζωῆς ἄρπαγα καὶ τέκων;

## 550. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ναυηγὸς γλανκοῖο φύγων Τρῳάωνος ἀπειλὰς  
 Ἀνθεύς, Φθιώτην οὐ φύγεν αἰνδολυκόν.  
 Πηνειοῦ παρὰ χεῦμα γὰρ ὤλετο. φεῦ τάλαν, ὅστις  
 Νηρεΐδων Νύμφης ἔσχεν ἀπιστοτέρας.

## 551. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Αἰγυῖος καὶ Παῦλος ὁδελφεὼ ἄμφω ἔόντε  
 ξυνήν μὲν βιότου συζυγίην ἐχέτην,  
 ξυνὰ δὲ καὶ Μοίρης λαχέτην λῖνα, καὶ παρὰ θῖνα  
 Βοσπορίην ξυνήν ἀμφοβέλλοντο κόριν.  
 οὐδέ γὰρ ἀλλήλοιν ζῶειν ἀπάνευθε δυνάσθην,  
 ἀλλὰ συνετρεχέτην καὶ παρὰ Φερσεφόνην.  
 χαίρετον ὡ γλυκερῶ καὶ δμοφρονε· σήματι δ' ὑμῶν  
 ὄφελον ἰδρῦσθαι βωμὸς Ὀμοφροσύνης.

## 552. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ἦ ξένοι, τί κλαίεις; διὰ σὺν μῆρον. οἴσθα τίς εἰμι;  
 οὐ μὰ τόν· ἀλλ' ἔμπης οἰκτρὸν ὄρω τό τέλος.

ἔσσι δὲ τίς; Περικλῆα· γυνή τίνος; ἀνδρὸς ἀρίστου,  
 ῥήτορος, ἐξ Ἀσίας, οὐνομα Μεμνονίου.  
 πῶς δὲ σε Βοσπορίῃ κατέχει πόλις; εἶρεθ' Μοῖραν,  
 ἥ μοι τῆλε πάτρης ξείνον ἔδωκε τάφον.  
 παῖδα λίπες; τριέτηρον, ὅς ἐκ μεγάροισιν ἄλλων  
 ἐκδέχεται μαζῶν ἡμετέρων σταγόνα.  
 αἶθε καλῶς ζῶοι. ναί, ναί, φίλος, εὖχεο κείνῳ,  
 ὄφρα μαι ἡβήσας δάκρυ φίλον σταλαῖοι.

553. ΔΑΜΑΣΚΙΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Ζωσίμη, ἡ πρὶν ἔοῦθα μόνῳ τῷ σώματι δούλη,  
 καὶ τῷ σώματι νῦν εὖρεθ' ἐλευθερίην.

554. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Δατύπος Ἀρχιτέλης Ἀγαθάνορι παιδὶ θανόντι  
 χερσὶν οἰζυραῖς ἡρομολόγησε τάφον.  
 αἶ, αἶ, πέτρον ἐκείνον, ὃν οὐκ ἐκόλαψε σίδηρος,  
 ἀλλ' ἐτάκη πυκνωῖς δάκρυσι τεγγόμενος.  
 φεῦ, στήλη φθιμένη κρύφῃ μέγε, κτενὸς ἔν' εἴπῃ·  
 "Ὅτις πατρώῃ χεὶρ ἐπέθῃκε λίθον.

555. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ.

Ἐς πόσιν ἀθρήσασα παρ' ἐσχατῆς λίνα μοῖρης  
 ἦγρεσα καὶ χθονίους, ἦγρεσα καὶ ζυγίους.  
 τοὺς μὲν, ὅτι ζῶν λίπον ἀνέρα· τοὺς δ', ὅτι τοῖον.  
 ἀλλὰ πατὴρ μέμνοι παλαῖν ἐφ' ἡμετέροισι.

\* \* \* \*

Τοῦτο σασφρασύνας ἀντάξιον εὖρεθ', Νουτῶ·  
 δάκρυά σοι γαμέτας σπείσῃς καταφθιμένα.



## 556. ΘΕΟΛΗΡΟΤ ΤΟΤ ΑΝΘΡΩΠΟΤ.

Νηλείης· Αἴδης· Ἐπὶ σοὶ δ'· ἐγέλασσε θανόντι,  
 Τέτυρε, καὶ νεκρῶν θῆκε σε μιμολόγον.

## 557. ΚΤΡΟΤ ΠΟΙΗΤΟΤ.

Τρεῖς ἐτέων δεκάδες, Μαίης χρόνος· ἐς τρία δ' ἄλλα  
 ἔτρεχεν, ἄλλ' Αἴδης πικρὸν ἔπεμψε βέλος.  
 Θηλυτέρην δ' ἤρπαξε ῥόδων καλύκεσσιν ὁμοίην,  
 πάντ' ἀπομαξαμένην ἔργα τὰ Πηνελόπης.

## 558. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

Αἴδης μὲν σύλησεν ἐμῆς νεότητος ὀπίωρην·  
 κρύψε δὲ πατρώῳ μνήματι τᾷδε λίθος·  
 οὐνομα Ρουφῖνος γενόμην, παῖς Αἰθερίοιο,  
 μητρὸς δ' ἔξ ἀγαθῆς· ἄλλα μᾶτην γενόμην.  
 ἐς γὰρ ἄκρον μόψης τε καὶ ἥβης ἦκον ἐλάσσας,  
 φεῦ, ποφὸς εἰς Αἴδην, καὶ νέος εἰς ἔρεβος.  
 κάκως καὶ σὺ βλέπων τὰδε γράμματα μακρόν, ἔδιτα,  
 δὴ γὰρ ἔφες ζῶν· ἢ παῖς, ἢ πατήρ.

## 559. ΘΕΟΣΒΒΕΙΑΣ.

Εἶδεν Ἀεστοριῇ τρία πένθια· κείρατο χάλιν  
 πρῶτον ἐφ' Ἴπποκράτει, καὶ δεύτερον ἀμφὶ Γαληνῷ  
 καὶ νῦν Ἀβλαβίου χοερῷ περὶ σήματι κεῖται,  
 αἰδομένη μετὰ κείνον ἐν ἀνθρώποισι φανῆναι.

## 560. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Εἰ καὶ ἐπὶ ξείνης· σέ, Λεόντι, γαῖα καλύπτει,  
 εἰ καὶ ἐρικλαύτων τῇλ' ἔθανες γονέων,  
 πολλά σοι ἐκ βλεφάρων ἐχύθη περιτύμβια φωτῶν  
 δάκρυα, δυστλήτω πένθει δαπτομένων.

ταῖσι γὰρ ἦσθα λίην πεφικημένος, οἷά τε πάντων  
 ξυνός. ἔων κοῦρος, ξυνός. ἔων ἔταρος.  
 αἶ αἶ, λευγαλέη καὶ ἀμείλιχος ἔπλετο Μοῖρα,  
 μηδὲ τῆς ἥβης, δύσμορε, φεισαμένη.

### 561. ΙΟΥΔΑΙΑΝΟΤ ΑΠΟ ΤΗΡΑΧΩΝ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ.

Ἡ Φύσις ὠδίνασα πολὺν χρόνον, ἀνερ' ἔτιπτεν  
 ἄξιον εἰς ἀρετὴν τῶν προτέρων ἑτέρων,  
 τὸν Κρατερόν, σοφίην τε καὶ αὖνομα, τὸν καὶ ἀνιγροῖς  
 κινήσαντα γῶν δάκρυαν ἀντιπάλοισ.  
 εἰ δὲ νέος. τέτληκεν, ὑπερτέρων νήματα Μοίρης  
 μέμφορ, βουλομένης κόσμον ἄκοσμον ἔχειν.

### 562. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ω φθέγμα Κρατεροῖο, τί σοι πλέον, εἴ γε καὶ αὐδῆς  
 ἔπλεο καὶ σιγῆς αἷτιον ἀντιπάλοισ;  
 ζῶντος μὲν γὰρ ἅπαντες ἐφώνον· ἐκ δὲ τελευτῆς  
 ὑμετέρης, ἰδίην αἰθρὶς ἔθισαν ὅπα.  
 οὔτις γὰρ μετὰ σοῦ μόρον τέτληκε τανύσσαι·  
 ὧτα λόγοις· Κρατεροῦ δ' ἐν τέλος ἦδὲ λόγοις.

### 563. ΠΑΤΑΙΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Σιγαῖς Χρυσόμαλλε τὸ χάλκεον, οὐκέτι δ' ἡμῖν  
 εἰκόνας ἀρχεγόνων ἐκτελέεις μερόπων  
 νεύμασι φθόγγοις· τῇ δ', ὀλβιστε, σιωπῇ  
 νῦν στυγερὴ τέλειθι, τῇ πρὶν ἐθελγόμεθα.

### 564. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τῇδε ποτ' ἀκτινίσταν ἐδέξατο γαῖα χανοῦσα  
 Λαοδίην, δηῶν ὕβριν ἀλευομένην.

σῆμα δ' ἀμαλδύναντος ἀνοήτοιο χρόνοιο,  
 Μάξιμος ἐκδηλον θῆκ' Ἀοίης ὕπατος,<sup>1</sup>  
 καὶ κούρης χάλκειον ἐπεὶ τύπον ἐφράσατ' ἄλλη  
 κείμενον ἀκλειῶς, τῷ δ' ἐπέθηκε κύκλω.

## 565. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑἴΦΟ ΤΗ. ΑἴΓ.

Αὐτὴν Θειοδότην ὁ ζοιγράφος. αἴθε δὲ τέχνης  
 ἤμβροτε, καὶ λήθην δῶκεν ὀδυρομένοις.

## 566. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΗ. ΠΑΤΟΥ.

Γαῖα, καὶ Εἰλήθνια, σὺ μὲν τέκεις, ἡ δὲ καλύπτεις  
 χαίρετον· ἀμφοτέρας ἦγνυσα τὸ στάδιον.  
 εἶμι δέ, μὴ νοέων πόθι νείσομαι· οὐδὲ γὰρ ὑμέας,  
 ἢ τίνος, ἢ τίς ἐών, οἶδα πάθεν μετίβην.

## 567. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Κανθαύλου τόδε σῆμα· Δίκη δ' ἐμόν οἶτον ἰδοῦσα  
 οὐδὲν ἀλιτράνειν τὴν παρακοιτιν ἔφη.  
 ᾗ θείε γὰρ δισσοῖσιν ὑπ' ἀνδράσι μηδὲ φανῆναι,  
 ἀλλ' ἢ τὸν πρῶν ἔχειν, ἢ τὸν ἐπισημένον.  
 ᾗ ἄρα Κανθαύλην παθεῖν κακόν· οὐ γὰρ ἂν εἴλη  
 δεῖξαι τὴν ἰδίην ὄμμασιν ἄλλοτρίοις.

## 568. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ἐπτά με δὲς λυκάβαντας ἔχουσαν ἀφήρπασε θαλάμῳ,  
 ἦν μούνην Αἰδύμῳ πατρὶ Φάλαια τέκεν.  
 ἂ Μοῖραι, τί τοσοῦτον ἀπηγέες, οὐδ' ἐπὶ παστοὺς  
 ἠγάγει, οὐδ' ἐρατῆς ἔργα τεκνοσπορίης;  
 οἱ μὲν γὰρ γονεῖς με γαμήλιον εἰς Τρῆναιον  
 μέλλον ἄγειν· στυγροῦ δ' εἰς Ἀχέροντος ἔβη

ἀλλὰ θεοί, λίτομαι, μητρὸς γε γόους πατέρος τε  
παύσατε, τηχομένων εἵνεκ' ἡμεῦ φθιμένης.

## 569. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ναὶ λίτομαι, παροδίτα, φίλῳ κατάλεξον ἀκοίτην,  
εὖτ' ἂν ἐμὴν λεύσης πατρίδα Θεσσαλίην.  
Κάτιθανε σὴ παρ᾽ ἀκοίτις, ἔχει δέ μιν ἐν χθονὶ τύμβος,  
αἶ αἶ, Βοσπορήης ἐγγύθεν ἡῶνος.  
ἀλλὰ μοι αὐτόθι τεῦχε κενήριον ἐγγύθι σείῳ,  
δφρ' ἀναμυμνήσκη τῆς ποτὲ κουριδίης.

## 570. ΑΛΕΞΙΠΟΤΟΝ.

Δουλιχίτιον μὲν ἄνακτες ἄκρον βιότοιον πρὸς Ὀλβιον  
ἦγαγον ἐξ ἄρετῆς, καὶ κλέος ἀνδρῶν.  
ὥς δὲ Φύσις μιν ἔλυσεν ἀπὸ χθονός, ἀθάνατοι μὲν  
αὐτὸν ἔχουσι θεοί, σῶμα δὲ σηκὸς ὄδε.

## 571. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ὅρφειος οἰχομένον, τάχα τις τότε λείπειτο Μοῦσα,  
σεῦ δέ, Πλάτων, φθιμένον, παύσατο καὶ κηδείᾳ,  
ἣν γὰρ ἔτι προτέρων μελέων ὅλην τις ἀπορρώξῃ  
ἐν σαῖς σωζομένη καὶ φρεσὶ καὶ παλάμαϊς.

## 572. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Οὐχ ὁσίοις λαχέσσειν ἐτέρηπετο λάθριος ἀνὴρ,  
λέκτρον ὑποκλέπτων ἀλλοτρίης ἀλόχου.  
ἑξαπίνης δὲ δόμων ὄροφῇ πέσσε, τοὺς δὲ κακώμενους  
ἔσκεπεν, ἀλλήλοισι εἰς ἐτι μισγομένους.  
ξυνὴ δ' ἀμφοτέρους κατέχει παγίς· εἰν ἐνὶ δ' ἄμφω  
κίενται, συζυγίης δυνάμιτι παυόμενοι.

## 573. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Χειροδίου τόδε σῆμα, τὸν ἔτρεφεν Ἀτθίς ἄρουρα,  
 εἰκόνα ῥητῶν τῇσ' προτέρης δεκάδος,  
 ῥηϊδίως πεῖθοντα δικασπόλον· ἀλλὰ δικαίων  
 αὐποτὲ τῆς ὀρθῆς αὐδ' ὅσον ἐτράπετο.

## 574. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Θεσμοὶ μὲν μεμέληντο συνήθειες Ἀγαθονίκῳ·  
 Μοῖρα δὲ δειμαίνειν οὐ δεδάηκε νόμους·  
 ἀλλὰ μιν ἀρπάξασα σοφῶν ἡμερσε θειμίστων,  
 οὐπω τῆς νομίμης ἔμπλεον ἡλικίης.  
 οἰκτρὰ δ' ὑπὲρ τύμβου κατετυτονάχησαν ἐταῖροι  
 κείμενον, οὐ θιάσων κόσμον ὀδυρόμενοι·  
 ἡ δὲ κόμην τίλλουσα γόῳ πληκτίζετο μήτηρ,  
 αἶ, αἶ, τῶν λαγόνων μόχθον ἐπισταμένη.  
 ἔμπης ὄλβιος οὗτος, ὃς ἐν νεότητι μαρνανθεὶς  
 ἔκφυγε τὴν βίῳτου θᾶσσον ἀλιτροσύνην.

## 575. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Σῆμα Ρόδης· Τυρὶν δὲ γυνὴ πάλιν· ἀντὶ δὲ πατρὸς  
 ἔκετο τήνδ' πόλιν, κηδομένη τακίων.  
 αὐτὴ ἀειμνήστοιο λίχος κόσμησε Γεμέλλου,  
 ὃς πάρος εὐνομίης ἰδμοτα θῆκε πόλιν.  
 γρη῏ς μὲν μέρον εὖρεν, ὄφειλλε δὲ μυρία κύκλα  
 ζῶειν· τῶν ἀγαθῶν οὐ δεχόμεσθα κόρον.

## 576. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗ. ΑΙΓ.

Καί θανες αἱ Πυρῶν, ἀπέχω. πυρᾶν μετὰ μοῖραν  
 φῆς ἐπέχειν, ἐπέχω. σέψιν ἔπανσε τάφος.

## 577. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ὅστις με τρεῖςδοσι μέσαις τάρχυσε θανόντα,  
 λυγρὰ παθῶν τύμβου μηδ' ὀλίγοιο τύχοι,

πάντες ἐπεὶ Τιμωνα νέκυν πατίουσιν ὀδῖται,  
καὶ μόρος ἄμμι μόνοις ἄμμορος ἡσυχίης.

578. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Τὸν κρατιερὸν Πανοπῆα, τὸν ἀγρευτῆρα λιόντων,  
τὸν λασιοστέρων κέντορα παρδαλίων,  
τύμβον ἔχει· γλαφυρῆς γὰρ ἀπὸ χθονὸς ἔκτανε δεινὸς  
σκορπίος, οὐτήσας ταρσὸν ὀρεσσιβάτην.  
αἰγανὴ δὲ τάλαινα, σίγυνά τε πᾶρ χθονὶ κεῖται,  
αἶ, αἶ, θαρσαλίων παίγνια δορκαλίδων.

579. ΛΕΟΝΤΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Πέτρον δρᾶς φητῆρος αἰὲ γελώσων ὀπωπῆν,  
ἐξόχου εἰν ἀγοραῖς, ἐξόχου ἐν φιλήν.  
ἐν δὲ Λιωνύσου θηεύμενος ὤλετο μοῦνος,  
ὑπόθεν ἐκ τέγους σὺν πλεόνεσσι πεσών,  
βαίδν ἐπιζήσας, ὅσον ἤρκεσε· τοῦτον ἔγωγε  
ἄγριον οὐ καλέω, τὸν δὲ φύσει θάνατον.

580. ΙΟΥΛΙΑΝΟΤ ΑΙΓΥΠΤΙΟΤ.

Οὐποτ' ἐμὲ κρύψεις ὑπὸ πυθμένα νεάτον αἴης  
τάσσον, ὅσον κρύψαι πάνσκοπον ὄμμα Δίκης.

581. ΙΟΥΛΙΑΝΟΤ ΑΙΓΥΠΤ.

Ἀντὶ φόρου τάφον ἄμμι χαρίζεαι· ἀλλὰ καὶ αὐτὸς  
ἴσων ἀντιτύχοις οὐρανόθεν χαρίτων.

582. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Χαῖρέ μοι, ὦ ναυηγέ, καὶ εἰς Αἶδα περῆσας  
μέμφεο μὴ πόντου κύμασιν, ἀλλ' ἀνέμοις.  
κεῖνοι μὲν σ' ἐδάμασσαν· ἄλδς δὲ σε μελίχον ὕδωρ  
ἐς χθόνα καὶ πατέρων ἐξεκύλισε τάφους.

## 583. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΙ.

Αβαλε μηδ' ἐγένοντο γάμοι, μὴ νύμφια λέκτρα,  
 οὐ γὰρ ἂν ᾧδίνων ἐξεφάνη πρόφασις.  
 νῦν δ' ἢ μὲν τριτάλαινα γυνὴ τίκτουσα κύθεται,  
 γαστρὶ δὲ δυσκόλῳ νεκρὸν ἐνέστι τέκος·  
 τρισσὴ δ' ἀμφιλύκη δρόμον ἤνυσεν, ἐξότε μίμνει  
 τὸ βρέφος ἀπρήκτοις ἐλπίσι τικτόμενον.  
 καύφη σὲ τέλεθαι γαστήρ, τέκος, ἀντὶ κοινῆς·  
 αὕτη γὰρ σε φέρει, καὶ χθονὸς οὐ χατεῖς.

## 584. ΙΟΤΑΙΑΝΟΤ ΑΙΓΥΠΤΙΟΤ.

Πλώεις νανηγὼν με λαβών, καὶ σήματι χώσας;  
 πλῶε, Μαλειῶν ἄκρα φυλασσόμενος.  
 αἰεὶ δ' εὐπλοῖην μεθέποις φίλος· ἦν δὲ τι ῥέξῃ  
 ἄλλο Τύχῃ, τούτων ἀντιάσαις χαρίτων.

## 585. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μύγδων τέρμα βλοιο λαχών, αὐτόστολος ἦλθεν,  
 εἰς Αἶδην, νεκύνων πορθμίδος οὐ χατέων.  
 ἦν γὰρ ἔχε ζῶων βιοδώτορα, μάρτυρα μόχθων,  
 ἄγραις εἰναλλίαις πολλάκι βρεθομένην,  
 τήνδε καὶ ἐν θανάτῳ λάχε σύνδρομον, εὖτε τελευτὴν  
 εὖρετο συλλήξας ὀλκάδι καιομένην.  
 οὕτω πιστὸν ἄνακτι πέλειν σκάφος, οἶκον αἶψον  
 Μύγδονι, καὶ συμπλουν ἐς βίον, ἐς θάνατον

## 586. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὔτε σε πόντος ὄλεσσε καὶ οὐ πνεῖοντες αἵηται,  
 ἀλλ' ἀκόρητος ἔρως φοιτᾶδος ἐμπερίης.  
 εἴη μοι γαίης ὀλίγος βίος· ἐκ δὲ θαλάσσης  
 ἄλλοισιν μελέτῳ κέρδος ἀελλομάχον.

## 587. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

εἰς Πάμφιλον φιλόσοφον.

Χθὼν σε τέκιν, πόντος δὲ διώλισε, θέκτο δὲ θῶκος  
 Πλουτῆος· κείθεν δ' οὐρανὸν εἰσανέβης.  
 οὐχ ὥς ναυηγὸς δὲ βυθῷ θάνατος, ἀλλ' ἵνα πάντων  
 κληροῖς ἀθανάτων, Πάμφιλε, κόσμον ἄγης.

## 588. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΑΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Δαμόχαρις Μοίρης πνύματιν ὑπεδύσατο σιγήν.  
 φεῦ, τὸ καλὸν Μούσης βάρβιτον ἡρεμέει·  
 ὦλετο Γραμματικῆς ἱερὴ βασίς. ἀμφιρύντη Κῶς,  
 καὶ πάλι πένθος ἔχεις οἶον ἐφ' Ἰπποκράτει.

## 589. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Μηδὲν ἀπαγγεῖλαις ἐς Ἀντιόχειαν, ὀδῖτα,  
 μὴ πάλιν οἰμῶξιν χεῦματα Κασταλῆς,  
 οὐνεκεν ἑξαπίνης Εὐστόργιος ἔλλιπε μοῦσαν,  
 Θεσμῶν τ'. Αὐσονίων ἐλπίδα μασιδίην,  
 ἐβδόματον δέκατόν τε λαχὼν ἔτος· ἐς δὲ κανίην  
 ἡμέλφθη κενεὴν εὐσταχυς ἡλικίη.  
 καὶ τὸν μὲν κατέχει χθόνιος τάφος· ἀντὶ δ' ἐκείνοι  
 οὐνομα καὶ γραφίδων χρώματα δευρόμεθα.

## 590. ΠΟΤΛΙΑΝΟΤ ΑΙΓΤΗΤΙΟΤ.

Κλεινὸς Ἰωνίνης. Θνητὸς, λέγε, γαμβρὸς ἀνδάσης.  
 Θνητὸς ὅμως· γενεῆς ἀνθος Ἀνασταυτοῦ.  
 Θνητοῦ κἀκείνου. βίον ἐνδικός. οὐκέτι τοῦτο  
 Θνητὸν ἔφη. ἀρεταὶ κρείσσονές εἰσι μόρου.

## 591. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἰππασίου τάφος εἰμὶ· νέκυν δ' οὐ φημι καλύπτειν  
 τόσσου τόσσοις ἐὼν Αὐσονίων προμάχον·



γαῖα γὰρ αἰδομένη λιτῇ μέγαν ἄντρα χῶσαι  
σῆματι, τῷ πόντῳ μᾶλλον ἔδωκεν ἔχειν.

592. [ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.]

Αὐτὸς ἄναξ νεμέσῃσι πολυφλοίσβοισι θαλάσσης  
κύμασιν, Ἰππασίου σῶμα καλυψαμένοις·  
ἤθελε γὰρ μιν ἔχειν γέρας ὕστατον, οἷα θανόντα,  
καὶ μεγαλοφροσύνης κρύψει θάλασσα χάριν.  
ἔνθεν, πρηγύνου κραδῆς μέγα δείγμα, φαικὼν  
τίμησεν κενεῷ σῆματι τῷδε νέκυα.

593. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Τὰν πάρος ἀνθήσασαν ἐν Ἀγλαΐᾳ καὶ ᾄοιδᾷ,  
- τὰν πολυκυδίατον μνάμονα θεισμοσύνας,  
Εὐγενίαν κρύπτει χθονία κόνις· αἱ δ' ἐπὶ τύμβῳ  
κείραντο πλοκήμους Μοῦσα, Θέμις, Παφίη.

594. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ.

Μνημα σὸν, ὦ Θεόδωρε, πανατρεκές, οὐκ ἐπὶ τύμβῳ  
ἀλλ' ἐνὶ βιβλιακῶν μυριάσιν σελίδων,  
αἷσιν ἀνεξώγησας ἀπολλυμένων, ἀπὸ λήθης  
ἄρπάζας, νεκρῶν μόχθον ᾄοδοπόλων.

595. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Κάτθανε μὲν Θεόδωρος· ᾄοδοπόλων δὲ παλαιῶν  
πληθὺς οἰχομένη νῦν θάνεν ἄτρεκώς.  
πᾶσα γὰρ ἀμπνέοντι συνέπνει, πᾶσα δ' ἀπείσβη  
σβενκνύμενου· κρύφθη δ' εἰν ἐνὶ πάντα τάφῳ.

596. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ναὶ καὶ τὸν ἐν γαίῃ πύματον δρύμον, οὐτ' ἔμ' ἀποσις  
ἔστυγεν, οὐτ' αὐτὸς Θεόδοτος Εὐγενίης

ἐχθρὸς ἐκὼν γενόμεν. ἄλλὰ φθόνος ἤε τις ἄτη  
 ἡμέας ἐς τόσσην ἤγαγεν ἀμπλακίην.  
 πῦν δ' ἐπὶ Μινώην καθαρὴν κρηπίδα μολόντες  
 ἀμφοτέρωι λευκὴν ψῆφον ἔδεξάμεθα.

## 597. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ.

Ἡ γλυπερὸν μέλψασα καὶ ἄλκιμον, ἥ θρόνον αὐδῆς  
 μούνη θηλυτέρας στήθεσι φηξαμένη,  
 κεῖται σιγαλῇ· τόσον ἔαθεν νήματα Μοίρης.  
 ὥς λιγυρὰ κλεῖσαι χεῖλεα Καλλιόπης.

## 598. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Οὔτε φῦαις θύλημα, καὶ οὐ παλιοῖο κρήνου  
 ἀδρανίη φωνῆς σῆς κατέλυσε βίην·  
 ἀλλὰ μόλις ξυνοῖσι τόμοις εἴξασα τελευτῆς,  
 ἀδρανίη φωνῆς σὴν κατέλυσε βίην·  
 ἀλλὰ μόλις ξυνοῖσι νόμοις εἴξασα τελευτῆς,  
 φεῦ, φεῦ, Καλλιόπη, σὴν κατέλυσας ὅπα.

## 599. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Οὔνομα μὲν ΚΑΛΗ, φρεσὶ δὲ πλέει· ἤε προσώπῳ,  
 καίθασε· φεῦ, Χαρίτων ἐξαπλόωλεν ἔαρ.  
 καὶ γὰρ ἦν Παφίη παρὰμοῖος, ἀλλὰ συνεύνη  
 μαῖνον· τοῖς δ' ἑτέροις Παλλὰς ἐρυμνοτάτη.  
 τίς λίθος οὐκ ἐγόθησεν ὅτ' ἐξήρατ' ἐκείνην  
 εὐρυβίης Αἰδῆς ἀνδρὸς ἢ π' ἀγκαλίδων;

## 600. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἦριος εἰλέ σι πιατῆς, ἄσπιος εἰλέ σε τύμβος,  
 εὐθαλείων Χαρίτων ἄνθος, Ἀγκιστᾶσις.  
 σοὶ γενέτης, σοὶ πικρὰ πόσις κατὰ δάκρυα λείβει,  
 σοὶ τάχα καὶ πορφυρεὺς δακρυχέει νεκρῶν.

οὐ γὰρ ὅλον λυκάβαντα διήνυσας ἄγχι συνειῦνόν,  
ἀλλ' ἐκκαίδεκέτιν, φρεῦ, κατέχει σε τάφος.

## 601. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Φεῦ, φρεῦ, ἀμετρήτων χαρίτων ἔαρ ἡδὺ μαραινέι  
ἄμφι σοὶ ὠμοφάγων χεῖμα τὸ νερερίων.  
καὶ σὲ μὲν ἤρπασε τύμβος ἀπ' ἡελιώτιδος αὐγλῆς,  
πέμπτον ἐφ' ἐνδεκάτῳ πικρὸν ἄγουσαν ἔτος·  
σοὶ δὲ πόσιν, γενέτην τε κακοῖς ἀλάωσιν ἀνίας,  
οἷς πλέον ἡελίου λάμπει, Ἀναστασίη.

## 602. ΑΓΛΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Εὐσταθίε, γλῆκερόν μὲν ἔχεις τέπον· ἀλλὰ σε κηρὸν  
δέρκομαι, οὐδ' ἔτι σοι κεῖνο τὸ λαρόν ἔπος  
ἔξεται ἐν στομάτεσσι· τεῇ δ' εὐάνθεμος ἦβη,  
αἶ, αἶ, μαψιδίη νῦν χθονὸς ἔστι κόνης·  
πεμπτον καὶ δεκάτου γὰρ ἐπίπαύσας ἐνιαυτοῦ  
τιτράκις ἔξ μούνοιν ἐδρακεῖς ἡελίους·  
οὐδὲ τεοῦ πάππου θρόνος ἤρκεσεν, οὐ γενεῖῃρος  
ὄλβος· πᾶς δὲ τὴν εἰκόνα θαυρόμενος  
τὴν ἄδικον Μοῖραν καταμέμφεται, οὐνεκα τοῖην,  
ἂ μέγα κηλεῖς, ἔσθρῃσιν ἀγλαῖην.

## 603. ΓΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΨΗ. ΑΓΓ.

Ἄγριός ἐστι Χάρων· πλέον ἥπιος, ἤρπασεν ἡδὴ  
τὸν νόον· ἀλλὰ νόῳ τοῖς πολιοῖσιν ἔσον.  
τερπωλῆς δ' ἀπέπαυσεν· ἀπεστυφίλεξ δὲ μόχθων.  
οὐκ ἐνόησε γάμους· οὐδὲ γάμων οὐδυνας.

## 604. ΠΑΤΛΟΥ ΣΤΛΕΝΤΤΑΡΙΟΥ.

Λείτρα σοι ἀντὶ γάμων ἐπιτύμβια, παρθένη κοῦρη,  
ἐστόρεσαν παλάμας πενθαλλαῖς γενέται.

και σὺ μὲν ἀμπλακίας βιῶτου καὶ μόχθου Ἐλευθοῦς  
 ἔκφυγες· οἱ δὲ γόνων πικρὸν ἔχουσι νέφος.  
 δωδεκέτιν γὰρ μοῖρα, Μακηδονίη, σε καλύπτει,  
 κάλλεσιν ὀπλοτέρην, ἥθρεσι γηραλέην.

## 605. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗ. ΑΙΓ.

Σοὶ σορὸν εὐλαΐγγα, Ῥοδοῦ, καὶ τύμβον ἐγείρει,  
 ῥύσια τέ ψυχῆς δῶρα πένησι νέμει,  
 ἄντ' εὐεργεσίης, γλυκερὸς πόσις· ὅτι θανοῦσα  
 ὠκύμορος, κείνῳ δῶκας ἔλευθερίην.

## 606. ΠΑΤΜΟΥ ΣΙΔΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Πρῆς, ἔλευθερίην ἐπιειμένος, ἥδ' ἴδεσθαι,  
 ἐν βιδίῳ προλιπὼν νῆα γηροκόμον,  
 τύμβον ἔχει Θεόδωρος ἐπ' ἐλπίδι κρέσσονι μοίρης,  
 ὀλβιος ἐν καμάτοις, ὀλβιος ἐν θανάτῳ.

## 607. ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Ψυλῶ πρεσβυγενῆς τοῖς κληρονόμοις φθονέασα,  
 αὐτὴ κληρονόμος τῶν ἰδίων γέγονεν.  
 ἀλλομένη δὲ τάχος κατέβη δόμον εἰς Αἶδα,  
 ταῖς δαπάναις τὸ ζῆν σύμμετρον ἐδρομένη.  
 πάντα φαγοῦσα βίον συναπώλετο ταῖς δαπάναισιν  
 ἥλατο δ' εἰς Αἶδην, ὥς ἀπεκερμάτισεν.

## 608. ΕΥΤΟΛΜΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Τίςος ὠκυμόρου θάνατον πενθοῦσα Μενίπῃ  
 κωκυτῷ μεγάλῳ μνεῦμα συνέξεχεν·  
 οὐδ' ἔσχεν παλινόρσον ἀναπνεύσασα γοῆσι,  
 ἀλλ' ὅμα καὶ θρήνου παύσατο καὶ βιδίου.

## 609. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΑΛΕΝΤ.

Ἀττικὸς ἐς ξυνήν με παναγρέος ἐκπίδα. Μοίρης  
 θυμῷ θαρσαλέῳ ζῶν ἐλάχνην τάφον,  
 παίζων ἐξ ἀρετῆς θανάτου φόβον. ἀλλ' ἐπὶ δαυρὸν  
 ἥελιος σοφίης μιμνέτω ἥελίῳ.

## 610. ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡ.

Ἦρπασέ τις νύμφην, καὶ τὸν γάμον ἦρπασε δαίμων,  
 ψυχῶν συλήσας τερπομένην ἀγέλην.  
 εἰς γάμος εἰκοσιπέντε τάφους ἐπλησε θανόντων,  
 πάνδημος δὲ νεκρῶν εἰς γέγονεν θάλαμος.  
 νύμφη Πενθεσίλεια πολύστονε, νυμφίε Πενθεῦ,  
 ἀμφοτέρων ὁ γάμος πλούσιος ἐν θανάτοις.

## 611. ΕΥΤΟΛΑΜΙΟΥ ΣΧΟΛ. ΙΛΔΟΥΣΤΡΙΟΥ

Παρθενικὴν Ἑλένην μετ' ἀδελφεὸν ἄρτι θανόντα  
 διελαίῃ μήτηρ κόψατο διπλασίως.  
 μνησιτῆρες δ' ἐγόησαν ἴσον γόον· ἦν γὰρ ἐκάστῳ  
 θρηνεῖν τὴν μήτηρ μηδενὸς ὥς ἰδίην.

## 612. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤ.

Φεῦ, φεῦ, τὴν δεκάτην Ἑλικωνίδα, τὴν λυραφιδὸν  
 Ῥώμης καὶ Φυρίης, ἥδε κέκευθε κόνις.  
 ὦλστο φόρμιγγων τερετίσματα, λῆξαν αἰοιδαί,  
 ὥσπερ Ἰωάννη πάντα συνολλύμενα.  
 καὶ τάχα θεσμόν ἔθηκαν ἐπάξιον ἐννέα Μοῦσαι,  
 τύμβον Ἰωάννης ἀνθ' Ἑλικῶνος ἔχειν.

## 613. ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ.

Σοὶ τόδε, Διόγενες, θαλαρῆς μνημῆϊαν ἤβης  
 Πόντω ἐν Εὐξείνῳ θήκατο Φοῦξ γυνάτης,

φεῦ, πατρὸς ἐκὰς ὅσσον. ἄγεν δὲ σε νεῦμα θεοῖο,  
 πατρὸς ἀδελφειῶ πένθος ὀφειλόμενον,  
 ὅς σε περιστείλας ἱερῇ παλάμῃ τε καὶ εὐχῇ,  
 γείτονα τῆς μακάρων θῆκε χοροστασίης.

## 604. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤ.

Ἑλλανὶς τριμάκωρα, καὶ ἡ χαρίεσσα Λάμαξις  
 ἦσιν μὲν πάτρας φέγγεα Λεσβιάδος.  
 ὅκκα δ' Ἀθηναίησι σὺν δολκάσιν ἐνθάδε κελσᾶς  
 τὸν Μιτυληναῖον γυν. ἀλάπαξε Πάχης,  
 τῶν κουρᾶν ἀδίκως ἠράσασατο, τῶς δὲ συνεύνως  
 ἔκτανεν, ὥς τήνας τῇδε βηισόμετος.  
 ταὶ δὲ κατ' Αἰγαίῳ ῥόδου πλατὺ λαΐτιμα φερίσθην,  
 καὶ ποτὶ τὸν κραναὸν Μοσχοπίαν θράμειν.  
 δάμοι δ' ἀγγελέτην ἀλιτήμονες ἔργα Πάχηςτος,  
 μέσφα μιν εἰς ὅλοην κῆρα συνηλασάτην.  
 τρεῖς μὲν, ὧ κούρα, πεπονήκατον· ἄψ δ' ἐπὶ πάτραν  
 ἦκετον, ἐν δ' αὐτᾶ κείσθον ἀποφθιμένα·  
 εὖ δὲ πόνων ἀπόνασθον, ἐπεὶ ποτὶ σᾶμα συνεύνων  
 εὐδετον, ἐς κλεινᾶς μνηῖμα σάφροσύνας·  
 ὑμνεῦσιν δ' ἔτι πάντες δμόφρονας ἠρώϊνας,  
 πάτρας καὶ ποσίων πῆματα τισάμενας.

## 615. ΑΛΕΞΗΟΤΟΝ.

Εὐμόλπου φίλον υἷον ἔχει τὸ Φαληρεκὸν οὐδας,  
 Μουσαίου φθιμένου σῶμ' ὑπὸ τῷδε τάφῳ.

## 616. ΑΛΛΟ.

Ὡδὲ Λίον Θηβαῖον ἐδέξατο γαῖα θανόντα  
 Μούσης Οὐρανίης υἷον εὐστεφάνου.

617. ΑΛΛΟ.

Θρήϊκα χρυσολύρην τῇδ' Ὀρφεία Μοῦσαι ἔδωσαν,  
ὃν κτάνεν ὑψιμέδων Ζεὺς πολόεντι βέλει.

618. ΑΛΛΟ.

Ἄνδρα σοφὸν Κλεόβουλον ἀποφθίμενον καταπινθεῖ  
ἦδε πατέρα Λίνδος πόντῳ ἀγαλλομένη.

619. ΑΛΛΟ.

Πλούτιον καὶ σοφίας πρύτανιν πατρίς ἦδε Κόρινθος  
κόλποις ἀγχίαλος γῇ Περίανδρον ἔχει.

620. ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤΙΟΥ.

Μήποτε λυπήσῃ σε τὸ μὴ σε τυχεῖν τινος, ἀλλὰ  
τέρπεο πᾶσιν ὁμῶς οἷσι διδῶσι θεός·  
καὶ γὰρ αἰθυμήσας ὁ σοφὸς Περίανδρος ἀπέσβη,  
αὐνεκεν οὐκ ἔτυχεν πρῆξιος ἧς ἔδωκεν.

621. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἐνθαδ' ἐγὼ Σοφοκλῆς στυγερόν δόμον Ἄιδος ἔσβην,  
κάμμορος, εἶδατι Σαρδῶν σελίνοιο γελάσκων.  
ὥς μὲν ἐχών, ἕτεροι δ' ἄλλως· πάντες δὲ τε πάντως.

622. ΑΝΤΙΦΛΑΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Βόρχος δ' βουποιμῆν ὅτ' ἐπὶ γλυκὺ κηρίον εἶρπιν,  
αἰγίλιπα σχοίνῳ πέτρῃαν ἐπερχόμενος,  
εἵπετό οἱ σκυλιάκων τις ὁ καὶ βοσίν, ὃς φάγε λεπτήν  
σχοῖνον ἀνελκομένῳ χραινομένην μέλιτι·  
κάμπεσε δ' εἰς αἶδαο· τὸ δ' ἀτρυγὲς ἀνδράσιν ἄλλοις  
κεῖνο μέλι, ψυχῆς ὄνιον εἰρύσατο.

## 623. ΑΙΜΙΛΙΑΝΟΥ.

Ἐλκε, τάλαν, παρὰ μητρὸς ὃν οὐκέτι μαζὸν ἀμέλξεις.  
 ἔλκυσον ὑστάτιον καταφθιμένης.  
 ἦδη γὰρ ἑφύεσσι λιπύπνοος· ἀλλὰ τὰ μητρὸς  
 φίλτρον καὶ εἰν Αἴδῃ παιδοκομῆν ἔμαθεν.

## 624. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Εἴροισι Ἰονίοιο πολυπτοίητε θάλασσα,  
 νηλῆς, Αἰδέω πορθμὲ κελαινοτάτου,  
 ἢ τόσσους κατέδεξο. τίς ἂν τεὰ κάμμορε λῆσαι  
 αἴσυλα, δυστήνων αἴσαν ὀπιζόμενος;  
 Αἰγέα καὶ Λαβέωνα σὺν ὠκυμδροισιν ἑταίροις  
 νῆϊ τε σὺν πάσῃ βρύξας ὀλιφόθιλη.

## 625. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Εἰδότα κῆπ' Ἀτλάντα τιμῆν πόρον, εἰδότα Κρήτης  
 κύματα καὶ πόντον ναυτιλίην μέλανος,  
 καλλιγέκευς Διόδωρον Ὀλύνθιον ἴσθι θανόντα  
 ἐν λιμένι, πρόωρης νύκτερον ἐκχύμενον,  
 δαίτῳς ἐπεὶ τὸ περισσὸν ἀπῆμεν. ἃ πόσαν ὕδωρ  
 ὤλεσε τὸν τόσσῳ κεκριμένον πελάγει.

## 626. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἐσχατιαὶ Αἰβύων Νασαμωνίδες, οὐκέτι θηρῶν  
 ἔθνεσιν ἠπείρου νῶτα βαρυνόμεναι,  
 οὐ τοι ἐρημαίαισιν ἐπὶ πτήσσεσθε λεόντων  
 ὠρυγαῖς ψαμάθους ἄχρῃς ὑπὲρ Νομάδων;  
 ρῦλον ἐπεὶ νῆριθμον ἐν ἰχνοπέδαισιν ἀγρευθὲν  
 ἐς μίαν αἰχμηταῖς Καῖσαρ ἔθνηκεν ὁ παῖς.  
 εἰ δὲ πρὶν ἀγραύλων ἐγκοιτάδες ἀκρώρειαι  
 θηρῶν, νῦν ἀνδρῶν εἰσὶ βοηλασίαι.



## 627. ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Ἰμπελῆ θάλαμόν τε, καὶ ἐγγύθι νυμφικὰ λέκτρα,  
 κοῦρε, λιπών, ὅλοήν οἶμον ἔβης Αἴδου.  
 Θώνιον Ἀστακίην δὲ μάλ' ἤκαχες, ἥ σε μάλιστα  
 οἶκτρά τόν ἡβητὴν κώκυεν ἡΐθεον,  
 Ἰππάρχον κλαίουσα κακὸν μῦθον, εἴκοσι ποίας  
 μούνον ἐπεὶ βιότου πλήσας καὶ πίσυρας.

## 622. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ἰπρήσαντο καὶ ἄλλαι ἐὼν πάρος οὖνομα νῆσοι  
 ἀκλεές, ἐς δ' ἀνδρῶν ἦλθον δμωνυμίην.  
 κληθείητε καὶ ὕμμις ἙΡΩΤΙΔΕΣ. οὐ νέμισίς τοι  
 \* ἔξει ταύτην κλῆσιν ἀμειψαμέναις.  
 παιδί γάρ, ὃν τὺμβῳ δέης ὑπεθήκατε βώλον,  
 οὖνομα καὶ μορφὴν αὐτὸς ἔδωκεν ἙΡΩΣ.  
 ὦ χθῶν σηματούσσα, καὶ ἥ παρὰ θινὶ θάλασσα,  
 παιδί σὺ μὲν κούφη κεῖσο, σὺ δ' ἡσυχίη.

## 629. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ἡ χθαμαλὴν ὑπέδυσ ὁ τόσος κόριν; εἰς σέ τις ἀθρῶν,  
 Σώκρατες, Ἑλλήνων μέμψεται ἀκρισίην·  
 νηλείς, οἳ τὸν ἄριστον ἀπώλεσαν, οὐδὲ ἐν αἰδοῖ  
 δόντες. τοιοῦτοι πολλὰκι Κεκροπίδαι.

## 630. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ ΒΥΖΑΝΤΙΟΤ.

Ἦδη πού πάτρης πελάσας σχεδόν, αὔριον, εἶπον,  
 ἥ μάκρῃ καὶ ἐμοῦ δυσπλοίῃ κῆπάσει·  
 οὐπω χεῖλος ἔμυσε, καὶ ἦν ἴσος Αἴδι πόντος,  
 καὶ με κατέτρυχεν κεῖνο τὸ κοῦφον ἔπος.  
 πάντα λόγον πεφύκαξο τὸν ἈΤΡΙΟΝ· οὐδὲ τὰ μικρὰ  
 λήθει τὴν γλώσσης ἀντίπαλον Νέμεσιν.

## 631. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ἦν ἄρα Μιλήριον Φειβήϊον [ἄρμον] ἱκησθε,  
 λέξατε Διογένει πένθιμον ἀγγελίην,  
 παῖς ὅτι οἱ ναυηγὸς ὑπὸ χθονὶ κεύθεται Ἄνδρου  
 Δίφιλος, Αἰγαίου κύμα πῶν πελάγευς.

## 632. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Κλίμακος ἐξ ὀλίγης ὀλίγον βρέφος ἐν Διοδώρου  
 καΐππεσεν, ἐκ δ' ἐώγη καίριον ἀστράγαλον,  
 δινηθεὶς προκάρηνος. ἐπεὶ δ' ἶδε θεῖον ἄνακτα  
 ἀντόμενον, παιδικὰς αὐτίκ' ἔτεινε χεῖρας.  
 ἀλλὰ σὺ νηπιάρχου δμῶς, κόνι, μήποτε βοίθειν  
 ὀατῖα, τοῦ διετοῦς φειδωμένη Κόρακος.

## 633. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Καὶ ῥ' αὐτὴ γ' ἠχλυσεν ἀκρίσπερος ἀντέλλουσα  
 Μῆνην, πένθος ἔδον νυκτὶ καλυψαμένη,  
 οὐνεκά τήν· χαρίεσσαν δμῶννυμον εἶδε Σελήνην  
 ἄπνου εἰς ζοφερόν δυομένην Ἀῖδην.  
 κεινὴ γὰρ καὶ κάλλος ἐοῦ κοινώσατο φωτός,  
 καὶ θάνατον κείνης μίξεν ἐφ' κνέφει.

## 634. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Νεκροδόκον κλιντήρα Φίλων ὁ πρέσβυς αἰείων  
 \* ἔνδον ὄφρα λάβοι μισθὸν ἐφημέριον,  
 σφάλματος ἐξ ὀλέσσιον πσιῶν θάμην· ἦν γὰρ ἔτοιμος  
 εἰς Ἀῖδην, ἐκάλει δ' ἡ πολιὴ πρόφασιν.  
 ὃν δ' ἄλλοις ἐφόρει νεκροστόλον, αὐτὸς ἐφ' αὐτῷ  
 ἀσκήντην ὁ γέρον ἀχθοφορῶν ἔλαθιν.

## 635. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ναῦν Ἰεροκλείδης ἔσχεν σύγγηρον, ὁμόπλουν,  
 τὴν αὐτὴν ζωῆς καὶ θανάτου σύνδοτον.  
 πιστὴν ἰχθυοβολεῦναι συνέμπορον· οὕτως ἐκείνης  
 'πώποτ' ἐπέπλωσεν κύμα δικαιότερη.  
 γήραος ἄχρις ἔβροσκε πονευμένη· εἴτα θανόντα  
 ἐκτέρισεν· συνέπλω δ' ἄχρι καὶ Αἴδου.

## 636. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ποιμήν ὦ μάκαρ, εἴθε κατ' οὖρεος ἐπροβάτερον  
 κῆγώ, ποιηρόν τοῦτ' ἀνὰ λευκόλοφον,  
 κριοῖς ἀγχιτῆροσ' ποτε βληχῆμενα βάζων,  
 ἥ πικρῇ βύψαι νῆοχα πηδάλια  
 ἄλμῃ. τοιγὰρ ἔδυν ὑποβένθιος· ἄμφ' δὲ ταύτην  
 θινὰ με φοιβδῆσας Εὐρος ἐφωρμίσατο.

## 637. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Πύρρος ὁ μουνερέτης ὀλίγη νῆϊ λεπτὰ ματεῖων  
 φυκία, καὶ τριχίνης μαινίδας ἐκ καθέτης,  
 ἡϊόνων ἀποτῆλε τυπεῖς κατέδουπε κεραυνῷ·  
 νῆς δὲ πρὸς αἰγιαλοὺς ἔδραμεν αὐτομάτη  
 ἀγγελίην θείῃ καὶ λιγνύϊ μηνύουσα,  
 καὶ φράσεν· Ἀργῶν κοῦκ ἐπόθησε τρόπιν.

## 638. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Παίδων ἀλλαχθέντι μῶρῳ ἔπι, τοῦτ' ἐλεεινῇ  
 μήτηρ, ἀμφοτέρους, εἶπε, περισχομένη·  
 Καὶ νέκυν οὐ σέο, τέκνον, ἐπ' ἡματι τῷδε γοήσιν  
 ἥλπισα, καὶ ζωοῖς οὐ σὲ μετεσσάμενον  
 ὕψεσθαι. νῦν δ' οἱ μὲν ἐς ὑμέας ἡμεῖφθησαν  
 δαίμονες· ἄφυστον δ' ἔκτε πένθος ἐμοί.

## 639. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Πᾶσα θάλασσα θάλασσα· τί Κυκλάδας, ἢ στενὸν  
Ἑλλης

κῦμα, καὶ Ὀξείας ἡλεῖα μεμφόμεθα·  
ἄλλως τοῦνομ' ἔχουσιν· ἐπεὶ τί με, τὸν προφυγόντα  
κεῖνα, Σκαρφαίους ἀμφεκάλυψε λιμὴν·  
νόστιμον εὐπλοίην ἀρῶτό τις· ὥς τὰ γε πόντου  
πόντος, ὃ τυμβευθεῖς οἶδεν Ἀρισταγόρης.

## 640. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ῥιγλή νάυταις ἐρίφων δύσις, ἀλλὰ Πύρρῳ  
πουλὸν γαληναίῃ χεῖματος ἐχθροτέρῃ.  
νῆα γὰρ ἀπλοίῃ πεπεδημένου ἔφθασε ναύταις  
ληϊστίων ταχινὴ δίκροτος ἐσσυμένη·  
χεῖμα δέ μιν προφυγόντα γαληναίῳ ὑπ' ὀλέθρου  
ἔκταρον· ἃ λυγρῆς δειλῆ καχορμισίης.

## 641. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Σῆμα θυωδεκάμοιρον ἀφεγγέος ἡέλιοιο,  
τρισσάκις ἀγλώσσω φθεγγόμενον στόματι,  
εὖτ' ἂν θλιβομένοιο ποτὶ στενὸν ὕδατος ἀήρ  
αὐλὸν ἀποστείλῃ πνεῦμα διωλύγιον,  
Θῆκεν Ἀθηναῖος δῆμῳ χάριν, ὥς ἂν ἐναργῆς  
εἶη κῆν φθονεραῖς ἡέλιος νεφέλαις.

## 642. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ἔβρου καὶ Δήλοιο κλύδων μέσος νῆα Μεινοίτην  
σὺν φόρτῳ Σαμίου κρύψε Διοφανέος,  
εἰς ὅσιον σπεύδοντα πλόον τάχος. ἀλλὰ θάλασσα  
ἐχθρὴ καὶ νοῦσῳ πατρὸς ἐπαιγομένοις.

## 643. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Τμνίδῃ τὴν Εὐάνδρου, ἐράσμιον αἰὲν ἄνδρα  
οἰκογενές, κούρην αἰμύλον εἰναεῖτιν,  
ἦρπασας, ὧ ἄλλιστ' Αἴδη· τί πρόωρον ἐφίεις  
μαῖθραν τῇ πάντως σείδ' ποτ' ἐσσομένη;

## 644. ΒΙΑΝΟΡΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Τοτατον ἐθρήνησε τὸν ὠκύμορον Κλεαρίστη  
παῖδα, καὶ ἄμφι τάφῳ πικρὸν ἔπαυσε βίον.  
κακύσασα γὰρ ὕσσον ἐχάνθανε μητρὸς ἀνίη,  
οὐκέτι ἐπιστρέψαι πνεύματος ἔσχε τόρους.  
Θηλύτيرαι, τί τοσοῦτον ἐμετρήσασθε τάλαινας  
θρήνον, ἵνα κλαύσῃτ' ὕχρι καὶ Αἴδω;

## 645. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Ω δύστην' ἄλβαιο Φιλόστρατε, ποῦ σοι ἐκείνα  
σπῆπτρα, καὶ αἰ βασιλέων ἀφθονοὶ εὐτυχίαι,  
αἷσιν ἐπρώρησας αἰεὶ βίαν; ἢ ἐπὶ Νεῖλῳ  
κεῖσαι Ἰουδαίῃς ὧν περίοπτος ὄρας.  
ὁθνεῖοι, καμάτους τοὺς σοὺς διεμοιρήσαπτο,  
σὸς δὲ νέκυσ ψαφαρῇ κίσειτ' ἐν ὀστρακίῃ.

## 646. ΑΝΤΤΗΣ.

Αἰολοθία δὴ τὰδε πατρὶ φίλῳ περὶ χεῖρε βαλοῦσα  
εἰπ' Ἑρατῷ, γλωροῖς δάκρυσι λειβομένα·  
ὦ πάτερ, οὐ τοι ἔτ' εἰμί, μέλας δ' ἐμὸν ὄμμα καλύπτει  
ἤδη ἀποφθιμένης κυάνεον θάνατος.

## 647. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ οἱ δὲ ΣΙΜΜΙΟΥ.

Τοτατα δὴ τὰδ' ἔειπε φίλῃν. ποτὶ μητέρα Γοργῶ  
δακρυόεσσα, δέρης χειρὶν ἐφαπτομένα·

αὐθι μὲναις παρὰ πατρί, τέκοις δ' ἐπὶ λήθονι μοῖρα  
ἄλλων, σὺ πολὺ γήραϊ καδεμόνα.

## 648. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Ἐσθλὸς Ἀριστοκράτης, ὅτ' ἀπέπλεεν εἰς Ἀχέροντα,  
εἰπ' ὀλιγοχρονίης ἀψάμενος κεφαλῆς·

παίδων τις μνήσαιο, καὶ ἐδνώσαιο γυναῖκα,  
εἰ καὶ μιν δάκνοι δυσβίotos περίη.

ζωὴν στυλώσαιο· κακὸς δ' ἄστυλος ἰδέσθαι  
οἶκος· ὁ δ' αὖ λῶστος τ' ἀνέρος ἐσχαρεὼν

εὐκίων φαίνοιτο, καὶ ἐν πολυκαεῖ ὄγκῳ  
ἐνστέ, αὐγάζων θαλὺν ἐπεσχάριον.

ἦδει Ἀριστοκράτης τὸ κρήγυον· ἀλλὰ γυναικῶν,  
ὦνδρωπ', ἥχθαιρεν τὴν ἀλιτοφροσύνην.

## 649. ΑΝΤΤΗΣ.

Ἀντί τοι εὐλεχέος θαλάμου, σεμνῶν θ' ὕμεναιῶν  
μάτηρ στήσε τάφῳ τῷδ' ἐπὶ μαρμαρίνῳ.

παρθενικάν, μέτρον τε τῶν καὶ κάλλος ἐχοῖσαν,  
Θέρσι· ποτιφθέγκτια δ' ἔπλεο καὶ φθιμένα.

## 650. ΦΛΑΚΚΟΤ ἢ ΦΑΛΑΙΚΟΤ.

Φεῦγε θαλάσσια ἔργα, βοῶν δ' ἐπιβύλλεν ἐχέτλη,  
εἰ τί τοι ἡδὺ μακρῆς πείρατ' ἰδεῖν βιοτῆς·

ἡπίεργ γὰρ ἔνεστι μακρὸς βίος· εἰν ἀλλ' ὁ οὐ πως  
εὐμαρές εἰς πολιὴν ἀνδρὸς ἰδεῖν κεφαλὴν.

## 651. ΕΤΦΟΡΙΩΝΟΣ.

Οὐχ ὁ τρηχὺς \* σελιθαῖος ἐπ' ὅστεα κεῖνα καλύπτει,  
οὐδ' ἡ κυάντεον γράμμα λαβοῦσα πέτρῃ·

ἀλλὰ τὰ μὲν δολιχῆς τε καὶ αἰπεινῆς Δρακάνοιο  
ἱκάριον ῥήσσει κῆμα περὶ κροκάλαις·

ἀντὶ δ' ἐγὼ ξενίης πολυμήδεος ἢ κενεὴ χθὼν  
ὠγκώθην Δρυόποιον διψάσιν ἐν βοτάναις.

## 652. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Ἠχήμεσα θάλασσα, τί τὸν Τιμάρεος οὕτως  
πλώοντ' οὐ πολλῇ νηϊ Τελευταγόρην,  
ἄγρια χειμήνασα, κατεπρήνώσαο πόντον  
σὺν φόρτῃ, λάβρον κῦμ' ἐπιχευαμένη;  
χῶ μὲν που καύηξαι καὶ ἰχθυόδοις λαρίδεσσιν  
τεθόρηνητ' ἄπνους εὐρεῖ ἐν αἰγιαλῷ.  
Τιμάρης δὲ κενὸν τέκνου κεκλαυμένου ἄθρῶν  
τύμβον, δακρύει παῖδα Τελευταγόρην.

## 653. ΠΑΓΚΡΑΤΟΥΣ.

ᾠλεσεν Αἰγαίου διὰ κύματος ἄγριος ἄρθεις  
Αἶψ' Ἐπιηρείδην Ἰάσι δυομένας,  
αὐτῇ οἱ σὺν νηϊ καὶ ἀνδράσιν· ὃ τόδ' εἰσῆμα  
δακρύσας κενὸν παιδὶ πατὴρ ἔκαμιν.

## 654. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Αἰεὶ ληϊσταὶ καὶ ἀλιφθόροι, οὐδὲ δίκαιοι  
Κρηῖτες· τίς Κρητῶν οἶδε δικαιοσύνην,  
ὥς καὶ ἐμὲ πλώοντα σὺν οὐκ εὐπίονι φόρτῃ  
Κρηταιεῖς ὥσαν Τιμόλυτον κατ' ἄλός,  
δείλαιον· κῆγὼ μὲν ἀλιζώοις λαρίδεσσιν  
κέκλαυμαι, τύμβῳ δ' οὐχ ὕπο Τιμόλυτος.

## 655. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἄρκεῖ μοι γαίης μικρὴ κόνις· ἢ δὲ περισσὴ  
ἄλλον ἐπιθάλλοι πλούσια κεκλιμένον

στήλη, τὸ σκληρὸν νεκρῶν βάρος, οἱ με θανόντα  
γνώσονται; Ἀλκίανδρῳ τοῦθ' ὅτι Καλλιτέλεως.

## 656. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τὴν ὀλίγην βῶλον, καὶ τοῦτ' ὀλιγήμεριον, ὦ νεφ,  
σημα ποτίφθεγξαι τλάμονος Ἀλκιμένους,  
εἰ καὶ πῦρ κέρνυπται ὑπ' ὀξείης παλιούρου  
καὶ βάτου, ἢ ποτ' ἐγὼ δῆϊος Ἀλκιμένης.

## 657. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ποιμένες, εἰ ταύτην ἄριστος ῥάχιν οἰαπολεῖτε,  
αἴλας κυεύερους ἐμβατέοντες οἷς,  
Κλειταγόρῃ, πρὸς Γῆς, ὀλίγην χάριν, ἀλλὰ προσηνῇ  
τίνοιτε, χθονίης εἵνεκα Φερσεφόνης.  
βληχῆσαιντ' οἷός μοι, ἐπ' ἀξέστοιο δὲ ποιμὴν  
πέτρης συρίζοι πρήϊα βουσκομέναις.  
εἴαρι δὲ πρῶτον λειμώνιον ἄνθος ἀμέρσας  
χωρήτης στεφάνῳ τύμβον ἐμόν στεφάνῳ,  
καὶ τις ἀπ' εὐάρνοιο καταχραίνουτὸ γάλακτι  
οἶός, ἀμολγαῖον μαστὸν ἀνασχόμενος,  
κρηπῖδ' ὑγραίνων ἐπιτύμβιον· εἰσι θανόντων,  
εἰσὶν ἀμοιβᾶται καὶ φθιμένοις χάριτες.

## 658. ΘΕΟΚΡΙΤΟΤΟΙ ΔΕ ΔΕΩΝΙΔΟΤΤΑΡΑΝΤ.

Γνώσομαι εἴ τι νέμεις ἀγαθοῖς πλέον, ἢ καὶ ὁ δειλός  
ἐν σέθεν ὡσαύτως ἴσον, ὁδοιπόρ', ἔχει.  
γαιφίτω οὗτος ὁ τύμβος, ἐρεῖς, ἐπεὶ Εὐρυμέδοντος  
κεῖται τῆς ἱερῆς κοῦφης ὑπὲρ κεφαλῆς.



## 659. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Νήπιον υἷὸν ἔλειπες· ἐν ἡλικίῃ δὲ καὶ αὐτός,  
 Εὐρύμεδον, τύμβου τοῦδε θανῶν ἔτυχες.  
 σοὶ μὲν ἔδρη θείοισι παρ' ἀνδράσι· τὸν δὲ πολῖται  
 τιμήσειντι, πατρός μνώμενοι ὥς ἀγαθοῦ.

## 660. ΔΕΩΝΙΑΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

ἔειπε, Συρακόσιός τοι ἀνὴρ τόδ' ἐφίεται Ὀρθῶν,  
 χειμερίας μεθύων μηδαμὰ νυκτὸς ἴοις·  
 καὶ γὰρ ἐγὼ τοιοῦτον ἔχω μόρον, ἀντὶ δὲ πολλῆς  
 πατρίδος, ὀθνείαν κείμεν ἐφессάμενος.

## 661. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εὐσθέμεος το μνημα· φρσιγνώμων δ' σοφιστής,  
 δεινὸς ἀπ' ὀφθαλμοῦ καὶ τὸ νόημα μαθεῖν.  
 εὖ μιν ἔθαψαν ἱταῖροι ἐπὶ ξείνης ξέρον ὄντα·  
 χ' ὑμνοθέτης αὐτοῖς δαιμονίως φίλος ὢν,  
 πάντων ὧν ἐπίοικε τύχην· τεθνεῶς δ' σοφιστής  
 καίπιν ἀκικυε ἑὼν εἰχ' ἄρα κηδεμόνας.

## 662. ΔΕΩΝΙΑΟΥ.

Ἡ παῖς ὥχετ' ἄωρος ἐν ἐβδόμῳ ἦδ' ἐνιαυτῷ  
 εἰς Αἶδην, πολλῆς ἡλικίης προτέρη,  
 θεῖλαια, ποθέουσα τὸν ἐκυσάμηνον ἀδελφόν,  
 νήπιον, ἀστόργου γενεσάμενον θανάτου.  
 αἶ, αἶ, λυγρὰ παθοῦσα Περίστειρ, ὡς ἐν ἱστοίμῃ  
 ἀνθρώποις δαίμων θῆκε· τὰ δεινότατα.

## 663. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ὁ μικρὸς τόδ' ἔτενξε τᾷ Θριῦσσι  
 Μῆδειος τὸ-μνᾶμ' ἐπὶ τᾷ ὕδῳ, κῆπέγραψε Κλείτας.  
 ἔξεϊ τὰν χάριν ἃ γυνὴ ἀντ' ἐκείνων  
 ὦν τὸν κῶρον ἔθρεψ'. ἐνυμῶν ἐτι ΧΡΗΣΙΜΑ τελευτᾷ.

## 664. ΑΛΛΟ.

Ἀρχίλοχον καὶ στᾶθι καὶ εἶσιδε τὸν πάλαι πρηνετᾶν,  
 τὸν τῶν ἰάμβων· οὗ τὸ μυρίον κλέος  
 διηλθε κῆπὶ νύκτα καὶ ποτ' ἄω.  
 ἥ ῥά νιν αἱ Μοῦσαι καὶ ὁ Δάλιος ἠγάπεν Ἀπόλλων,  
 ὥς ἐμμελὲς τ' ἔγεντο κῆπιδέξις  
 ἔπειά τε ποιεῖν, πρὸς λύραν τ' αἰεῖδεν.

## 665. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ ΛΕΩΝΙΔΟΤ.

Μῆτε μακροῇ θαρσείων ναυτίλλεο, μήτε βαθιῇ  
 νηὶ· κρατεῖ παντὸς δαύρατος εἰς ἄνεμος.  
 ὦλσι καὶ Πρόμαχον πρηνὴ ἄμα, κύμα δὲ ναύτας  
 ἄθροον ἐς κοίλην ἐστυφέλιξεν ἅλα.  
 οὐ μὴν οἱ δαίμων πάντη κακός· ἀλλ' ἐνὶ γαίῃ  
 πατρίδι καὶ τύμβου καὶ κτερίων ἔλαχεν  
 πηθεμόνων ἐν χερσίν, ἐπεὶ τρηχεῖα θάλασσαν  
 νεκρὸν πεπταμένους θῆκεν ἐπ' αἰγιαλούς.

## 666. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Οὗτος ὁ Λειάνδροιο διάπλοος, οὗτος ὁ πόντου  
 πορθμὸς, ὃ μὴ μούνῳ τῷ φιλέοντι βαρὺς·  
 ταῦθ' Ἡροῦς τὰ πάροιθεν ἐπαύλια, τοῦτο τὸ πύργον  
 λείψανον, ὃ προδότης ὧδ' ἐπέκειτο λύχνος.

κοινός δ' ἀμφοτέρους ὃδ' ἔχει τάφος, εἰσέτι καὶ νῦν  
κείνω τῷ φθονερῷ μεμφομένους ἀνέμοι.

## 667. ΛΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τίπτε μῆτην γυθώντας ἐμῷ παραμένετε τύμβω;  
οὐδὲν ἔχω θρήνων ἄξιον ἐν φθιμένοις.  
λῆγε γούων, καὶ παῦε, πόσις, καὶ παῖδες ἐμεῖο  
χαίρετε, καὶ μνήμην σώζετ' Ἀμαζονίης.

## 668. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Οὐδ' εἰ μοι γιλόωσα καταστορέσεις Γαλήνη  
κύματα, καὶ μαλακὴν φρεῖα φέροι Ζέφυρος,  
νηοβάτην ὄψεσθαι· δέδοικα γὰρ οὖς πάρος ἔτλην  
κινδύνους, ἀνέμοις ἀντικορυσσόμενος.

## 669. ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΤΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Ἀστέρης εἰσαθρεῖς Ἀστὴρ ἐμός· εἶθε γενοίμην  
οὐρανός, ὥς πολλοῖς ὄμμασιν εἰς σὲ βλέπω.

## 670. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἀστὴρ πρὶν μὲν ἔλαμπες ἐνὶ ζωῷσιν Ἐῷος·  
νῦν δὲ θανῶν λάμπεις Ἑσπερος ἐν φθιμένοις.

## 671. ΑΔΗΛΟΝ ΟΙ ΔΕ ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Πάντα Χάρων ἀπληστε, τί τὸν νέον ἥρπασας αὐτῶς  
Ἀταλόν; οὐ σὸς ἔην, καὶν θάνα γηραλέος;

## 672. ΛΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Χθὼν μὲν ἔχει δάμας ἐσθλόν, ἔχει κλυτὸν οὐρανὸς ἥτορ

Ἀνδρέω ὃς Δαναοῖσι καὶ Ἰλλυριοῖσι δικάσας,  
οὐχ' ὁσίων κτεάνων καθαρὰς ἐφυλάξατο χεῖρας.

## 673. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἰ γένος εὐσεβέων ζῶει μετὰ τέρμα βίοιο,  
ναιετάον κατὰ θεσμόν ἀνὰ στόμα φωτὸς ἑκάστον,  
Ἀνδρία, αὐ ζώεις, οὐ καίθανες· ἀλλὰ σε χῶρος  
ἄμβροτος ἀθανάτων ἀγίων ὑπέδεκτο καμόντα.

## 674. ΑΔΡΙΑΝΟΥ.

Ἀρχιλόχου τόδε σῆμα, τὸν ἐς λυσσῶντας ἰάμβους  
ἤγαγε Μαιονίδῃ Μοῦσα χαρίζομένη.

## 675. ΔΕΩΝΙΔΟΥ.

Ἀτρόμος ἐκ τύμβου λύε πείσματα ναυηγοῖο·  
χῆμῶν ὀλλυμένων ἄλλος ἐνησπάρει.

## 676. ΑΔΗΛΟΝ.

Δούλος Ἐπίκτητος γενόμεν, καὶ σῶμ' ἀνάπηρος,  
καὶ πενίην Ἴρος, καὶ φίλος ἀθανάτοις.

## 677. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Βανήμα τόδε κλεινοῖο Μειγιστίου, ὃν ποτε Μῆδοι  
Σπερχιδὸν ποταμὸν κτεῖναν ἀμειψάμενοι,  
μῶντιος, ἔς τότε κῆρας ἐπιρχομένας σάφα εἰδώς,  
οὐκ ἔτλη Σπάρτης ἡγεμόνας προλιπεῖν.

## 678. ΑΔΕΣΗΟΤΟΝ.

Πληρώσας στρατιῇ Σωτήρχος ἐνθάδε κῆμαί,

ἔλθον ἐμῶν καμάτων γλυκεροῖς τεκέουσιν ἑάσας.  
 ἦρξα δ' ἐν ἱππῆεσσι, Γερήνιος οἶά τε Νέστωρ·  
 ἐξ ἀδίκων τε πόνων κειμήλιον οὐδὲν ἔτευξα.  
 τοῦνεκα καὶ μετὰ πότμον δρῶ φάος [ἄγνόν] Ὀλύμπου.

## 679. ΤΟΤ ΑΓΙΟΤ ΣΩΦΡΟΝΙΟΤ.

Τύμβε, τίς, ἥ πόθεν, ἦν δ' ἔτι παῖς τίνος, ἔργα καὶ  
 ἔλθον,

νεκρός, ὃν ἔνδον ἔχεις, ἔννεπα, κενθόμενον.  
 οὔτος Ἰωάννης, Κύπριος γένος, υἱὸς ἐτύχθη  
 εὐγενέος Στεφάνου· ἦν δὲ νομεὺς Φαρίης.  
 κτήμασι μὲν πολυόλβος ὄλων πλέον, ὃν τρέφε Κύπρος,  
 ἐκ πατέρος πατέρων, ἐξ δούλων τε πόνων·  
 ἔργα δὲ θέσκελα πάντα λέγειν, ἅπερ ἐν χθονὶ τεῦξεν,  
 οὐδ' ἐμοῦ ἐστι νόου, κοῦδ' ἑτέρων στομάτων.  
 πάντα γὰρ ἄνδρα παρῆλθε φαινοτάταις ἀρετῇσι  
 δόξαντα κρατέειν ταῖς ἀρεταῖς ἑτέρων.  
 τοῦ καὶ κάλλεα πάντα, τὰπερ πτόλις ἔλλαχεν αὐτῇ,  
 εἰσί, φιλοφροσύνης κόσμος ἀρειοτάτης.

## 680. ΤΟΤ ΑΓΤΟΤ.

Ἀρχὸς Ἰωάννης Φαρίης ἀρετῶν ἱερῶν  
 ἐνθάδε νῦν μετὰ τέρμα φίλῃ πατρίδι κεῖται·  
 θνητὸν γὰρ λάχε σῶμα, καὶ εἰ βίον ἄφθιτον ἔξει,  
 ἀθανάτους προήξεις τε κατὰ χθόνα ῥέξεν ἀπίρους.

## 681. ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Οὐκ ἀπειδήμησας τιμῆς χάριν, ἀλλὰ τελευτῆς·  
 καὶ χολὸς περ ἐὼν ἱδραμες εἰς Αἶδη,

Γέσσι Μοιράων τροχαλότερε· ἐκ προκοπῆς γάρ,  
ἧς εἶχες κατὰ νοῦν, ἐξεκόπης βιότου.

## 682. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Γέσσιος οὐ τέθνηκεν ἐπειγόμενος παρὰ Μοίρης·  
αὐτὸς τὴν Μοῖραν προῦλαβεν εἰς Αἴδην.

## 683. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μηδὲν ἄγαν, τῶν ἐπὶ σοφῶν δ' σοφώτατος εἶπεν.  
ἀλλὰ σὺ μὴ πεισθεῖς, Γέσσιε, ταῦτ' ἔπαθες.  
καὶ λόγιός περ ἐὼν ἀλογώτατον ἔσχες ὄνειδος,  
ὥς ἐπιθυμήσας οὐρανίης ἀνδρῶν.  
οὕτω Πήγασος ἵππος ἀπώλεσε Βελλεροφόντην,  
βουληθέντα μαθεῖν ἀστροθέτους κανόνας.  
ἀλλ' ὁρῶν ἵππον ἔχων, καὶ θαρσαλέον σθένος ἦβης·  
Γέσσιος οὐδὲ χέσειν εὐτονον ἦτορ ἔχων.

## 684. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μηδεὶς ζητήσῃ μερόπων ποτὲ καὶ θεὸς εἶναι,  
μηδ' ἀρχὴν μεγάλην, κόμπον ὑπερφίαλον.  
Γέσσιος αὐτὸς ἔδειξε· κατηνέχθη γὰρ ἐπαρθεῖς,  
θνητῆς εὐτυχίης μηκέτ' ἀνασχόμενος.

## 685. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ζητῶν θεῶν βιότου τέλος, εὐτυχίης τε,  
ἀρχὴν ζητήσας πρὸς τέλος ἐρχομένην.  
ἀλλ' ἔτυχες τιμῆς, ὦ Γέσσιε, καὶ μετὰ μοῖραν  
σύμβολα τῆς ἀρχῆς ὕστατα δεξιόμενος.

## 686. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Γέσσιον ὡς ἐνόησεν ὁ Βαύκαλος ἄρτι θανόντα  
 χαλεύοντα πλέον, τοῖον ἔλεξεν ἔπος·

Γέσσιε, πῶς, τί παθῶν κατέβης δόμον Ἄϊδος εἴσω,  
 γυμνός, ἀκήδεστος, σχήματι καινοτάτῳ;  
 τὸν δὲ μέγ' ὀχθήσας προσέφη καὶ Γέσσιος εὐθύς·  
 Βαύκαλε, τὸν στρήνος καὶ θάνατον παρέχει.

## 687. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Τὴν Ἀμμωνιακὴν ἀπάτην ὅτε Γέσσιος ἔγνω,  
 τοῦ ξενικοῦ θανάτου ἐγγύθεν ἐρχόμενος,  
 τὴν ἰδίαν γνώμην κατεμέμψατο, καὶ τὸ μάθημα,  
 καὶ τοὺς πειθομένους ἀστρολόγοις.

## 688. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Οἱ δύο Κάλχαντες τὸν Γέσσιον ᾤλεσαν ὄρκοις,  
 τῶν μεγάλων ὑπάτων θῶκον ὑποσχόμενοι.  
 ὦ γένος ἀνθρώπων ἀνεμώλιον, αὐτοχόλωτον.  
 μέχρι τέλους βιότου μηδὲν ἐπιστάμενον.

## 689. ΑΛΗΛΟΝ.

Ἐνθάδε σῶμα λέλοιπεν Ἀπελλιανός μεγ' ἄριστος·  
 ψυχὴν δ' ἐν χεῖρεσσιν ἔην παρακάτθετο Χριστιῶ.

## 690. ΑΛΗΛΟΝ.

Οὐδὲ θανόντων κλέος ἐσθλὸν ἀπόλλεσας ἐς χθόνα πῦσιν,  
 ἀλλ' ἐτι σῆς ψυχῆς ἄγκυα πάντα μένει,  
 ὅσ' ἑλάχες τ' ἑμαυτὴς τε φῦσει, μῆτιν πανάριστε·  
 τῷ φά καὶ ἐς μακάρων νῆσον ἔβης Πυθίᾳ.

## 691. ΛΕΞΗΠΟΤΟΝ.

Ἀλκηστis νῆε· εἰμὶ· θάνατον δ' ὑπὲρ ἀνέρος ἐσθλοῦ,  
 Ζήνωνος, τὸν μούνον ἐνὶ στέρονοισιν ἐδέγμην,  
 ὃν φωτὸς γλυκερῶν τε τέκνων προὔκριν' ἐμόν ἦτορ,  
 οὐνομα Καλλικράτεια, βροτοῖς πάντεσσιν ἀγαστή.

692. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΟΕ ΔΕ ΦΙΛΙΠΠΟΥ.  
ΘΕΣΣΑΛ.

Γλύκων, τὸ Περγαμηνὸν Ἀσιδὶ κλέος,  
 ὁ παμμάχων κεραυνός, ὁ πλατὺς πόδας,  
 ὁ καινός Ἀτλας, αἱ τ' ἀνίκατοι χεῖρες·  
 ἔρποντι· τὸν δὲ πρόσθεν οὐτ' ἐν Ἰταλοῖς,  
 οὐθ' Ἑλλάδι \* τὸ πρῶτον, οὐτ' ἐν Ἀσιδὶ,  
 ὁ πάντα νικῶν Αἰῶνις ἀνέτραπεν.

## 693. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Γλήνιν παρηγόντις ἀμφέχω χερμάς,  
 πικρῇ κατάσπασθέντα κύματος δίνῃ,  
 ὅτ' ἰχθυάζει' ἐξ ἄκρης ἀπορρόγος·  
 χῶσαν δέ μ' ὄστος λαός ἦν συνεργήτης,  
 Πόσειδον, οὓς σὺ σῶζε, καὶ γαληναίην  
 αἰὲν διδοίης ὀρμηβόλοις θῖνα.

## 694. ΑΔΑΛΙΟΥ.

Ἦν παρήης ἥρωα, Φιλοπρήγμων δὲ καλεῖται,  
 πρόσθε Ποτιδαίης κείμενον ἐν τριόδῳ,  
 ἱππεῖν οἷον ἐπ' ἔργον ἄγεις πόδας· εὐθὺς ἐκείνος  
 εὐρήσει σὺν σοὶ πρήξιος εὐκολίην.



## 695. ΔΔΕΣΠΟΤΟΝ

Ορῆς πρόσωπον Κασδίας τῆς σώφρονος.  
εἰ καὶ τίθνηκε, ταῖς ἀρεταῖς γνωρίζεται  
ψυχῆς τὸ κάλλος μᾶλλον ἢ \* τοῦ προσώπου.

## 696. ΑΡΧΙΟΥ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΥ.

Αἰωρῇ θήρειον ἱμασσόμενος δέμας αὔραις  
τλάμον, ἀορτηθεὶς ἐκ λασίας πίτυος,  
αἰωρῇ· Φοίβῳ γὰρ ἀνάρσιον εἰς ἔριν ἔστις,  
πρῶτα Καλαινίτην ναιετάων, Σάτυρε.  
σεῦ δὲ βοᾶν ἀνύλοιο μελίβρομον δύκετι Νύμφαι,  
ὥς πάρος, ἐν Φρυγίοις οὔρεσι πευσόμεθα.

## 697. ΧΡΙΣΤΟΔΩΡΟΥ.

Οὗτος Ἰωάννην κρύπτει τάφος, ὃς ῥ' Ἐπιδάμνου  
ἄστρον· ἔην, ἦν πρὶν παῖδες ἀοιρεπείες  
ἔκτισαν Ἡρακλῆος· ὃθεν καὶ μέριμνος ἦρας  
αἰεὶ τῶν ἁδίκων σκληρὸν ἔκοπτε μένος.  
αἶχε δ' ἀπ' εὐσεβέων προγόνων ἐρικυδέα πάτρην  
Λυχνιδόν, ἦν Φοίνιξ Κάδμος ἔδειμε πόλιν.  
ἔνθεν λύχνος ἔην Ἑλικώνιος, οὐνεκα Κάδμος  
στοιχείων Λαλαοῖς πρῶτος ἔδειξε τύπον.  
εἰς ὑπάτους δ' ἀνέλαμψε, καὶ Ἰλλυριοῖσι δικάζων,  
Μούσας καὶ καθαρὴν ἐστεφάνωσε Δίκην.

## 698. ΧΡΙΣΤΟΔΩΡΟΥ.

Αὐτὸς Ἰωάννης Ἐπιδάμνιος ἐνθάδε κεῖται,  
τηλεφανῆς ὑπᾶτων κόσμος ἀειφανέων·

ὃ γλυκὺ μοι Μουσίων πετάσας φάος, ὃ πλεόν ἄλλων  
 εὐρύνας ξενίου δαίμονος ἐργασίην,  
 παμφόρβην παλάμην κεκτημένος, ἦντινα μούνην  
 οὐκ ἶδε δωτίνης μέτρον ὀριζόμενον.  
 αἰπυτάτην δ' ἠϋξῆσε νόμος πατρίοισιν ἀπήνην,  
 φαιδρύνας καθαρῆς ἔργα Δικαιοσύνης·  
 ὦ πόποι, οὐκ ἔζησε πολὺν χρόνον· ἀλλ' ἐνιαυτούς  
 μούνον ἀναπλήσας τεσσαράκοντα δύο,  
 ὦχετο μουσοπόλοισι ποθὴν πάντεσσιν ἑάσας,  
 οὓς ἐπόθει πατέρων φέρτερα γειναμένων.

## 699. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἰκάρου ὦ νεόφοιτον ἐς ἡέρα πωτηθέντος.  
 Ἰκαρίη πικρῆς τύμβε κακοδρομῆς,  
 ἄβαλε μήτε σε κείνος ἰδεῖν, μήτ' αὐτὸς ἀνῆται  
 Τρίτων Αἰγαίου νῶτον ὑπὲρ πελάγους.  
 οὐ γάρ σοι σχεπανή τις ὑφόρμισις, οὔτε βόρειον  
 ἐς κλίτος, οὔτ' ἀγὴν κύματος ἐς νοτίην,  
 ἔρρόις, ὦ δύςπλωτε, κακόξευε· σείῃ δὲ τηλοῦ  
 πλώοιμι, στυγεροῦ ὅσσον ἀπ' Αἰδέω.

## 700. ΔΙΟΔΩΡΟΤ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤ.

Ἰστω νυκτὸς ἐμῆς, ἥ μ' ἔκρυπεν, οἰκία ταῦτα  
 λαῖνα, Κωκυτοῦ τ' ἀμφιγόητον ὕδωρ,  
 οὔτι μ' ἀνῆρ, ὃ λέγουσι, κατέκτανεν, ἐς γάμον ἄλλης  
 παπταίνων· τί μάτην πῶνομα Ρουφίνιος;  
 ἀλλὰ με Κῆρεις ἄγουσι μεμορμέναι. οὐ μία δὴπου  
 Παῦλα Τυραντίη κάθισαν ὠκύμορος.

## 701. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Ἰφθίμω τόδ' ἐπ' ἀνδρὶ φίλῃ πόλις ἦνυσ' Ἀχαιῶν  
 χράμματα, παρ' εὐνύδρου τάμασιν Ἀσκανίης.  
 κλαῦσαι δέ μιν Νίκηια· πατήρ δ' ἐπὶ οἱ Διομήδης  
 λαΐνον ὑψιφασὴ τόνδ' ἀνέτεινε τάφον,  
 δυςμορος, αἰμάζων ὀλοὸν κακόν. ἥ γὰρ ἐώκει  
 υἱέα οἱ τέλειν ταῦτα κατοικομένην.

## 702. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ἰχθυοθήρητῆρα Μενέστρατον ὤλεσεν ἄγρη  
 δούνακος, \* ἑξαμῖης ἐκ τριχὸς ἐλκομένη,  
 εἶδαρ' οὔτ' ἀγκίστρου φόβιον πλάνον ἀμφιχανοῦσα  
 ὀξείην ἐρυθρὴ φύκῃς ἔφριξε πάγην·  
 ἄγρυμνήν δ' ὑπ' ὀδόντι κατέκτανεν, ἄλματι λαβρῷ  
 ἐντὸς ὀλισθηρῶν δυσαμῖνῃ φαρύγων.

## 703. ΜΥΡΙΝΟΥ.

Θύρσις δ' κωμήτης, δ' τὰ νυμφικὰ μῆλα νομεύων,  
 Θύρσις δ' συρίζων Πανόρῃσον δόνακι,  
 Ἰνδιος οἰνοπότης σκιερὰν ὑπὸ τὰν πίτυν εὐδαι·  
 φρουρεῖ δ' αὐτὸς ἐλὼν ποίμνια βάκτρον Ἑρως  
 [ἅ Νύμφαι, Νύμφαι, διεγείρατε τὸν λυκοθαρσῆ  
 βοσκόν, μὴ θηρῶν κύρμα γένηται Ἑρως.]

## 704. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἐμοῦ θανόντος, γαῖα μιχθήτω πυρὶ·  
 οὐδὲν μάλ' μοι· τὰμὰ γὰρ καλῶς ἔχει.

## 705. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Στρυμόνι καὶ μεγάλῳ πεπολισμένον Ἑλλησπόντῳ  
 ἥριον Ἡδωνῆς. Φυλλίδος, Ἀμφίπολι,  
 λοιπὰ καὶ Αἰθιοπίας Βραυρωνίδος ἔχνια ἱεροῦ  
 ποταμοῦ, καὶ ποταμοῦ τὰμφιμάχητον ὕδωρ,  
 τὴν δὲ ποτ' Αἰγείδαις μεγάλην ἔριν ὥς ἄλιανθές  
 τρυῆχος ἐπ' ἀμφοτέραις δερκόμεθ' ἡϊόσιν.

## 706. ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ.

Πιγγίῃσσι Βάκχον ἐκπιὼν χανδὸν Χρῦσιππος,  
 οὐδ' ἐφείσατο οὐ τῆς στοᾶς, οὐδ' ἥς πάτρας.  
 οὐ τῆς ψυχῆς, ἀλλ' ἦλθε δῶμ' ἐς Αἶδεω.

## 707. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Κῆρ' ὦ Σωσιθέου κομέω νέκυν, ὅσους ἐν ἄστυ  
 ἄλλος ἀπ' αὐθαίμων ἡμετέρων Σοφοκλῆν,  
 Σκίρτος δ' πυφρογένειος, ἐκισσοφύρησε γὰρ ὧ' νῆε  
 ἄξια Φλιασίων, καὶ μὰ χορούς, Σατύρων  
 κῆμα, τὸν ἐν καινοῖς τεθραμμένον ἦθειςιν ἦδη,  
 ἦγαγεν εἰς μνήμην, πατρίδ' ἀναρχαΐσας.  
 καὶ πάλιν εἰσώρμησα τὸν ἄρσενά Δωριδὲ Μῦσῃ  
 ὀνυθμόν, πρὸς τ' αὐδὴν ἐλκόμενος μεγάλην.  
 εὐαδὲ μοι θύρῳ τῦπος οὐ χερὶ καινοτομηθεὶς,  
 τῇ φίλοκινδύνῳ φροντίδι Σωσιθέου.

## 708. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τῷ κωμικογράφῳ, κούφη κόνι, τὸν φιλάγωνα  
 κισσὸν ὑπὲρ τῷμβου ζῶντα Μάχωνι φέροῖς.

οὐ γὰρ ἔχεις κηφῆνα παλίμπλουτον, ἀλλὰ τι τέχνης  
 ἄξιον ἀρχαίης λείψανον ἠμφίεσας.  
 τοῦτο δ' ὁ πρόσβυς ἐρεῖ· Κέκροπος πόλι, καὶ παρὰ  
 Νεῖλῳ  
 ἔστιν ὅτ' ἐν Μούσαις δορυμὸν πέφυκε δῖον.

## 709. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ.

Σπάρδαις ἀρχαῖαι, πατέρων νομός, εἰ μὲν ἐν ὑμῖν  
 ἐτρεφόμεαν, χέρνας ἦν τις ἂν ἡ βακίλας.  
 χρυσοφόρος, ῥήσσω καλὰ τῦμπανα· νῦν δέ μοι  
 Ἀλκμάν·  
 οὐνομα, καὶ Σπάρτας εἰμὶ πολυτρίποδος,  
 καὶ Μούσας ἰδάην Ἑλικωνίδας, αἱ με τυράννων  
 θῆκαν Δασκύλειω μέζονα καὶ Γύγεια.

## 710. ΗΡΙΝΝΗΣ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΗΣ.

Στάλαι, καὶ Σειρήνες ἐμαί, καὶ πένθιμε κρωσσί,  
 ὅστις ἔχεις Αἶδα τὰν ὀλίγαν σποδιάν,  
 ταῖς ἐμὸν ἐρχομένοισι παρ' ἡρίον εἶπατε χαίρειν,  
 αἶτ' ἄσαιοι κελεύωντ', αἶθ' ἑτέρας πόλιος,  
 χῶτι με νύμφαν εὖσαν ἔχει τάφος, εἶπατε καὶ τό·  
 χῶτι πατήρ μ' ἐκάλει Βανυίδα, χῶτι γένος  
 Τηνία, ὡς δ' εἰδῶντι, καὶ ὅτι μοι ἅ συνεταιρίδς  
 Ἥρινν' ἐν τῦμβῳ γάμμ' ἐχάραξε τόδε.

## 711. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Ἦδη μὲν κροκόεις Πιτανάτιδι πίτνατο νύμφα  
 Κλειναρέτη χρυσέων παστὸς ἔσω θαλάμῳ.

καδεμόνες δ' ἤλποντο διωλένιον φλόγα πεύκας  
 ἄψιν ἀμφοτέραις ἀναχόμενοι παλάμαις,  
 Δηῶ καὶ Νίνιππος· ἀφαρπάξασα δὲ νοῦσος  
 παρθενικάν, Λάθας ἄγαγεν ἐς πέλαγος.  
 ἀλγεῖναι δ' ἐκάμοντο συνάλικες, οὐχὶ θυρέτρων,  
 ἀλλὰ τὸν Αἰδῶ στερονοτυπῇ πάταγον.

## 712. ΗΡΙΝΝΗΣ.

Νύμφας Βαυκίδος ἐμμή· πολυκλαύταν δὲ παρήρπων  
 στάλαν, τῷ κατὰ γᾶς τοῦτο λέγοις Αἶδα·  
 „Βάσκανος ἔσο' Αἶδα“· τὰ δὲ τοι κακὰ αἶμαθ'  
 ὄρωντι

ῥωμοτάταν Βαυκοῦς ἀγγελέοντι τύχαν,  
 ὥς τὰν παῖδ', Ἰμμέναιος ἐφ' αἷς . . . ἦδετο πεύκαις,  
 ταῖς δ' ἐπὶ καδευτὰς ἔφλεγε πυρκαῖα·  
 καὶ σὺ μὲν, ὦ Ἰμμέναιε, γάμων μολπαῖαν αἰοιδᾷν  
 ἐς θρήνων γοερῶν φθέρημα μεθηρμόσσο.

## 713. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Παυροεπὴς Ἡρίννα, καὶ οὐ πολὺμυθος αἰοιδαῖς·  
 ἀλλ' ἔλαχεν Μούσας τοῦτο· τὸ βαιὸν ἔπος.  
 τοιγάρτοι μνήμης οὐκ ἤμβροτεν, οὐδὲ μελαίνης  
 Νυκτὸς ὑπὸ σκιερῇ κωλύεται πτέρυγι·  
 αἱ δ' ἀναρίθμητοι νεαρῶν σωρηδὸν αἰοιδῶν  
 μυριάδες κήθη, ξεῖνε, μαφαινόμεθα.  
 λωίτερος κύκνου μικρὸς θρόσος, ἥς κολοιῶν  
 κρωγμὸς ἐν εἰαριναῖς κιθνάμενος νεφέλαις.

## . 714. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ῥήγιον Ἰταλῆς τεναγώδεος ἄκρον αἰδῶ,  
 αἰεὶ Θρινακίου γενομένην ὕδατος,  
 οὐνεκα τὸν φιλέοντα λύρην, φιλέοντά τε παῖδας  
 Ἴβυκον εὐφύλλῳ θῆκεν ὑπὸ ἠτελέῃ,  
 ἥδ' ἰδὲ πολλὰ παθόντα· πολὺν δ' ὑπὸ σήματι κισσὸν  
 χεύατο, καὶ λευκοῦ φυταλιῇν καλὰ μιν.

## 715. ΑΛΛΟ.

Πολλὸν ἂν Ἰταλῆς κεῖμαι χθονός, ἐκ τε Τάραντος  
 πατρὸς· τοῦτο δέ μοι πικρότερον θανάτου.  
 τοιοῦτος πλανίων ἄβιος βίος· ἀλλὰ με Μοῦσαι  
 ἔστρεψαν, λυγρῶν δ' ἀντὶ μελιχρὸν ἔχω.  
 οὐνομα δ' οὐκ ἤμυσσε Λεωνίδου· αὐτὰ με δῶρα  
 ἀκρόσσει Μουσέων πάντας ἐπ' ἡέλιους.

## 716. ΔΙΟΝΤΣΙΟΥ ΡΟΔΙΟΥ.

Πρώϊος, ἀλλὰ παθὲνός ὕσσι πόλιν Ἰαλῦσσι  
 ναίωμεν, εἰς Αἰθῆς πικρὸν ἔδυσ πέλαγος,  
 δρεψάμενος σφίγην ὀλίγον χρόνον· ἀμφὶ δὲ τύμβῳ  
 σείο καὶ ἄκλαυτοι γλαῦκες ἔθεντο γόον,  
 Φαινόκρητ'· οὐδὲν ὅμοιον ἐπισσομένοισιν αἰοιδὸς  
 φθέρεσσεται, ἀνθρώπους ἄχρ' φέρωσι πόδες.

## 717. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ληϊάδες· καὶ ψυχρὰ βοαύλια ταῦτα μελίσσαις  
 οἶμον ἐπ' εἰαρινὴν λέξατε νισσομέναις,  
 ὥς ὁ γέρον Λεύκιππος ἐπ' ἀραιπόδεσσι λαγωοῖς  
 ἐφ' ἔπειτο χαμμερίῃ νυκτὶ λοχησάμενος.

σμήνεα δ' οὐκέτι οἱ κομέειν φίλον· αἱ δὲ τὸν ἄκρης  
γείτονα ποιμένιαι πολλὰ ποθοῦσι νάπαι.

## 718. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Ω ξεῖν, εἰ τύ γε πλεῖς ποτὶ καλλίχορον Μιτυλάναν,  
τῶν Σαπφοῦς χαρίτων ἄνθος ἐναυσάμενος,  
εἰπτεῖν, ὥς Μούσαισι φίλα, τήν τε Λόκρισσα  
\* τίκτειν ἴσαις δ' ὅτι μι ταῦνομα Νοσαίς. ἴθι.

## 719. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Τέλληνος ὄδὲ τύμβος· ἔχω δ' ὑπὸ \* βώλειω πρέσβυν  
τῆνον, τὸν πρῶτον γνόκτα γελαιομελεῖν.

## 720. ΧΑΙΡΗΜΟΝΟΣ.

Κλεῦας ὁ Τιμοκλήης, ὑπὲρ Θυρέαν δόρυ τέινας,  
κάτθανες ἀμφίλογον γῶν \* ἀμφιτεμνόμενος

## 721. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.

Τοῖς Ἄργεϊ Σπάρτῃ τ' ἴσαι χεῖρες, ἴσα δὲ τεύχη  
συμβάλομεν· Θυρέαι δ' ἦσαν φεθλα δορός.  
ἄμφω δ' ἀπροφάσιστα τὸν οἶκαδε νόστον ἀφέντες,  
οἰωνοῖς θανάτου λείπομεν ἀγγελίαν.

## 722. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Δηριφατον κλαίω Τιμοσθένη, νῖα Μολόσσου,  
ξεῖνον ἐπὶ ξείνῃ Κεκροπία φθίμενον.

## 723. ΑΛΕΞΠΟΤΟΝ.

Α' πάρος ἄδυητος καὶ ἀνέμβατος, ὦ Λακεδαιμόν,  
καπνὸν ἐπ' Εὐρώτῃ δέσκειαι Ὠλένιον,



ἄσκιος· οἰωνοὶ δὲ κατὰ χθονὸς οἴκια θέντες  
μύρονται· μῆλων δ' οὐκ αἴουσι λύκοι.

## 724. ΑΝΤΥΗΣ.

\* Ἦβα μὲν σε πρόσρχε ἔσαν παίδων ἄτε-ματρὸς \*  
\* φειδία ἐν ὄνοφερῷ πέσθει ἔθου φθίμενος.  
ἀλλὰ καλὸν τοι ὑπερθεῖν ἔπος τόδε πέτρος αἰεῖει,  
ὥς ἔθανες πρὸ φίλας μαρναμένους πατρίδος.

## 725. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Αἶνιε, καὶ σὺ γὰρ ὦδε, Μενέκρατες, οὐδ' ἐπὶ πουλὺ  
ἦσθα· τί σε, ξείνων λῶσι, κατειργάσατο;  
ἦ ῥα τὸ καὶ Κένταυρον; ὃ μοι πεπρωμένος ὕπνος  
ἦλθεν· ὃ δὲ τλήμων οἶνος ἔχει πρύφωσιν.

## 726. ΑΕΩΝΙΣΤΑ.

Ἐσπέριον κ' ἥϊον ἀπώσατο πολλάκις ὕπνον  
ἢ γρηῦς πενίην Πλατιδὺς ἀμυνομένη·  
καὶ τι πρὸς ἡλακάτην καὶ τὸν συνέριθον ἄτρακτον  
ἦεισεν, πολιοῦ γήραος ἄγχι θυρῶν,  
καὶ τι παριστίδιος δινευμένη ἄχρις ἐπ' ἠοῦς  
κεῖνον Ἀθηναίης σὺν Χάρισιν δολιχόν,  
ἢ ρικνὴ ρικνοῦ περὶ γούνατος, ἄκριον ἰσθῶ,  
χειρὶ στρογγύλλουσ' ἡμερόδεσσα κρόκην.  
ὀγδωκονταέτις δ' Ἀχερούσιον ἠϋγάσεν ὕδωρ  
ἢ καλὰ καὶ καλῶς Πλατιδὺς ὑφηναμένη.

## 727. ΘΕΑΙΤΗΤΟΥ.

Τὰν γνωμὰν εἰδόκει Φιλίης σὺ δευτέρως ἄλλου  
εἶμιν, ὃ δὲ φθονερός κλαιέτω ἔσσε θάνη.

ἀλλ' ἔμπαρς δούξας κενεὰ χάρις· ἐν Ἀΐδα γὰρ  
Μίνω Θεραΐτας οὐδὲν ἀτιμότερος.

## 728. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΣ.

Ἰερὴν Δήμη· ῥὸς ἐγὼ ποτε, καὶ πάλιν Καβείρων,  
ὦνερ, καὶ μετέπειτα Δινδυμήνης,  
ἢ γρη῏ς γενόμην, ἢ οὖν κόνις, ἦνο . . . . .  
πολλῶν προστάσῃ καὶ γυναικῶν.  
καὶ μοι τέκν' ἐγένοντο δὴ ἄρσενα, κτλόμεν' ἐκείνων  
εὐγῆρως ἐνὶ χερσίν· ἔρπε χαίρων.

## 729. ΤΥΜΝΕΩ.

Εὐήθη Τρύτωνος ἐπ' οὐκ ἀγαθαῖς ἐλοχεύθη  
κληδόσιν· οὐ γὰρ ἂν ὧδ' ὤλετο δαίμονι  
ἀρτιτόκος· τὰ δὲ πολλὰ κατήγαγεν ἐν βρόχος Αἴδη  
σὺν κείνῃ· δεκάτην δ' οὐχ ὑπερῆρεν ἴα.

## 730. ΠΕΡΣΟΣ.

Διλαία Μνάσυλλα, τί τοι καὶ ἐπ' ἡρώ οὗτος  
μυρομένας κούραν γραπτὸς ἔπεισι τύπος,  
Νευτίμας θ', ἃς δὴ ποτ' ἀπὸ ψυχῶν ἐρύσαντο  
ὠδίνες, κεῖται δ' οἷα κατὰ βλεφάρων  
ἀχλύϊ πλημμυροῦσα φίλας ὑπὸ ματρὸς ἀγοστῶ;  
αἶ, αἶ, Ἀριστοτέλης δ' οὐκ ἀπάνευθε πατήρ  
δεξιτερῇ κεφαλῇ ἐπιμάσσεται· ὦ μέγα δειλοί,  
οὐδὲ θανόντες ἔων ἐξελάθεις θ' ἀχέων.

## 731. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἄμπελος ὥς ἦδη κάμακι στηρίζομαι αὐτῷ  
σκηπανίῳ· καλεῖ μ' εἰς Ἀΐδην θάνατος.

δυσκώφει μὴ Γόργε· τί τοι χαριέστερον, ἢ τρεῖς  
 ἢ πέντε πόντος θάλασσαι ὑπὲρ ἡλίου;  
 ὧδ' εἶπας οὐ κόμπω, ἀπὸ ζώῃν ὁ παλαιὸς  
 ὤσατο, κῆς πλειόνων ἦλθε μετοικεσίην.

## 732. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Πιχεν ἔτ' ἀσκήπων, Κινησία, Ἐρμού \* ἄγχι  
 ἐκτίσων Αἴδη χρεῖος ὀφειλέμ'· τον,  
 γήρα ἔτ' ἄρτια πάντα φέρων· χρήστην δὲ δίκαιον  
 εὐρώων οὐ στέργει παντοβίης Ἀχέρων.

## 733. ΔΙΟΤΙΜΟΤ.

Αἰ νόμμοι δύο γρηῃς ὁμήλικες ἤμεν, Ἀναξὼ  
 καὶ Κληνώ, δίδυμοι παῖδες Ἐπικράτειος·  
 Κληνώ μὲν Χαρίτων ἱερῇ, Δήμητρι δ' Ἀναξὼ  
 ἐν ζώῃ προπολεῖν· ἐννέα δ' ἡλίων  
 ὀγδῶκονταίτις ἐπιλείπομεν ἐς τόδ' ἔλκεσθαι  
 τῆς μοίρης· ἐτέων δ' οὐ φθόνος \* ἰσοσίη.  
 καὶ πάσιαι καὶ τέκνα φιλήσαμεν· αἱ δὲ παλαιαὶ  
 πρῶθ' ἡμεῖς Αἴδην πρῆν' ἀφικόμεθα.

## 734. ΑΔΗΛΟΝ.

\* Μή, ξὺν ὀδῖτα σπεῦδε· τί γάρ; νέκυς, ὧ ποτὶ παίδων  
 τῶν ἀγαθῶν \* ἡδ' ἦν ἀρχιγέρων ὁ γέρων,  
 ἀλλὰ φίλος γ'· ὧ πρέσβυ, γένοιτο τεῦ ὄλβια τέκνα  
 ἔλθεῖν καὶ λευκῆς ἐς δρομόν ἡλικίης.

## 735. ΔΑΜΑΓΗΤΟΤ.

Ταράτιον, Φώκαια, κλυτὴ πόλι, τοῦτο Θεανῶ  
 εἶπεν ἐς ἀτρύγετον νύκτα κατερχομένη·  
 Οἶμοι ἐγὼ δύστηνος· Ἀπέλλιχε, ποῖον, ὄμμενε,  
 ποῖον ἐπ' οἰκίῃ νῆϊ περὶ πύλαγος;

αὐτὰρ ἔμεῦ σχεδόνθεν μόρος ἴσταται. ὥς ὄφελόν γε  
χειρὶ φίλην τὴν σὴν χεῖρα λαβοῦσα θανεῖν.

## 736. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Μὴ φθείρεν, ὦνθρωπε, περιπλάνιον βίον ἔλκων,  
ἄλλην ἐξ ἄλλης εἰς χθον', ἀλινδόμενος,  
μὴ φθείρεν· κενεή σε περιστέψαιτο καλή,  
ἣν θάλλοι μικρὸν ἥψ' ἀνακαίόμενον,  
εἰ καὶ σοι λιτή γε καὶ οὐκ εὐάλφειτος εἴη  
φύσση ἐνὶ γράωνη μασσομένη παλάμαις,  
καὶ σοι γλήχων, ἥ καὶ θυμόν, ἥ καὶ δ' ἥϊκρός  
ἀδυμιγής εἴη χόνδρος ἐποψίδιος.

## 737. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἐνθάδ' ἐγὼ ληστήρος δ' τριςδεῖλαιος ἄρητ'  
ἔδμηθην· κεῖμαι δ' οὐδενὶ κλαϊόμενος.

## 738. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Κληῖδες πόντου σε καὶ ἐσχάται Σαλαμῖνος,  
Τίμαρχ', ὑβριστής τ' ὤλεσε Λίψ' ἄνεμος,  
καὶ τε σὺν φόρτῳ τε· κόνην δέ σου ἀμφιμέλαιναν  
δέξαντ' οἷζυροί, σκέτλιε, κηδεμόνες.

## 739. ΦΑΙΔΙΜΟΥ.

Αἰάζω Πολύανθον, ὃν εὐνέτις, ᾧ παραμείδων,  
νυμφίον ἐν τρυβίῳ θῆκεν Ἀρισταγόρη,  
δεξαμένη σποδιὴν τε καὶ ὄστρεα, (τὸν δὲ θυγάτηρ  
ὤλεσαν Αἰγαίου κύμα περὶ Σέβαστον)  
δύσμορον ὁρθρινοί μιν ἐπεὶ νέκυν ἰχθυοβόλῃς,  
Ξῖνε, Τορωναίων εἰλκυσαν ἐς λιμένα.

## 740. ΔΕΩΝΙΔΑ.

Αὐτὰ ἐπὶ Κρήθωνος ἐγὼ λίθος, οὐτομα καίρου  
 δηλοῦσα· Κρήθων δ' ἐν χθονίοις σποδιά·  
 ὁ πρὶν καὶ Γύγη παρυσεύμενος ὄλβον, ὁ τὸ πρὶν  
 βουπάμων, ὁ πρὶν πλούσιος αἰπολίοις,  
 ὁ πρὶν . . . τί πλείω μυθεῖμαι; ὁ πᾶσι μακαρτός,  
 φεῦ, γαίης ὄσσης ὅσον ἔχει μόριον.

## 741. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ὁθρυάδην, Σπάρτης τὸ μέγα κλέος, ἣ Κυνέγειρον  
 ναύμαχον, ἣ πάντων ἔργα κρατεῖ πολέμων  
 Ἀρβίος αἰχμητὴς Ἰταλός· παρὰ χεύμασι Νεῖλου  
 κλινθεῖς, ἐκ πολλῶν ἡμιθανῆς βελίων,  
 αἰετὸν ἀρπασθέντα φίλου στρατοῦ ὥς ἰδ' ὑπ' ἐχθροῖς.  
 αὐτὶς ἀρηϊφάτων ἄνθορεν ἐκ νεκρῶν.  
 κτείνας δ', ὅς σφ' ἐκόμιζεν, ἑοῖς ἀντισώσατο ταγοῖς,  
 μοῦνος ἀήτητον δεξιόμενος θάνατον.

## 742. ΑΠΟΔΕΩΝΙΔΟΤ.

Οὐκέτι Τηδοκλεία· τίδ' ἄλως ὤλεσας ὅσων  
 σοῦτρονς δισσοτάκῃ νηδὺϊ γενναμένη·  
 ὄμωσι δ' ἐν πλεόνεσσιν ἄθροις περιθαλπὲς ὄχημα  
 ἡελίου, προτέρησ' οὐσα τελευταίη.

## 743. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ἐίκοσιν Ἐρμοκράτεια καὶ ἐννέα τέκνα τεκούσα  
 οὐδ' ἐνός οὔτε μιᾶς ἀνχασάμην θάνατον.  
 οὐ γὰρ ἀπώϊστωσιν ἐμοῖς κίησ' Ἀπόλλων,  
 αὐ βαρυντερθήτους Ἀρτεμῖς εἴλα κόρας.  
 ἔμπαλι δ' ἃ μὲν ἔλυσεν \* ἐμῶν ὠδὴν μολοῦσα·  
 Φοῖβος δ' εἰς ἥβαν ἄρσιναις ἀγάγετο,

ἀβλαβέας νούσοισιν. ἴδ' ὥς νίκημι δικαίως  
παισὶν καὶ γλώσση σώφρονα Τανταλίδα.

744. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ. (ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ.)

Ἐν Μέρμυρι λόγος ἐστὶ μαθεῖν ἰδίην ποτὲ μόλρην  
Εὐδοξον παρὰ τοῦ καλλίκερω ταύρου.  
Κοῦδέν ἔλεξ· πόθεν; βοῖ γὰρ λόγον οὐ πόρε φύτλη,  
οὐδὲ λάλον μόσχῳ Ἄπιδι στόμα.  
ἀλλὰ παρ' αὐτὸν λέχριος στάς ἐλιχμήσατο στόλον,  
προφανῶς τοῦτο διδάσκων· ἀποδύση-βιοτήν  
ὅσσον οὐπω· διὸ καὶ οἱ ταχέως ἤλθε μόρος, δεκάκις  
πέντε καὶ τρεῖς εἰσιδόντα παῖδας.

745. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἰβυκε, ληίσται σε κατέκτανον ἔκ ποτε νήσου  
βάντ' ἐς ἐρημαίην ἄκτινον ἡϊόνα,  
ἀλλ' ἐπιβωσάμενον γεράνων νέφος, αἶ τοι ἔκοντο  
μάρτυρες ἄλγιστον ὀλλυμένῳ θάνατον·  
οὐδὲ μάτην ἰάχηςας, ἐπεὶ ποινῆτις Ἑρινὺς  
τῶνδε διὰ κλαγγὴν τίσατο σείο φόβον  
Σισυφίην κατὰ γαῖαν· ἰὼ φιλοκερδέα φῦλα  
ληϊστίων, τί θεῶν οὐ πεφύβησθε χόλον;  
οὐδὲ γὰρ ὁ προπάροιθε κανὼν Αἰγισθος αἰοιδὼν  
ὄμμα μελαμπέπλων ἔκφυγεν Εὐμενίδων.

746. ΠΤΟΛΑΓΟΡΟΥ.

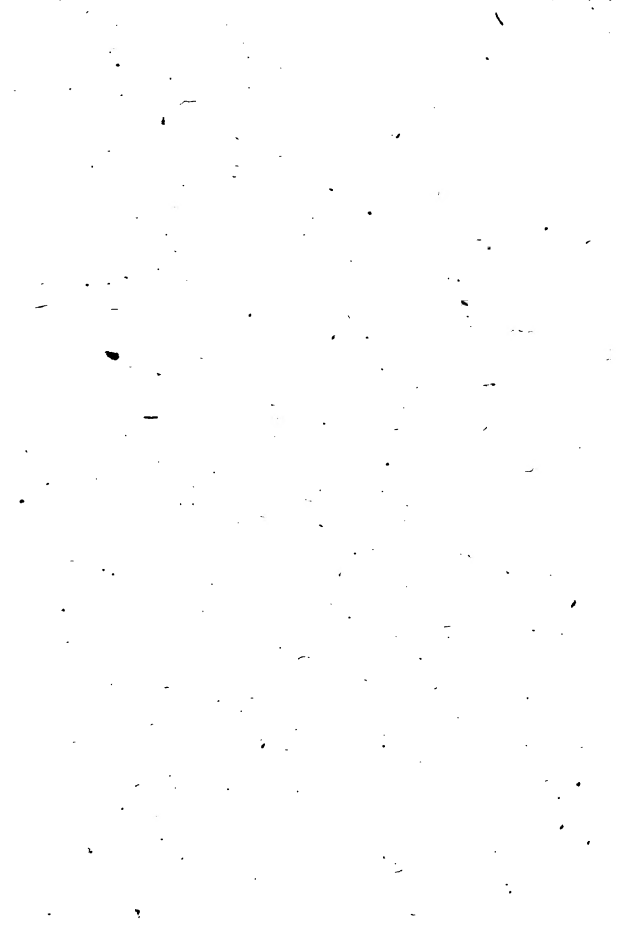
εἰς τάφον τοῦ Διὸς ἐν Κρήτῃ.  
Ὡδε μέγας κεῖται Ζῆν ὃν Δία κικλήσκουσιν.

747. ΔΙΒΑΝΙΟΥ.

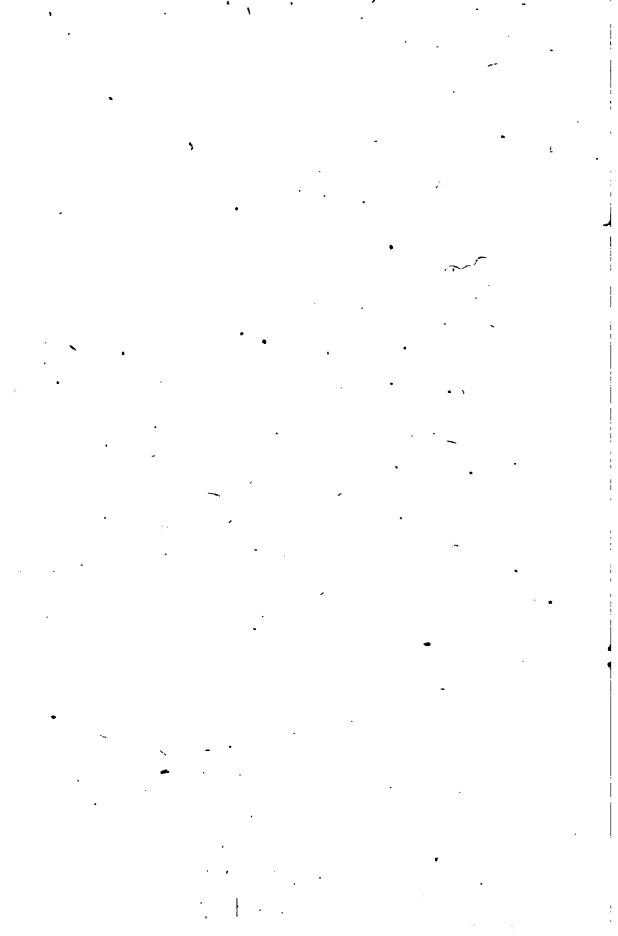
Ἰουλιανὸς μετὰ Τίγρειν ἀγάρρῳον ἐνθάδε κεῖται,  
ἡμιφότερον, βασιλεὺς τ' ἀγαθός, κρατερός τ' αἰχμητής

## 748. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ:

Τίς τόδε μουνόγληνος ἅπαν δωμήσατο Κύκλωψ  
 λαῖνον Ἀσσυρίης χῶμα Σιμιράμιος;  
 ἥ ποῖοι χθαρὸς υἱὲς ἀνυψώσαντο Γίγαντες  
 κείμενον ἐπταπόρων ἀγχόθι Πληϊάδων,  
 ἀκλινές, ἀστυφέλικτον, Ἀθώεος ἴσον ἐρίπτα  
 φυρηθὲν χαίτης εὐρυπέδοιο βάρους·  
 δᾶμος αἰὲ μακαριστός, ὃς ἄστεσιν Ἡρακλείης  
 οὐρανίων νεφέων τεύξεν ἐπ' εὐρυάλων.







1-3. B 56

---



